

S. No. 5
H.

31 OCT 1971

DATE LABEL

21/5/66	5/6/68			
24/		22 DEC 1971		
12/10/68				
31 OCT 1971				
19 NOV 1971				

Call No.....

Date.....

Account No.....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above.
An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is
kept beyond that day.

Title Mantakhab-ni-Lughat-i-

Author Shāhi jahānī.

Accession No. 26402

Call No. 891.503 K 41 M

[illegible]

DATE LABEL

83 21/5/66 5-6/68			
24/	22 DEC 1971		
12/10/68			
31 OCT 1971			
19 NOV 1971			

Call No.....

Date.....

Account No.....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above. An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is kept beyond that day.

S. No. 3352

41

24/5/52

تاریخ مفصل ایران

از تأسیس سلسله ماد تا عصر حاضر

تألیف

عبدالله رازی

چاپ دوم

از انتشارات :

شرکت نسبی حاج محمد حسین اقبال و شرکا

حق چاپ محفوظ :

تهران : ۱۳۳۵

هیئت علماء محترم مجلس ائینک سنه ۱۳۳۵
ناشر و ناظر امیر اکبر حسن خورشید

955

R219T

AB 4

J. & K. UNIVERSITY LIB.	
Acc No	553 56....
Date	6. XII. 64

CHECKED

stop
ep

یادی از دوست فقید دانشمند
عبدالله رازی

مرد مرادی نه همانا که مرد
گنج زری بود در این خاکدان
قالب خاکی سوی خاکی فکند
در سفر افتد بهمه ای عزیز

مرد چنان خواجه نه کاریست خرد
کو دو جهان را بجوی می شمرد
جان و خرد سوی سموات برد
مروزی و رازی و رومی و کرد
« رودکی »

در شب بیست و سوم اردی بهشت ماه ۱۳۳۴ مطابق باشد بیست و یکم رمضان
۱۳۷۴ دوست قدیم دانشمند عبدالله رازی و کیل درجه يك داد گستری و مدیر
روزنامه آزادی شرق در سن شصت سالگی در اوشان بمرض سکتة قلبی در گذشت
وجسد او را بطهران آوردند و در بقعه ابن بابویه در جوار شهداء سی ام تیر دفن کردند
و از طرف کانون و کلاء داد گستری مجلس ترحیمش در مسجد مجید منعقد گشت و
حضرت علامه کمالی سبز واری در آخر مجلس شهر ذمه ای از فضائل و محاسن او را
بر شمرد و در روز هفت او نیز دوستانش بر سر تربت او رفتند و از او یادی کرده
گریستند و از پی کار خویش رفتند و تمام شد :

سر دخمه کردند سرخ و کبود تو گوئی که رازی بگیتی نبود

اما این رهی که قرب سی سال با او دوست و ندیم و حریف حجره و گرمابه
و گلستان بوده ام و از معلومات سرشار و افاضات آن نویسنده و شاعر و خطیب و حکیم
و عارف عصر بهره ها برده ام ، دریغ آمدم که رازی سراپا مهر و محبت و علم و معرفت
که تمام عمر خود را وقف خدمت بنوع و انجام حوائج خودی و بیگانه ، آشنا و ناشناس
و رهگذر کرده بود باین زودی از خاطر آشنایان و یاران و شاگردان و مریدانش محو
شود و مصداق : از دل برود هر آنکه از دیده بر رفت بظهور پیوندد - حال آنکه شرط مروت
و مردمی است که بیش از اینها از طرف آشنایان و دوستانش حق شناسی و قدردانی شود .

من بنده بنوبه و سهم خود هم اکنون مختصر شرح حال و افکار و عقائد او را
در اینجا مینویسم و ایاتی را که در ماده تاریخ فوتش گفته ام (و مورد پسند اساتید فن
واقع شده) همچنین غزلی از خود او در آخر مینگارم و امیدوارم موفق شوم برای کمک

بفرزندان صغیر او بقیه تألیفاتش را چاپ کنم تا سالیان دراز نام او از صفحه روزگار و خاطر اهل دانش و حال محو نگردد - و آناری از او در این کهنه رباط باقی ماند .
 نام پدرش حاج میرزا ابراهیم و همدانی الاصل ساکن طهران و از سالکان طریق و از پیروان حاج میرزا عبدالوهاب شوشتری از عرفای نامی معاصر ناصرالدین شاه قاجار بوده است - و پس از فوت مرشدش شکسته دل در خانه منزوی میشود و به تزکیه نفس و تهذیب اخلاق میپردازد - تاشبی که در عالم رؤیا مرحوم شوشتری را می بیند و تنهایی و تنگدلی خود را در میان میگذارد ، و از او چاره میجوید - شوشتری باو دستور میدهد که خدمت حاج میرزا حسن - صفی علیشاه اصفهانی برسد و باو سرسپارد - مرحوم رازی میگفت من طفل بودم و سحرگاهان دیدم که پدرم شتابان از خانه بدرشد و بعدها از خودش شنیدم که هنوز هوا تاریک بوده که بخانه صفی علیشاه میرود همینکه دق الباب میکند می بیند که صفی علیشاه شخصاً در را میگشاید و تبسم کنان میفرماید « تا بتو امر نکردند پیش من نیامدی » بهر حال خوش آمدی ، و رازی که بهر حوم صفی علیشاه ارادت مخصوص داشت این گفته را حمل بر کرامت او میکرد .

باری عبدالله رازی در سال ۱۲۷۳ شمسی در طهران متولد میشود و پس از چند سال او را بمدرسه آلیانس میگذارند و در آنجا دوره مدرسه را تمام میکند و زبان فرانسه را میآموزد و ضمناً در خدمت پدر مقدمات عربی و نکات عرفانی را فرا میگیرد - و وارد خدمت وزارت مالیه و مأمور گمرک سیستان میشود و سالی چند در آنجا بوده ضمناً مشغول مطالعه کتب عرفانی شده و مصاحبه با اهل حال را آغاز میکند تا اینکه ناگهان مجذوب و پریشان حال میشود و بهامان میرود که بر سر مزار شاه نعمه الله ولی معتکف شود و پدرش مطلب را درك میکند و بوسائلی او را منصرف میسازد .

پس عازم هندوستان و در کلکته بامساعدت بعضی از بازرگانان ایرانی مشغول تحصیل میشود و زبان انگلیسی میآموزد و سپس بقااهره میرود و چند سال در آنجا بکار تحصیل و تدریس اشتغال داشته و در مدارس قاهره زبان و ادبیات عربی و فرانسه

و علم حقوق و فلسفه را میآموزد و بیاریس رفته در علم حقوق امتحان داده و موفق
 بدریافت لیسانس میشود و بمصر بر میگردد و مجله سودمند را بزبان فارسی منتشر
 میسازد در اینوقت یعنی در سال ۱۳۰۳ شمسی بود که بامن (در آنزمان در شیراز
 کتابخانه و قرائتخانه آدمیت را داشتم) شروع بمکاتبه و نمایندگی مجله سودمند را
 بمن واگذار کرد و منم نمایندگی روزنامه آدمیت را در مصر بآمرحوم واگذار کردم
 چندسالی سودمند منتشر شد و بعد هانام مجله به رستاق خیز و در آخر به عصر پهلوی
 تبدیل یافت - و مکاتبه فیمابین چندسال ادامه داشت و مقالاتی از من در عصر پهلوی
 درج شد تا بسال ۱۳۰۷ که بقصد طهران رهسپار بوشهر شدم و از راه خوزستان بطهران
 آمدم و آنچه بخاطر دارم گویا سال ۱۳۰۸ یا ۱۳۰۹ بود که او نیز بطهران آمد و
 یکدور پس از ورودش باتفاق یکی از دوستان شیرازی بدیدنش رفتم - آنروز از
 بام تاشام در خدمتش بودم و از همه گونه مباحث مذهبی - سیاسی - اجتماعی و تاریخی
 در میان آمد و قلباً فریفته مقام فضل و دانش و احاطه و تبحر او در ملل و نحل و فلسفه
 و تاریخ شدم و بآزادیت پیدا کردم و این همان ارادت بود که تا دو شب قبل از وفاتش که
 در خدمتش میبودم در ارکان آن خللی راه نیافت.

عقاید مذهبی او
 عبدالله رازی مردی موحد و مسلمان و در عین حال دارای مشرب
 عرفان و از معتقدان صمیم حضرت امیر المؤمنین علی بن -
 ابیطالب (۴) بود و از میان شعرایمان راسخ بحضرت مولوی معنوی و خواجه حافظ
 و سعدی داشت و همیشه بحث ما در این بود که آیا مولوی از حیث مقامات عرفانی
 بالا تر است یا حافظ - و من مولوی را از حیث عرفان ترجیح میدادم و حافظ را از
 حیث شعر و لای او حافظ را از هر دو جهت رجحان میداد و عقیده داشت که مولوی
 بمقام رفیعی از عرفان رسیده ولی در آنجا متوقف شده در صورتیکه حافظ بدان مقام
 سر فرود نیاورده و بالا تر رفته تا بمقام رفیع قلندری رسیده است.

از میان عرفاء معاصر بمرحوم حاج ملاسلطانعلی گنابادی بعلت فضل و دانش او
 و بمرحوم صفیعلیشاه از لحاظ رندی و حال او ارادت میورزید و کتاب زبدة الاسرار
 و اغلب ابیات دیوان صفیعلیشاه را حافظ بود.

مختصر رازی عارفی عاشق پیشه بود که از قنطره مجاز گذشته و بذروه حقیقت و صلح کل باشیخ و بر همین پیشه کرده بود، بنابراین با اهل مجاز و با اصطلاح با «قشریون» خوب نبود و از گفتار و کردار آنان انزجار داشت و میگفت حق تعالی انبیاء را برای اصلاح امور اجتماعی و ایجاد محبت و اخوت در میان نوع بشر فرستاده است ولی غالب پیروان ادیان بکلی عکس آنرا اختیار و عمل کرده اند و از هزاران اندکی بدرک حقیقت نائل آمده و مقصود پیمبران را دانسته و عمل کرده اند الخ

زبان فرانسه و عربی را بحد کمال میدانست و بادییات این دو زبان تسلط کامل و کافی داشت و در نظم و نثر آنها مطالعه و غور و دقت بعمل آورده بود و اشعار زیادی از ادباء و شعراء مشهور عرب و فرانسه از حفظ داشت و در میان شعراء عارف مشرب عرب - باین فرض بیش از همه علاقمند و غالب اشعار عاشقانه و عارفانه او را حافظ بود - زبان انگلیسی را میخواند و مینوشت و بدان تکلم میکرد - چنانکه ذکر شد از دانشگاه فرانسه لیسانسیه در حقوق بود و در علم تاریخ و فلسفه و حقوق بسیار مطالعه کرده بود شعر کم میگفت ولی خوب میگفت و بسبك کلاسیك و مراعات اصول وزن و قافیه و معنی میسرود .

سابقاً هر وقت شعری میگفت در کاغذ پاره ای مینوشت و برای من و یکی دو نفر دیگر میخواند و سپس بدور میانداخت تا در سنوات آخر عمرش باصرار من چند غزل و اشعار دیگر خود را در دفترچه بغلی مینوشت و گاهی در مجالس انس میخواند که هم اکنون موجود است .

رازی بعلت گرفتاری زیاد و عدم بضاعت که او را ناگزیر در قبول دعاوی اشخاص و طرح آنها در داد گستری و خدمت در اداره کل آمار کرده بود با همه میل و اشتیاق و قدرتی که برای تألیف داشت چندان موفق بنوشتن کتاب نشد - و علاوه بر مجلات سودمند و رستاخیز و عصر پهلوی و روزنامه آزادی شرق که در مصر و طهران مینوشت - هفت جلد کتاب و رساله کامل و دو جلد ناتمام از او باقیمانده که ذیلا شرح داده میشود :

۱ - تاریخ مفصل ایران : که در اداره کل آمار برای شاگردانش دیکته کرده

بود و بعداً باصرار بنده و آقای حاج محمد حسین اقبال جدا گانه چاپ شد و در اندک زمانی فروش رفت و نایاب گردید که هم اکنون به سرمایه کتابفروشی اقبال تجدید چاپ شده است.

۲- تاریخ مختصر ایران : که آنهم چاپ و نایاب شده

۳- آئین زردشت : عبارت از شرح حال و آئین زردشت است و از روی اصول و مبانی تحقیقات اروپائی و در مصر چاپ شده است.

۴- علم عروض رازی : این کتاب را در اواخر عمر مینوشت و مقدمه آنرا پاك نويس کرده بود و یک هفته قبل از فوتش برای من خواند امید است کتاب را تمام کرده باشد تا بتوانیم چاپ کنیم.

۵- دیوان اشعار : اگر چه کم است ولی هر چه هست باید جمع آوری و چاپ شود.

۶- نارج مفقود : پیسی است اخلاقی و اجتماعی از تألیفات او که در طهران مکرر نمایش داده شده.

۷- وجدان : پیسی است اخلاقی از تألیفات و یکتورهو گو که ترجمه کرده و در طهران نمایش داده شد.

۸- منطق رازی : کتاب ناتمام است.

۹- داستان تاریخی خوارزمشاهیان ناتمام است

مرحوم رازی پیاس خدماتی که در اداره کل آمار انجام داده بود در سال ۱۳۲۰ از طرف اعلیحضرت رضا شاه فقید موفق بدریافت نشان علمی درجه اول همایون شده بود.

مرحوم رازی در عین درویشی و گوشه گیری و داشتن افکار

بلند عرفانی و فلسفی، مردی وطن پرست و ایران دوست بود

و بسیار شائق بود که از راه حزب و جمعیتی که متکی به

بیگانگان نباشد خدمتی بزاو بوم خویش بکند اینست که در سال ۱۳۲۱ وارد حزب قیام که خود از مؤسسين آن بود شد و نگارنده را نیز تشویق بورود آن حزب کرد و

مسلك سياسى
و اجتماعى او

این حزب تا سال ۱۳۲۵ برقرار بود و پس از چند ماه که از تأسیس آن گذشت بنابه پیشنهاد بنده به « حزب احرار ایران » موسوم گشت و آزادیخواهان مشهوری مانند مرحوم حاج میرزا ابراهیم معبودی قمی و آقای کمالی سبزواری و آقای سید ابوالقاسم موسوی - مرحوم شمس زنجانی - آقایان دکتر میرسیاسی ، دکتر و زیری ، دکتر مسنن و مرحوم معین الدین طیار و غیرهم در آن عضویت داشتند خدماتی انجام داد که در اینجا مجال ذکر نیست - و پس از انحلال حزب مرحوم رازی منویات خاطر و آرزوهای قلبی خود را برای ترقی کشور و آسایش مردم از راه نشر روزنامه آزادی شرق (چند سال منتشر میشد) در معرض افکار میگذاشت و حاصل عقیده او این بود که ایران باید دارای حکومت سوسیالیستی سلطنتی باشد و نمایندگان حقیقی ملت قوانینی وضع کنند که ثروت در مملکت تعدیل و حد اقل زندگی و بهداشت و فرهنگ برای عموم مردم تأمین و برقرار شود - ضمناً رژیم های غیر سلطنتی را برای ایران مضر میدانست .

رازی در سال ۱۳۱۲ ازدواج کرد و شش فرزند داشت که دو از آن در طفولیت فوت شدند و هم اکنون چهار پسر از او باقیمانده که سن ارشد آنها دوازده و کوچکترین چهار سال است و نام آنها بنرتیب سن : علی - عباس - عبدالرزاق و عبدالحمید میباشد .

رازی پس از پنجاه سال رنج و مشقت از مال دنیا چیزی جز مقداری کتاب ندارد و اگر بخواهند دیون او را بپردازند ناچار باید مختصر اثاث البیت و کتابهای او را بفروشند و در اینصورت عوائد فرزندان صغیرش در ماه ۲۵۰۰ ریال حقوق بازنشستگی آن مرحوم خواهد بود!

محمد حسین آدمیت - سالك شیرازی

ماده تاریخ فوت دوست دانشمند عبدالله رازی همدانی که در
شب ۲۳ اردی بهشت ۱۴۴۴ (شب ۲۱ رمضان) جهان فانی
را بدرود گفت

در شب قتل حیدر کرار	ماهی جور و حامی اصرار
شاه مردان و مظهر خوبان	شافع شیعیان به روز شمار
بیست و سوم زماه دوم سال	ماه صوم و صلوة و فصل بهار
یار دیرین سالک مضطر	رازی پاکباز مهر شعار
شصت سالی ز زندگی پیمود	ناگهان ترك یار گفت و دیار
جام وصلی کشید از کف دوست	سربکف هشته رفت از پی یار
دور آخر رسید زد جامی	از کف ساقی پری رخسار
شد بجنّت بجانب کوثر	می صافی کشید صوفی وار
سالک از هجر او بآتش غم	سخت برباد داده صبر و قرار
بود در فکر گفتن تاریخ	کز چمن آمد این ندا ز هزار

يك ييفزا بمصرع وبرگو

رفت رازی بدکه ابرار

۱۴۴۴

محمدحسین آدهیت

غزلی است از مرحوم عبدالله رازی همدانی

متخلص به رازی

بہل فضائل یونان و حکمت سقراط
 کہ ماجرای خرد را کہن بگشت بساط
 گریست دوش بیالین من طیب و بگفت
 دوی عشق نباشد بدفتـر بقـراط
 یسایا کہ فلاطون بخانہ خمار
 گرو گذاشت بساط و برون بشد بنشاط
 کتاب دہر نظر کن نہ شرح اقلیدس
 خطی بخوان کہ نوشتہ است بر رخس خطاط
 تمام عیب کہ بینی ز نقص فکرت ماست
 و گرنہ نقص ندارد بنای کہنہ رباط
 نہان بخدمت مردم شتاب و در ظاہر
 بیر زخلق و بکن عہد خویش را اسقاط
 چگونہ چشم ببہبود کار باید داشت
 در آن خرابہ دیاری کہ خر بود خراط
 بہوش باش و براعمال خویش غرہ مشو
 کہ نیست زہد و عبادت در آن طریق مناط
 یکی دعای سحر خواند و رفت قعر جحیم
 یکی بمیکدہ خسبید و شد دلیل صراط
 بآفتاب جمال تو پی برد رازی
 اگر بچشمہ خورشید پی برد و طواط

فهرست مطالب

قسمت اول

شماره فصول	موضوع	شماره صفحات
یادی از مؤلف		
داستانهای ملی		از ۱ تا ۱۴
مقدمه : نظر کلی بتاريخ ایران		۱۷ » ۱۴ »
فصل اول : سلطنت مادها		۲۰ » ۱۷ »
فصل دوم : سلسله هخامنشی		۳۵ » ۲۰ »
جهاننداری هخامنشی ها (تشکیلات ، مذهب ، صنایع و آثار)		۴۲ » ۳۵ »
فصل دوم : اشکانیان		۵۱ » ۴۲ »
جهاننداری اشکانیان (تشکیلات ، مذهب ، صنایع دوره اشکانی)		۵۵ » ۵۱ »
فصل سوم : ساسانیان		۸۶ » ۵۵ »
نظری بر بستان		۱۰۲ » ۸۶ »
مذاهب در ایام ساسانیان		۱۱۰ » ۱۰۲ »
جهاننداری ساسانیان (تشکیلات ، لشکر ، مالیات ، امور - قضائی ، اوضاع اجتماعی و غیره)		از ۱۱۰ تا ۱۳۵

قسمت دوم

باب اول : وقایع عمده ایران از صدر اسلام تا حمله مغول

فصل اول : اقدامات ایرانیان در قرون اولیه اسلام	از ۳۵ تا ۱۴۰
فصل دوم : آئین های مختلف ، مذاهب ، مشربهای فلسفی - ادبیات در قرون اولیه اسلام	از ۱۶۰ تا ۱۶۰
فصل سوم : طاهریان ، بنی دلف ، علویان	۱۶۴ » ۱۶۰ »
فصل چهارم : صفاریان	۱۶۹ » ۱۶۴ »
فصل پنجم : سامانیان	۱۷۳ » ۱۶۹ »

شماره فصول	موضوع	شماره صفحات
فصل ششم : آل زیار و آل بویه		از ۱۷۳ تا ۱۸۴
فصل هفتم : غزنویان		» ۱۸۴ » ۱۸۸
فصل هشتم : سلجوقیان و اتابکان		» ۱۸۸ » ۲۰۵
فصل نهم : اسمعیلیان		» ۲۰۵ » ۲۱۰
فصل دهم : غوریان		» ۲۱۰ » ۲۱۳
فصل یازدهم : خوارزمشاهیان		» ۲۱۳ » ۲۱۸
فصل دوازدهم : ادبیات و علوم و صنایع و آثار ایرانیان در -		
	زبان تازی	» ۲۱۸ » ۲۵۳
فصل سیزدهم : ائمه اثنی عشری و دانشمندان بزرگ شیعه تا -		
	حمله مغول	» ۲۵۳ » ۲۶۲
فصل چهاردهم : ادبیات فارسی		» ۲۶۲ » ۲۷۷
فصل پانزدهم : نثر فارسی		» ۲۷۷ » ۲۸۱
فصل شانزدهم : صنایع مختلفه از بدو اسلام تا حمله مغول		» ۲۸۱ » ۲۸۶
فهرست امراء و ملوک مهمترین سلسله هائیکه در		
نقاط مختلف ایران از زمان مأمون الی مستعصم -		از ۲۹۰ تا ۲۹۴
حکمرانی کرده اند		
فهرست مهمترین وقایع تاریخی از قرن دوم هجری		
تا حمله مغول		از ۲۹۰ تا ۲۹۴
<u>باب دوم : از حمله مغول تا صفویه</u>		
فصل اول : تاخت و تاز مغول		از ۲۹۴ تا ۳۰۶
فصل دوم : ایلاخانیان (اخلاف چنگیز که در ایران سلطنت		
کرده اند) ، قراخانیان		» ۳۰۶ » ۳۲۱
فصل سوم : جلایریان ، مظفریان ، سربداران ، آل کرت ،		
اتابکان لرستان		» ۳۲۱ » ۳۳۰
فصل چهارم : علوم و ادبیات در دوره مغول		» ۳۳۰ » ۳۴۷

شماره فصول	موضوع	شماره صفحات
فصل پنجم : توریان		از ۳۰۷ تا ۳۰۷
فصل ششم : اقویونلو و آق قویونلو		» ۳۰۷ » ۳۶۲
فصل هفتم : موم و ادبیات دردوره تیموریان		» ۳۶۲ » ۳۸۰
فصل هشتم : صنایع ایران از آغاز حمله مغول تا تأسیس سلسله صفویه		» ۳۸۰ » ۳۸۴
فهرست مهمربین وقایع تاریخی از حمله مغول تا صفویه		» ۳۸۴ » ۳۸۶

باب سوم : از صفویه تا انقراض سلسله قاجاریه

فصل اول صفویه		از ۳۸۶ تا ۴۰۷
فصل دوم : سلطنت سلطان حسین و فتنه افغان و انقراض - سلسله صفویه		» ۴۰۷ » ۴۱۴
فصل سوم : نادرشاه افشار و اعقاب وی		» ۴۱۴ » ۴۲۳
فصل چهارم : کریمخان زند و جانشینان او		» ۴۲۳ » ۴۳۴
فصل پنجم : علوم و ادبیات از دولت صفویه تا تأسیس سلسله قاجار		» ۴۳۴ » ۴۴۶
فصل ششم : صنایع دوره صفویه		» ۴۴۶ » ۴۵۱
فصل هفتم : سلسله قاجار		» ۴۵۱ » ۴۹۹
فصل هشتم : انقلاب ایران و استقرار مشروطیت		» ۴۹۹ » ۵۲۳
فصل نهم : ادبیات فارسی دردوره قاجار		» ۵۲۳ » ۵۵۲
فهرست مهمترین وقایع تاریخی از صفویه تا انقراض سلسله قاجار		» ۵۵۲ » ۵۵۵

باب چهارم عصر جدید

مقدمه		از ۵۵۵ تا ۵۶۱
فصل اول : پیدایش سلطنت اعلیحضرت شاهنشاه پهلوی		» ۵۶۱ » ۵۷۱
فصل دوم : والا حضرت ولایتعهد عظمی		» ۵۷۱ » ۵۷۶
فصل سوم : تشکیل ارتش ایران و استقرار امنیت		» ۵۷۶ » ۵۸۵

شماره فصول	موضوع	شماره صفحات
فصل چهارم :	اصلاحات مالی و اقتصادی	۵۸۵ » ۶۱۰
فصل پانزدهم :	تسطیح طرق و شوارع و ایجاد راه آهن	۶۱۰ » ۶۱۹
فصل شانزدهم :	پست، تلگراف و تلفون	۶۱۹ » ۶۲۸
فصل هفدهم :	تعلیم و تربیت در عصر حاضر	۶۲۸ » ۶۴۰
فصل هجدهم :	حفظ زبان فارسی، نگهداری آثار ملی و -	
تجلیل از بزرگان		۶۴۰ » ۶۴۸
فصل نوزدهم :	ادارات و مؤسسات مختلفه	۶۴۸ » ۶۵۹
فصل بیستم :	حقوق زنان و نهضت بانوان	۶۵۹ » ۶۶۵
فصل بیست و یکم :	اصلاحات قضائی	۶۶۵ » ۶۷۲
فصل بیست و دوم :	روابط ایران با دول خارجه و وقایع مختلفه داخلی	۶۷۲ » ۶۸۴
فهرست مهمترین وقایع و اصلاحات عصر حاضر		از ۶۸۴ تا ۶۸۶

داستانهای ملی

گذشته از تاریخ حقیقی ایران باستان که شرح آن خواهد آمد ایران دارای يك گونه تاریخ افسانه مانند است که منشأ قسمت اعظم آن از زمانهای بسیار قدیم است و شاید همان تخیلات راجع بآرباب انواع باشد که بصورت تاریخ و اعمال پادشاهان و پهلوانان درآمده است. این وقایع و نقل قولها را داستان ملی ایران نامند و فردوسی شاعر بزرگ طوس آنرا بنظم درآورده و شاهنامه را که بزرگترین شاهکار رزمی است از خود بیادگار گذاشته است. غیر از شاهنامه که مأخذ آن شاید کتاب خداینامه و اقوال دهقانان و دانشمندان زردشتی بوده است در اوستا و ادبیات پهلوی هم در شرح این وقایع داستانی مطالبی نگاشته شده و در بعضی موارد روایاتی که در این کتب مذکور است بامأخذی که فردوسی در دست داشته اختلافاتی مشاهده می شود. شرح این وقایع و تحقیق در این موضوع از حدود این تألیف خارج است ولی برای اینکه از يك چنین موضوع مهمی بکلی صرف نظر نشده باشد چند سطری در این خصوص نگاشته می شود.

در شاهنامه از پادشاهان ایران باستان چهار سلسله ذکر شده است: پیشدادیان کیانیان، اشکانیان، و ساسانیان - وقایعی که راجع به دو سلسله پیشدادی و کیانی نقل شده تقریباً افسانه است؛ و هم محتمل است زیر بعضی از این افسانه ها حقایق تاریخی پنهان باشد، تاریخ اشکانیان در شاهنامه تا اندازه ای تاریخ واقعی است ولی فقط چند اسم از سلاطین آن سلسله را شمرده و ذکر از وقایع مهمی که در زمان آنها رخ داده نگرده است. قسمت چهارم یعنی آنچه مربوط بساسانیان است مطابق با تاریخ است بدین معنی که اسامی پادشاهان صحیح است و یکی بعد از دیگری ذکر شده

ولی وقایع زندگانی آنها خاصه آنچه مربوط با اولین پادشاهان آن سلسله است مخلوط بافسانه میباشد.

اولین پادشاه پیشدادی «کیومرث» است که در کوهها منزل داشت و خود و اتباعش پوست پلنگ می پوشیدند - این پادشاه حیوانات را بخود رام کرده و با دیوان بجنگید و در جنگ با آنان پسرش سیامک کشته شد. کیومرث پس از سی سال سلطنت رحلت کرده و نوه اش هوشنگ جای

او نشست

در روایات پارسی آمده که در ابتدا دو موجود خلقت شد یکی «کیومرث» اولین آدم و دیگر يك گاونر. درشش هزار سال اول خلقت این دو موجود در عین آسایش زندگانی کردند تا اینکه قوه خیر و شر مخلوط گردید و دنیای کنونی پدید آمد. کیومرث سی سال هم در این دنیا بسر برد و سپس رحلت نمود و گاونر هم در همان اوقات بمرد. روح این حیوان فرشته موکل حیوانات چرنده گردید و از جسدش انواع نباتات برآمد. از جسد کیومرث هم اولین زوج انسان (ماشیا و ماشیانا) پدید گشت - قوه شر بر این زوج مستولی گردید و شروع کردند بدروغ و ناسزا گفتن - موجودات سماوی آتش را برای آنها آوردند و طرز استعمال آنرا بدیشان بیاموختند - برای خود تبری از آهن ساختند و بادرختانی که می افکندند کلبه بنا نمودند. از ماشیا و ماشیانا هفت زوج بوجود آمد که یکی از آنها سیامک و سیامکی است. از اینها «فرواک و فرواکین» بدنیآ آمد. از این ازدواج هم پانزده زوج دیگر بوجود آمد که اجداد پانزده نوع انسانند. بر حسب این روایات اولین پادشاه پیشدادی «هوشیانغا» (هوشنگ) می باشد که بر دیوان حکم فرمائی داشت. بموجب شاهنامه هوشنگ نوه کیومرث است و چهل سال سلطنت کرده آتش را و اختراع و بیادگار آن جشن «سده» را برقرار کرد پس از او پسرش طهمورث معروف به «دیوبند» جانشین او گشت و دیوان را تهدید بقتل کرد تا با او نوشتن منی زبان را بیاموزند. گویند تمدن در زمان او پیشرفت کرد، مردم فن پیشم ریسلی تغذیه حیوانات اهلی باکاه و حبوبات، پرورش مرغ و خروس را بیاموختند و وزیر او شد سپ

که مرد متدینی بود نماز صبح و عصر را برقرار کرد. بر وایت بندهش در زمان او اهالی در اطراف زمین منتشر گشتند و آتش پرستی معمول گردید. ساختن قصر مرو و قلعه اصفهان منصوب به اوست.

طهمورث سی سال سلطنت کرد و پس از او جمشید که معروفترین پادشاه دآستانی ایران است بر جای وی نشست بعضی بخطا جمشید را سلیمان می دانند ولی دانشمندانی مانند ابن مقفع ثابت کرده اند که این نظریه اشتباه محض است چه این جمشید و سلیمان سه هزار سال فاصله است. اسم این پادشاه «جم» است و شید بمعنی درخشان صفتی است که بر آن اسم اضافه شده. بعضی بر آنند که جمشید همان «یاما» است که در افسانه های هندو بدان اشاره شد و «یاما» یا «یما» که در اوستا مذکور است یکی است در این کتاب ذکر شده که «یما» پسر «وی وان ها» می باشد و در روایات پارسی آمده که در عهد جمشید نه مرض بوده است، نه مرگ، نه گرسنگی و نه تشنگی، مردم بقدری زیاد شدند که لازم آمد زمین را سه مقابل وسعت اولش توسعه دهند. همچنین گویند جمشید دائما با **اهورا** امزدا ملاقات میکرد و الهی نبوت را که باو پیشنهاد شد بجهانی قبول نکرد^(۱) در شهنامه جمشید یکی از پادشاهان بزرگ است که هفتصد سال سلطنت نمود. نه فقط بر نوع انسان سلطنت داشت بلکه دیوان پریان، و پرندگان تحت اقتدار او بودند. استفاده از حیوانات، استعمال اسلحه و فن ریسندگی را او ب مردم بیاموخت. طبقات نظامی، روحانی، زارعین و اهل حرفه را او تأسیس کرد، همچنین دیوها را مجبور بمعماری نمود، استعمال فلزات، احجار کریمه، عطر و ادویه را معمول کرد. کشتی ها بساخت، و تخت او در هرجا که جمشید می خواست از روی هوا می رفت. جشن نوروز را او مقرر داشت.

راجع بختامه سلطنت جمشید دو روایت است یکی در «وندیداد» و دیگری در یشت طبق روایت اول اهورامزدا جمشید را آگاه ساخت که زمستان سختی در پیش است و تمام چمنها و دشتها که چراگاه حیوانات است پر از برف خواهد شد. بنابراین جمشید بر حسب امر اهورا مزدا باغی برای خویش ترتیب داد و انواع نباتات و

۱- بناهای عظیم «فارس» را که از آثار «هخامنشیان» است بدین پادشاه منسوب داشته اند

حیوانات و نژاد انسان و غذاهای مختلف و آتش را در آنجا باخود برد . طبق روایت « مینو خرد » آن پادشاه در آنجا خواهد ماند تا اینکه باران عالم را خراب کند سپس از آنجا خارج خواهد شد و مجدداً زمین را آباد خواهد کرد .

اما طبق روایت « یشتها » که فردوسی هم آنرا نقل کرده جمشید در آخر کار بخود مغرور گردیده دعوی خدائی کرد و خواست او را بپرستند . از این سبب فرایزدی از او دور گشت و مملکتش در دست ضحاک افتاد .

ضحاک همان « اژدهی دهاک » یا اژدهائی است که در اوستا مذکور است و دومیاری را که گویند بر روی دوش او بوده اشاره باژدهای سه سر افسانه‌های آریائی است و از این سبب گفته‌اند ضحاک دارای سه سر . سه دهان و شش چشم بوده است . مادرش مستقیماً از اخلاف اهریمن است و هزار سال در ایران سلطنت کرد . ضحاک معروف به بیوراسب یعنی صاحب ده هزار اسب است .

بر حسب روایت فردوسی ضحاک عرب بوده و ظلم و جور پیشه کرده است . آلت دست اهریمن گشت و مردم را از نبات خواری بخوردن گوشت واداشت . برای تغذیه دومیاری که از بوسه اهریمن بر روی دوش او در آمده بود هر روز مغز انسان بکار میبرد در گرشاسپ نامه اسدی آمده که جمشید در دشتها و بیابانها متواری بود و ضحاک وعده داد که هر کس او را دستگیر کند مستحق انعام و پاداش خواهد گشت . جمشید مجبور گردید . در نزد پادشاه زابل برود و از آنجا بچین رفت . در آن حدود مأمورین ضحاک ویرا بگرفته و بکشتند .

در آخر پس از هزار سال سلطنت و کشتن عده کثیری برای تغذیه ماران دوش خود ضحاک خواست آخرین پسر کاوه آهنگر را که در اصفهان بسر می برد گرفته مغز سر او را طعمه ماران کند . کاوه که پسران دیگرش در این راه قربان شده بودند از دکان برخاست و چرم آهنگری خود را بر سر نیزه گذاشته تولید انقلابی نمود . گویند اساس درفش کاویانی که بیرق ملی ایران تا زمان عرب بود و در جنگ قادسیه بدست لشکر سعد افتاد همین چرم و نیزه کاوه آهنگر است . خلاصه در تعقیب انقلابی که کاوه تولید نمود ضحاک متواری گشته و فریدون شاه شد .

فریدون پسر آبتین و از اولاد طهمورث است ضحاک نزدیک بابل دستگیر گشت او را در قلعه دماوند محبوس ساختند. فریدون پاداش زحمات گاو فرماندهی قسمتی از لشکر را باو وا گذاشت. اخلاف گاو در اصفهان تشکیل یکی از خانواده‌های مهم مملکت را دادند.

فریدون سه پسر داشت: سلم، تور، ایرج. ایران را بکوچکترین پسر خود ایرج داد. دیار مغرب را به سلم ترکستان و چین را به تور بخشید. سلم و تور از حصه خود راضی نبودند و بر برادر کوچک خود در شک برده در آخر او را بکشتند فریدون چون جسد ایرج را دید نهایت متأثر گردید و سوگند یاد کرد که انتقام او را از سلم و تور بگیرد.

یکی از زنان ایرج دختری آورد که چون بسن بلوغ رسید با پشنگ که از نژاد پادشاهان بود وصلت کرد و از این وصلت منوچهر «منوس چیترا» بوجود آمد. بر روایت دیگر منوچهر پسر ایرج است که از زوجه او «ماه آفرید» پس از پدر بدنیا آمد. فریدون منوچهر را بخوبی تربیت کرد و پهلوانان را در اطراف او گرد آورد. سلم و تور جدیت کردند که فریدون منوچهر را با آنان وا گذارد و چون فریدون بدین امر تن در نداد سلم و تور بایران حمله آوردند ولی تور در جنگ کشته شد و سلم فرار اختیار کرد در آخر سلم هم دستگیر گردیده کشته شد. پس از این وقایع فریدون سلطنت را بمنوچهر وا گذار کرد و کمی بعد رحلت نمود.

گویند منوچهر مجرای فرات ورود سند را حفر نمود و بوسیله نهرهای متعددی دجله را بفرات وصل کرد. تأسیس باغ و بوستان از او است. از این موقع داستانهای ملی ایران مزین بیک سلسله وقایع و اقدامات پهلوانان نامی میشود. توضیح آنکه جمشید موقعی که از دست ضحاک فراری بود نزد پادشاه زابل رفت و دختر او را گرفت یکی از اخلاف جمشید گرشاسب پدر نریمان است نریمان هم پسری داشت موسوم به سام که پدر زال وجد رستم پهلوان معروف داستانهای ملی ایران است. چون زال بدنیا آمد موهای سفید داشت و پدرش بتصور اینکه مخلوق اهریمن است او را در کوه البرز گذاشت. سیمرغ او را بزرگ کرد و چون شهرتش در اطراف

پیچید و بگوش سام رسید و خاطر آورد که فرزند خود را در آن کوه گذاشته خواست
 او را ببیند سیمرغ زال را در نزد سام آورد و یکی از پره‌های خود را باو داده گفت
 در موقع خطر آنرا در آتش گذارد تا فوراً حاضر شده او را کمک نماید. **منوچهر** میل
 ملاقات این جوانمرد عجیب را نمود و چون او را بدید بسیار پسندید و حکمرانی
 «نیمروز» را باو محول کرد.

وقتی زال بکابل رفت حکمران آن حدود با کمال دوستی او را ملاقات کرد.
 در این سفر زال عاشق «رودابه» دختر امیر کابل گردید و وصلت بدو جهت ممکن
 نمیشد یکی آنکه اختلافات مذهبی درین بود و دیگری چون امیر کابل از اخلاف **ضحاك**
 بود **منوچهر** ازدواج را نمیپسندید و از آن اندیشناك بود. در آخر یکی از منجمین
 پیش بینی کرد که این ازدواج بنفع ایران است و از آن فرزندی بوجود خواهد آمد که
 این آب و خاک را محافظت خواهد نمود. از این وصلت رستم بوجود آمد که بزرگترین
 پهلوان داستانی ایران است و قوت و زور بازویش ضرب المثل است.

منوچهر در آخرین سالها سلطنتش در اثر جنگهایی که با افراسیاب نمود
 مجبور گردید در طبرستان اقامت کند و پس از صلح مقرر شد که قلمرو سلطنت او بمقدار
 عرصه تیری خواهد بود که او پرتاب نماید. گویند تیری که **منوچهر** از دماوند پرتاب
 کرد بهر و بلکه در ساحل **جیحون** افتاد.

پس از او نوزده سال بروایت فردوسی و هشت ماه بروایت دیگر سلطنت
 کرد و بعیش و نوش پرداخت بالنتیجه در مملکت اغتشاش رخ نمود و در آخر افراسیاب
 ایران را محل تاخت و تاز خود قرار داده نوزده را دستگیر و او را بقتل رسانید.

بعد از نوزده نوه **منوچهر** موسوم به زاب «زاو» پسر **طهماسب** جای او را
 بگرفت و باتورانینان صلح کرد و پس از زاب **گرشاسب** سلطنت نمود و آخرین پادشاه
 پیشدادی است.

اولین پادشاه این سلسله **کیقباد** است از نژاد **منوچهر** که

بهت رستم بر تخت نشست مدت سلطنت او پانزده سال است.

در ایام او رستم تورانیان را شکست فاحشی داد.

پس از او «کیکائوس» شاه شد و در جنگ بادیوهای مازندران دستگیر گردیده با تمام سپاهیانش اسیر گشت رستم برای استخلاص او دامان مردانگی بر کمر زده متحمل زحمات زیادی شد و هفت واقعه عجب و فوق العاده که مشهور به **هفت خوان** است برای او رخ داد از قیل جنگیدن با شیر، اژدها، جادوگر و دیوان در واقعه هفتم رستم «دیوسفید» را مغلوب کرد کیکائوس را نجات داد. دیگر از وقایع ایام کیکائوس لشکرکشی بجانب **هاماوران** (یمن) است. حکمران این دیار مغلوب گردیده دختر خود **سودابه** را پیادشاه ایران داد و او را نزد خویش دعوت گرفت. هنگام مراجعت طایفه از وحشیان کیکائوس و تمام همراهانش را اسیر ساختند.

باز هم بهمت رستم کیکائوس نجات یافت. پس از این جنگها دیندار و پیدین. انسان و دیو مطیع او گشتند. کائوس دیوان را واداشت قلعه هائی در البرز بسازند ولی این گروه که با جبار آنها را بکار گماشته بودند از کیکائوس ناراضی بوده خواستند بقسمی او را بپلاکت رسانند. یکی از آنان بشکل غلامی در آمده پیادشاه گفت سلطنت تو نباید منحصر بزمین باشد و لازم است از طریق سیر خورشید و مسیر آن واقف گردی. پیادشاه امر داد تا عقابهای کوچکی را تربیت کردند و بعد چهار عقاب را از میان آنها اختیار کرده بر تخت خود بست و با آسمان حرکت کرد. عقابها خسته شده او را در آمل فرود آوردند. پیادشاه مایوس شده دیگر نخواست از جنگل مازندران خارج شود ولی در آخر بزرگان مملکت او را یافته پایتخت بازگرداندند.

سودابه زوجه پیادشاه سیاوخش (سیاوش) پسر او را که از زن دیگر داشت متهم نمود که قصد خیانت بآن زن داشته است. سیاوش برای ثبوت بی تقصیری خود از میان آتش بگذشت و چون صدمه با و نرسید همه دانستند که **سودابه** دروغ گفته و تهمت زده است. در همان احوال **افراسیاب** بکنک ایران آمد سیاوخش با اجازه پدر و بامساعدت رستم درخواست صلح کرد و سیاوش رسماً قبول نمود ولی کیکائوس آنرا تصویب نکرد و سیاوش چون نمیخواست برخلاف صلحی که واقع شده رفتار نماید و خیانت کند خود را بدشمن تسلیم کرد. **افراسیاب** دختر خود **فرنگیس** را باو داد و از این وصلت پسری بوجود آمد که نام او را **کیخسرو** نهادند و قبل از ولادت او

سیاوش بتحریر گرسیوز کشته شد.

گیو پسر گودرز پس از هفت سال تجسس کیخسرو را ملاقات کرد و او را بایران آورد تاریخ کیخسرو را است از جنگهایی که با افراسیاب کرده ایرانیان گاه فاتح و زمانی مغلوب میشدند رستم داستان اشکبوس پهلوان تورانی را مغلوب نمود. در آخر نزدیک دریاچه «چیچست» (دریاچه رضائیه) افراسیاب دستگیر گردیده و کشته شد. در تمام این احوال رستم کمال تیور و فداکاری و قدرت را نشان داده است.

کیخسرو پس از کیناوس بر جای او نشست. دوره سلطنت این پادشاه بخوشی بگذشت زیرا دشمن دیرینه ایرانیان یعنی افراسیاب را از بین برده بود و از درهای مهبی که بین فارس و اصفهان قرار گرفته بود بگشت کیخسرو فقط چهار دختر داشت پسرش «اخرو را» دور زمان حیات پدر رحلت کرد. از این سبب «اهراسب» که یکی از اخلاف کیقباد بود بجانیشنی خود معین کرد سپس خواست بر آسمان رود و از کوههای بلند بالا رفت در آخر نزدیک چشمه ای ناپدید گشت و اتباعش هر چه جستجو کردند او را نیافتند.

اهراسب پایتخت خود را بلخ قرار داد. از این موقع تغییراتی در مذهب ایرانیان مشاهده میشود تورانیان را بت پرست میخوانند (شاید مذهب بودائی داشتند) پادشاه آنها پیغو نام داشته که اسم ترکی است.

افسانه های ملی نزدیک بوقایع تاریخی میشود. اهراسب دو پسر داشت گشتاسب و زریر. گشتاسب از پدر کدورتی بهمرسانید و خواست در نزد پادشاه هند برود ولی زریر او را از این اقدام بازداشت و گفت شایسته نیست یک نفر مؤمن حقیقی پناه به بت پرست ببرد. از این جهت گشتاسب بدریار مغرب رفت و خواست برای گذران امور خود پست ترین شغل و الومتری یا شتردازی را قبول کند اما قیافه اش بقدری نجیب بود و از سیمایش بطوری آثار بزرگی پدیدار میگشت که احدی حاضر نگردید يك چنین شایه های پستی را با او واگذارد. در آخر شاگرد آهنگر شد و بقدری قوی بود که آهن و سندان در زیر ضربتش خرد گردید. دهقانی باو پیشنهاد کرد تا در زمره خواستاران دختر

امپراطور روم در آید و بین اشخاصیکه برای این مقصود در نزد دختر میروند او هم حاضر گردد. گشتاسب بدین نصیحت عمل نمود و دختر امپراطور دانست این همان شخصی است که قبلاً در خواب دیده و بمزاجت او در آمد. امپراطور هر دو را از مملکت خود براند.

لیاقت و اعمال قابل توجه گشتاسب موجب شد که پدرش مجدداً سر لطف آمده او را بطلبید. لهراسب امور مملکت را بدست پسر گذاشت و خود در آشکده رفته مشغول یزدان پرستی شد.

ار جاسپ که پادشاه توران شده بود بجنک ایرانیان شتافت و محاربه سختی در حدود جیحون رخ داد و در آن فتح نصیب ایرانیان گردید ولی وزیر برادر گشتاسب کشته شد. مجدداً چون بلخ بدون ساخلو بود ار جاسپ بدان حدود شتافت لهراسب از گوشه انزوا بیرون آمده و با کمک اهالی بادشمن بجنگید و در میان جنک کشته شد. گشتاسب خواست آن شهر را از ار جاسپ بازستاند ولی شکست خورد و مجبور گردید بالشکرش در کوههای بلند اقامت کند وزیر دانشمند او جاماسپ باو چنین گفت که فقط اسفندیار می تواند او را از این بلیه نجات دهد. گشتاسب پسر خود اسفندیار را در اثر سعایت سخن چینان از خود دور ساخته بود. جاماسپ آن جوان دلیر را حاضر کرد که ایران را نجات دهد و گشتاسب متعهد شد تاج و تخت را باو واگذار نماید.

از وقایع مهم زمان گشتاسب ظهور زردشت و گرویدن این پادشاه به آئین او است در این خصوص در شاهنامه از قول دقیقی چنین آمده است.

ز ایوان گشتاسب تا پیش کاخ

درختی گشن بیخ و بسیار شاخ

همه برگ او پند و بارش خرد

کسی کو چنین بر خورد کی مرد

خجسته پی و نام او زردهشت

که اهریمن بد کنش را بکشت

بشاه جهان گفت پیغمبرم

تورا سوی یزدان همی رهبرم

اسفندیار هم به آئین زردشت در آمده بود و خاصه چون جاماسپ او را حاضر

کرد که با تورانیان بجنگند اسفندیار دامن همت بر کمر زده ار جاسپ را تعقیب کرد

و بلخ را از او بازستد. سپس برای رهائی در شاهزاده خانم که تورانیان از بلخ برده بودند اسفندیار دلیری ها بخرج داده و پس از هفت واقعه فوق العاده ارجاسپ را دستگیر کرده و بکشت گشتاسپ اسفندیار را بجنک رستم فرستاد.

جنک اسفندیار روئین تن با رستم دستان که بآئین زردشت در نیامده بود و نبرد این دو پهلوان زبردست که هیچکدام نمی توانست دیگری را مغلوب کند از صفحات زیبای شاهنامه شاعر طوس است. در آخر رستم بدستور سیمرغ با چوب دوشاخه گز توانست حریف خود را از میدان بدر کند. بر وایتی رستم. بهمن پسر اسفندیار را تربیت کرد و گشتاسپ در آخر کار گوشه گیری اختیار کرده سلطنت رابه بهمن که معروف به «دراز دست است» وا گذاشت. روایت دیگر آنکه بهمن برادر اسفندیار است و پس از اسفندیار جای او را گرفت رستم در اثر خیانت برادرش شغاد که از مادر دیگر بود در خندق پر از تیغ و خار افتاده بهلاکت رسید و بهمن بانتقام مرگ اسفندیار فرامرز پسر رستم را از سیستان براند. پس از بهمن زوجه یادختر او همای بر تخت نشست همای مادر «داراب» است و سلطنت را پسر او گذاشت. داراب با فیلیپ مکدوننی بجنکید و دختر او را بگرفت ولی پس از آنکه دختر حامله گردید او را رها کرد و طبق این روایات اسکندر مکدوننی پسر همین دختر است که از داراب (بعد از اینکه از قید ازدواج رها گشت) بدنیآ آورد. ایرانیان باور نمی کردند یکنفر اجنبی بتواند دولت کیان را منقرض سازد و از این جهت اسکندر را پسر داراب اول دانستند.

بعد از داراب اول پسرش داراب دوم که مشهور به بیرحمی و بخل است جای او نشست و از اسکندر که جای پدرش فیلیپ نشسته بود مطالبه خراج نمود. بالتیجه جنک در گرفت اسکندر بلاد ایران را فتح کرد و در آخر داراب دوم بدست دو نفر از یاران خود جانوسیار و ماهیار کشته شد. از آن تاریخ بعد داستانهای ملی متصل بوقایع تاریخی میشود راجع با اسکندر افسانه ای در اسکندریه ساخته شد که شرح آن خارج از موضوع ماست.

اشکانیان راجع باین سلسله در شاهنامه فردوسی فقط نام این چند پادشاه

برده شده است .

دگر گرد شاپور خسرو نژاد
چو بیشن که بود از نژاد کیان
چو آرشی که بد نامدار سترک
خردمند و بارای و روشن روان
ببخشید گنجی به ارزانیان
که ازمیش بگسست چنگال گرک
نه درنامه خسروان دیده ام

نخست اشك بود از نژاد قباد
دگر بود گوذر از اشکانیان
چو فرسی و چون اورمزد بزرگ
چو زو بگذری نامدار اردوان
چو بنشست بهرام از اشکانیان
ورا خواندند اردوان بزرگ
از ایشان جز از نام نشنیده ام

ساسانیان درخصوص این سلسله باینکه افسانه هائی راجع ببعضی از پادشاهان
آن نقل شده چون نام ایشان و بسیاری از وقایع حیات آنها که مورخین شرقی نقل
کرده اند اساساً تاریخی است درجای دیگر و ضمن تاریخ نقل خواهد شد .



مقدمه

نظر کلی بتاریخ ایران

ساکنین کشور کهن سال ایران چه در ایام باستان و چه بعد از اسلام خدمات مهمی بتمدن بشر کرده و در قرون متمادیه ایرانیان علمداران علم و معرفت و حامیان ادب و صنعت بوده اند. جهانگیری و جهانداری پادشاهان عظیم الشان این کشور بر روی عدل و احسان بوده و عقاید و آداب ملل مغلوبه را محترم میداشتند تا کلیه ساکنین کشور شاهنشاهی بتوانند با کمال آزادی استعداد ذاتی و لیاقت فطری خود را ظاهر سازند از این سبب آداب و مراسم حتی زبان خود را بر سایر ملل تحمیل نمیکردند. ایرانیان نه فقط در جهانگیری لیاقت خود را ابراز داشتند بلکه در اداره کردن آن ممالک پهناور که دیده بشر نظیر آنرا تا زمان داریوش کبیر مشاهده نکرده بود طرز خاصی ایجاد نمودند و پادشاهان هخامنشی توانستند از حیث چون تانیل را اداره کنند.

اما از راه فکر و عقیده ایرانیان قدیم خدمات مهم دیگری بعالم بشریت نمودند ظهور زردشت و انتشار آئین پیامبر ایران باستان باب دیگری بر روی جهانیان باز کرد و تعالیم عالیه زردشت که اساسش طرفداری از نیکی و جنگ بابدی است در کلیه ادیان قدیم نفوذ کرده بطور غیر مستقیم فکر بشر را تقویت کرده و پرورش داده است. صنایع ایران چه در زمان هخامنشی و چه در عصر ساسانی نهایت قابل توجه است و هنوز خرابه ابنیه قدیم ایران دلالت بر عظمت آن مینماید.

پس از انقراض سلطنت ساسانیان و استیلای عرب ایرانیان شخصیت خود را از دست ندادند و با قبول دین حنیف اسلام که موافق با اخلاق و افکار آنان بوده طولی نکشید که بطور مستقیم و غیر مستقیم زمام امور عالم اسلامی اعم از سیاسی، اجتماعی، ادبی و علمی را بر دست گرفتند بقسمی که میتوان گفت تمدن اسلامی همان دنباله تمدن

قدیم ایران است. مقصود آنست که همان طوریکه در طریق سیاست، ایرانیان گوی سبقت از سایر ملل اسلامی بر بودند در علم و ادب پیشوای آنان شدند. عجباً در زبان عرب هم استادان عرب گردیدند و برای آنان جمع آوری لغات کرده صرف و نحو نوشتند در تفسیر کلام الله مجید و حدیث، فقه، تاریخ، ریاضیات، طب و غیره استعداد خود را ظاهر ساختند. باینکه تألیفات این دانشمندان بر زبان عربی است معذلت ایرانیان عرب نشدند، زبان فارسی ازین نرفت، خلق و خوی ایرانی محو نگردید چنانکه ادبیات فارسی بعد از اسلام گواه این دعوی است. پس از انقراض خلافت عباسی و حمله مغول ایرانیان بتدریج تاتارها را رام کرده، بتمدن آشنا ساخته و بالاخره آنان را بصبغه ایرانی در آوردند و تقریباً همین معامله را با جانشینان تیمور کردند.

دوره صفویه یکی از ادوار درخشان تاریخ ایران بعد از اسلام است پادشاهان

این سلسله در آبادی کشور تقویت وحدت ملی ایرانیان و رسمی کردن مذهب تشیع نهایت جدیت نمودند. پس از افول آفتاب اقبال صفویه نادر شاه افشار خاك ایران را از اجانب پاك کرده دامنه جهانگیری را تا مرکز هند رسانید. متأسفانه پس از نادر شاه و کریمخان زند ایران در يك خواب عمیق فرو رفت و در مدت یکصد سال سلطنت آل قاجار قطعات مهمی از اراضی این کشور بدست بیگانگان افتاده شهرهای پر جمعیت ویران و راههای آباد خراب گردید، باب علم و صنعت بر روی این ملت علم دوست و صنعت پرور بسته شد. در بیابانها قاطعان طریق و در شهرها حکمرانان نیم مستقل بساط ملوک طوایفی گسترده سلب امنیت و آسایش کرده بودند استقلال ایران در معرض خطر افتاده و قشون بیگانگان در این مملکت رخت افکنده آنچه میخواستند میکردند؛ انقلاب مشروطیت و فداکاری وطنخواهان نتوانست جلو گیری از طمع سیاستمداران خارجی و هرج و مرج داخلی نماید.

تاریخ ایران را بدو قسمت تقسیم خواهیم نمود :

يك قسمت مربوط است بتاریخ ایران قبل از اسلام یا تاریخ ایران باستان و

قسمت دوم تاریخ ایران بعد از اسلام است .

قسمت اول تحت چهار فصل بحث میشود :

فصل اول - سلطنت مادها

فصل دوم - سلسله هخامنشی

فصل سوم - اشکانیان

فصل چهارم - ساسانیان



فصل اول

سلطنت مادها

مهاجرت آریائیها - در زمان قدیم که آغاز آن معلوم نیست شعبه از نژاد آریاموطن خود را (شاید فلات پامیر باشد) ترك گفته در سغد (سمرقند و بخارا) و مرو اقامت گزیدند - بواسطه پیش آمد حوادث گوناگون اقامت آنها در آن حدود دشوار گردیده بطرف بلخ و خراسان آمدند و از آنجا در سایر نقاط ایران منتشر گشتند.

تاریخ این مهاجرت معلوم نیست ولی میتوان حدس زد که خاتمه آن بین قرن نهم و هشتم قبل از میلاد است مهمترین اقوام آریائی که در فلات ایران اقامت گزیدند قوم ماد و پارس است.

مادها - مادها شش قبیله مستقل بودند که هنگام خطر بایکدیگر متحد میگشتند. شغل آنان در ابتدا گله داری بوده ولی بتدریج مشغول فلاحت گشتند. مادها در غرب و شمال غربی ایران (یعنی آذربایجان کردستان و عراق عجم) اقامت داشته و قبل از تأسیس دولت ماد مملکت آنها عرصه تاخت و تاز آسوریها بوده.

دیوکس - بروایت هرودت اول کسی را که مادها بسلطنت اختیار کردند دیوکس با (دژوسس^(۱)) پسر فراارت^(۲) است که پایتخت خوه را در هاکماتانا^(۳) یا اکباتان (همدان) قرار داده، این شهر دارای هفت دیوار بوده و کی مشرف دیگر و قصر شاه و خزائن او را در هفتمین قلعه بنا کرده بودند - دیوکس موفق شد مادها را متحد سازد و تشکیل ملتی دهد - مدت سلطنت او پنجاه و سه سال است (از ۷۰۸ تا ۶۵۵ قبل از میلاد)

فرا اِرت یا فرا اور تیش - پس از دیو کس پسرش فرا اِرت یا فرا اور تیش^(۱)
 بجای وی نشسته ممان سیاست پدر را تعقیب کرد و در زمان سلطنت خویش پارسها
 را مطیع خود ساخت و عزم آن نمود که مملکت خود را از پرداخت باج به آسور
 مستخلص سازد ولی در جنگ با آسوریها شکست خورده و کشته شد. مدت حکمرانی
 او بیست و دو سال است (از ۶۵۵ تا ۶۳۳ ق م)

کیا کسار یا هوخستر - پس از فراور تیش « هوخسترا »^(۲) که یونانیان
 کیا کسار (سیاکزار) ^(۳) نامند برجای او نشست - این پادشاه جهانداری بود لایق
 و سرداری قابل تشکیل قشون منظمی داده پیاده او مسلح به تیر و کمان و شمشیر بوده
 و سواران او بر سوارهای آسوری تفوق داشتند زیرا مادیها از طفولیت مشق تیراندازی
 و سواری میکردند.

کیا کسار داخل در آسور شده نینوا را محاصره کرد ولی خبر هجوم قبایل
 « سکیت » که از طرف قفقاز وارد آذربایجان شده بودند او را از تصرف نینوا باز
 داشت. پس از رفع شر آن قبایل و آسوده شدن خیال کیا کسار از طرف آنان،
 نبوپولا سسار^(۴) حکمران بابل با کیا کسار بر علیه آسور متفق گشت و نینوا را
 محاصره کردند سارا کس^(۵) پادشاه آسور چون دید پایتخت او در خطر است برای
 اینکه اسیر دشمن نشود خود و خانواده خویش را طعمه حریق ساخت و در سنه ۶۰۶
 نینوا بدست نبوپولا سسار افتاده آن شهر را بکلی ویران نمود. از آن تاریخ قسمت
 اعظم آسیای صغیر در دست مادیها افتاد پسرو ولیعهد نبوپولا سسار موسوم به
 « نبوکدنصر »^(۶) با کیا کسار عقد مودت بست و دختر پادشاه ماد (آمیتیسی)^(۷)
 باز دواج خود در آورد - در تعقیب این قضایا فلات ایران با قسمتی از آسیای صغیر تا
 رود هالیس^(۸) (قزل ایرماق) ملك مادیها شناخته شد. کیا کسار مدت ۶ سال بالیدیه
 بجنگید. در سال هفتم کسوف رخ داد و طرفین بقدری از این پیش آمد هراسناك
 شدند که ترك جنگ گفتند. دولت بابل واسطه بین دولت ماد و لیدی گردید و ورود

1- Fravartis

2 - Huva Khchatara

3- Cyaxare

4 - Nabopolassar

5- Sarakos

6 - Nabuchodonosor

7 - Amytis

8 - Halys

هالیس سرحد بین دو مملکت گشت . کیا کسار در سال بعد (۵۸۴ ق م) وفات کرد .

آستیاک - جانشین کیا کسار موسوم به آستیاک (ایشتو و گو) (۱) است این پادشاه مدت مدیدی بآرامی سلطنت کرد. در زمان او دربار ماد نهایت مجلل و باشکوه گشت و درباریان بالباسهای قرمز رنگ و مزین بزنجیرهای زرین در عین جلال میزیستند افراط در تجمل و خود آرائی و ترك سادگی که بالطبع مستلزم مخارج گزاف است برای پادشاه ماد گران تمام شد و اهالی از اونا راضی گشتند و در سنه ۵۵۰ قبل از میلاد کورش بزرگ با کمال سهوات دولت ماد را منقرض کرد .

ملاحظه - گرچه دوره سلطنت مادها کوتاه بود ولی این نکته قابل ملاحظه است که در تاریخ شرق مادها اولین قوم آریائی است که تشکیل سلطنتی داده لطمه بر قدرت سامیان که در آسیای غربی حکم فرمائی داشتند وارد آوردند . پادشاهان بزرگ هخامنشی که جای مادها را بگرفتند با خصال ستوده و فکر روشن تعقیب همان سیاست را کردند تا اینکه ممالک سامی آسیای غربی و نقاط دیگر را در تحت اقتدار خویش درآوردند.

مادها دارای تمدن مخصوص بوده اند که تفصیل آن بر ما معلوم نیست و بطور قطع پارسیها از آن اقتباس کرده اند . زبان مادها با پارسیان چندان فرقی نداشته و در خصوص مذهب آنان آنچه میتوان گفت این است که پادشاهان آن سلسله آئین مغان را محترم داشته و بر سمیت بشناختند . اساس آئین مغان معلوم نیست ولی زردشت که بموجب تحقیقات تاریخی در مهد ماد یعنی آذر بایجان تولد یافته و تربیت شده در ساداتا فرماید که مقصود از دعوت او این است که مذهب را پیاکی سابقش برگرداند از همین گفتار میتوان حدس زد که آئین مغها پرستش اهورا مزدا بوده ولی بعد مخلوط بخرافات و موهومات شده و پیامبر ایران باستان خواسته است آنرا از آن آلودگی ها منزله سازد.

امام معماری و حجاری مادها گرهم چیز مهمی بوده تا کنون باقی نمانده و آثاری راهم که از آن دوره میدانند بعضی تردید کرده اند من جمله شیری است از سنک نزدیک همدان و دخمه ایست در صحنه که بالای آن علامت اهورا مزداست .

فصل دوم

سلسله هخامنشی

پارسیها قومی بودند آریائی نژاد که پس از مهاجرت از موطن خود در فلات ایران خاصه در ایالت فارس و حدود عیلام قدیم اقامت گزیدند. این قوم منقسم بر شش قبیله زراعت پیشه و چهار قبیله صحرانشین میشده ولی اهمیت قبائل برزگریش از بدویان بوده است قبیله بازار گاد (۱) یا (پاسارگاد) که طایفه هخامنشیان از توابع آن محسوب میشده جزو قبایل برزگر است. - بجتهائی که هنوز معلوم نشده هخامنشیان از سایر طوایف بازار گاد جدا شده و بطرف عیلام رفته جای پادشاهان بومی آن حدود را بگرفتند و شوش را پایتخت خود ساختند. چنانکه از کتیبه آسوریها معلوم میشود پارسیها مدتی در تحت اقتدار سلاطین نینوا بسر بردند و پس از آن بواسطه تسلط مادها با جگزار پادشاهان این سلسله گشتند. میتوان حدس زد که در نتیجه این پیش آمد اخیر هخامنشیها بجانب عیلام مهاجرت کرده تشکیل سلطنتی دادند.

کورش بزرگ - قبل از کورش بزرگ سه پادشاه از طایفه هخامنشی تیسپس (۱) یا چیش پیش (۲) کورش (۳) و کمبوجه (۴) در عیلام حکمرمائی کردند و کورش کبیر که در غرب معروف به سیروس (۶) است کورش دوم است که باب جدیدی در تاریخ عالم باز کرد بلاشک کورش از نوابغ روزگار است و نظرش بلندتر از آن بود که بجهانگیری اکتفاء کند بلکه خواسته است در عالم اساس تمدن جدیدی نهاد تا کلیه اقوام از زیر بار ظلم و ستم نجات یافته در کمال آزادی و آسایش زندگی کنند. از این سبب است که ملل مختلفه قدیم او را نجات دهنده نامیدند و

(۱) Pasargade (۲) Teispes (۳) Tcdajcbqich
(۴) Knrach (۵) Kampujya (۶) Cyrus

یهودیان آن پادشاه بزرگ را بچوپانی تشبیه کردند که از جانب خدا مامور محافظت عباد است.

اوضاع داخلی ماد موجب شد که کورش بر علیه آستیاك قیام نماید لشکر پادشاه ماد در جنگ بازارگاد مغلوب گردید و در تعقیب این قضیه سپاهیان آستیاك بر او شوریده ویرا بگرفتند و تسلیم کورش نمودند (۵۵۰ ق.م) کورش نسبت به آستیاك اذیت و آزار روانداشت و فقط بمغلوب نمودن او اکتفاء کرد.

شکست آستیاك و پیشرفت قوم پارس پادشاه لیدی کرزوس (۱) را در اندیشه انداخت و قصد محاربه با کورش نمود بنابراین بامتحدین مصری و یونانی خود داخل در مذاکره گردید ولی کورش او را مهلت نداد و در سنه ۵۴۶ ق. م بالشگر خود وارد سارد پایتخت لیدی گردید. در اینخصوص هرودت روایتی نقل کند که افسانه محض است و شاید اصل آن چنین باشد که لشگر ایران در موقعی وارد سارد شد که کرزوس قصد اتلاف خویش و خانواده خود را بوسیله حریق داشت. بامر پادشاه ایران حریق را خاموش کرده و پادشاه لیدی را نجات دادند.

پس از این واقعه مستملکات یونانی در آسیای صغیر بدست سرداران کورش فتح شد.

از سنه ۵۴۵ تا ۵۳۹ ق. م کورش با اقوامی که بین بحر خزر و هند اقامت داشتند مشغول مبارزه گردید و در این مدت بلخ - مرو و سغد تا حدود سیحون بگرفت. استحکاماتی که در آن حدود بنا کرد تا زمان اسکندر برپا بود. سپس کورش زرنگ (سیستان) و مکران را جزو متصرفات خود ساخت.

در سنه ۵۳۹ کورش عزم تسخیر بابل آن شهر پرافتخار قدیم را نمود. برای این مقصود چون گرفتن آن شهر بمحاصره و حمله میسر نمیگردید کورش مجرای فرات را تغییر داده و پس از شکست بلمشر (یا بالتازار ۱) پسر (نبونید ۲) سپاه ایران از مجرای قدیم فرات وارد بابل گردید، کورش معابد بابلیان را محترم شمرد، قتل و غارت را منع فرمود و چون شخصا وارد پایتخت بابلیها گردید اهالی

باستقبال او شتافته ویرانجات دهنده خود خطاب کردند. پادشاه ایران نسبت به نبونید کمال مروت را نمود و فقط به تبعید او در کرمان اکتفاء کرد.

کورش مذهب خود و آداب ملت خویش را بر احدی تحمیل نکرد بلکه امر فرمود اصنامی را که نبونید بابل انتقال داده بود بمحلّهای خود عودت دهند و شخصاً دست «رب النوع» بل مردوک (۱) را بگرفت یعنی از طرف پادشاه بابل شده است. عدل و رأفت **کورش** شامل حال ملل مختلفه گردید و منجمله ظروف طلا و نقره که از بیت المقدس آورده بودند به یهودیان مسترد داشت و بآنان اجازه فرمود بفلسطین مراجعت کرده. مجدداً معبد خراب خود را بسازند بیانیه **کورش** در بابل واقع مهمی در تاریخ انسانیت محسوب میشود چه در آن پادشاه ایران برخلاف گذشتگان عدل و رأفت خود را نسبت بملل مغلوب اظهار داشته است.

معلوم نیست آخرین جنگهای **کورش** در کدام حدود و باچه اقوامی بوده - آنچه میتوان از گفتار مختلف نویسندگان قدیم نتیجه گرفت این است که طوایف صحرائشین آسیای وسطی حدود شرقی کشور شاهنشاهی را عرصه تاخت و تاز قرار دادند. **کورش** بجنک آنان بشتافت و درین کارزار کشته شد (۵۲۸ ق، م) جنازه او را در بازار گاد در مقبره‌ای که امروز معروف بمشهد مادر سلیمان است بخاک سپردند.

کمبوجیه پس از **کورش** پسر مهتر او **کمبوجه** (کامبیز) (۲) بر جای پدر نشست این پادشاه در زمان **کورش** حکمران بابل بوده و در غیبت او نیابت سلطنت را داشت برادرش بردیا (۳) که نویسندگان قدیم سمر دیس (۴) نامند حکمرانی ایالت شرقی را داشت، بطور کلی **کمبوجه** همان سیاست پدر را تعقیب کرد ولی نمیتوان گفت که خصال او ببلندی صفات **کورش** بوده و هرودت نقل کند که **کمبوجیه** از ایام جوانی مرض صرع داشت و از اینجهت در ایام سلطنتش حرکاتی از او سرزد که مورخین حمل بر قساوت و بیرحمی کرده‌اند.

پس از رفع شورشهای داخلی در سال ۵۲۶ **کمبوجیه** قصد تسخیر مصر را نمود

1 - Bel Mardouk

2 - Cambyse

3 - Bardiya

4 - Smerdis

وازیسم آنکه مبادا درغیاب او برادرش «بردیا» اقداماتی بر علیه او کند مخفیانه او را بقتل رسانید.

کمبوجیه با سپاه خود از صحرای بین فلسطین و مصر بگذشت و در حدود (پلوز ۱) فرعون مصر (پساممتیک) (۲) سوم را شکست داد و طولی نکشید که (منفیس) (۳) پایتخت مصر را در قبضه تصرف خویش در آورد (۵۲۵) بر وایتی کمبوجیه پساممتیک را بکشت ولی کتزیاس گوید که فرعون مصر بقیه عمر خویش را در زندان شوش بسر برد.

پادشاه ایران مراسم مصریان را محترم شمرد و لباس فراغه را دربر نمود. نسبت به «لادیکه» (۴) زوجه آمازیس (۵) فرعون سابق مصر کمال رأفت رانمود و او را با احترام نزد اقوامش فرستاد، باری لشکر ایران خسارتی در معبد بزرگ «نیت» (۶) وارد آورده بودند کمبوجیه امر بتخلیه معبد و جبران خسارات وارده را نمود.

کمبوجیه در صدد تسخیر کارتاز (۷) (قرطاجنه) برآمد ولی فنیقیها حاضر نگشتند از راه دریا با او مساعدت نمایند چه اهالی کارتاز از مهاجرین قدیم فنیقی بودند. از این سبب پادشاه ایران تصمیم گرفت از راه خشکی اقدام نماید و پنجاه هزار نفر مأمور تسخیر واحه (آممون ۸) گردیدند ولی از این لشکر خبری نرسید و چنین حدس میزنند که در ریگهای روان تلف شدند. در هر حال واحه مذکور وقتی با جگذار ایران گردید ولی تاریخ تسخیر آن معلوم نیست.

کمبوجیه عزم تسخیر نوبی و مملکت «ناپاتا» که از مصر جدا گردیده و مستقل شده بود نمود. در بین راه آب و آذوقه تمام شد و پادشاه ایران بدادن تلفات زیاد مجبور بیازگشت گردید. (۹) از گفتار هرودت چنین برمی آید که موفق نشدن کمبوجیه در تسخیر نوبی و نرسیدن خبر از لشگری که بواحه اممون فرستاده بود نهایت او را متغیر ساخت و افکارش را مشوش نمود و یک سلسله حرکات ناشایسته از اوسرزد از قبیل کشتن گاو مقدس آپیمس، زجر کهنه در منفیس، قتل خواهر خود

2 - Psammétique پرت سعید بر روی خرابه های پلوز بناشده 1 - Péluse

5 - Amasis 4 - Ladiké 3 - Menfis

8 - Mmon 7 - Carthage 6 - Nit

۹ - مملکت ناپاتا، حشه در زمان داریوش جزء کشور شاهنشاهی بود

زنده دفن کردن دوازده نفر از اشراف پارسی و غیره که میتوان حمل بر شدت مرض صرع آن پادشاه که از جوانی داشته نمود. تاچه اندازه گفتار هرودت مقرون بصحت است معلوم نیست ولی اخیراً ثابت شده که کشتن گاو مقدس بدست کمبوجیه صحت ندارد و این گاو قبل از آمدن کمبوجیه بمصر مرده بود.

در سنه ۵۲۳ کمبوجیه بطرف ایران حرکت کرد در شام خبر انقلاب داخلی و قیام یکنفر از مغان موسوم بگئوماتا (۱) که بنام «بردیا» برادر کمبوجیه دعوی سلطنت مینمود بگوش اورسید و از شدت یأس و نومیدی زخمی بخود زده در اثر آن در شهر آگبانانای شام وفات کرد. گئوماتا در مدت قلیل بسیاری از معابد ملل مختلفه را خراب کرد و هر کسی که اورا می شناخت بهلاکت میرسانید، خدمت نظام و پرداخت مالیات را برای سه سال موقوف ساخت. اعیان مملکت در حق اوسوء ظن بردند و توسط یکی از زنهای او قضیه کشف گردید و معلوم شد که گوشهای او بریده است بنابر این اعیان مذکور بدار یوش هم سو گند شده و داخل قصر گئوماتا گردیده ویرا بقتل رسانیدند و هم در آن روز بسیاری از مغان را بکشتند و بیاد آن روز هر سال جشن میگرفتند.

دار یوش بزرگ - پس از گئوماتا اعیان مملکت دار یوش را بسلطنت برگزیدند.

دار یوش کبیر یکی از پادشاهان بزرگ آفاق است که صیت اقتدار و جهانداریش هنوز از عالم محو نگردیده - در هفت سال و ۱۹ جنگ دار یوش و سرداراناش کلیه مدعیان سلطنت را که در اطراف کشور شاهنشاهی علم طغیان برافراشته بودند مغلوب و مقهور نمودند. کتیبه معروف بیستون یادگار این اقدامات بزرگ است (۲)

1 - Caumâfta

۲ - جنگهای دار یوش برای فرو نشاندن فتنه هائی که تقریباً در تمام کشور شاهنشاهی رخ داده بود مفصل است. در ابتدا عیلام سر از اطاعت پیچید دار یوش لشکری به آن حدود فرستاد آثرینا شکست خورده و دستگیر گردیده بامر دار یوش کشته شد - شخصی در بابل دعوی مینمود که پسر نبونید است و بعنوان بخت النصر سوم دعوی سلطنت میکرد دار یوش بابل را محاصره کرده آن شهر را بگرفت سپس بتاحیه ماد شتافت و لشکر «فرورتیش» را که دعوی مینمود از اعقاب کیکاوس است شکست داده و مدعی را بقتل رسانید. همچنین بقیه در صفحه بعد

پس از رفع شورشهای داخلی در سنه ۵۱۷ شاهنشاه ایران عازم مصر گردید و حکمران آنحدود اریاندس (۱) را که خیال یاغیگری داشت بقتل رسانید. نسبت بروحانیون مصر انواع ملاطفت نموده آئین مصریان را محترم داشت. در عزای گاو آپیس که در همان سال مرده بود شخصاً شرکت کرد و در واحه «تب» معبدی برای آمون بساخت که خرابه آن هنوز باقی است. در زمان داریوش مصر نهایت آباد گردید و ششمین ساتراپی کشور شاهنشاهی بود. ساتراپ مصر در قصر قدیم فراعنه منزل نموده تحت امر خویش سه ساخلو در نقاط مختلف مصر داشت. اراضی مصر کما فی السابق در دست نجبا و کهنه باقی ماند.

داریوش کشور وسیع خود را به بیست یاسی ساتراپی (ایالت بزرگ) تقسیم نمود و برای اینکه کلیه اقتدارات در دست يك ساتراپ یا حکمفرما جمع نشود در نزد هر يك از آنان يك فرمانده لشکر و دیر مخصوص برقرار نمود که مواظب ساتراپ بوده مستقیماً بادربار مکاتبه نمایند. گذشته از این برای جلوگیری از تعدی حکام و اجحاف تحصیل داران و بسط عدالت ترتیبات خاصی مقرر داشت منجمله مفتشین مخصوصی در سرتاسر مملکت مواظب مأمورین عالیمقام دولتی بودند و مأمورین دیگر در خفیه اعمال متصدیان امور را تحت نظر گرفته بدربار شاهنشاه اطلاع میدادند.

داریوش شاهراه ساردوشوش را که قریب ۲۴۰۰ کیلومتر است بساخت: در هر چند کیلومتر ایستگاه برید، ساخلوی نظامی و مهمانخانه های باشکوه یافت میشد این پادشاه سکه طلا (داریک) را رایج ساخت، مالیات را تخفیف داد و زارعین را تشویق کرد و ترعه‌ای که نیل را بدریای احمر مربوط میساخت و بوسیله آن کشتیهای

1- Aryandès

بقیه از صفحه قبل

در ساکارتی شخصی بنام «چیترا تخمه» علم طغیان برافراشت سردار داریوش موسوم به «تخمه سیادا» او را مغلوب نمود و بدار آویخت - فتنه ارمنستان که «دادرتیش» ازعهده رفع آن برنیامد بدست داریوش تسکین یافت - ایالات پارت و هیرکانی (گرگان) را پدر داریوش و یشتاسب آرام کرد - دادرشیش ساتراپ باختر «فرادا» را که در مرو یاغیگری مینمود مغلوب و مقهور ساخت - شخصی در پارس بنام «پردیا» پسر کورش دعوی سلطنت کرد داریوش او را در دو جنگ شکست داده یاغی را بدار آویخت - مجدداً در بابل ارمنی موسوم به «اراخا» بعنوان بخت النصر یاغی گردیده شهر را بگرفت یکی از سرداران داریوش یاغیان آنحدود را بهلاکت رسانید

مدیترانه داخل در اقیانوس هند میگشتند باز نمود.

داریوش در پیشرفت صنعت معماری و حجاری بذل توجه نمود و میتوان گفت که این پادشاه بزرگ در هر رشته از امور اقدامات برجسته کرد.

در حدود سنه ۵۱۲ ق.م داریوش داخل پنجاب گردیده و اراضی وسیعی را در آن حدود بتصرف خویش در آورده تشکیل ساتراپی جدیدی داد. بامر این پادشاه کشتیهای ساخته شد که تحت قیادت امیر البحر یونانی «سگیلاکس» (۱) از رود سند پائین آمده در ظرف سی ماه سواحل مکران و عربستان را سیر نمود.

با اینکه مملکت داریوش بحدود طبیعی خود رسیده بود یعنی از شمال محدود به بحر خزر، قفقاز و دریای سیاه و از طرف مغرب بدریای مدیترانه میرسید و مصر هم جزء متصرفات ایران بود معلوم نیست بچه سبب داریوش در فکر تسخیر مملکت «سگیتهای» اروپائی (روسیه جنوبی) افتاد. علی ای حال آنچه در اینخصوص میتوان حدس زد این است که پادشاه ایران میخواست این اقوام آریائی را که اغلب در حدود ایران تولید زحمت مینمودند یکباره مطیع خود سازد در سنه ۵۱۴ لشکر ایران از «بسفور» (۲) بگذشت و برای این مقصود بلاد یونانی آسیای صغیر بامر پادشاه ایران جبری از کشتی ترتیب دادند پس از عبور از بسفور و تراکیه (تراس ۳) سپاه ایران بدانوب رسید و از پل دیگری که از کشتی تشکیل شده بود گذشته وارد مرزهای روسیه یا مملکت سگیتهای شدند. مدت دو ماه لشکر ایران در آن حدود بسربرد و چون سگیتهای کلیه آذوقه بین راه را تلف کرده بداخله مملکت فرار کرده بودند خساراتی از این حیث بایرانیان وارد آمد. پس از این قشون کشی داریوش با کمال آسودگی از رود دانوب بگذشت و بدون اینکه یونانیان جرأت حمله یا مقاومتی نمایند بسارد برگشت. هشتاد هزار نفر از لشکریان ایران در اروپا باقی مانده و شهرهای تراکیه را متصرف گشتند و پادشاه مكدونیه اظهار اطاعت نمود.

یونانیان گذشته از نفاقی که بین خود داشته سیاست دو رنگی را شیوه خود ساخته گاه از بیم یا برای غالب شدن بخصم خود تقاضای مساعدت حکمرانان ایران

را میکردند و زمانی اهالی را بر علیه شاهنشاه ایران دعوت مینمودند. در نتیجه این سیاست و قضایائی که در آسیای صغیر پیش آمد شورشیان یونانی بكمك آتن غفلة شهر سارد را بگرفته آتش زدند. اگرچه از عهده تسخیر قلعه محکم آن بر نیامدند و از این اقدام استفاده نکردند داریوش کبیر را بقدری از این حرکت متغیر ساختند که گویند غلامی را امر داد در موقع صرف طعام حرکت ناشایسته یونانیان را بخاطر او آورد، در سال ۴۹۶ شورشیان یونان شکست سختی خورده و «میلِت» (۱) دارالحکومه «ایثونی» (۲) مرکز شورش در آسیای صغیر بدست ایرانیان افتاده اهالی بسختی گوشمال شدند. در زمان شورش یونانیان در آسیای صغیر قشون ایران از تراکیه و مكدونيه احضار و این دو ایالت آزاد شده بودند. داریوش مجدداً عزم تسخیر آن دو ایالت را کرد و مردونیه (مردونیوس) (۳) را مأمور این کار ساخت. این سردار بخوبی از عهده مأموریت خود برآمد ایالت تراکیه را بگرفت و اسکندر (الکساندر) پسر «امینتاس» (۴) پادشاه مكدونيه را مطیع ساخت (۴۹۳ ق. م) سال بعد مردونیه احضار شد.

در سال ۴۹۰ لشکر ایران بقیادت یکی از اهالی ماد موسوم به «دانیس» (۵) و یکنفر پارسی «آرتافرن» (۶) پرساتراپ لیدی بعزم تسخیر یونان از طریق دریا حرکت کرد. بین راه شهر «اریتره» (۷) را که اهالی آن در قضیه گرفتن شهر سارد دخالت داشتند بگرفتند و آتش زدند. اهالی آن بکوهها متواری شدند و هر که را اسیر کردند بشوش فرستادند. باری لشکر ایران در «ماراتن» (۸) پیاده گشت و چند روز سپاه ایران و آتن بدون جنگ مواجه یکدیگر بودند و آتنیها گذشته از اینکه کمکی از اسپارت برای آنها نرسیده بود جرأت آنکه حمله بسپاه ایران بنمایند ننمودند در آخر «میلتیاد» (۹) آتنیها را متقاعد نمود که حمله کنند و هنوز کایه لشکر ایران پیاده نگشته بود که آتنیها حمله آوردند و در جناحین فتح نصیب آنان شد و ایرانیان را تا ساحل دریا تعقیب کردند. دانیس چون اوضاع را چنین دید بدون اینکه اقدام

1 - Milet

2 - Ionie

3 - Mardonius

4 - Amyntas

5 - Datis

6 - Artapherne

7 - Eritrée

8 - Marathon

9 - Miltiade

بجنگ دیگری کند مراجعت نمود. جنگ ماراتن که یکی از وقایع عادی است بواسطه آب و تابی که یونانیان بآن داده‌اند از قضایای مشهور عالم گردیده است. داریوش در صدد انتقام و لشکر کشی دیگر بود که اجل مهلتش نداد و در پائیز سنه ۴۸۶ قبل از میلاد وفات نمود.

خشایارشا - داریوش قبل از فوت خویش خشایارشا را بجانشینی خود معین کرد. این پادشاه پسر «آتوسا» (۱) دختر کورش است که بواسطه نفوذی که در دربار داشت توانست پسر خود را ولیعهد کند خشایارشا که مغربیان «گزرسس» (۲) نامند در موقع سلطنت سی و چهار سال داشته دارای قد بلند و قیافه زیبا بوده ولی بخوشگذرانی و تند خوئی مشهور است.

خشایارشا جنگ ماراتن را قضیه مهمی نمیدانست و قصد تجدید جنگ با یونان نداشت ولی ماردونیه اهمیت این موضوع را خاطر نشان او کرد و خشایارشا سرکوبی یونانیان را بر خود واجب شمرد. قبل از اقدام باین امر خشایارشا فتنه مصر را فرو نشاند و مصریان را تنبیه سخت کرد (۴۸۴) سال بعد شخصی موسوم به «شاماش ایربا» (۳) در بابل دعوی سلطنت نمود سپاه ایران بابل را محاصره کرد و پس از تسخیر آن شهر آنرا غارت کردند و اهالی را با سارت بردند. از آن تاریخ بابل دیگر نتوانست قد علم نماید.

در پائیز ۴۸۱ تجهیزات لشکری برای جنگ با یونان خاتمه یافت. تعداد حقیقی افراد این لشکر معلوم نیست و آنچه هرودت در این خصوص نوشته اغراق محض است سپاه ایران از داردانل «هلِس پنت» (۴) از روی پلی که از کشتی ساخته بودند بگذشت و چون وارد خاك يونان شد «لئونیداس» (۵) با هفت هزار یونانی مأمور بمحافظت تنگه معروف «ترموپیل» (۶) شدند. در آخر لشکر ایران از آن تنگه بگذشت و سیصد نفر اسپارتی و غیره که بطور اجبار در آن باقی ماندند تا آخرین نفر کشته شدند و این واقعه را یونانیان حمل بر وطن پرستی خود کرده‌اند - پس از گذشتن از تنگه مذکور

1 - Atossa

2 - Xercés

3 Chamach . irba

4 - Hellespont

5 - Léonidas

6 - Thermopyles

ایرانیان بطرف آتن رفتند و چون یونانیان در زمان داریوش سارد را آتش زده بودند ایرانیان هم برای انتقام پس از فتح آتن ارك و معبد آتنه را آتش زدند . در همان احوال کشتیهای جنگی ایران رسید ولی در راه دچار طوفان گردیده تعداد آنها تقلیل یافته بود . در بهار سالامین (۱) جنگی رخ داد و بواسطه تنگی محل کشتیهای جنگی ایران نتوانست عملیات مؤثری نماید و بالنتیجه یونانیان توانستند حمله آنها را دفع کرده فاتح شوند و این پیش آمد رایکی از بزرگترین افتخارات خود محسوب داشتند . پس از این واقعه خشایارشا عده از لشکریان خود را تحت فرماندهی " مردونیه " در یونان گذاشته خود بطرف آسیا حرکت کرد . تا مردونیه حیات داشت استقلال یونان در معرض خطر عظیمی بود ولی در بهار ۴۷۹ در جنگ معروف " پلاته " (۲) سردار ایرانی کشته شد و بر لشکری فرمانده شکست وارد آمد از آن تاریخ یونانیان توانستند استقلال خود را محفوظ دارند ،

در تابستان ۴۶۵ خواجه سرای شاهنشاه بامساعدت رئیس پاسبانان سلطنتی در ابتدا خشایارشا و بعد پسر ارشدش داریوش را بقتل رسانیدند و پس از هفت ماه در نظر گرفتند بپسر کهتر خشایارشا موسوم به اردشیر همان معامله را کنند ولی اردشیر با کمال شجاعت از خود دفاع کرده و تخت و تاج را تصاحب نموده خائنین را بسزای اعمال خود رسانید .

اردشیر دراز دست - اردشیر دراز دست یا (ارتخشتر) که یونانیان " ارتاکز رسی " (۳) نامند ۴۱ سال سلطنت کرد . دوره سلطنتش جز در چند سال اول بآرامی بگذشت . ما " ویشتاسب " پسر خشایارشا که در باختر دعوی سلطنت میکرد در دو جنگ مغلوب گردید (۴۶۲) و " ایناروس " که در مصر علم طغیان برافراشته بود و آتنیها مخفیانه با او کمک مینمودند بدست ساتراپ سوریه بغاییش " مکابتر " (۴) مغلوب و منکوب گردید و آن فتنه فرونشست ولی بعد همین ساتراپ یاغی گردید و دو مرتبه لشکر شاهنشاه را شکست داد . در آخر با اردشیر صلح کرد و آن حدود آرام گشت . از وقایع دیگر دوره اردشیر معاهده کمبون یا

(سیمون) (۱) است که بین ایران و آتن بسته شد و بموجب آن منطقه عملیات کشتی های طرفین معین شد و آتنیها قبرس را جزء خاک شاهنشاهی دانستند - اردشیر در سنه ۴۲۴ وفات کرد .

خشاریاشای دوم - پسر اردشیر دراز دست است فقط ۴۵ روز سلطنت کرد و کشته شد و « سغدیانیس » (۲) که قاتل پادشاه و اردشیر از زن دیگر او « اوگونیه » بوده از این عمل خود چندان مدتی استفاده نکرد و کشته شد .

داریوش دوم - پس از سغدیانیس یکی از برادرانش که یونانیان « اخس » (۳) نامند بنام داریوش دوم بر تخت نشست . در زمان او شهرهای یونانی آسیای صغیر مجبور به پرداخت باج شدند - اسپارت مساعدت شاهنشاه ایران را برای جنگیدن با آتنیها خواستار شد ولی داریوش دوم باینکه با او متحد گردید و بتوسط ساتراپ های خود در آسیای صغیر کمکهای مادی کرد حاضر به محو آتن نشد تا همواره رقابت و خصومت بین این دو شهر موجود باشد .

بروشات زوجه داریوش زنی بود دسیسه کار که در تمام کنگاشها و مواضعه های دربار دست داشت و آنچه راجع بسلطنت داریوش دوم توان گفت این است که فتنه های واقعه را بجای اینکه باتدبیر و شجاعت از بین ببرند بوسیله دسیسه و پول فرو می نشانند و این اوضاع و احوال را باید حمل بضعف دولت هخامنشی نمود . داریوش در ابتدای سنه ۴۰۴ وفات کرد .

اردشیر دوم - پس از « اخس » اردشیر دوم شاهنشاه ایران گردید این پادشاه را بواسطه حافظه فوق العاده ای که داشت یونانیان ملقب به « منمن » (۴) نمودند برادر او کورش جوان پسر بروشات که حکمرانی آسیای صغیر را داشت بکماک سپاهیان یونانی بر علیه اردشیر قیام نمود در « کوناکسا » (۵) نزدیکی بابل جنگ در گرفت و کورش کشته شد ده هزار نفر یونانی بقیادت « کزنفون » (۶) توانستند یونان مراجعت کنند این واقعه که بازگشت ده هزار نفر نامند ثابت میکند که آثار ضعف در دولت هخامنشی پدیدار شده بود . همراهی اسپارتیها با کورش آتن

(1) Cimon

(2) Sogdian s

(3) Okhos

(4) Mnemon

(5) Cunaxa

(6) Xenophon

وا نزدیک بایران نمود و بحریه آن بابحریه ایران متحد شد . دیوارهای آتن با مساعدتهای مادی ایران بنا گردید و در جنگ بین اسپارت و آتن ، بکمک ایرانیان شکست بر بحریه اسپارت وارد آمد و در آخر اسپارتیها چاره جز این ندیدند که خود را بایران نزدیک سازند در صلح معروف به (انتالیداس) (۱) که در پائیز ۳۸۷ واقع گردید کلیه مستملکات یونانی در آسیا و جزیره قبرس مجددا بدست ایرانیان افتاد و پادشاه ایران در منازعات شهرهای یونان حکم گردید که در مواقع اختلاف بین آنها حکمیت نماید . باین احوال ضعف و سستی در داخله کشور پدیدار بود . و رایات انقلاب و شورش در مصر و آسیای صغیر و نقاط دیگر برافراشته شد بعضی از یانگیان به پیشرفت مقصود خود موفق شدند ولی برخی دیگر را بدسیسه ازین بردند . باری در دربار پادشاه قتل و انتحار حکم فرما بود و بالاخره در سنه ۳۵۸ اردشیر دوم از فرط اندوه (بواسطه کشته شدن یکی از فرزندان) بدرود حیات گفت .

اردشیر سوم - پس از اردشیر دوم پسرش « اخس » بنام اردشیر سوم بر تخت نشست این پادشاه اراده قوی داشته ولی تندخو و قسی القلب بود . در ابتدای سلطنت خویش شاهزادگان خانواده خود را بقتل رسانید سپس بفروشانیدن شورش های داخلی پرداخت چون « تبنیت » (۲) پادشاه صیدا با کمک مصریان و اجیرهای یونانی دوساتراپ پادشاه را شکست داده بود اردشیر شخصاً برای سرکوبی او و مصریان حرکت کرد . تبنیت چاره جز این ندید که صیدا را تسلیم کند معذاک او و همراهانش را بامر اردشیر بکشتند - اهالی صیدا از شدت ناامیدی در خانه های خود درفته و شهر را آتش زدند بقسمی که چون اردشیر داخل آن شهر گردید جز خرابی نیافت . پس از این واقعه اردشیر بامساعدت « منتور » (۳) یونانی مصر را فتح کرد (۳۴۵) و نیز با کمک او آسیای صغیر را بگرفت .

در سنه ۳۳۸ خواجه قصر موسوم به « باگواس » (۴) اردشیر را مسموم کرد و فرزند اصغر او « اوارسیس » (۵) را برجای وی نشاند و او را هم بقتل رسانیده

۱ - Antalcidas - سفیر اسپارت بدربار ایران بود

2 - Tabnit

3 - Menthor

4 - Bagoas

5 - Oarsés

داریوش سوم را که از اخلاف داریوش دوم بوده صاحب تاج و تخت کرد
 داریوش سوم و انقراض سلسله هخامنشی - داریوش سوم را یونانیان
 (کدمان) (۱) نامند در سنه ۳۳۶ بر تخت نشست - باگواس قصد داشت داریوش را
 بکلی تحت اراده خود در آورد ولی چون این پادشاه حاضر باین امر نگردید و
 خواجه قصد مسموم نمودن او را کرد داریوش ویرا مجبور ساخت تا همان زهری که
 برای اوتیه کرده بود تناول نماید و بدین طریق رفع شر آن خواجه سرای را از
 خود بنمود ولی قدرت دولت هخامنشی مبدل بضعف گردیده بود و اسکندر مكدونی
 پسر فیلیپ عزم تسخیر ممالک ایران را نمود.

فیلیپ پدر اسکندر قصد جنگ با ایران را داشت ولی عمرش وفا نکرد و در سنه
 ۳۳۶ در گذشت. اسکندر فکر پدر را تعقیب کرد و در بهار ۳۳۴ با چهل هزار نفر
 از هلسپون (داردانل) بگذشت و پس از جنگ گرانیك وارد آسیای صغیر شده
 مستملکات یونانی را آزاد ساخت (۲) یکی از سرداران ایرانی بكمك امیر البحر
 یونانی «ممن» (۳) از «هالیکارناس» (۴) دفاع سختی نمودند ولی سودی نبخشید.
 اسکندر از (کاپادوکیه) (۵) وارد جلگه‌های (کلیکیه) (۶) گردید و «داریسوس» (۷)
 با سپاه ایران تلافی کرده جنگی رخ داد که در آخر فتح نصیب اسکندر گشت. در دمشق
 خیمه و خانواده سلطنتی در دست «پارمنیون» (۸) افتاد. پس از این واقعه داریوش
 پیشنهاد صلح کرد ولی اسکندر قبول نکرده و بطرف سوریه رفت شهر «تیر» (۹) (صور)
 هفت ماه مقاومت کرده لشکر اسکندر را معطل ساخت و «غره» (۱۰) دو ماه از خود

1 - Codoman

۲- این جنگ در کنار رود گرانیك Granique واقع گشت تعداد سوار نظام ایرانی بالغ بر ده هزار نفر
 بوده ولی عده پیاده نظام را که یونانیان اجیر تشکیل میدادند معلوم نیست. در این جنگ سپهر داد داماد داریوش
 با اسکندر مبارزه سختی کرد تا اینکه از اسب بیفتاد و کشته شد. برادر او نزدیک بود با ضرب شمشیر اسکندر را
 بهلاکت رساند ولی دست او را قطع کردند - یونانیان اجیر هم (پیاده نظام) سختی مقاومت کردند تا اینکه دوهزار
 نفر اسیر و بقیه کشته شدند

3 - Msmnon

4 - Halicarnasae

5 - Cappadoce

6 - Cilicie

۷- علت فتح اسکندر را در ایسوس (Issus) چنین گفته اند که سواران ایرانی بین کوه و دریا

واقع شده میدان آنکه عملیات خود را انجام دهند نداشتند

8 - Parmenion

9 - Tyr

10 - Gaza

دفاع نمود. پس از فتح این دو شهر اسکندر با اهالی با کمال بی رحمی رفتار کرد و بجانب مصر رفت، مصریان بخوبی از او پذیرائی نمودند و اسکندر شهر اسکندریه را بنا نمود.

در سال ۳۳۱ اسکندر از مصر بسوریه و از آنجا به بین النهرین (عراق امروز) آمد و نزدیکی ار بل جنگی سخت بین لشکر ایران و سپاه اسکندر رخ داد. در این جنگ لشکر ایران مغلوب گردید (۱) پس از آن بابل، شوش و استخر (۲) بدست فاتح مكدونی افتاد و اسکندر از روی بغض و کینه یا از فرط مستی استخر را آتش زد. داریوش سوم هنوز بکلی مأیوس نشده در صدد جمع آوری لشکر و تجدید جنگ با اسکندر بود ولی دو نفر از ساتراپها «بسوس» (۳) و «برسانتس» (۴) او را گرفته بقتل رسانیدند (۳۳۰) - بسوس خیال سلطنت داشت ولی بطلمیوس (پتولمه) در مقابل او شتافته ویرا از این خیال منصرف کرد (۵).

پس از این وقایع اسکندر طبرستان، گرگان، خراسان، سیستان و افغانستان را مطیع خود ساخت. در باختر اسکندر با (رکسانا) (۶) دختر یکی از امراء مزاجت کرد. از آنجا بوادی سندرفت تا کسیل (۷) اظهار اطاعت کرد و (پروس) (۸) مردانه با اسکندر جنگیده اسیر گشت، لشکر اسکندر از (پتاله) (۹) بایران مراجعت کرد و از آنجا اسکندر بیابل برفت و خواست آنجا را پایتخت کند. خستگی راه و رنج سفر او را از پای در آورده بود تبی از باتلاقیهای شهر بروی عارض شد که در اثر آن در سن ۳۲ سالگی در قصر نبوکد نصر بجهان دیگر شتافت جنازه او را با اسکندریه بردند و در محلی که امروز مجهول است بخاک سپردند.

۱- جنگ ار بل (Arbel) یا گومل (Caugamélés) آخرین جنگی است که داریوش شخصاً با اسکندر نمود تعداد لشکر ایران معلوم نیست و بعضی يك میلیون نوشته اند که بنظر اغراق میآید. در این جنگ ایرانیان بسختی و با کمال رشادت بجنگیدند بقسمیکه کار بر «پارمنیون» سردار اسکندر سخت گردید و اسکندر را بمدد طلبید ولی چون زویشی بداریوش اصابت کرد و زمین افتاد لشکریان او بتصور اینکه آن ضربت کارگرد بوده جدریج فرار اختیار کردند.

۲- قبل از اینکه اسکندر وارد «پرسپولیس» شود دچار مقاومت «آری برزن» شد که تا آخرین نفس

از پایتخت محافظت کرد

3 - Bessos

4 - Bersaentes

۵- بسوس را یکنفر سردار ایرانی از طرف اسکندر بگرفت و درهمان کشته شد

6 Roxana

7 - Taxile

8 - Porus

9 — Patala

اسکندر از سرداران نامی دنیا بشمار میرود و اندیشه آن داشت که شرق و غرب را متحد ساخته و يك دولت تشکیل داده تمدن یونان را ترویج دهد ، ولی اقدامات این سردار مشهور و عملیات او ثابت میکند که نه مانند کورش بزرگ عادل و رئوف بوده و نه چون داریوش کبیر رسم جهانداری میدانسته. شقاوت او در تیر و غزه آتش زدن استخر ، بدار آویختن برهمنان درهند ، کشتن دوستان و رفقای قدیمی خود ، قربان کردن چند هزار نفر از مردم «کوسی» برای آسایش روان یکی از سرداران مقتول خود ، سوزاندن اوستا (برحسب روایت پارسیان) لکه های بزرگی است در تاریخ حیات این فاتح بزرگ - راست است که اسکندر نسبت بخانواده داریوش سوم رأفت نمود و از کشته شدن او متأثر گردید و جنازه او را با احترام تمام دفن کرد ، استخوانهای کورش بزرگ را مجدداً در مقبره او نهاد ، شهرهای جدیدی مانند اسکندریه در مصر و اسکندریه دیگری در شرق (خجند) بنا کرد ولی باید دانست که آیا این اعمال جبران آنهمه آسیبی که در شرق وارد آورد و آنهمه کشتاری که کرد و نقاطی که خراب گردید می نماید یا خیر ؟ در هر حال چون اسکندر وفات کرد نه تشکیلات منظمی از خود بیادگار گذاشت و نه جانشین لایقی معین کرد.



جهانداري هخامنشيه‌ها

تشکيلات - مذهب - صنايع و آثار

تشکيلات

پادشاهان هخامنشی در اداره کردن ممالك وسيع خود عادات و مذاهب ملل را محترم داشته تشکيلات خصوصي آنان را برهم نزدند و حتی در اکثر از نقاط رؤسای محل بومی بوده و بیگانه را بر آنان مسلط نمیداشتند مثلاً فنیقیها از خود دارای حکمرانی بوده و رؤسای نواحی مصر از اهل آن دیاد بوده و یهودیان با کمال آسایش زیسته حکومت مذهبی از خود داشتند. مادام که این اقوام مالیات پرداخته و خود را از اتباع ایران و رعایای شاه میدانستند احدی مزاحم آنان نمیشد. چنانچه در شرح حال داریوش گفته شد این ممالك وسيع به بیست و چهار تاسی ساتراپی منقسم گردیده و هر ساتراپی دارای یکنفر حکمفرما موسوم به ساتراپ (خستریا) (۱) بوده و یکنفر دبیر اعمال ساتراپ را تحت نظر گرفته وقایع را مستقیماً بدربار اطلاع میداد. در هر ساتراپی یکنفر فرمانده لشکر و در قلعه هر شهر يك حکمران موسوم به «ارگ پت» (۲) یافت میشد. فرمانده لشکر ساتراپ و دبیر مستقلاً وظایف خود را انجام داده و مستقیماً بدربار مربوط بودند. احکام شاهنشاه را چاپارهایی که لاینقطع در راه بوده و آن اراضی وسيع را می پیمودند بمقامات مربوطه میرساندند. یکعده مأمورین موسوم بچشم و گوش شاه در هر سال مناطق دوردست را تحت تفتیش قرار داده نتیجه تحقیقات خود را بدر بار اطلاع میدادند و در تعقیب گزارش این مأمورین، دربار تصمیم قطعی میگرفت، حکمران را عزل و گاه او را محکوم بمړ میگرد. در بعضی از مواقع موقتاً ساتراپ عهده دار امور لشکری میگشت و این ترتیب در زمان اسکندر بطور معمول مجری گردید.

مالیات

یکی از وظایف ساتراپ اخذ مالیات بوده که اقوام جنسی و نقدی می پرداختند - برای هر قسمت مملکت وجهی بطور ثابت بعنوان باج معین شده بود و ساتراپها غیر از مالیات که مجبور به وصول و پرداخت آن بودند برای خود هم حقی دریافت میداشتند و از این سبب بموجب گفته پلوتارک داریوش نصف مالیات را تخفیف داد که بر اتباع زیاده از حد تحمیل نشود .

در زمان داریوش کبیر استعمال نقود در آسیای صغیر مرسوم گردید و حتی قبل از او « کرزوس » مسکوکات نقره و طلا سکه زده بود ولی داریوش سکه طلا را رایج ساخت - یکطرف این سکه تیراندازی را نشان میداد که يك زانوی خود را بر زمین نهاده بود .

لشکر

ساتراپها در حدود حکمرانی خود از شرارت و جنگهای داخلی جلوگیری کرده و وسایل امنیت طرق را فراهم مینمودند لشکر دائمی مملکت را مستحفظین شاهنشاه و پاسبانان قلاع مهم تشکیل میدادند سپاه مستحفظ عبارت بود از دسته ای مرکب از دوهزار سوار و دوهزار پیاده از نجباء و اعیان پارس و ماد مسلح با تیر و کمان و نیزه های بلند قریب دویست متر - پس از آنهای کعبه ده هزار نفری تشکیل دسته سپاه جاوید را میداد - در موقع جنگ از اطراف و اکناف مملکت و از میان ملل مختلفه جمع آوری لشکر میکردند . و البته این امر در موقعی بود که شخص شاهنشاه عزم جنگ با دولت اجنبی یا سرکوبی یاغی مقتدری را مینمود چه جنگهای داخلی و لایات را ساتراپها شخصاً عهده دار بوده و بالشکری که از اهالی آن حدود تشکیل میدادند فتنه را فرو مینشانددند .

امور قضائی

راجع بامور قضائی آنچه میتوان گفت این است که شخص شاه خاصه در مسائل جزائی و جنایات مربوط بامنیت مملکت یا نسبت بشخص او رسیدگی نهائی میکرد و حتی در بعضی مسائل رسیدگی بدوی هم با او بوده اما برای رسیدگی بمسائل حقوقی قضائی از طرف شاه معین شده بود که از روی عدل و انصاف داوری کنند و این موضوع یعنی اجرای عدل بقدری طرف توجه پادشاهان بوده که نسبت بقضائی که مراعات آنرا مینمودند بسختی

رفتار میشد و حتی در بعضی اوقات آنان را کشته پوست آنها را بر روی مسند قضاوت میگستردند - باین احوال احدی را برای ارتکاب يك جرم محکوم بمرک نمیکردند و هیچکس حق نداشت نسبت بغلام خود هر گاه مرتکب يك تقصیر شده بقساوت رفتار کند خلاصه آنکه جرایم مرتکب و خدمات او را در نظر گرفته بعد حکم مینمودند .

پادشاهان هخامنشی موحذب بودند یعنی " اهورا مزدا " را خالق مذهب زمین و آسمان دانسته اقتدار و سلطنت خویش را از تأییدات او میدانستند . از آنجا که اهورا مزدا غیر مرئی بوده پرستش او را در مقابل آتش که يك گونه رمزی است بجای میآوردند .

در کتیبه های اردشیر و « اخس » برای اولین دفعه نام مهر و ناهید برده شده - اگر چه ایرانیان قدیم بمهر معتقد بوده آن را تقدیس مینمودند ولی اعتقاد پادشاهان هخامنشی باین رب النوع از اواخر قرن پنجم قبل از میلاد است و از زمان اردشیر دوم پادشاهان این سلسله او را تقدیس نموده در موقع سوگند ویرا شاهد گرفته و در جنگ از او یاری میطلبیدند .

ملت ایران در آن زمان آب و آتش و باد و نور و روز و شب (نور خورشید و ماه) را تقدیس مینمودند و با حضور یکنفر از مغان مراسم قربانی را بجای میآوردند .

مغان قبیله ای بودند از مادها که در اجرای مراسم مذهبی اختصاص داشته و عقاید آنها نهایت قدیمی بوده و شاید از زمانی باشد که ایرانیان و هندیها تشکیل يك ملت داده و هنوز مهاجرت نکرده بودند - چنانچه گفتیم حضور آنها برای اجرای مراسم قربانی و خواندن سرودهای مذهبی واجب بوده است - فرق فاحشی که بین مراسم پارسیان و مغان مشاهده میشود این است که پارسیها اجساد خود را موم اندوه کرده و بعد بخاک میسپردند ولی مغان دفن اموات را جایز نمیدانستند مگر آنکه قبلا سك یا پرنده ای آنها را پاره کند

صنایع
و آثار

پادشاهان هخامنشی که ممالك وسیعی را تحت تصرف خویش در آورده و ملل مختلفه را مطیع خود ساختند در ساختن ابنیه و بنای کاخهای سلطنتی خویش خواستند از مهارت کلیه معماران ماهر و استادان قابل ممالك مفتوحه استفاده کنند از آن جهت در آثار صنعتی ایران در آن عصر طرزهای مختلف صنعت سایر ملل مشهود است - داریوش گوید که در بنای قصر او صنعتگران بابلی، مادی، لیدی و مصری خدمت میکردند و مصالح آنرا از نقاط دوردست می آوردند مثلاً عاج را از هندوستان چوب سدر را از لبنان سنگ ستونها را از یونان و زینت دیوارها را از ایثونی (حبشه) تحصیل میکردند - پس عجب نیست اگر در صنعت ایران آثار سایر ملل مشاهده میشود ولی نکته مهم در این است که ایرانیان آن زمان در صنعت چه ابداعی نمودند و چه چیز تازه آوردند - باید دانست که در سایر ملل صنعت جنبه محلی داشته بدین معنی که صنعتگران مراعات منافع خصوصی شهرهای مختلف را مینمودند و نکاتی را در نظر میگرفتند که فکراهای آن محل بخصوص را برساند ولی همینکه کشورهای وسیع در دست ایرانیان افتاد و تمام اهالی آن اتباع ایران محسوب گشتند در نظر پادشاهان هخامنشی مراعات جنبه محلی یا انحصار صنعت بیک طرز مخصوص و منحصر که اقتباس از یکی از ملل شده باشد بيمورد بود - این است که صنعت ایران تر کبی گردید از صنایع مختلفه و آنچه ایران در این خصوص ابداع کردند طرز تر کیب این صنایع بیکدیگر است تا در نظر هم زیبا نماید و هم عظمت عصر هخامنشی را برساند - در این خصوص ایرانیان منتهای ذوق و سلیقه را بکار بردند بقسمی که صنعت ایران صنعت منحصری گردید که از صنعت سایر ملل متمایز است یکی از مستشرقین دانشمند چنین گفته «صنعت ایران تر کبی است که از میل شاهنشاه بوجود آمده چه تمام اشکال صنعتی مشرق را که پادشاه در ایالات آسور، مصر و مستملکات یونان در آسیا مشاهده کرده و جلب توجه او را نموده بطور مصنوعی و با مراعات آنچه عظمت را نشان دهد وحدت داده و طرز خاصی بوجود آورده است و بالاخره میتوان گفت این صنعت نتیجه اراده شاهان صنعت دوست مقتدری است که عظمت را نصب العین خود قرار داده اند» - پس صنعت ایران نماینده با عظمت عصر

هخامنشی است .

باهمه این احوال باید دانست که صنعت ایام هخامنشی دنباله يك صنعت ملی است که مصالح آنرا تغییر داده و طرزهای دیگری با مراعات تناسب بر آن افزوده اند . قصر کیاکسار پادشاه ماد در همدان نمونه این صنعت است و کورش کبیر پس از شکست مادهاقصری در بازار سجاد بنا کرد که تا زمان اسکندر برپا بود و اگر چه دارای ستونهای متعدد نبوده میتوان گفت بنای استخر (تخت جمشید) تکمیل آن بنای ملی است و قطعاً تقلید از معماری مصر نیست چه در زمان کورش هنوز ایرانیان مصر را فتح نکرده بودند .

نزدیک مشهد مرغاب مقبره کورش است که سقفش دارای دو نشیب است - این مقبره عبارت از اطاق کوچکی است که بر روی شش طبقه سنگ قرار گرفته و هر طبقه بقسمی بر روی طبقه دیگر واقع شده که تشکیل مرتبه های مختلفی میدهد .

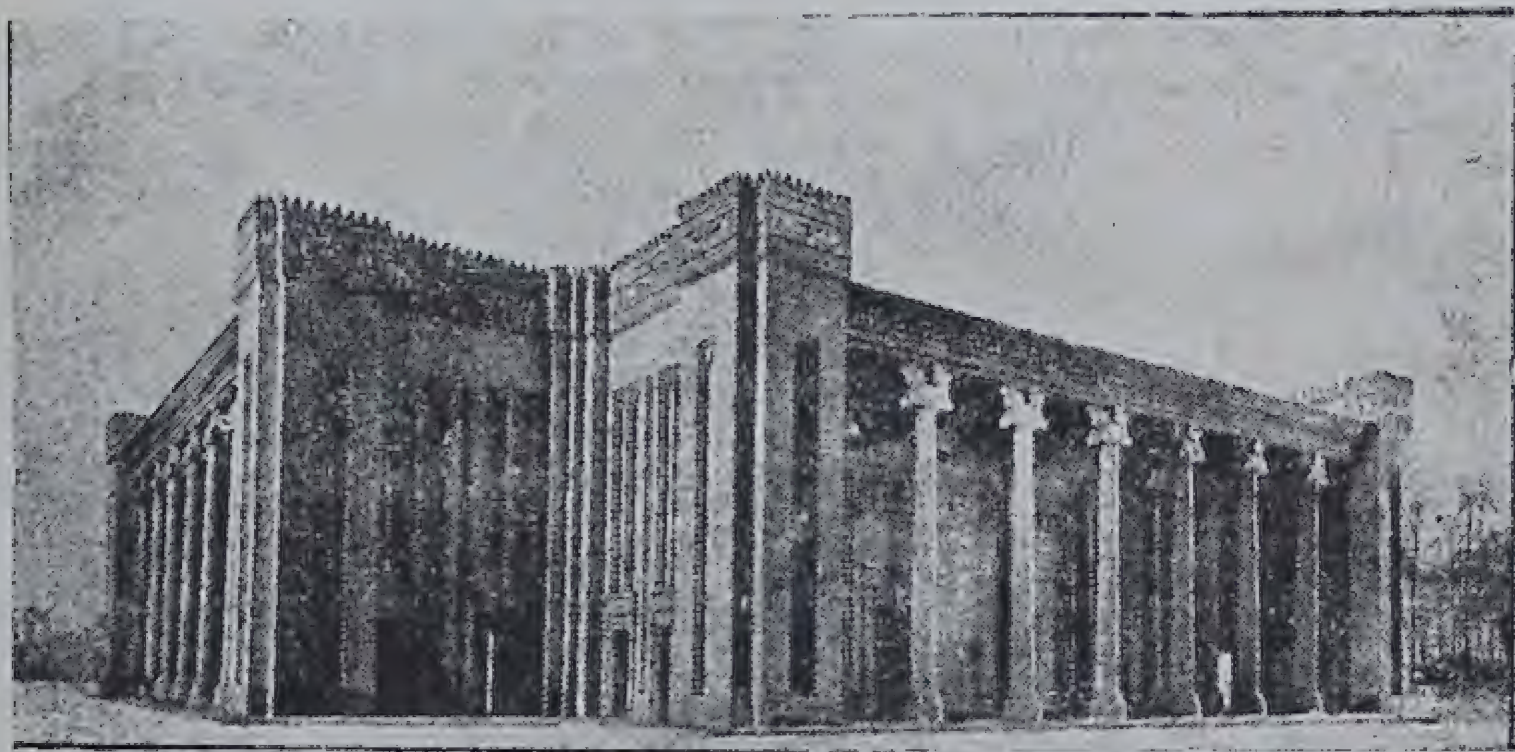
مهمترین آثار ایام هخامنشی تخت جمشید در بازار سجاد است که یونانیان پرسپولیس نامند عظمت این بنا امروز هم از خرابه آن هویدا است - در ساختن قصور و ابنیه این بنای عظیم اکثر پادشاهان هخامنشی دخالت داشته اند ولی میتوان گفت که مهمترین کاخهای آن در زمان داریوش کبیر و خشایارشا بنا گردیده است . قصور داریوش و خشایارشا در عرصه مسطحی بالای دورشته پله های عظیم ساخته شده و از همه مجلل تر قصر خشایارشا است که نزدیک آن مجسمه دو گاو بصورت انسان است در روی جدارها با کمال مهارت تصویر مستحفظین قصر ، میرآخوران و کسانی که برای پادشاه هدیه میآوردند حجاری شده است - تخت جمشید دارای ستونهای متعددی بوده و طرز سرستونها از مختصات صنعت ایران است و در هیچ بنای دیگر بدان شکل مشاهده نمیشود و عبارت از دو گاو است که پشت بر یکدیگر کرده اند - تزیینات و تجمل ابنیه بواسطه کاشیها یا آجرهایی که روی آنها را بامینا ، برنز ، طلا یا نقره میپوشاندند نظر هر بیننده را خیره مینمود . در بازار گاد حجاری برجسته مشاهده میشود که در يك قطعه سنگ آهک نقش شده - این حجاری شخصی را نشان میدهد که لباس درازی

درب کرده و دارای چهار بال است و شاید صورت فرشته باشد.
در پشت قصرهای پرسپولیس (تخت جمشید) سه دخمه است و فاصله پنج کیلومتر



«آرامگاه کورش بزرگ در بازار گاد»

از مقابر مذکور در محلی که امروز نقش رستم نامند چهار مقبره دیگری است
که در کوه کنده شده اند. در اندرون دخمه داریوش که در نقش رستم است هیچگونه کتیبه



«دور نمای قصر شوش»

و آثاری نیست ولی در بیرون دخمه در روی صخره ایوانی ساخته اند که دارای چند
ستون است و مجلسی حجاری شده که در آن ۲۸ نفر در دو طبقه تخت پادشاه را
نگهداشته اند (۱). پادشاه از دست چپ بر کمانی تکیه کرده و دست راست خود را طرف
آتش مقدس دراز نموده است.

۱- بیست و هشت نفری که تخت شاه را نگهداشته اند نماینده ۲۸ ساتراپ ایران است

در بعضی از نقاط ایران ابنیه ایست که آتشکده نامند و مسأله مهم دانستن تاریخ بنای آنهاست چه جای شك نیست که در آنجا آتش مقدس رامی افروختند و شکل آنها که مانند کوره چهارزاویه است ، این موضوع را تأیید مینماید. در نقش رستم در طرف یسار دخمه دو آتشکده است که در صخره کنده اند و در بازار گاد نزدیک مقبره کورش پایه دو آتشکده مشاهده میشود که عبارت از سنگهای مکعبی است که وسط آنرا تهی کرده اند و امروز آنرا تخت طاوس مینامند .

ابنیه ای در سروستان و فیروز آباد یافت میشود که تاریخ آن درست معلوم نیست و اغلب متخصصین آن را از آثار بعد از هخامنشیان میدانند - اما در شوش ابنیه مهمی بوده که اکنون از آن خرابه بیش نمانده است .

کتیبه ، خط
وزبان

کتیبه هائی که سلاطین هخامنشی از خود بیادگار گذاشته اند بر سه زبان است : پارسی باستانی، زبان انزانی یا شوشی و لسان بابلی ولی بعضی از آنها فقط به پارسی باستانی است که در باریان و خانواده سلطنتی بدان تکلم میکردند. کلیه این السنه را با حروف میخی مینوشتند و گویند اساس این حروف از خط بابلی اقتباس شده آنرا نهایت ساده و مختصر کرده اند و بجای صدها علامات و اشکال که در خط بابلی بوده خط میخی فارسی فقط ۳۶ علامت و چند شکل معین داشته است - مهمترین کتیبه ایام هخامنشی کتیبه معروف بیستون است که در آن داریوش بزرگ شرح اقدامات خود را میدهد و سه زبان نوشته شده است - داریوش امر کرد این کتیبه را رونویس و ترجمه کرده در اطراف ممالک خود منتشر نمایند .

فصل دوم

اشکانیان

ملاحظه

پس از فوت اسکندر ممالک مفتوحه بین سرداران او تقسیم گردید «پردیک کاس» (۱) به نیابت سلطنت آسیا انتخاب شد و «ارریده» (۲) جانشین اسکندر در اروپا گردید. هر یک از ساتراپها نصیب سرداری گشت (۳) مصر را «بطلمیوس» (۴) سوریه را «لامدن» (۵) ماد را «پیتن» (۶) کاپادوکیه را «اومن» (۷) کلیکیه را «انتیگون» متصرف گشتند، هند درید حکمرانان بومی و آذربایجان در دست «آذرباد» ساتراپ ایرانی باقی ماند و این قطعه ایران بنام او موسوم گردید. حکومت مرکزی وجود نداشت و سرداران دم از استقلال میزدند. «پردیک کاس» خواست وحدت ممالک مفتوحه را نگهدارد ولی بطلمیوس اوراد در مصر شکست داد و بدست سربازان خویش کشته شد. «اومن» را «انتیگون» (۸) در شوش مغلوب نمود و خواست جانشین اسکندر گردد ولی «سلوکوس» (۹) مانع از آن گردید و انتیگون با وجود مساعدت پسر «دمتریوس» (۱۰) کاری از پیش نبرد و مغلوب شد و قسمت اعظم ممالک مفتوحه اسکندر در آسیا بدست سلوکوس جانشینان او افتاد. آغاز تاریخ سلطنت سلوکوس کیان از سنه ۳۱۲ قبل از میلاد است پایتخت آنان در ابتدا بابل بعد سلوکیه و در آخر انطاکیه در شام گردید. روابط سلوکوس با حکمرمایان هند حسنه بود.

1 — Perdicas

2 — Arrhidée

۳ — در آن موقع «رگسانا» زن اسکندر حامله بود و چون پسر آورد نام او را اسکندر نهاده

پادشاه خواندند ولی سودی نبخشید و در آخر او را گرفته و مجوس کرده بقتل رساندند

4 .. Betolimaus

5 - Laoi édon

9 - Peithon

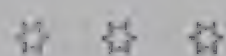
7 - Auméne

8 - Antigone

6 - Seleucus

10 - Démétrius

قبل از اینکه بتاریخ اشکانیان پردازیم لازم است بدین نکته اشاره شود که در مشرق ایران مملکتی تشکیل گردید که آنرا یونان و باختر نامند. مؤسس آن «دیودوتوس» (۱) دوم در ابتدا سکه بنام «آنتیوکوس» دوم (۲) پادشاه سلوکی زد ولی چون دعوی استقلال کرد سکه را بنام خود نمود و حدود ممالکش از سفد تا مرو بود.



در زمان آنتیوکوس دوم که از سنه ۲۶۱ تا ۲۴۲ قبل از میلاد سلطنت نمود ایالت پارت مستقل گردید. نام پارتین (یا پرتو) در کتیبه بیستون جزء ایالات ایران برده شده و امروز جای شك نیست که اهالی آن آریائی تژاد بوده اند.

اشك اول - ارشك با اشك که مؤسس سلسله اشکانیان است در سنه ۲۵۰ قبل از میلاد بمساعدت قبیله چادر نشین «اپارنی» (۳) که شعبه‌ای از قوم «دهه» (۴) بوده خود را از تحت حمایت سلوکیان مستخلص ساخت. گویند در جنگی که با باختران نمود کشته شد (۲۴۸ ق. م) پادشاهان اشکانی با احترام او کلمه اشك را بر نام خود افزودند.

تیرداد اول - پس از اشك اول برادرش تیرداد اول جانشین او گردید و ایالت «هیرکانی» (۵) گرگان و دارالملک آن «زدراکارتا» (۶) و (استرآباد) را بتصرف خویش در آورد و بمساعدت «دیودوردوم» (۷) حکمران یونان و باختر لشکر سلوکیان را شکست داد و استقلال پارت را مستحکم نموده خود را ملقب بشاهنشاه کرد و مبدأ تاریخ پارتها از همان زمان است (۲۴۷ ق. م).

کلیه پادشاهان اشکانی نسب خود را بسلسله هخامنشی رسانده و پدر اشك و تیرداد را «فریاپیت» (۸) نام پسر یکی از پادشاهان هخامنشی میدانستند. تیرداد با استحکام قدرت خویش بکوشید و برای خود قصری نزدیک شهر ایورد بنا

1 - Diodotos

2 - Antiochus

3 - Aparniens

4 - Dahi

5 - Hyr Canie

6 - Zadracarta

7 - Diodore

8 - Phriapites

کرد و آنرا دارا نام نهاد ولی پایتخت او شهر (هکاتمپیل) (۱) یعنی شهر صد دروازه بوده که خرابه آن در جنوب غربی دامغان مشهود است .

اردوان اول - این پادشاه در سال ۲۱۴ بجای پدر نشست و تا سنه ۱۹۶ سلطنت کرد . در ابتدا شهر همدان را فتح کرد ولی بعد از آنتیو کوس سوم شکست خورده و پایتختش بدست سلوکیان افتاد و تا گرگان او را تعقیب کردند . آنتیو کوس که میدانست این غلبه موقتی است و در گرگان هم کاری از پیش نبرد با اردوان معاهده بست و او را به سلطنت ایران بشناخت .

فریادیت - پس از مرگ اردوان پسرش فریادیت سلطنت کرد و واقعه مهمی در زمان او رخ نداد .

فرهاد اول - « فراآت » (۲) پسر فریادیت است در زمان خویش « مارد » یا مردهای تپورستان (طبرستان و مازندران) را مطیع خود ساخت و آنرا وادار کرد ابواب بحر خزر را محافظت کنند .

مهرداد اول - فرهاد مهرداد اول را که برادر او بود بجانشینی خویش معین کرد این پادشاه ۳۷ سال سلطنت نمود (از ۱۷۴ الی ۱۳۶ ق - م) و دولت پارت را نهایت قدرت بخشید . مرورا از باختریان بگرفت و ایالت ماد را از دست امرای نیم مستقل آن مستخلص ساخت و دامنه فتوحات خود را تا عیلام ، فارس و بابل رسانیده « دمتریوس » دوم پادشاه سلوکی را اسیر ساخت .

فرهاد دوم - فرهاد دوم پسر مهرداد اول است و برای اینکه « آنتیو کوس هفتم » پادشاه سلوکی را بجنک داخلی مشغول سازد برادر او دمتریوس را که مهرداد اسیر کرده بود درها ساخت تا مدعی سلطنت برادر گردد . سپس آنتیو کوس را شکست فاحشی داد و حکم فرمای سلوکی در عرصه کارزار زخم کاری برداشت . فرهاد چندی بعد با طایفه سکاه که در افغانستان و سیستان تمرکز یافته بودند بجنگید و در حین کار یک فوج از اسرای یونانی بدشمن ملحق گردید و بالنتیجه فرهاد دوم شکست خورده کشته شد (۱۲۵) .

اردوان دوم - اردوان دوم عم فرهاد است که در جنگ با اقوام «یوئچی» (۱) کشته شد. (۱۲۴) در همان اوان سکاها در قسمتی از ایران که امروز سیستان نامند اقامت گزیدند (۲) و قدرتی بدست آوردند.

مهر داد دوم - یا اشك نهم پسر اردوان دوم است که چون بتخت نشست دو نفر مدعی سلطنت او گشتند ولی مهر داد فتنه آنان را در سال اول سلطنت خویش فرو نشاند، سپس آن پادشاه بزرگ اشکانی بتوسعه مملکت خود پرداخته در سرحدات شرقی جنگهای نمایانی کرد و از طرف غرب مملکت خود را تا فرات و ارمنستان وسعت داد.

ملاحظه - این نکته قابل ملاحظه است که در زمان این پادشاه روابط ایران با روم شروع شد. در آسیای صغیر ششم مهر داد معروف بپادشاه «پنت» (۳) (که نباید با مهر داد پادشاه اشکانی ایران اشتباه کرد) تشکیل دولت مقتدری داده و راه رومیان را سد نمود و از سنه ۹۰ تا ۶۳ قبل از میلاد مردانه با آنان جنگید لیکن در آخر در نتیجه یاغیگری پسرش بوسیله غلامی خود را بهلاکت رسانید و کار بکام رومیان شد. از طرف دیگر رومیان در سنه ۶۴ قبل از میلاد آخرین متصرفات سلوکیان را در سوریه بتصرف خود درآوردند و قصد تسخیر ایران و هند را داشتند. در اینجا است که خدمت اشکانیان بایران و قابلیت پادشاهان آن بیش از پیش معلوم میشود چه پادشاهان این سلسله نه فقط ایران را از قید سلوکیان مستخلص ساخته و مجدداً تشکیل دولت شاهنشاهی مقتدری دادند بلکه در مقابل رومیان که دارای خوی سلحشوری بوده و لشکری منظم داشتند با کمال شجاعت و مردانگی ایستادگی کرده و در اغلب اوقات آنان را شکست داده وارد مستملکات آنها شدند.

سندروك یا «سنتروك» (۴) - پس از مهر داد دوم مدتی تاج و تخت ایران بی پادشاه ماند تا اینکه در سنه ۶۷ ق. م - سرداری بنام. سنتروك برادر فرهاد دوم یا پسر اشك «دیکایس» (۵) خود را شاهنشاه خواند. در زمان او تیگران پادشاه ارمنستان دارالمك آذر بایجان را متصرف گشته نواحی فرات و دجله را بیادغارت داد.

1 - Yve. tchi

۱- قبل از این واقعه آن قطعه خاک ایران را «زرنگ» مینامیدند از آن تاریخ آنرا سکستان یعنی محل سکاها نامیدند - این کلمه بعد مبدل به سجستان و سیستان گردید

3 - Roi de Pont

4 - Sanatroikés

5 - Dikaïos

فرهاد سوم - فرهاد سوم (اشك يازدهم) در سنه ۶۹ بر جای پدر نشست و در هنگام مبارزه تیکران حکمرمای ارمنستان با «پمپه» (۱) سردار مشهور رومی دخالت نمود و از جنگ آنان استفاده کرده بین النهرین را که پدرش از دست داده بود مجدداً مطیع خود ساخت. این پادشاه را پسرانش (مهرداد سوم وارد اول) در سنه ۶۰ مسموم ساختند.

مهرداد سوم - مهرداد سوم پسر فرهاد سوم چهار سال سلطنت کرد - پیرحمی او باعث شد که اعیان و اشراف او را از سلطنت خلع کردند و «ارد» پس از تسخیر بابل که مهرداد برای خود حصنی متین نموده بود ویرانه قتل رسانید.

ارد اول - ارد اول معروف به اشك سیزدهم پس از عزل برادرش در سنه ۵۵ میلادی بر تخت نشست و یکی از پادشاهان بزرگ اشکانی است. مهمترین واقعه که در زمان او رخ داد جنگ مشهور حران (در ماوراءالنهر) است که در سنه ۵۳ قبل از میلاد واقع گشت - توضیح آنکه «آبگار دوم» (۲) امیر «اسرون» (۳) سردار رومی «کراسوس» (۴) را که یکی از رؤسای سه گانه دولت روم بوده و فرمانفرمائی سوریه را داشته تشویق بجنگ با ارد نمود. پادشاه اشکانی عواقب وخیم جنگ را به کراسوس گوشزد نمود ولی سردار رومی از روی کبر و غرور جوابی داد که چاره جز جنگ نبود - ارد و اردارمنستان گردید و سردار نامی خود «سورنا» (۵) را بجنگ کراسوس در بین النهرین فرستاد و در جنگی که در جلگه های بین النهرین رخ داد سواران اشکانی که در تیراندازی نهایت مهارت داشتند بجنگ و گریز پرداخته و رومیان را در محلهای بی آب و علف کشیده آنان را در زیر بارانی از تیر بهلاکت رسانیدند - پسر قابل کراسوس موسوم «پوبلیوس» (۶) کشته شد و چون سر او را بر سر نیزه نمودند سواران اشکانی بیش از پیش بر تهور خود افزوده ضربتهای سختی بر رومیان وارد آوردند - بروایتی در موقع مذاکرات اصلاحی کراسوس در میان هیاهو کشته شد - عاقبت بیش از بیست هزار رومی کشته و ده هزار اسیر را بمر و بردند و سر کراسوس را بریده برای ارد در (ارتاکساتا) (۷) در ارمنستان فرستادند - این جنگ برای رومیان گران تمام شد و انعکاس غریبی نمود و دانستند جنگیدن با دولت اشکانی کار سهلی نیست.

1 - Pompée

2 - Abgar

3 - Osrhoene

4 - Crassus

5 - Suréna

6 - Publius

7 - Artaxata

گویند دارد ، طیسفون (کتزیفون) را پایتخت خود قرارداد و شکست رومیان او را در اندیشه حمله بسوریه انداخت ولی در لشکر کشی بسانطاکیه سردار پارت بنام ازاك (۱) کشته شد . نه سال بعد پسر ارد موسوم به پاکر (پاکروس) (۲) جبران آن شکست را بنمود ولی در سنه ۳۸ پس از آنکه پاکر وارد بیت المقدس شد و آنتیگون (۳) پسر اریستوبول (۴) را ملقب به شاه آنحدود کرد از ونتیدیوس (۵) شکست خورده در سوریه شمالی کشته شد . ارد از این پیش آمد متأثر شده در سنه ۳۷ سلطنت را به پسر دیگر خود فرهاد چهارم تفویض کرد .

فرهاد چهارم - فرهاد چهارم یا اشك چهاردهم برای اینکه در مقابل خود مدعی نداشته باشد برادران خویش را بقتل رسانید و پدرش را هم که او را ملامت میکرد در زیر بالش خفه کرد در زمان او آنتوان سردار رومی برای انتقام از شکست کراسوس قصد نواحی فرات را کرد و چون از طرف ایرانیان در آنحدود مقاومت دید بطرف دار الملك آذربایجان (اکنون آن محل را تخت سلیمان نامند) بشتافت ولی شکست سختی در آنحدود خورده مجبور ببازگشت گردید و پس از دادن تلفات بسیار و تحمل مصایب بیشمار خود را بسختی بآرمستان رسانید - باز هم از زمان این پادشاه در نتیجه کشمکشهای ایران و روم آرمستان در تحت حمایت ایران درآمد .

چون اگوست (۶) امپراطور روم گردید برای ایجاد روابط حسنه بین دولتین کنیزك ایتالیائی موزا نام را تقدیم فرهاد نمود و پادشاه اشکانی هم تحت تأثیر آن کنیزك چهار پسر خود را بروم فرستاد و قصد آن کنیزك این بود که تخت و تاج به پسر او فرهاد پنجم برسد و هم برای این مقصود فرهاد را مسموم ساخت .

فرهاد پنجم - فرهاد پنجم پسر فرهاد چهارم و کنیزك ایتالیائی است که تقریباً دو سال قبل از میلاد بمساعدت مادرش بر تخت نشست و بایکدیگر سلطنت کردند ولی دوره فرمانروائی آنها بیش از دو سال بطول نینجامید (۷) و غاصبی بنام ارد دوم بر-

تخت نشست .

1 .. Osakés

2 .. Pacorus

3 .. Antigone

4 .. Aristo Bule

5 .. Ventidius

6 .. Auguste

۷- تولد حضرت عیسی که مبدء تاریخ عیسویان است در زمان اگوست (اکتاویوس) واقع گشت این

امپراطور معاصر بافرهاد چهارم و فرهاد پنجم ارد دوم و وانان بوده و میتوان گفت تولد حضرت مسیح در آخر سلطنت فرهاد پنجم واقع گشت .

ارد دوم - ارداول چهار سال سلطنت کرد و در شکار گاه کشته شد (۶ بعد از میلاد).
 وانان اول - این پادشاه که در میان او را ونونس (۱) نامند پسر او شد فرهاد چهارم
 است که در روم تربیت یافته بود و چون آشنا با اخلاق و آداب شرقیان نبود او را از
 سلطنت خلع کرده اردوان سوم را پادشاه ساختند.

اردوان سوم - در زمان اردوان تیرداد نامی بتحریک رومیان بمخالفت
 برخاسته و حتی داخل طیسفون گردید ولی در آخر اردوان بدفع او موفق شد همچنین
 اردوان قصد تسخیر ارمنستان که فرهاد پنجم بر رومیان واگذار کرده بود نمود. ولی
 از اجرای این مقصود ممانعت سخت بعمل آمد. اردوان پس از سی سال سلطنت
 درگذشت.

واردان - پس از مرگ اردوان پسر او واردان (۲) حضور نداشت و گودرز
 (گتارز) (۳) غیبت او را غنیمت شمرده پایتخت را بگرفت ولی طولی نکشید که شکست
 خورده و واردان بجای پدر تکیه زد. گودرز برادر خود را از مواضعه که بر علیه
 او شده بود مستحضر ساخت و در مقابل این خدمت پادشاه اشکانی از تقصیر سابق او
 درگذشت واردان در سنه ۴۵ میلادی کشته شد.

گودرز - گودرز پس از برادر خود واردان بر تخت نشست و پادشاهی بود بیرحم.
 مهر داد نوۀ فرهاد چهارم را شکست داد و گوشهای او را برید تا دیگر پادشاه نگیرد.

وانان دوم - پس از مرگ گودرز در سنه ۵۱ میلادی وانان دوم یا (ونونس)
 که حکم فرمائی آذربایجان را داشت پادشاه گشت و سلطنت او بیش از چند ماه طول
 نکشید.

بلاش اول - بلاش اول از سنه ۵۱ تا ۷۵ میلادی سلطنت نمود. در زمان او جنگ بین
 ایران و روم در گرفت بلاش تیرداد را پادشاه ارمنستان کرد و کر بولن (۴) از طرف رن امپراطور
 روم (۵) ارتاکسار را بگرفت و خراب نمود. در آن احوال بلاش مشغول امور داخلی و فرو نشانیدن
 شورش اهالی گرگان بود. پس از انجام این امور بارمنستان شتافت و بعد از کشمکش -
 های زیاد چنین مقرر شد که تیرداد حکمران ارمنستان شود ولی تاج از پادشاه روم گیرد

1 - Vononés

2 - Vardanés

3 - Gotarz

4 - Corbulon

5 - Néron

و بدین طریق قدرت ایران از ارمنستان تا رود سند مسلم گردید.

پس از بلاش پادشاهانی بنام بلاش - پاکر سوم و اردوان چهارم بر تخت نشستند و شاید هر يك از آنها در قطعه ای از ایران مستقلاً حکمفرمائی داشتند.

خسرو - وقوع جنگهای داخلی بین پادشاهان اشکانی، تراژان (۱) امپراتور روم را در فکر آن انداخت که بایران حمله نماید. خسرو که از سنه ۱۰۷ میلادی بر تخت نشسته بود خواست امپراتور را از این اقدام منصرف نماید و بهمین سبب هدایائی برای او فرستاد و پیشنهادهایی کرد که مقبول نیفتاد. بنابراین تراژان از دجله عبور نمود «سلوکیه» را بگرفت. فتح این شهر اندیشه جهانگیری تراژان را تقویت کرده قصد آن نمود که دامنه فتوحات خود را مانند اسکندر تاهند رساند - خسرو که از مقابل تراژان فرار اختیار کرده بود، اهالی را بشورش تحریک کرد و باینکه امپراتور روم پسر خسرو را رسماً در تیسفون بر تخت نشاند سودی نبخشید و شورشیان تراژان را مجبور بعقب نشینی کردند - تراژان در سنه ۱۱۷ در کیلیکیه مرد (۲) و جانشین او «آدرین» (۳) دانست که تسخیر ایران با وجود ضعف دولت اشکانی کار سهلی نیست بنابراین در سنه ۱۲۳ با خسرو صلح نمود و ایالات مفتوحه را مسترد داشت - هفت سال بعد خسرو وفات کرد.

بلاش دوم - برادر بزرگتر خسرو بوده و هیجده سال سلطنت کرده است.

بلاش سوم - بلاش سوم از سنه ۱۴۸ الی ۱۹۴ میلادی سلطنت کرده و برادر خود پاکر را بر جای دست نشانده رومیان، بر تخت ارمنستان نشاند ولی از رومیان شکست خورده سلوکیه طعمه حریق گردید و قصر طیسفون خراب گشت و قسمت غربی بین النهرین در دست رومیان افتاد.

بلاش چهارم - پسر بلاش سوم است. در زمان او مجدداً جنگ بین ایران و روم در گرفت. امپراتور روم سور هفتم (۴) نصیبین را دارا لمهمات بزرگی نمود و لشکر رومی داخل طیسفون شده آن شهر را بباد غارت داد. شهر الخضرمقاومت سختی کرد و ماشینهای جنگی رومیان را بوسیله آتش محترق ساخت، امپراتور روم

(۱) Trajan

(۲) Adrien

(۳) Septin e sévère

(۴) کیلیکیه در خاک آسیای صغیر قدیم و ترکیه فعلی قرار داشت

مجبور گردید از تسخیر آن صرف نظر کند - بلاش چهارم در سنه ۱۹۷ وفات نمود .

بلاش پنجم و اردوان پنجم - پس از بلاش چهارم بین دو پسران او بلاش پنجم و اردوان نزاع در گرفت و سرانجام کشور ایران را بین خود تقسیم کردند و این اوضاع ضعف سلسله اشکانی را بخوبی میرساند .

در آن هنگام امپراطور روم «کاراکالا» (۱) بعنوان گرفتن دختر اردوان بالشکر زیادی بحدود ایران آمد . پادشاه اشکانی که تصور نمینمود امپراطور روم در این موقع غدر کند با عده کمی بخیمه اورفت ، ناگاه رومیان بر آنان حمله آوردند و بسیاری را بکشتند . اردوان از آن مهلکه خود را نجات داد و در صدد انتقام بود که خبر فوت «کاراکالا» و برقرار شدن امپراطوری «ماکرینوس» بوی رسید - این امپراطور خواست با اردوان صلح نماید ولی چون پیشنهادهای اردوان قبول نگردید جنگ شروع شد ، اردوان رومیان را زیر دیوارهای نصیبین بسختی شکست داد و رومیان مجبور گردیدند با شرایط سنگینی صلح نمایند .

با همه این احوال آفتاب اقبال اشکانیان رو بزوال بود و در زمان اردوان (۲) سلسله اشکانی منقرض گردید و اردشیر بابکان چنانکه شرحش خواهد آمد تشکیل سلسله جدیدی بنام ساسانیان داد .

(۱) Caracalla

(۲) بعضی این پادشاه را اردوان چهارم دانند و گویند در سنه ۲۱۶ برادر خویش را شکست داده از

جهانداري اشكانيان

تشکيلات، مذهب و صنايع دوره اشکاني

چنانکه گفتيم سلسله اشکاني از يکطرف ايران را از قيد سلوکيان نجات داد و از طرف ديگر سالهاي دراز باروميان جنگيده مانع پيشرفت آنان در ممالك شرقي گرديده و راه را براي سلاطين ساساني باز کردند. از اين حيث سلسله اشکاني يکي از سلسله هاي مقتدر ايران باستان است. با اقتدار فراوانيکه پادشاهان اشکاني در ممالك خود داشتند دو موضوع را بايد در نظر گرفت يکي آنکه حکمرمايان بعضي از ايالات ايران نيمه استقلالي از خود داشته، يعني در اداره کردن امور داخلي خود تقريباً آزاد بودند و فقط در مجلس انتخاب شاهنشاه جديد حاضر گرديده و در موقع جنگ با دشمن او را کمک مينمودند - ديگر آنکه شاهان اشکاني داراي دو مجلس مشورت بوده اند مرکب از شاهزادگان و اعيان درجه اول و روحانيون و از اين جهت، مخصوصاً بواسطه نفوذی که مجلس اعيان در امور دولتي داشته نمیتوان گفت شاهان اشکاني داراي حکومت مطلقه بوده اند.

اما مذهب پادشاهان آن سلسله ترکيبي بوده است از مذهب آريائي هاي باستاني و آئين زردشتي و عبادت مهر (۱) و پرستش بعضي از ارباب انواع يوناني. از اينرو آئين

(۱) آئين مهر - در فصل مربوط به خاتمشيها اشاره کرديم که نام مهر براي اولين دفعه در کتيبه هاي ميخی اردشير دوم برده شده است ولي اساس آئين پرستش مهر از زمانهاي قديم يعني آن موقعيکه ايرانيها و هنديها هنوز مهاجرت نکرده بودند مرسوم بوده است - معلوم نيست طرز پرستش مهر در زمان اشکانيان در ايران چه قسم بوده ولي ي مورد نيست که در خصوص اين آئين در ممالك غربي چند کلمه در اينجا گفته شود - آئين مهر در آسيای صغير و بين النهرين نشو و نما کرده و کلمه در زمان اشکانيان زمين مقدس مهر پرستان گرديد و در بابل معبدی برای مهر بنا کردند - عده اي از مغان که بعد با آسيای صغير (مخصوصاً در کاپادوکیه و پنت) مهاجرت کردند مدتها در بابل اقامت نموده و بواسطه نفوذ روحاني که داشتند عقايد آريائي مخلوط با عقايد سامي (ستاره پرستي بقيه در صفحه بعد

اشکانیان به بی‌آلایشی اعتقادات پادشاهان هخامنشی نبوده ولی در هر حال پادشاهان اشکانی مذهب سایرین را محترم میداشتند و در پیشرفت سایر مذاهب بدیده بغض نمینگریستند. از قرار معلوم یکی از پادشاهان اشکانی کسه بعضی بلاش اول و برخی بلاش سوم نوشته اند در صدد جمع‌آوری جزوه‌های متفرق اوستا برآمد ولی تاجه اندازه باین امر موفق شد معلوم نیست. در ایام اشکانیان اجرای مراسم مذهبی بدست مغان بوده و در قطعه فارس حکمفرمایان نیم مستقل آئین مزدیسنی را ترویج مینمودند.

صنایع دوره اشکانیان نسبت بدوره هخامنشیها چندان قابل توجه نیست و از آثاری که به آن دوره منسوب داشته اند یکی خرابه قصر هاترا (الحضر) است در ساحل دجله که در میان محوطه بوده و دو قلعه محکم داشته و دیوار عظیمی آنرا احاطه میکرده است. چنانکه گذشت «تراژان» و «سور هفتم» نتوانستند آنرا فتح کنند. این بنا اساساً اثر ذوق ایرانی است ولی آثار رومی در طرز ساختمان سقفها و گچ بریها مشهود است. بالای قصر پادشاه گنبدی افراشته بودند و بایاقوت‌هایی که

بقیه از صفحه قبل

کلدانی) گردید و اساس آئین مهر عبارت از ترکیب این دو عقیده مختلف است که بعد حجارهای یونانی در تجسم آن علائم جدیدی بآن افزودند.

مؤمنین باین آئین مراسم عبادت را در مغاره‌ها بجای آورده و معابد خود را مخصوصاً نزدیک چشمه یا آب روان قرار میدادند. در داخل معبد و انتهای آن حجاری برجسته مهر مشاهده میشد که مشغول کشتن گاوی است که از بدن آن انواع نباتات میروئید. از قرار معلوم در این آئین درجاتی بوده و از برای اینکه شخصی از درجه بدرجه دیگر داخل شود مراسم مخصوصی بعمل آورده میشد مثلاً چشمهای او را می‌بستند دستهایش را باروده جوجه مقید میساختند و او را وادار میکردند که از گودالی پر از آب بپرد بعد نجات دهنده میرسید و آن رشته‌ها را باز می‌کرد.

هر درجه اسم مخصوصی داشته مثلاً درجه کلاغ و شیر و امثال آن — معتقدین در مجامع مذهبی خود بانقابی که علامت درجه آنان بود حاضر میگشتند — علامت پیشرفت آئین مهر جنبه اخلاق عملی آن بوده که انسانرا حاضر بمبارزه برای حیات میساخته است. همچنین معتقدین باین مهربقای ابدی ایمان داشتند که در صورت بجا آوردن اعمال نیک روح آنها باقی مانده جزای نیک خواهند یافت.

آئین مهر در نتیجه لشگرکشی‌های «پمپه» *Pompée* «بشرق در اروپا منتشر گشت و تازمان کنستانتین بزرگترین رقیب آئین عیسویت بود. ژولین معروف به مرتد (۴۶۱-۴۶۳) خواست آنرا مذهب رسمی کند ولی موفق نگردید علی‌ای حال مهرپرستی يك گونه آئین نظامی بوده و امپراطوران در ترویج آن جدیت نموده اند مثلاً در آخر قرن دوم کمند *Commode* در مجالس مخفی آنان حاضر گشت و جزء مؤمنین درآمد. در ۳۰۷ دیو کلیسین *Diocletien* و گالر *Galère* و لیسینیوس *Licinius* معبدی برای مهر برپا کردند و ژولین سابق الذکر در قصر خود در قسطنطنیه مراسم این آئین را بجای می‌آورد.

در زمینه آن باطلا صورت ارباب انواع نقش شده طاق مقعر اندر زنی را تزئین و و دیوار اطراف را با پارچه های زرنگار مزین کرده بودند . تمثال سر انسان در سقف ستونها مشاهده میشد - فی الجمله قصر الحضر دیده را از زیبایی خیره مینمود و سقف آن رمز آسمان لاجوردی و ستارگان بود .

دیگر از آثار آن دوره دخمه « ورکا » است که اشکانیان اموات خود را در آنجا دفن میکردند . در این دخمه تابوتی یافت شده است از سنک یک پارچه که روی آن بطبقات معینی تقسیم شده و در هر طبقه آن صورت انسانی حجاری شده است .

در کنگاور خرابه معبدی از زمان اشکانیان کشف شده و در همدان معبدی بوده بنام معبد ناهید که رومیان هم در آنجا قربانی میکردند .

راجع به حجاری زمان اشکانیان در فوق اشاره بتابوت سنگی دخمه ورکا شد ، گودرز بیادگار فتحی که کرده و بر مهر داد و کبیسوس فائق آمده حجاری در بیستون از خود بیادگار گذاشته است . در این مجالس شاه بر اسب سوار و نیزه بردست دارد ، همچنین در آنجا کتیبه ای بزبان یونانی مشاهده میشود .

از مسکوکات اشکانیان بهتر میتوان فن حکاکی آن عهد را دانست - این مسکوکات بطرز درخم (درهم) سوریه ساخته شده و روی آن سر پادشاه است و نقوش طرف دیگر مختلف است - در زمان اولین پادشاهان اشکانی تصویر اشک اول مؤسس آن سلسله را نقش میکردند که لباس نظامی در برو کمانی در دست داشته . سپس تصویر مهر داد اول را که بدرجه الوهیت میپرستیدند نقش نمودند . همچنین عکس فیل ، سر گوزن یا اسب در ظاهر بعضی مسکوکات مشاهده میشود .

اشکانیان اساساً مخالف بازبان ، آداب و مراسم ملل مختلفه نبوده و حتی در باریان و شاهزادگان زبان یونانی دانسته با آن تکلم میکردند و در دربار نمایشهای یونانی میدادند - ولی زبان اصلی آنها آریائی است و بازبان پهلوی که در عهد ساسانیان متداول بوده چندان فرق نداشته است . اگرچه خط میخی در ایام حکمرانی این سلسله از بین نرفت ولی معمول آن دوره خط سریانی بوده که با آن کلمات

پهلوی را مینوشتند - در بعضی از مسکوکات خط یونانی مشاهده میشود و چنانچه گفتیم کتیبه بیستون که از گودرز باقی است بخطوط یونانی است .

در زمان اشکانیان ایران آباد و تجارت رونق عظیمی داشته ، مال التجاره از طرف مغرب یعنی سوریه و فنیقیه از راه ایران بهند و چین حمل میشد . آبادی پالمیر (در سوریه) بیشتر بواسطه مال التجاره خروجی آن بوده که از طرف ایران بسایر نقاط شرق حمل میشده است .



فصل سوم

ساسانیان

پس از ضعف دولت سلوکی در ایالتی که امروز بفارس موسوم است دولت نیم مستقلی تشکیل یافت که در ظاهر مطیع پادشاهان اشکانی بود. حکمفرمایان این دولت كوچك ضمناً سمت روحانیت داشتند و در مسكو كاتی که از آنها باقی است تصویر شاه آن حدود مشاهده میشود که در مقابل آتش مقدس ایستاده کمانی بردست دارد. دريك طرف آن آتش درفش کاویانی افراشته شده است. خطی که بر روی مسكو كات اخیر این حکمفرمایان است آرامی و بزبان پهلوی اشکانی است. چنانچه از این مسكو كات معلوم میشود بعضی از این حکمرانان بخود لقب « ملکا » (ملك شاه) داده و بعضی دیگر خویشان را « قرانکرا » که بمعنی آتش ساز است ملقب نموده اند ولی مورخین شرقی آنها را هیر بد خوانده و همین موضوع بخوبی میرساند که آنان سمت روحانیت داشته اند. آئین مغان زمان هخامنشی در میان این طبقه محفوظ بماند.

مؤسس سلسله ساسانی و احیا کننده آئین مزدیسنی اردشیر

بابکان است که در اطراف حیات او مانند سرگذشت سایر

اردشیر
بابکان

بزرگان حکایات و اساطیر بسیار نقل شده ولی بموجب

کتیبه هائی که از این پادشاه و پسر او پیادگار مانده معلوم میشود که اردشیر پسر باباک

است. مورخین ایرانی هم بر همین عقیده اند و ساسان را جد اردشیر میدانند و از

این سبب این سلسله را ساسانیان نامیده اند.

مورخین رومی معاصر با اردشیر او را از اهل پارس دانسته و آنچه از روایات

مختلف بر میآید میتواند تقریباً یقین نمود که اردشیر بابکان حکمفرمای موروئی ایالات

فارس یا قسمتی از آن بوده است (۱).

اردشیر خیالات بلند در سرداشت و قصد آن نمود که ممالک ایران را متحد ساخته تشکیل دولت مقتدری مانند هخامنشیان دهد. برای پیشرفت مقصود ابتدا بکرمان حمله آورد و پس از شکست بلاش نام حکمران آنحدود اراضی او را جزء متصرفات خود کرد (۲) سپس بطرف اصفهان، شوش، عمان و ایالات دیگر متوجه شده آن نواحی را یکی بعد از دیگری داخل در قلمرو و اقتدار خود قرارداد.

اردوان چون این اوضاع را مشاهده نمود، لشگری ترتیب داده بفارس حمله کرد ولی نتیجه آن محاربه و جنگ دیگری که بین اردشیر و اردوان رخ داد قطعی نگردید در جنگ سوم که اردوان بالشگر زیادی آماده آن شده بود و در دشت هرمزدگان (نزدیک شوش) روی داد، اردوان مغلوب و مقتول گردید (۲۲۴).

فتح هرمزدگان اردشیر را مالک ایالات شرقی ایران کرد و دو سال بعد از آن طیسفون بدست او افتاد، اقدامات خسرو اشکانی حکمفرمای ارمنستان علیه اردشیر چندان سودی نبخشید و فقط توانست استقلال خود را حفظ کند.

چون ممالک ایران بر اردشیر مسلم گشت در اندیشه نبرد با رومیان افتاد و از پیغامی که به الکساندر سور (۳) امپراطور روم فرستاد معلوم میشود که این پادشاه ساسانی دخالت رومیان را در آسیای بیجا دانسته و مستملکات آنان را در آنحدود از املاک مورد وثی خویش محسوب میداشته است. طولی نکشید که اردشیر از دجله عبور کرد و ایالت رومی بین النهرین را بتصرف خود درآورد. الکساندر در مقابل او شتافت و لشگر خود را ب سه قسمت کرد: قسمتی را از طرف ارمنستان با مساعدت خسرو مأمور

(۱) روایت دیگری که از این خانواده نقل شده این است:

پدر بابک ساسان نام مؤبد معبد ناهید در فارس بوده و مادرش دختر حکمفرمای سلسله بازرنگی و «رام بهشت» نام داشته بابک در زمان پدر حکمرانی شهر کوچک «خیر» (بین سروستان و نیریز) را داشته و پسر او اردشیر هم در زمان پدر خویش «ارک پت» دارا برگرد شد. بابک بر علیه حکمران پارس «گوزهر» قیام کرد و پس از کشتن او از اردوان پنجم درخواست نمود که پسر بزرگ او شاپور را بحکمرانی آنحدود بشناسد ولی اردوان قبول ننمود. پس از بابک شاپور برخلاف میل اردوان زمام امور آنحدود را در دست گرفت و فوت او (دراثر خراب شدن سرداب قصر) اردشیر را حکمران مطلق آنحدود کرد.

(۲) گویند اردشیر پس از فتح کرمان پسر خود را که آنهم اردشیر نام داشت حکمران آنحدود کرد و از آنجهت دارالملک آن ایالت را «به اردشیر» نامیدند و در زمان اسلام برد سیرگشت.

(3) Alexandre Sévère

حمله بایالات ماد نمود. قسمت دیگر را از جنوب بطرف فارس فرستاد و قسمت سوم بقیادت شخص امپراطور بین آن دو قرار گرفت. لشکر ارمنستان و فارس کاری از پیش نبردند و لشکر شخصی امپراطور بکلی مغلوب گردید. باینکه فتح نصیب ایرانیان گشت بجهاتی که هنوز مجهول است نتایجی که منظور اردشیر بود بدست نیامد ولی در سال ۲۳۷ اردشیر نصیبین و حران را فتح کرد.

پس از این وقایع اردشیر متوجه ارمنستان شد و پادشاه آن حدود را بتدبیر مخصوص بقتل رسانیده آن مملکت را جزء ایران کرد و ضمناً اغلب از رؤسای ارمنستان بخلاکروم پناهنده گشتند.

اردشیر پادشاه بزرگ و عاقلی بود و کارهای مهمی نموده و چون بر آن عقیده بود که تخت و آتشکده تفکیک ناپذیر است از اینرو بر قدرت مؤبدان یفزود و آتشکده‌ها را آباد کرد. تجدید آئین زردشت و جمع آوری اوستا و ترجمه و تفسیر آن از عهد اوست.

اردشیر مانند پادشاهان هخامنشی قوای نظامی را تحت حکم خود داشت، فرماندهان لشکر و سرکردگان را شخصاً انتخاب میکرد. حقوق نظامیان را مرتب میپرداخت و همیشه لشگری حاضر برای جنگ داشت. از مجموع گفتاری که باردشیر منسوب است معلوم میشود که این پادشاه نه فقط در جهانگیری بد طولانی داشته بلکه در جهانداری و طرز سیاست از پادشاهان بزرگ روشن فکر است. در زمان خویش شهرهای بزرگی بنا نهاد و بعضی از شهرهای ایران تا زمان استیلای عرب بنام او معروف بوده.

از گفته بعضی از مورخین شرقی و سکه‌های اواخر اردشیر میتوان حدس زد که اردشیر در اواخر عمر پسر خویش شاپور را با خود در سلطنت شریک گردانید.

شاپور
اول

علی ای حال اردشیر در سال ۲۴۱ میلادی وفات نمود و شاپور پادشاه شد. در ابتدای سلطنت او، ارمنستان خواست استقلال خود را بدست آورد ولی شاپور

بسهولت انقلاب را رفع کرد بقسمی که دیگر در تمام مدت سلطنت او ارمنستان جرأت آن ننمود که علم مخالفت برافرازد. همچنین شهر معروف حران را باتدبیر بگرفت و خواست با دولت روم پنجه نرم کرده نقشه پدرش را تعقیب و عملی کند. در ابتدا لشکر ایران از بین النهرین عبور کرده «نصیبین» را گرفت و بشام حمله آورده شهر انطاکیه را که دارالملک شرقی رومیان بود بتصرف درآورد، ولی در سال دوم سلطنت شاپور لشکر ایران از «گردین سوم» (۱) شکست خورد و انطاکیه و نصیبین مجدداً بدست رومیان افتاد با همه این احوال «فیلیپ» (۲) معروف به عرب چاره جز این ندید که با شاپور صلح کرده تسلط او را در ارمنستان و بین النهرین رسماً بشناسد.

مهمترین واقعه زمان شاپور شکست فاحش رومیان و اسارت «والرین» (۳) امپراطور روم است. توضیح آنکه شاپور مجدداً در ۲۵۸ نصیبین و حران را تسخیر و انطاکیه را بتصرف درآورد. والرین در ابتدا توانست انطاکیه را مستخلص سازد ولی بعد در بین النهرین دچار زحمت گشته و شکست خورده اسیر گردید و اسرای رومی مجبور بتوقف در «گندی شاپور» (بین شوشتر و دزفول) شدند و گویند در بنای سد معروف شادروان (بند قیصر) در مقابل رود کارون دخالت داشته اند.

حکایات مربوط بر رفتار توهین آمیز شاپور نسبت بامپراطور روم که بعضی از نویسندگان نقل کرده اند کذب محض و افسانه‌ای بیش نیست.

چنین معلوم میشود که شاپور قصد تصرف دائمی تمام ایالات مفتوحه را نداشته و فقط میخواست است قدرت خود را برومیان ثابت کرده از آنان انتقام بگیرد. با همه این احوال شاپور «سیریاد» (۴) نامی را نامزد امپراطوری روم کرد.

شاپور در موقع جنگ بارومیان هدایای امیر پالمیر (شهری بوده در سوریه) را قبول نکرد و بخشونت با جواب داده وی را تهدید نمود. این مسأله موجب شد که در مراجعت شاپور «اذینه» (۵) امیر آن حدود قسمتی از بین النهرین را غارت کرد.

(۱) Gordien

(۲) Philippe L. arabe

(۳) Valérien

(۴) Cyriade

(۵) Ozaynah (این شخص در آخر بدست کسان خویش کشته شد)

در تاریخ گرجستان مذکور است که یکی از پسران شاپور موسوم به مهران تشکیل
سلسله‌ای بنام خسروان در گرجستان داده و بکیش عیسویان درآمد.



«تصویر بیگانگانی که برای شاپور اول باج می‌آورند»

از وقایع مهم زمان شاپور ادعای مانی است که مذهب جدیدی آورد و در سنه
۲۴۲ یعنی هنگام تاجگذاری شاپور علناً دعوت نمود. چنین بنظر می‌آید که شاپور در
ابتدا بدان آئین بگروید یا اقلابان مایل شد ولی طولی نکشید که آئین اجدادی خود
را برتر از آئین جدید دانسته و مانی مجبور گردید ایران را ترك گفته بطرف کشمیر و از
آنجا بترکستان و چین مهاجرت نماید.

شاپور اول از پادشاهان بزرگ ساسانی است و علاوه بر اینکه قدرت ایران را
برو میان ثابت کرد در داخله اقدامات مؤثری برای آبادی کشور نمود. سد شادروان،
پل عظیم دزفول از یادگارهای آن عهد است.

شاپور در سال ۲۷۲ از دار فانی رحلت نمود و پسرش هرمز اول
جای او را گرفت. مهمترین واقعه عهد او مراجعت مانی است
بایران. هرمز با او کمال رأفت را نمود ولی معلوم نیست که
بکیش او در آمده باشد. سلطنت این پادشاه را یکسال و ده روز نوشته‌اند.

هرمز
اول

بهرام اول را بعضی پسر و برخی برادر هرمز اول
نوشته‌اند. اسم او در روی مسکوکات (وهران)
منقوش است - مدت سلطنتش سه یا چهار سال است. مورخین

بهرام
اول

شرقی اور احلیم و رحیم میدانند ولی قطع است که مانی را او بقتل رسانید و حتی باتدبیر
یا حیل او را وادار کرد قصر وی را که پناهگاه او بوده ترك كند. معلوم نیست مانی را
زنده پوست کنند یا اینکه پوست او را بعد از مرگش بدر آورده اند. پس از قتل مانی
شروع به اذیت و آزار پیروان او گردید.

از وقایع دوره بهرام آنکه «زنوبی» (۱) ملکه پالمیروز و زوجه اذینه برای جنگ
با «ارلین» (۲) امپراطور روم از بهرام كمك خواست. اگرچه مساعدت لشکر ایران برای
آن ملکه مفید نیفتاد و دستگیر شد ولی موجب کدورت بین ایران و روم گردید. بهرام
خواست با ارسال هدایا غضب امپراطور را فرو نشاند و ارلین هم در ابتداء آن هدایا را
پذیرفت ولی اندکی بعد بالشکری جرار از مکدونیة قصد خاك ایران را نمود ولی هنوز
بایران نرسیده بود که در بهار ۲۷۵ میلادی در گذشت و در همان سال بهرام هم بدرود
حیات گفت.

بهرام دوم پسر بهرام اول است و پس از او بتخت نشست در ابتدای
سلطنتش امور مملکت را با شخص نالایق و اگذار کرده شخصاً
بخوشگذرانی و شکار میپرداخت ولی بعد در اثر اقدامات

بهرام
دوم

مؤبد مؤبدان و اشراف که میخواستند او را خلع کنند تغییر اخلاق داد.
بهرام سکستانیها را مطیع خود ساخت سپس با افغانان بجنگ پرداخت هنگامیکه
یادشاه ایران سرگرم جنگهای داخلی بود امپراطور روم «کاروس» (۳) توانست بسهولت
ایالت رومی بین النهرین را که از زمان شاپور جزء ایران شد بود فتح نماید و حتی مورخین
رومی گویند سلوکیه و طیسفون را با آسانی گرفت و قصد آن داشت فتوحات خود را
تعقیب کند ولی سپاهیان او باین امر تن در ندادند و فوت کاروس در همان اوقات معمائی
است که هنوز حل نگردیده. بعضی بر آنند که در اثر صاعقه بمرد و جمعی گویند او
را کشتند (۲۸۴).

در سال ۲۸۶ «دیو کلیسن» (۴) امپراطور روم تیرداد پسر خسرو را كمك نموده
ارمنستان را تحت حکم او (یعنی در تحت حمایت روم) در آورد. بهرام بمرگ ناگهانی در

(۱) Zénobie

(۲) Aurélien

(۳) Carus

(۴) Dioclélien

بهرام سوم پسر بهرام دوم است وی پادشاهی بود ضعیف النفس
ولی خوش خلق فقط چهارماه حکمرانی کرد. درایام او تیرداد
حکمرمای ارمنستان تحت حمایت روم بسر برد. بهرام سوم را
از این سبب که پدرش پس از فتح سکستان او را والی آن دیار کرد «سکان شاه» نامند.

بهرام
سوم

از کتیبه ای که از این پادشاه پیادگار است معلوم میشود پسر
شاپور و نوۀ اردشیر بابکان است. اعیان کشور طرفدار سلطنت او
بوده و بزودی رفع غائله هر مزبرادر ویران نمودند. تاریخ جلوس این پادشاه را بر تخت
سلطنت مختلف نوشته اند شاید بین سنوات ۲۸۲ الی ۲۹۳ بوده است. در زمان او تیرداد
تحت الحمايه رومیها و حکمرمای ارمنستان هر سال لشکر کشی کرده خساراتی در حدود
ایران وارد میاورد. نرسی متوجه او گشت و ارمنستان را مستخلص ساخت. تیرداد چاره
جز این ندید که خود را در دامن «دیو کلسین» امپراطور روم اندازد. این امپراطور
داماد و سردار نامی خود «گالریوس» (۲) را بجنگ نرسی فرستاد. پس از سه جنگ در
بین کالینیک و حران چنان شکست و هزیمتی بر گالریوس وارد آمد که واقعه جنگ
کراسوس را بخاطر آورد. در زمستان ۲۹۷ گالریوس با صلا حدید دیو کلسین لشکر
دیگر آراست و این دفعه از جانب ارمنستان حمله ناگهانی بر نرسی برده او را شکست
داد. در این جنگ نرسی مجروح شد زن و بچه و خواهرانش اسیر گشتند در همان
اوقات دیو کلسین از فرات عبور کرده در ایالات غربی بین النهرین پیشرفت نمود.
در صلحی که بعد بین نرسی و دیو کلسین واقع شد نرسی شرایط ذیل را
قبول کرد.

۱- واگذاری پنج ایالت بدولت روم (بعضی این ایالت را دریسار و برخی در
یمین دجله میدانند).

۲- شناختن دجله حد بین دو مملکت.

۱- در تاریخ سلطنت این پادشاهان اختلاف بسیار است بعضی فوت بهرام دوم را در سنه ۲۸۲ نوشته و
غائله تیرداد را در زمان نرسی میدانند.

۳- توسعه خاک ارمنستان تا حدود ماد .

۴- واگذار کردن بدولت روم حقی را که ایران در «ایبریا» داشته .

چند سال پس از این واقعه نرسی از سلطنت کناره گرفت و تاج بر سر پسر خویش هرمز گذشت (۳۰۱) .

در ایام او واقعه مهمی رخ نداد گویند این پادشاه وقت خود را در آبادی مملکت گذرانید و عدالتخانه جدیدی تأسیس نمود . در جنگ با عرب کشته شد (۳۱۰) .

هرمز
دوم

بعد از هرمز پسر او آذر نرسی شاه شد ولی مدت سلطنتش کوتاه بود و بواسطه خصالت بیرحمی که داشته او را بکشتند .

شاپور دوم معروف بشاپور بزرگ یا شاپور ذوالاكتاف است . پس از اینکه آذر نرسی کشته شد چون برادر او هرمز بدربار روم پناهنده گردیده بود از خانواده سلطنت وارثی که تاج و تخت را تصاحب نماید وجود نداشت - اتفاقاً یکی از زنان هرمز دوم حامله بود بزرگان مملکت چنین را شاه خواندند و چون بدنیای آمد نام او را شاپور نهادند . این پادشاه مدت هفتاد سال سلطنت کرد و همینکه بسن رشد رسید وزمام امور را بدست گرفت کفایت ولیاقت خود را ابراز داشته بتدریج ایران را با وج اقتدار و شوکت رسانید و میتوان گفت در سلسله ساسانیان احدی را از حیث جهانگیری و تدبیر با شاپور دوم برابر نتوان کرد مگر خسرو اول انوشیروان داد گر را که شرح حالش در موقع خود خواهد آمد .

شاپور
دوم

این نکته قابل توجه است که شاپور دوم معاصر با «کنستانتین» (۱) امپراتور روم بوده که بکیش عیسویت در آمد و خود را حامی مسیحیان میدانست و از این جهت چنانچه از اوضاع واحوال میتوان بخوبی پی برد پادشاهان ایران می بایست مواظب احوال عیسویان مقیم ایران باشند که آلت دست سیاست رومیان نگردند خاصه که در همان ایام تیرداد حکمفرمای ارمنستان بآن کیش در آمد . از این لحاظ میتوان گفت هرگاه عیسویان طرف خشم بعضی از پادشاهان این سلسله واقع شدند علت آن بیشتر سیاسی بوده است چنانکه پادشاه

ایران نسبت به مسیحیان نسطوری که از ظلم متشرعین عیسوی روم بخواك ایران پناه آوردند بهیچوجه اجحاف روانداشتند.

در ایام خردسالی شاپور قبایل عرب که در ساحل جنوبی خلیج فارس اقامت داشتند درخوزستان و نواحی اطراف آن بنای غارتگری گذاشته و حتی یکی از شیوخ عرب جرأت نمود که حمله بر طیسفون کند. اشراف کشور از عهده خاموش کردن آن فتنه بر نیامدند تا اینکه شاپور بسز شد رسید و در تنبیه غارتگران عرب همت گماشت و آنان را گوشمالی سخت داد و حتی گویند کتفهای آنان را سوراخ کرده ریسمانی در آن می گذرانید و از این سبب مشهور به ذوالاكتاف شد.

مهمترین وقایع زمان شاپور جنگهای او بار و میان است و علت این محاربه بیشتر راجع به ارمنستان بوده ولی میتوان گفت حمایت امپراطور روم از عیسویان از یکطرف و معاهدهای که چهل سال قبل بین نرسی و روم بضرر ایران بسته شد از طرف دیگر شاپور را در فکر این انداخت که باروم داخل محاربه گردد. کنستانتین در ۳۳۷ وفات نمود و «کنستانتیوس» (۱) جانشین او گردید. شاپور در سنه ۳۴۱ حکمفرمای ارمنستان را دستگیر کرده پسر او ارشك را به امارت آنجا گماشت. همچنین در ۳۴۸ شاهنشاه ایران باقشون کثیری از دجله عبور کرد و بین النهرین مرکزی را بتصرف در آورد و نزدیک شهر سنگارا (سنجر) بارومیان مصاف داد. در موقع محاصره نضیبن چون خبر هجوم قبایل «هونها» بگوش او رسید مجبور شد بطرف شرق کشور خویش رود. پس از رفع فتنه هونها مجدداً برومیان پرداخت و فتحهای نمایانی کرده «آمد» (دیاربکر) را گرفت و اهالی آنجا قتل راعام کرد.

چون «ژولین» (۲) معروف بمرتد برجای کنستانتیوس نشست بتصور اینکه ممکن است جبران شکست اسلاف خود را نماید بامتحدین خویش بطرف طیسنون حرکت کرد. شاپور دوم منتظر فرصت بود تا اینکه ژولین باتحمل خسارات و دادن تلفات نزدیک طیسفون گردید و دانست گرفتن آن شهر عظیم کار سهلی نیست و از طرف دیگر چون آوازه نزدیک شدن شاپور بالشگری کثیر بگوش او رسید ناچار خواست

مراجعت کند ولی در هر قدم ایرانیان بر لشکروی تاخته تولید اشکال مینمودند تا اینکه در ژوئن ۳۶۳ موقعی که لشکریان افسرده خاطر خود را تشویق بمقاومت مینمود تیر یکی از سواران ایرانی بر او صابت کرده کشته شد.

جانشین او «ژوین» (۱) که از طرف لشکر رومی با امپراطوری تعیین گردید چاره جز این ندید که بدو خواه شاپور و برحسب شرایطی که آن پادشاه پیشنهاد نمود با وی صلح کرده افواج خود را بسرحد روم رساند. بموجب این صلح پنج ایالتی که نرسی پس از شکست از گالریوس بروم واگذار کرده بود بایران برگشت و نصیبین که کلید ممالک شرقی روم میان بود و همچنین شهر «سکنارا» بایران داده شد و مقرر گردید کلیه اهالی آن جلای وطن کنند. همچنین دولت روم متعهد گردید دیگر در امور ارمنستان دخالتی ننماید.

پس از آن شاپور به تصفیه قضیه ارمنستان که باز هم متمایل به روم شده بود پرداخت و از آنجا به ایبریافت و حکمران آنجا را اخراج کرد. مجدداً در ارمنستان و ایبریا بین شاپور و «السنس» (۲) امپراطور جدید روم جنگ در گرفت و بالاخره در ۳۷۶ صلحی منعقد گردید که مفاد آن معلوم نیست و چنین حدس میزنند امور ایبریا و ارمنستان بخود آنها بدون مداخله ایران و روم واگذار گردید. در ۳۷۹ شاپور بزرگ بدیار دیگر شتافت.

اردشیر
دوم

اردشیر دوم برادر شاپور بزرگ است و مورخین ایرانی او را نکوکار و عربها الجمیل ملقب نمودند. گویند در ایام سلطنتش از رعایا مالیات نگرفت و از روی عدل و داد رفتار کرد. از وقایع ایام حکمرانی او جنگ با هونها و کشمکش بر سر ارمنستان است. بعضی بر آنند که او را از سلطنت خلع کردند ولی این نکته جای تردید است و این پادشاه تا ۳۸۲ سلطنت کرد.

شاپور
سوم

پسر شاپور بزرگ است و بعد از اردشیر دوم بر تخت نشست در زمان او دو امر مهم رخ داد یکی معاهده ایران و روم است راجع به ارمنستان و توضیح این قضیه آنکه امور ارمنستان پس از فوت «مانوئل» امپراتور حدود درهم و برهم گردید. گروهی طرفدار ایران و جمعی هوا خواه

رومیان شدند. در نتیجه ملاقات سفرای ایران در قسطنطنیه با «تئودوز» (۱) امپراتور روم معاهده بدین طریق بین ایران و روم بسته شد که ارمنستان بدو قسمت گردد و غیر از بعضی از نواحی مجاور که هر یک از دول جز و مملکت خود کردند قسمت غربی ارمنستان که نسبتاً کوچکتر از قسمت دیگر بوده بروم واگذار و قسمت شرقی نصیب ایران گردید. شاپور سوم خسرو نامی را که آئین عیسوی داشت حکمران ارمنستان ایران نمود (بعضی واقعه تقسیم ارمنستان را در زمان بهرام چهارم میدانند) واقعه دیگر ایام شاپور جنگ او با قیابیل عرب است و از این سبب مشهور بغازی گردید این پادشاه تا ۳۸۸ سلطنت نمود.

بهرام چهارم جانشین شاپور سوم است که بعضی او را برادر و جمعی پسر شاپور سوم میدانند. مورخین شرقی او را بهرام کرمانشاه خوانند و گویند قبل از سلطنتش حکمران کرمان بود. نگرینی که از او بدست آمده این مطلب را تأیید میکند. از وقایع مهم دوره سلطنت او مسئله ارمنستان است و چنانچه گفتیم بعضی از مورخین بر آنند که تقسیم ارمنستان با امپراتور روم در زمان اورخ دادولی عده دیگر این قضیه را در زمان شاپور سوم دانند و گویند خسرو حکمران ارمنستان در زمان بهرام بجانب روم گروید و جنگ بین ایران و روم حتمی مینمود ولی روم پای عقب کشید و تئودوز بهیچوجه حاضر نگردید که بحمايت خسرو اقدام نماید: خسرو مجبور شد تسلیم بهرام گردد و پادشاه ایران او را در قصر فراموشی حبس کرده برادر خود «بهرام شاپور» را بتخت ارمنستان نشاند در اخلاق بهرام چهارم مورخین عقاید مختلفی اظهار داشتند ولی چون در آخر لشکر او بروی بشوید و در اثر تیریکی از آنها وفات کرد میتوان گفت اخلاق او مایل بخشونت بوده (۳۹۹).

یزدگرد اول پسر بهرام چهارم است ولی بعضی او را برادر بهرام میدانند علی- ای حال در ۳۹۹ بر تخت نشست. در ایام او اوضاع دولت روم درهم و برهم بود ولی یزدگرد هیچ گونه اقدامی نکرد که از موقع استفاده نماید. دوره سلطنتش با آرامی و سکونت گذشت و بخود لقب صلح جوداد. یکی از جهاتی که باعث گردید یزدگرد اقدامی بر علیه رومیان ننماید این است که «آرکادیوس» (۲) بموجب

یزدگرد
اول

وصیت نامه مخصوص، یزدگرد در احامی پسر خویش کرد و چون امپراطور بمرد و یزدگرد
از مضمون آن وصیت نامه اطلاعی حاصل نمود پیغامی بسنای روم فرستاد که هر کس اقدامی
بر علیه امپراطور جوان کند بسختی تنبیه خواهد شد. همچنین یکی از خواجه سراهای
دانشمندان را بقسطنطنیه فرستاد تا مصاحب امپراطور باشد و در اجرای وصیت نامه کمال
دقت را نمود. این پادشاه را مورخین شرقی اثیم یا بزه کار (کنه گار) نامیده اند و
شاید علت آن بوده که یزدگرد در ابتدای سلطنت خویش نسبت بعیسویان بخوشی
رفتار کرده از اینرو طبقه روحانیون زردشتی را از خود ناراضی ساخته است ولی همان
مورخین گویند این پادشاه که در ابتدا دارای اخلاق نیکو بوده بتدریج خشن و بیرحم
و خوشگذران شد. برعکس نویسندگان رومی یزدگرد را ستوده او را بلند طبع و
باشهامت معرفی کرده اند، یزدگرد در اواخر سلطنت خویش بواسطه رفتار بعضی از
علمای عیسوی مخصوصاً یکی از آنها که در ابتدا طرف توجه این پادشاه بود و بعد جرئت
نمود آتشکده بزرگ طیسفون را خراب کند نسبت بعیسویان سوءظن حاصل کرده
بذیت و آزار آنان پرداخت و حتی خواست مذهب عیسوی را از ارمنستان براندازد.
در ۴۲۰ یزدگرد وفات کرد و فوت او در اثر لگداسبی واقع شد ولی بعضی این روایات
را افسانه میدانند و بر این عقیده اند که پادشاه در نتیجه سوء قصدی کشته شد و قاتلین
لگدزدن اسب را از خود جعل کردند تا حقیقت امر مکتوم بماند.

بهرام

پنجم

پس از فوت یزدگرد پسرش شاپور که حکمرانی ارمنستان
را داشت خواست بر جای پدر نشیند ولی بزرگان ایران او
را بکشتند و خسرو نامی را که قرابت دوری بایزدگرد داشت
بسلطنت برداشتند ولی طولی نکشید که بهرام پسر یزدگرد بالشکر کشری بجانب
طیسفون آمد. مورخین شرقی در تاریخ حیات بهرام متفقند که این پادشاه نزد پادشاه
حیره «نعمان» تربیت یافته بود و چون پدرش بمرد در پایتخت حاضر نبود پادشاه حیره
با وی همراهی کرد تا تاج و تخت خود را تصاحب نماید چنانچه از اوضاع و احوال و روایت
نویسندگان شرقی معلوم می گردد اختلاف بین خسرو و بهرام بمسالمت خاتمه یافت.
بهرام سیاست پدر را در آزار عیسویان تعقیب کرد و از این جهت عده ای بخاک روم
پناهنده شدند. تئودز امپراطور روم از تسلیم آنان خودداری نمود و از این جهت جنگ

بین ایران و روم در گرفت. مهر نرسی که نسبتش به ویشتاسپ پدرداریوش بزرگ میرسید در مقابل رومیان شتافت و در حصار محکم نصیبین اقامت گزید. سردار رومی قصد محاصره آن شهر را کرد بهرام متوجه رومیان شد و آنان را مجبور به عقب نشینی کرد. خلاصه جنگ بین دولتین ادامه داشت و به نتیجه قطعی منجر نگردید تا اینکه طرفین در ۴۲۱ حاضر بصلح شدند و یکی از شرایط آن صلح این بود که نسبت بعیسویان در ایران ظلم و اجحافی نشود و همچنین آزادی مذهب زردشتیان در روم اعلام گردد. یکی دیگر از اموری که موجب جلب توجه بهرام گردید موضوع ارمنستان بود چه راهها ناامن و ضعفاء پایمال اغنیاء گردیده بودند در آخر بدرخواست اشراف آن حدود مقرر شد که ارمنستان ایران هم مانند یکی از قطعات آن کشور دارای یک نفر حکمران ایران باشد.

مورخین شرقی روایت کنند که در زمان بهرام هیاطله یا هونهای سفید که رومیان «هفتالیت» نامند از جیحون گذشته و بالشگر زیادی بهترین ایالات شرقی ایران را مورد تاخت و تاز قرار دادند.

بهرام در آذربایجان لشگری گرد آورد و از طریق طبرستان و گرگان بشرق ایران رفته حمله ناگهانی بر هیاطله آورد و آنان را در مرو شکست فاحش داد. بقسمی که دیگر تا بهرام حیات داشت جرئت تعدی بخاک ایران ننمود. گویند، بهرام پادشاه هیاطله را بادت خویش کشت و تاج او را زینت آتشکده آذر گشتاسب (درشیز - آذربایجان) کرد.

بهرام بی نهایت مایل بصید گور بود و از اینجهت او را بهرام گور نامند راجع بفوت او چنین نقل شده که هنگام شکار در باطلاقی بین شیراز و اصفهان اسبش در چشمه ای فرورفت و بهرام را باخود بیرد و دیگر اثری از او پیداد نگردید. معروف است بهرام خوشگذران بود ولی این امر او را از وظیفه مملکت داری باز نداشت. رویهم رفته بهرام پادشاهی بود شجاع جهاندار و عادل (۱).

۱- در زمان بهرام عالم عیسویان شهر «آمد» (دیار بکر) برای جلب توجه شاهنشاه ایران نسبت بعیسویان کلیه زینت ها و ظروف مقدس کلیسای خود را فروخته هفت هزار ایرانی اسیر را بخريد و بانان لباس و پول دستی داده مراجعت بایران داد.

یزدگرد
دوم

پسر بهرام پنجم است. در سنه ۳۴۸ یا ۴۴ میلادی بر تخت نشست
و قصد جنگ با رومیان نمود چه اینان برای اینکه نواحی همجواری را
تحت نفوذ و قدرت خود در آورند در نزدیکی سرحدات شهرهای

محکمی بنامی نمودند.

«تئودز» امپراطور روم مایل نبود که آتش جنگ مشتعل گردد و بتوسط والی
مستملکات شرقی روم از یزدگرد تقاضای صلح کرد و دولتین متعهد گردیدند نزدیک
سرحدات یکدیگر بنای قلعه و حصنی ننمایند. شاید یزدگرد بواسطه هجوم هیاطله
در مشرق ایران حاضر بصلح گردید. پس از این قضیه پادشاه ایران بدفع هیاطله پرداخت
و آنانرا بکلی مغلوب نمود.

چون از این واقعه فراغت حاصل آمد یزدگرد در صدد آن شد که اهالی ارمنستان
را بآئین زردشتی در آورد زیرا تا اهالی آنحدود عیسوی مذهب بودند ایران نمیتوانست
هیچگونه اعتمادی به آنان نماید. بهمین سبب ابتدا خواستند اهالی آنحدود را بر ضا و رغبت
تغییر مذهب دهند و در این خصوص «مهر نرسی» کمال مهارت را بخرج داد و حتی
ردی بر آئین مسیح نگاشت. دوازده نفر از روحانیون مسیحی رد او را جواب نوشتند
و چون از طریق مدارا مقصود از پیش نرفت یزدگرد در صدد برآمد که آئین زردشتی
را بجبر و فشار بر اهالی تحمیل کند و بالنتیجه شورش عظیمی برپا گردید. یزدگرد
با اینکه در مشرق ایران اشتغال داشت بطرف ارمنستان عزیمت نمود و در جنگ مشهور
و خونین «آوارایر» (۱) شکست سختی بر ارمنستان وارد آمد، سردار آنان «وردان-
ممکنی» (۲) در عرصه کارزار کشته شد و ده نفر از روحانیون بزرگ عیسوی با یوسف بطریق
محبوس گردیدند و سه سال بعد کشته شدند. آئین زردشت بر اهالی تحمیل شد و
آتشکده های متعددی برپا گردید.

پس از ختم این غائله یزدگرد بدفع هیاطله پرداخت و در ابتدا پیشرفت حاصل کرد ولی
چون از حیثیون بگذشت هیاطله دل قوی داشته بمقاتله پرداختند و او را شکست سختی
دادند چنانچه مجبور گردید بسرحد کشور خود مراجعت کند. پس از این قضیه طولی
نکشید که یزدگرد در گذشت (۴۵۷).

هرمز
سوم

معلوم نیست که هرمز پسر کوچکتر یا بزرگتر یزدگرد است بعضی از مورخین بر آنند که یزدگرد تمایل به هرمز داشت و از این سبب او را نزد خود در پایتخت نگهداشته فیروز را حکمران سیستان کرد. چون یزدگرد وفات نمود هرمز فرصت را غنیمت شمرده خویشتن را پادشاه خواند فیروز بکمک هیاطله و باجمعی که از ظلم هرمز باو پناه آورده بودند بر برادر فائق آمد و او را دستگیر کرد. عاقبت این پادشاه معلوم نیست که آیا کشته شد و یا اینکه فیروز از سر تقصیر او درگذشت.

فیروز

در ایام جنگ هرمز با فیروز امیراران (ایبریا) وقت را غنیمت شمرده در آن حدود علم استقلال بر افراشت. فیروز در ابتدای هیاطله سلطنت خود با مساعدت آن فتنه رافرو نشانید. در ایام این پادشاه قحطی سختی رخ داده و چندین سال ادامه داشت. مورخین شرقی گویند در ابتداء فیروز احکامی صادر کرد تا غنیا به فقراء مساعدت نمایند و حکام مواظب امور معاش اهالی باشند. چون قحطی ادامه پیدا کرد اهالی را از پرداخت هر گونه مالیات معاف نمود. سپس ابواب خزاین خود را بگشود و بمساکین تقسیم کرد. در همان احوال از یونان، هند، ماوراءالنهر و حبشه غله وارد نمود. در ابتدا روابط فیروز با هیاطله حسنه بود ولی چون از پرداختن وجهی که تعهد کرده بود معمولاً به آنان در مقابل خدمتی که به او نموده اند پیردازد خود داری کرد موجب تیرگی روابط گردید (۱) و بالاخره منجر بجنگ شد، فیروز داخل خاک هیاطله گردید و خوشنواز پادشاه هیاطله او را بدشت وسیعی کشانیده که اطراف آن راتپه های پر از اشجار احاطه کرده و هیاطله در آن کمین نموده بودند. فیروز مجبور بصلح شد (۲) و تعهد کرد دیگر با خوشنواز بجنگ نپردازد. در همان احوال قضیه ارمنستان کسب اهمیت نمود و علت آن بود که فیروز میخواست اهالی آن حدود را بآئین زردشتی در آورد و از طرف دیگر حکمران ایرانی آن حدود با عیسویان بخوشی رفتار نمیکرد. این مسائل باعث

(۱) گویند فیروز برای جلب رضایت خوشنواز حکم فرمای هیاطله کنیزکی را بعنوان اینکه دختر اوست باز دواج او در آورد چون قضیه برخوشنواز کشف گردید نهایت متأثر شد و برای تلافی سیصد نفر از افسران ایرانی را برای کمک و بعنوان اینکه بادشمن قصد مجاربه دارد از فیروز بطلبید. پادشاه ایران که تصور حيله نینمود مسئول او را اجابت کرد. خوشنواز بعضی از آن افسران را بکشت و برخی را قطع عضو نموده نزد فیروز فرستاد (صحت و سقم این روایت معلوم نیست).

(۲) شرائط صلح از طرف خوشنواز این بود که فیروز در مقابل او برانو درآید و تعهد کند دیگر بجنگ او نپردازد. فیروز بدستور مؤبد روی بر آفتاب کرده در مقابل خوشنواز زانو زد و سوگند خورد که دیگر با او جنگ نکند و از مناری که علامت سرحد است عبور ننماید.

شد که «سَاهَاك» نام خویشتن را شاه ارمنستان خواند و «واهان» که از خانواده معروفی بود فرمانفرمای لشکر او گردید. در آخر شورشیان شکست خوردند. ساهاک کشته شد و واهان فرار اختیار کرد.

نزدیک بود کار ارمنستان یکسره گردد که فیروز سرداران خود را از آنحدود بطلبید.

فیروز از شکستی که از هیاطله خورده بود نهایت مکدر بود و مجدداً قصد جنگ با ایشان نمود. گرچه مؤبد مؤبدان و بعضی از سرداران لشکر او را منع کردند که برخلاف سوغند رفتار ننماید مؤثر نیفتاد (۱).

ولی در این جنگ باز شکست بر فیروز وارد آمد و گویند در خندق پراز آب عمیق و عریضی که خوشنواز امر بحفر آن داده و روی آنرا پوشانیده بود فیروز و بسیاری از لشکریانش غرق شدند (۴۸۳ م).

فیروز پادشاه عادل و مهربانی بود. اگر آنچه مورخین شرقی راجع بقحطی آن ایام و رفتار آن پادشاه نقل کرده اند صحت داشته باشد بلاشک فیروز یکی از پادشاهان خوب بشمار میرود. با گرفتاریهای داخلی و خارجی چندین شهر بنا کرد و عیسویان نسطوری را که از مملکت روم اخراج کرده بودند بمملکت خود پناه داد.

مورخین ایرانی او را پسر فیروز دانند ولی نویسندگان یونانی و

بلاش

مورخین معاصر ارمنی و برابرادر فیروز و عم قباد دانسته اند چون

فیروز در جنگ با هیاطله بهلاکت رسید بلاش جای ویرا گرفت و سوخرا را مأمور جنگ

با هیاطله کرد گویند در این جنگ سوخرا بواسطه مهارتی که در تیراندازی داشت بر هیاطله

فائق آمد و خوشنواز مجبور گردید اسرای ایرانی را تسلیم نماید. از قرا معلوم ایران تادو-

سال مبلغ هنگفتی به هیاطله می پرداخت و بعد بلاش خود را از آن قید برکنار ساخت.

یکی از وقایع زمان بلاش رفع غائله ارمنستان است که آنرا از روی عدل و

داد فرو نشانند. در همان اوقات «زره» پسر فیروز دعوی تاج و تخت کرد ولی بزودی مغلوب

گردیده دستگیر شد.

پسر دیگر فیروز موسوم به «قباد» برای استرداد تاج و تخت پدر خویش پناه

(۱) طبری گوید چون فیروز سوگند خورده بود از منار سرحدی عبور ننماید امر داد تامنار مذکور را همیشه در مقابل لشکر او بدارند تا از آن عبور نکرده باشد.

به خوشنوا زپناه آورد و از او مساعدت خواست. خوشنوا ز پس از تأمل حاضر گردید مسئول
 او را اجابت کند (۱) ولی در همان احوال بلاش در گذشت (۴۸۷).

در ابتدای سلطنت این پادشاه خزرها از راه قفقاز در نواحی
 قباد حاصلخیز اران، ایبریا و ارمنستان داخل شده بنای قتل و غارت
 گذاشتند. قباد آنرا شکست فاحش داد و پس از این فتح بنظر میرسید که قباد محبوب
 خاص و عام خواهد شد و روزگار را بخوشی خواهد گذرانید ولی گرویدن او به مزدك که
 آئین اشتراکی آورده بود و اوضاع را در گونگون کرد. حمایت قباد از مزدکیان مورد جسارت
 پیروان مزدك گردید و حتی خواستند مذهب خود را در ممالک همجوار عملی کنند. گویند
 علت گرویدن قباد باین مذهب برای آن بود که از نفوذ مؤبدان و قدرت اعیان و اشراف
 مملکت بکاهد. چون نصیحت مؤبد مؤبدان سودی نبخشید و قباد از عقیده خود منصرف
 نگردید او را گرفتند و در قصر فراموشی محبوس ساختند برادرش «جاماسب» را
 پادشاه خواندند (۴۹۷) و بدین نحو دوره اول سلطنت قباد خاتمه یافت.

قباد بیماری زنش از زندان فرار کرده نزد هیاطله رفت. پادشاه هیاطله دختر
 خویش را بعقد او در آورد و باسی هزار مرد جنگی او را روانه ایران ساخت. همینکه
 قباد نزدیک پایتخت رسید جاماسب بدون جنگ تاخت و تاج را با او واگذار کرد. بنابراین
 میتوان گفت قسمت دوم سلطنت قباد از ۵۰۱ میلادی شروع شد برخلاف گذشته قباد
 دست از حمایت مزدك و مزدکیان برداشت. از وقایع مهم دوره دوم سلطنت این پادشاه
 جنگ او با رومیان است و علت آن بود که رومیان از زمان یزدگرد دوم متعهد شده بودند
 سالیانه مبلغی بایران بدهند تا «در بند» قفقاز را بنفع دولتین محافظت نماید. قباد
 مطالبه آن وجه را کرد، امپراطور روم «اناستاز» (۲) از پرداخت آن استنکاف کرد
 و جنگ شروع شد. لشکر ایران وارد ارمنستان روم گردید و قسمت عمده آن بدست
 ایرانیان افتاد و بیاد غارت رفت. قباد از جانب ارمنستان داخل بین النهرین شمالی گردیده

(۱) راجع به سلطنت بلاش این روایت هم ذکر شده: بلاش را «زرمهر» یا «سوخرا» به تخت
 سلطنت نشاند و پس از آنکه آن سردار هیاطله را شکست داد و اسرای ایرانی را باز گرفت قباد هم در میان آنان بود
 قباد در حدود استرداد تاج و تخت پدر خود افتاد و بالتیجه اعیان ایران بلاش را از سلطنت خلع کرده قباد را بر جای
 او نشاندند (در صحت این روایت جای تردید است).

و شهر «آمد» دیاربکر را محاصره نموده پس از هشتاد روز آنرا بگرفت. سرداران رومی کاری از پیش نبردند و قباد میتواندست فتوحات دیگری نماید که خبر هجوم هیاطله (بواسطه نرسیدن اقساط سالیانه آنها) بگوش او رسید و مجبور گردید بدانطرف عزیمت نماید. در خلال این احوال سرداران رومی در اطراف نصیبین و «آمد» قتل و غارت گذاشتند ولی از عهده تسخیر آن دو شهر بر نیامدند تا اینکه صلحی منعقد گردید و در مقابل دریافت وجه هنگفتی قباد از فتوحات خود صرف نظر کرد ولی رومیان باز هم برخلاف معاهده شروع بساختن قلاع محکم در سرحدات نمودند. «ژوستین» (۱) که بعد از آناستاز امپراطور روم گشت با حکمفرمای هیاطله بر علیه ایران عهد مودت بست و حتی یکی از شاهزادگان «لازیکا» را که تحت حمایت ایران بود بحمايت خویش در آورد. این اوضاع و احوال بالطبع مناسبات ایران و روم را تیره ساخت و مجدداً جنگ در گرفت. «بلیزر» (۲) سردار مشهور رومی که با کمک «سیتاس» (۳) مأمور جنگ با ایران بودند شکست فاحشی خوردند (۵۲۷) «ژوستینین» (۴) امپراطور روم گشت و به بلیزر دستور داد قلعه جدیدی نزدیک نصیبین بنا کند. سی هزار نفر از لشکریان ایران بسرکردگی پسر قباد (خشیارشا) و پیروز مهران حمله سختی برومیان نموده آنرا بکلی مغلوب ساختند.

در سنه ۵۳۱ لشکر ایران بطریق شام قصد انطاکیه را نمود و باینکه در این دوره هم بلیزر شکست خورد نفعی عاید ایران نگردید. باز هم قباد لشکر دیگری بریاست سه سردار به بین النهرین روم فرستاد. سردار رومی «سیتاس» چاره جز این ندید که خبر کذبی منتشر نماید بدین مضمون که اقوام دیگر بارومیان متفق گشته از عقب بلشکر ایران حمله خواهند آورد. سرداران ایرانی در صدد کشف قضیه بودند که خبر رحلت قباد رسید.

قباد در اواخر سلطنت خویش بقلع و قمع مزدکیان پرداخت و علت آن بود که اینان میخواستند قباد از سلطنت استعفا کرده و آنرا یکی از فرزندان خویش که در نام

(۱) Justin

(۲) Bélisaire

(۳) Sittas

(۴) Justinien

او اختلاف است محول نماید. قباد که مایل بود خسرو و جانشین او شود مزدکیان را گوشمالی سخت داد.

قباد قبل از فوت خویش پسر خود خسرو اول را ولیعهد نمود. بلاشک
 خسرو اول بزرگترین پادشاه ساسانی است که نام نامی او در ادبیات
 فارسی و عربی قرون متوالی پایدار مانده و هنوز هم ذکر جمیل
 او در افواه خاص و عام ایرانی است. حضرت رسول (ص) در ایام او متولد شد. و گویند فرموده
 است: من در زمان پادشاه عادل بدینا آمدم. این پادشاه که ملقب بداد گروانوشك روان

خسرو
 انوشیروان



«طاق کسری در تیسفون»

است (۱) در جهانگیری و جهاننداری معروف آفاق میباید، بسیاری از تشکیلات او حتی
 در زمان خلفای عباسی باقی مانده سر مشق جهاننداری گردید.
 در ابتدای سلطنت خسرو عدۀ از اعیان بر علیه او کنکاش کردند و خیال داشتند
 قباد پسر «جام» (۲) را بر سریر سلطنت نشاند. خسرو آنرا گوشمالی سخت داد
 و تمام برادران خود را با اولاد ذکور آنان بقتل رسانید و فقط در آن میان قباد پسر جام
 جان سلامت در برد. سختگیری انوشیروان در ابتدای سلطنتش منحصر به همین واقعه
 نبود بلکه برای جلوگیری از بی نظمی و مطیع ساختن اتباع و تنبیه مجرمین با کمال
 خشونت رفتار کرد. همچنین مزدك و جمعی کثیر از مزدکیان را در يك روز امر بکشتن
 داد. طولی نکشید که نظم در سرتاسر کشور برقرار گردید و همه دانستند سرانجام کار

(۱) انوشیروان تحریف کلمه انوشك روان است که بمعنی روح جاوید می باشد.

(۲) جام برادر بزرگتر انوشیروان است

آنها با پادشاه مقتدر سختگیری است.

در همان اوقات خسرو صلاح دانست با «ژوستینین» که طالب صلح بود معاهده صلح جاوید بندد ولی پس از این معاهده بین «القدر» امیر حیره و امپراطور روم قراردادی واقع شد که نفع ایران در آن منظور نگردید و بنظر چنین میرسد که روم مایل است بین شاهنشاه ایران و امای تابع او ایجاد مخالفتی کند. این پیش آمد انوشیروان را واداشت که باروم داخل در مبارزه گردد این پیش آمد انوشیروان را واداشت که باروم داخل در مبارزه برای این مقصود پادشاه ایران از فرات عبور کرد و پس از گرفتن غرامت از شهرهای رومی بجانب انطاکیه شتافت و آن شهر زیبا را در ۵۴ فتح نمود سپس امر داد اهالی آن شهر را به بین النهرین کوچ دهند و از برای اقامت آنها شهر جدیدی بنام به از انطاکیه خسرو که عربها رومیه نامند بنانهاد.

سال بعد انوشیروان متوجه لازیکا شد و در نظر داشت سواحل دریای سیاه را تحت نفوذ خویش در آورده حتی قسطنطنیه را تهدید کند. هنگامی که خسرو و سرداران نامی او مشغول تسخیر آن کشور بودند سردار معروف رومی «بلیزر» برای اعاده حیثیت رومیان از سرحد عبور کرده بجانب نصیبین شتافت ولی از عهده تسخیر آن شهر بر نیامد.

در سال ۵۴۲ خسرو عزم تسخیر فلسطین را نمود ولی بروز مرض وبا او را از این خیال منصرف کرد همچنین در ۵۴۳ قصد سرکوبی اهالی ارمنستان را کرد همینکه با آذربایجان رسید مرضی در لشکر او پدید آمد و مجبور بمراجعت گردید و معذلك یکی از سرداران خسرو رومیان را در ارمنستان شکست فاحش داد و ژوستینین چاره جز صلح ندید و با پرداخت دوهزار مسكوك طلا و فرستادن یکی از اطباء معروف یونان در خدمت انوشیروان برای مدت پنج سال قرارداد متارکه جنگ بین ایران و روم را بدست آورد. طولی نکشید که رومیان بقلعه «پترا» در لازیکا حمله آوردند ولی کاری از پیش نبردند. سفیر مخصوص ایران با کمال مهارت در دربار روم نقض عهد را از جانب رومیان ثابت کرد. ژوستینین با زهم حاضر گردید دوهزار و ششصد مسكوك

طلا پردازد تا برای پنج سال بین دولتین متار که شود مگر در کشور لازیکا که بنابه پیشنهاد سفیر ایران از تعرض مصون نگردید. تا اینکه سرانجام انوشیروان صلاح چنین دانست که از لازیکا صرف نظر کند و در مقابل ژوستینین متعهد شد که دولت روم سالیانه سی هزار سکه طلا بایران پردازد و اقساط هفت سال را قبلا کار سازی دارد. بموجب این معاهده باطناروم باجگذار ایران شد ولی در ضمن اراضی لازیکا با و محول گردید و طرفین از این معاهده استفاده کردند. شاید مقصود انوشیروان از این صلح آن بوده که از جانب رومیان فراغت حاصل کرده هیاطله و خزر ها را گوشمال دهد. در مدت متار که جنگ بین ایران و روم، انوشیروان بکمک خاقان ترك اراضی هیاطله را بتصرف در آورده و خرائن آنها را بیغما برد.

موضوع دیگری که جلب توجه انوشیروان را کرد اقتدار حبشی ها در یمن بود چه این پادشاه بهیچوجه صلاح نمیدانست قومی عیسوی مذهب در آن حدود اقتداری بهمرساند.

در همان اوقات سیف ذویزن بدربار ایران پناهنده گشت و درخواست مساعدتی نمود که حبشیها را از یمن براند. انوشیروان مسئول او را اجابت کرد و بزور بازوی سپاهیان ایران حبشی ها شکست سختی خورده سیف بدست مستحفظین خود حکومت یمن از طرف انوشیروان بحکمران ایرانی (مرزبان) محول گردید و ایرانیان مذهب ع بها را محترم شمردند.

اما خاقان ترك (دیزابول) که قسمتی از مملکت هیاطله را بتصرف خویش در آورده بود در سنه ۵۶۷ سفیری نزد انوشیروان فرستاده تقاضای انعقاد قرارداد مودت بین ایران و ترك نمود. خسرو صلاح خود را در عقد این قرارداد ندانست و از این سبب خاقان ترك امپراطور روم « ژوستن دوم » را تحریک بجنگ با ایران نمود و قرارداد مودت بین روم و ترك منعقد شد. در همان احوال دیزابول لشکر بجانب ایران کشید و بگفته بعضی از مورخین شرقی چند شهر ایران را بتصرف خود در آورد ولی چون هرمز پسر انوشیروان بالشگر زیادی در مقابل او شتافت دیزابول جرئت مقاومت

نموده فرار اختیار کرد.

از طرف دیگر ژوستن نقض عهد کرده ازادای اقساط سالیانه خود داری نمود و مجدداً جنگ بین دولتین در گرفت. انوشیروان با کبر سن شخصاً عزم جنگ نمود و «آذرمان» سردار معروف خود را بجانب سوریه گسیل ساخت. انوشیروان رومیان را مجبور ساخت که محاصره نصیبین را ترك نموده بشهر «دارا» پناهنده شوند. اما آذرمان وارد سوریه شد و تا انطاکیه پیشرفت. سپس مراجعت کرده در مقابل شهر دارا به انوشیروان پیوست. در زمستان ۵۷۳ شهر دارا فتح شد و ژوستن چون ضعف خود را در مقابل انوشیروان بدید «کنت تیریوس» (۱) را جانشین خویش کرد. رومیان با پرداخت ۴۵ هزار سکه طلا درخواست یکسال متار که جنگ کردند و پس از آن بازهم یکسال دیگر مهلت خواستند و بالاخره موافقت شد که صلح بین ایران و روم برای مدت سه سال مقرر شود (ارمنستان شامل این صلح نگردید) دولت روم برای عقد این قرار داد حاضر گردید سالیانه سی هزار مسکوک طلا بایران بپردازد.

پس از این صلح خسرو اول متوجه ارمنستان شد و کشمکشهای سختی در آن حدود رخ داد. در ۵۷۷ «تام خسرو» سردار معروف ایرانی شکست سختی بر رومیان وارد آورد.

بعد از انقضای مدت متار که در بهار ۵۷۸ تام خسرو بفرمان انوشیروان ارمنستان را ترك گفته اطراف «آمد» را غارت نمود. اما «موریس» (۲) سردار رومی داخل در ارمنستان ایران گردید و در تابستان همانسال وارد بین النهرین شرقی شده آن نواحی را ویران ساخت و حتی یکدسته از تیراندازان خود را از رود عبور داده بکردستان فرستاد، هنگام زمستان رومیان اکثر متصرفات خود را تخلیه کرده بخاک روم برگشتند. تیریوس با وجود پیشرفت لشگریان خود حاضر بصلح بود ولی عمر خسرو دادگر وفا نکرد و در سنه ۵۷۹ در قصر کتزیفون (طیسفون) بجهان دیگر شتافت.

[۱] Count Tibérius

[۲] Maurice

انوشیروان نه فقط در جهانگیری معروف جهان است بلکه در جهان‌داری و آبادی کشور گوی نیکنامی بر بوده. همیکه بر تخت سلطنت تکیه زد اوضاع کشور را درهم و برهم دید. مالیات به طرز بسیاری وصول میشد، ظلم حکام بر زیردستان اندازه نداشت. نظام بحالت اسف آوری افتاده بود. تعصبات مذهبی همه را از پای آورده عموم طبقات بایکدیگر در نفاق میزیستند، مجرمین بمجازات خود نمیرسیدند فلاح ترویج نمیشد و بالاخره عموم ناراضی و همه در عذاب بودند. انوشیروان تصمیم گرفت باین اوضاع هرج و مرج خاتمه دهد. بنابراین در هر رشته در امور اصلاحات لازمی نمود. وصول مالیات را بر روی اساس متینی نهاد. در تشویق زارعین اقصی جهد خود را نمود و در پرداخت حقوق نظامیان و تشویق آنان سعی بلیغ کرد.

اگر انوشیروان مزد کیانرا گوشمالی داد فقط از نقطه نظر سیاسی و اجتماعی بوده والا این پادشاه هیچگونه تعصب مذهبی بیجائی نداشته است. خسرو داد گر گدائی را غنغن نمود. تنبلی را خلاف محسوب میداشت. اشخاص فقیر و ناقص الخلقه از کیسه فتوت او اعاشه میکردند، ازدواج را اجباری نمود و وسیله مزاجت دختران فقیر را از خزائن دولت فراهم میکرد و تربیت اولاد آنها را بعهده دولت وا گذاشت.

انوشیروان نه فقط مروج علم و معرفت بوده بلکه شخصاً فلسفه را دوست داشته و نسبت بحکما با کمال احترام رفتار میکرد چنانچه هفت نفر از فلاسفه یونان که «ژوستین» بموجب فرمان جابرانه امر باخراج آنها داده بود بدر بار خود پناه داد و با کمال خوشروئی از آنان پذیرائی کرد. در سر سفره خویش با آنها صرف طعام مینمود و مباحثات فلسفی میکرد، همچنین عده دیگر از دانشمندان یونانی بدر بار او حاضر شده از کرم او برخوردار گشتند.

در زمان او کتاب کلیله و دمنه بید پای هندی بزبان پهلوی ترجمه گشت. تاریخ ایران و زردشتی مورد توجه او واقع گشت و مقرر داشت حکم و نصایح اردشیر اول را مجدداً منتشر سازند. در گندی شاپور نزدیک شوش مدرسه طبئی تأسیس گردید و بتدریج این مؤسسه دانشگاهی شد که در آن فلسفه معانی و بیان و شعر تدریس میکردند.

شطرنج را در زمان این پادشاه از هند بایران آوردند. خلاصه ستایشی که شعرا و ادباء شرقی نظماً و نثراً از این پادشاه نموده‌اند بجاست و حق است که او را پادشاه بزرگ داد گردانست.

هرمز چهارم

پس از فوت خسرو انوشیروان پسر او هرمز چهارم که مادرش دختر خاقان ترك بود و از آنسبب او را ترك زاد گویند بر تخت نشست و وعده داد که مانند پدر خود سلطنت خواهد کرد. این پادشاه در ابتدا از روی عدل و داد سلطنت کرد و حاضر نگردید تحت نفوذ مؤبدان در آید و پیروان سایر مذاهب را آزار دهد ولی بعد چنانچه اکثر مورخین شهادت داده‌اند تغییر اخلاق داده از طریق راستی منحرف گردید.

تیسریوس امپراطور روم خواست با هرمز معاهده‌ای بسته از تمام دعاوی خود در ارمنستان صرف نظر کند و در مقابل شهر «دارا» را بازستاند. هرمز نه تنها حاضر باین امر نگردید بلکه مطالبه اقساط سالیانه را از روم نمود و بالنتیجه جنگ شروع شد. هرمز کفایت و لیاقت انوشیروان را نداشت و سرداران او در مقابل «موریس» سردار رومی کاری از پیش نبردند، چنانچه آذرمان در ۵۸۰ شکست خورده بایران برگشت و تام خسرو در ۵۸۱ کشته شد، چون «موریس» به قسطنطنیه مراجعت کرد جانشین او «موستاکن» (۱) نزدیک دجله شکست فاحشی از ایرانیان خورد و در تعقیب آن شکست دیگری بروی وارد آمد و بی کفایتی او ثابت و «پیلیپ پیکوس» (۲) بجای وی معین شد. این سردار هم کار مهمی از پیش نبرده امور لشکر را به «هراکلیوس» (۳) واگذار کرد و شخصاً عهده دار تفتیش لشکر گردید. با همه این احوال نتیجه قطعی بدست نیامد گاه ایرانیان و زمانی رومیان فاتح می‌گشتند.

اوضاع بدینمنوال بود که خطر بزرگی در مشرق ایران پدیدار گشت خاقان ترك بالشکر زیادی از جیحون گذشته بلخ و هرات را تصرف کرد. پیشرفت ترك خطر بزرگی بشمار میرفت ولی هرمز شخصاً به مدافعه برنخواست و یکی از سرداران نامی خود بهرام چوبینه را در مقابل آنان فرستاد. بهرام بخوبی از عهده این وظیفه برآمد خاقان ترك

[۱] Mustacon

[۳] Héraclius

[۲] Philippicus

در جنگ کشته شد و پسر او در جنگ دیگر اسیر گردید. غنائم بسیاری نصیب بهرام شد که بدر بار فرستاد.

پس از این فتوحات هرمز بهرام را بجانب لازیکا فرستاد و چون در آن حدود شکست مختصری از طرف رومیان بر بهرام وارد آمد هرمز که پیشرفت سردار خود رشك میبرد او را خلع کرده و توهین سختی باو نمود، بدرفتاری هرمز با این سردار ناهمی موجب یاغیگری او شد و بالشکر خود بجانب پایتخت حرکت کرد. سپاه بین النهرین هم که از هرمز رضایتی نداشت ملحق به بهرام گردید و لشکری هم که هرمز در مقابل یاغیان فرستاد با آنها همدستان شد. در تعقیب این قضایا هرمز نسبت بهمه بدگمان گردید و حتی از پسر خود خسرو سوء ظن داشت و عده را در زندان افکند، بالنتیجه شورش عظیمی در پایتخت برپا شد، بپند و بستم (یا بیستم) برادرزهای هرمز زمام شورشیان را بردست گرفته و هرمز را بزندان افکنده پس از چند روزی بقتلش رسانیدند (۵۹۰ م)

پس از اینکه هرمز بقتل رسید شورشیان پایتخت خسرو را بسلطنت برگزیدند.

خسرو دوم
(خسرو پرویز)

بر تخت نشستن خسرو با آن اوضاع و احوال خصوصاً

بامخالفت بهرام چویننه امر دشواری بود. طریق مسالمت و مکاتبات خسرو با بهرام بجائی نرسید بنا بر این عده فراهم کرده در مقابل او شتافت. بهرام شبانه بر لشکر پرویز حمله آورد و احساسات سپاهیان را بجوش آورده آنها را بطرف خود جلب کرد، خسرو جز مراجعت بطیسفون چاره ندید و چون جنگیدن با بهرام کار دشواری بود بخاك روم پناهنده گشت و از «موریس» امپراطور وقت استمداد نمود، موریس نسبت بخسرو اظهار مهربانی کرده صدیاهفتاد مرد جنگی بكمك او فرستاد و مبلغی برای مخارج جنگ از خزانه خویش تقدیم نمود. ولی خدمت موریس به پرویز بدون طمع نبود و در مقابل آن درخواست ارمنستان ایران و بین النهرین شرقی را کرد.

غیر از سپاهیان رومی خسرو دارای لشکر دیگری در آذربایجان بود بدین معنی که خالوهای او بپند و بیستم قشونی در آن حدود فراهم کرده و پاك دسته از سپاهیان

ارمنستان بآنها پیوسته بودند. بین بهرام و خسرو دوجنگ مهم رخ داد یکی دریای سلسله پست کوه و دیگر در ناحیه جنوب دریاچه ارومیه. در این جنگ اخیر بهرام بکلی مغلوب گردید و مجبور بفرار شد. بیستام او را تعقیب کرد ولی بهرام توانست خود را برو دجیحون رسانیده تحت حمایت خاقان ترك در آید (۱).

خسرو در تابستان ۵۹۱ به پایتخت برگشت. قریب دوازده سال روابط ایران و روم بود حسنه بود و باینکه شرائط موریس برای کمک با خسرو گران تمام شد خسرو آنرا انجام داده بهیچوجه تحریک اقدامی برای استرداد املاك از دست رفته خود ننمود.

تا «موریس» حیات داشت اوضاع بدین منوال بود ولی چون «فوکاس» (۲) تخت امپراطوری روم را غضب کرد و «موریس» را با کلیه پسرانش بقتل رسانید خسرو بخونخواهی برخاست و از سنه ۶۰۳ جنگ آغاز شد.



«حمله یکی از پادشاهان ساسانی (شخصیتش معلوم نیست) بدشمن»

در این سال پرویز در نزدیکی «دارا» لشکر روم را بسرکردگی «ثرمانوس» (۳) شکست فاحش داد و در ۶۰۵ آن شهر معروف را که مهمترین قلعه رومیان در آن اطراف

۱- گویند خسرو وسایلی انگیخت تا یکی از بندگان زوجه خاقان ترك را به قتل رسانید

[۲] Phocas

[۳] Germanus

بود فتح نمود . سال بعد شهرهای دیگری بدست خسرو افتاد که از آن جمله است آمد (دیار بکر). در سنه ۶۰۷ حران و ادسا فتح گردید و خسرو از فرات عبور کرده بسیاری از شهرهای رومی را با آتش غضب خویش گرفتار کرد. در سال ۶۰۹ قلاع محکم ارمنستان بدست ایرانیان افتاد و در ۶۱۱ بار دیگر لشکر ایران از فرات عبور کرده تا انطاکیه را فتح نمود و این شهر عظیم بیاد غارت رفت.

در همان احوال «فوکاس» از امپراتوری روم خلع گردیده کشته شد و هراکلیوس (هرقل) جای او را بگرفت . با این تغییری که در امپراتوری روم رخ داد خسرو بدست از محاربه بر نداشت و در سنه ۶۱۲ «کاپادوکیه» و شهر معروف «مازاکا» را بگرفت . دو سال بعد شهر دمشق فتح شد و «شهر براز» سردار ایرانی از دمشق بجانب فلسطین شتافت و در سال ۶۱۵ آن حدود فتح شد و صلیب مقدس را به طیسفون فرستادند .

در سنه ۶۱۶ شهر براز از فلسطین بطرف مصر حرکت کرد و طولی نکشید که اسکندریه را بتصرف خویش در آورد . پس از فتح این شهر تمام مصر تا حدود حبشه در دست ایرانیان افتاد و همچنین جزیره قبرس فتح شد.

از طرف دیگر دسته از لشکریان ایران بسرکردگی «شاهین» از جانب آسیای صغیر بساحل بسفور شتافت . شهر مهم و قلعه محکم «کالسدون» که درست در مقابل قسطنطنیه است محاصره گردید.

هرقل روم چون پایتخت را در خطر دید به صلاح دید شاهین سه نفر از بزرگان را بدربار خسرو فرستاد تا شاید امر بصلح خاتمه یابد . پرویز نه فقط حاضر بصلح نگردید بلکه شاهین را تهدید بقتل کرد که چرا هرقل را مغلولاً بدربار نفرستاده است . کالسدون در سال ۶۱۷ بدست ایرانیان فتح شد و سه سال بعد آنقره مسخر گردید و باین طریق تمام متصرفات رومیان در آسیای صغیر و افریقای شرقی در ظرف پانزده سال بدست ایرانیان افتاد و مملکت شاهنشاهی بعظمت زمان هخامنشی رسید .

هراکلیوس چون دید قسطنطنیه در خطر است، در فکر فرار افتاد ولی اهالی پایتخت از نیت او آگاه شده ویرا از آن خیال منصرف ساختند . امپراتور روم ناچار بقصد

محاربه لشگری فراهم کرده و تدبیری نموده بخلیج «ایسوس» در زاویه که بین آسیای صغیر و سوریه است عازم شد (۶۲۲).

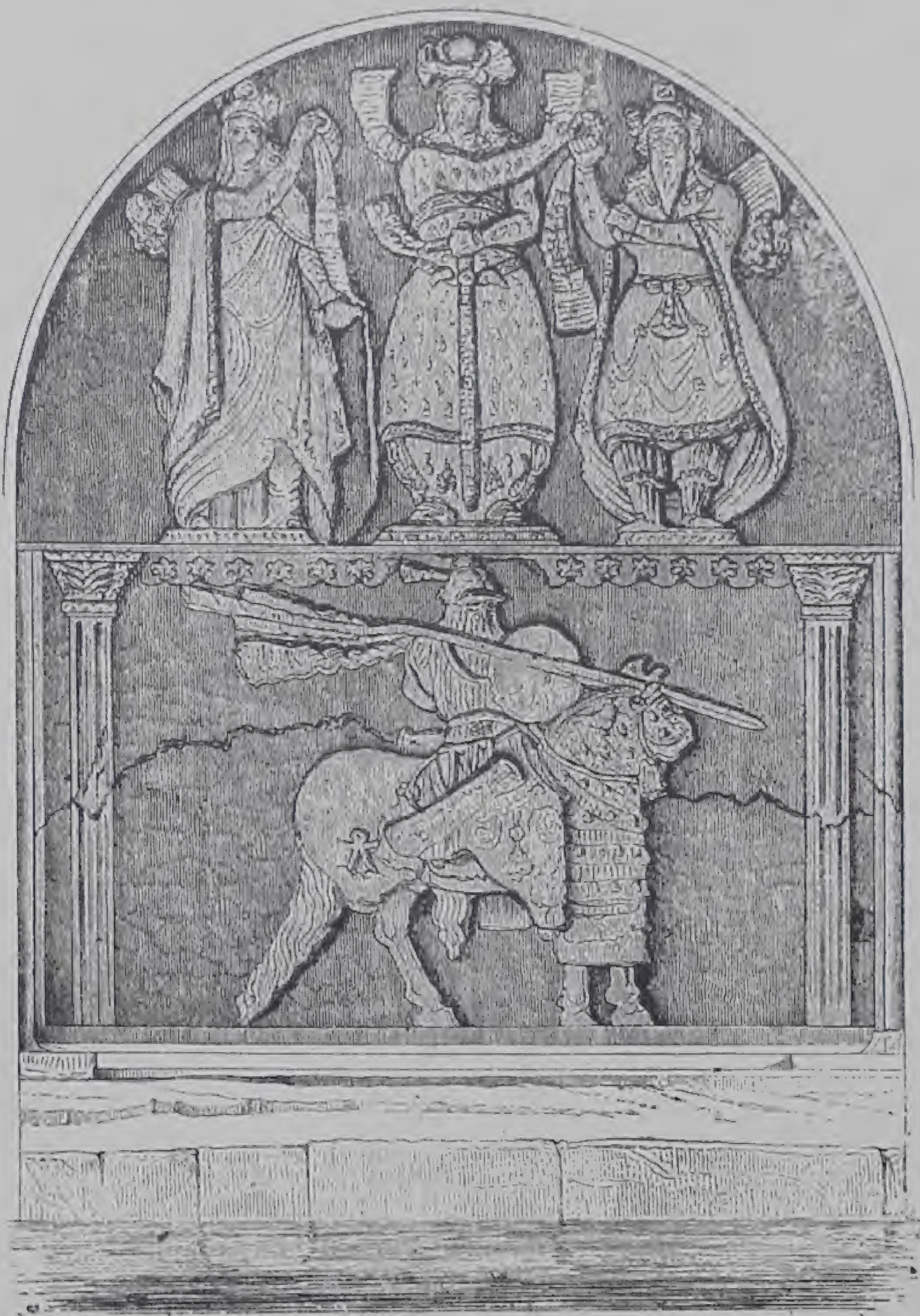
خسرو سردار خود «شهربراز» را در مقابل او فرستاد و در کوههای سرحدی ارمنستان جنگ سختی بین ایران و روم در گرفت که در آن شهربراز مغلوب و برای اولین دفعه پس از قتل موریس رومیان فاتح شدند.

سال بعد هراکلیوس بکمک خزرها و سایر قبائل آنحدود از ارس عبور کرده داخل ارمنستان شده و از آنجا بجانب آذربایجان آمده قصد مقابله با خسرو داشت. در سال ۶۲۴ باز هم هراکلیوس بایران تاخته شاهین و شهربراز را مغلوب نمود و در ۶۲۵ شهر «آمد» بدست رومیان افتاد.

خسرو که از پیشرفت امپراطور روم فوق العاده متأثر گردیده بود در این فکر افتاد که ضربت سختی بر هراکلیوس در قسطنطنیه وارد آورد و هرگاه این نقشه عملی میشد قطعاً تاریخ عالم دگرگون میگشت ولی کوشش خسرو بیفایده بود و گرفتن آنشهر با کمک اهالی آنطرف «دانوب» از قبیل آوارها، اسلاوها و بلغارها میسر نشد. میتوان گفت که بخت از خسرو برگشته بود چه در بعضی از مواقع پیش آمد حوادث طبیعی موجب شکست لشکر ایران میگشت. در اواخر سال ۶۲۷ در دشت «نینوا» جنگ در گرفت و بدون اینکه شکستی بایرانیان وارد آید یا اینکه از میدان خارج شوند فرمانده لشکر با چند نفر از افسران کشته شدند، معذک لشکر بی سردار ایران تا غروب آفتاب مقاومت کرد. امپراطور روم پس از تصرف نینوا بجانب دستگرد که خسرو آنرا پایتخت خود نموده بود بشتافت. خسرو آماده جنگ شد ولی چون هراکلیوس نزدیک گردید از دستگرد به طیسفون فرار کرد و هراکلیوس قصرهای سلطنتی دستگرد را غارت نمود ولی از حمله به طیسفون خود داری نمود.

خساراتی که رومیان در بهترین ایالات ایران وارد آوردند و فرار خسرو در مقابل دشمن، لطمه سختی بر حیثیت این پادشاه ساسانی وارد آورد. در این موقع هراکلیوس مایل به صلح بود ولی خسرو ابداً حاضر نبود داخل در مذاکرات اصلاحی گردد. عدم پیشرفت خسرو موجب سوء خلق او گردید و بنای بد رفتاری را گذاشت کلبه سردارانی که از

هرقل شکست خورده یا از مقابل او فرار کرده بودند، بزدان افکند و حتی قصد قتل شهر
براز را نموده نتیجه این بدرفتاری خاصه تمایل خسرو باینکه پسر خود مردانشاه را



« حجاری سوارزره پوش در طاق بستان »

که از شیرین داشت و لیعهد کند موجب شد که « گردان اسپ » فرمانده قوای طیسفون
قیام کرده و با مساعدت نیست و دو نفر از اعیان که از آن جمله دو پسر شهر براز است

بطرفداران شیرویه برخاسته خسرو را بگرفتند و به « تاريك خانه » که خزینه او بود محبوسش ساختند. خسرو بخت برگشته چهار روز با کمال سختی و باتحمل انواع مصائب (که از آن جمله است کشتن مردانشاه و چند پسر دیگرش را در حضور او) بسربرد و روز پنجم وی را با کمال بیرحمی بکشتند (۶۲۸).

پرویز که آخرین پادشاه بزرگ ساسانی است، خوش گذران، صنعت دوست و مایل بجهانگیری بوده ولی چون اقبال روی نمود، نتوانست از آن استفاده کند و چون طالع برگشت ایرانرا ضعیف نمود و وسایل انقراض سلسله ساسانی را فراهم آورد.

شیرویه

بعضی از مورخین بر آنند که شیرویه رضایت بقتل پدر نداشت و در تحت فشار مجمع اعیان بآنعمل تن درداد. موقعی که شیرویه بر تخت نشست ملت ایران از جنگهای ایران و روم خسته شده بود. اگرچه آسیای صغیر، فلسطین و مصر در تصرف لشکر ایران بود لیکن خرابیهایی که هراکلیوس هر ساله در ایالات ایران وارد میآورد تأثیر عظیمی داشت، اولین اقدام شیرویه این بود که این جنگ را خاتمه دهد و پس از مکاتبه با امپراتور روم مقرر شد که مصر، فلسطین، سوریه، آسیای صغیر، بین النهرین غربی و سایر متصرفات رومی را که در موقع جنگ بدست ایرانیان افتاده بود بدولت روم واگذارند و همچنین کلیه اسرای رومی را تسلیم نمایند و صلیب مقدس را مسترد دارند و دولت روم هم اسرای ایرانی را آزاد سازد و اقدامات لازمه کند تا لشکر ایران شرافتمندانه از مستملکات رومی بایران مراجعت نماید.

از قرار معلوم از همان سال اول سلطنت شیرویه بازگشت ایران شروع شد ولی شهر براز سردار بزرگ ایرانی از این معاهده رضایت نداشت. از یکطرف در تخلیه ایالات رومی بدفع الوقت می گذرانید و از طرف دیگر بادولت روم روابط دوستی را محکم مینمود.

شیرویه در اولین سال سلطنت خود اقدامات دیگری برای رضایت ایرانیان بعمل آورد از قبیل آزاد ساختن محبوسین و بخشیدن مالیات برای سه سال و جلوگیری از ظلم

حکام که اثر بسیار خوبی بخشید ولی این پادشاه مرتکب جنایتی شد که تاریخ حیات او را تا بد نگین کرده است.

توضیح آنکه شیرویه بدون هیچگونه علت و سببی کلیه برادران خویش را بقتل رسانید و از این اقدام بیجای خود تقریباً نسل ساسانی را منقرض کرد. چنانچه از مسکوکات آن زمان معلوم میشود سلطنت این پادشاه یکسال و اندی طول کشید و در ۶۲۹ بمرض دماغی برادران طاعون که در مملکت رخ داده بود بجهان دیگر شتافت بعضی از مورخین سلطنت این پادشاه را ششماه نوشته اند.

پس از شیرویه پسر صغیر او اردشیر سوم بر تخت نشست و از طرف مجلس اعیان نایب السلطنه دانشمندی معین گردید ولی در همان احوال خزرها گرجستان و ارمنستان را بباد غارت دادند و از همه بدتر خیانت شهربراز بود که با هرقل رومی همدست گشته اردشیر را خلع و تخت و تاج را غصب نمود. سلطنت این غاصب چندان طول نکشید و پس از یکماه و نیم که بر سریر ساسانیان تکیه زد لشکریانش بر علیه او شوریده ویرا بقتل رسانیدند.

خسرو سوم نوۀ هرمز چهارم در همان حال در خراسان قیام کرد ولی در پایتخت دختر خسرو پرویز، پوران دخت را بر تخت سلطنت نشاندند. پوران دخت نتوانست از هرج و مرج مملکت جلوگیری کند و پس از یکسال و پنج ماه از سلطنت کناره گرفت و «گشتاسپده» برادر خسرو سوم مدت قلیلی حکمرانی کرده سپس آذر میدخت خواهر پوران دخت را بر تخت سلطنت نشاندند و در همان احوال هرمز پنجم خود را در نصیبین شاه خواند (۱). خلاصه تاج و تخت ایران هر روز بازیچه شخصی گردید و خطر عظیمی که شرح آنرا عنقریب خواهیم دید استقلال ایران را تهدید میکرد و سرانجام در ۶۳۲ اعیان مملکت تاج را بر سر یزدگرد سوم پسر شهریار نوۀ خسرو پرویز گذاشتند و در ایام او سلسلۀ ساسانی منقرض گشت.

(۱) هرمز پنجم تا اولین سال سلطنت یزدگرد در آنحدود دعوی سلطنت مینمود. سپس بدست سربازان خود کشته شد.

نظری به عربستان

در آن هنگام که خسرو پرویز و هرقل روم بجان یکدیگر افتاده قوای کشور خود را ضعیف مینمودند ، در جزیره العرب تحت لوای منادی حق آئین جدیدی نشو و نما میکرد و قبایل عرب به هم متحد میگشتند .

چون آفتاب آئین اسلام از جزیره العرب طلوع نمود و پیروان آن در اندک مدتی ممالك وسیعی را فتح کرده سلسله ساسانی را منقرض و مستملکات روم را در آسیا و افریقا تصرف خویش در آوردند لازم است چند کلمه بطور اختصار از اوضاع جزیره العرب و سیر وقایع در آن حدود گفته شود تا خوانندگان علل انقراض سلسله ساسانی و پیشرفت عرب را بهتر دریابند .

عربستان اقلیمی است واقع در جنوب غربی آسیا و محدود است از **جزیره العرب** طرف شمال به بادیه شام ، از مشرق بخلیج فارس و دریای عمان ، از جنوب به اقیانوس هند و از غرب بدریای احمر . در این شبه جزیره انباری که دائماً در جریان باشد یافت نمیشود و فقط در وادیهای آن رودهای کوچکی در جریان است که گاه خشك میشود . در وسط جزیره العرب صحاری مرتفع وسیعی است که قسمت اعظم آن اقلیم را تشکیل میدهد و طرف غربی آن بدو جزء تقسیم میشود : حجاز در شمال و یمن در جنوب :

بزرگترین شهرهای حجاز یکی مکه است که طول آن از شمال تا جنوب قریب دو میل و عرض آن از شرق تا غرب يك میل است و آبی جز چاه زمزم ندارد دیگر شرب است که پس از هجرت رسول بآن شهر مغروف به مدینه النبی گردید .

در جنوب حجاز بلاد یمن است که از زمان قدیم به ثروت و آبادی مشهور بوده و مهمترین شهرهای آن صنعاء ، نجران و عدن است . اهالی یمن در قدیم با هند

و شرق ادنی ارتباط داشته و شهر صنعاء پایتخت ملوک قدیم یمن بوده است و در مشرق یمن
حضر موت است .

در زاویه جنوب شرقی جزیره العرب، دیاری است کوهسار واقع در ساحل دریا
و موسوم به عمان . اهالی آن از زمان قدیم بکشتی رانی معروف بوده اند . بین جبال
حجاز و صحراء بحرین قطعه مرتفع نجد است و بین نجد و یمن «یمامه» است که از
مشرق به بحرین متصل و از مغرب بحجاز مربوط است .

آب و هوای جزیره العرب بطور کلی گرم و مخصوصاً گرما صحرا طاقت
فرساست . در اراضی مرتفعه شبهای تابستان هوا معتدل است و در زمستان آب یخ بندد .
بهترین بادهای عربستان باد شرقی است موسوم به «صبا» و بدترین آنها «سموم» است .
سواحل عربستان خاصه سواحل یمن ، حجاز و حضر موت نهایت حاصلخیز است .
محصولات آن عبارت از قهوه ، پنبه ، کندر ، صمغ ، صبر زرد ، نیشکر ، نارجیل و
درختان میوه است .

اگر بعضی از قطعات عربستان مانند بلاد یمن را استثناء کنیم
بطور کلی زندگانی اهالی جزیره العرب زندگانی قبیله ایست
این قبایل در موسم باران، با اهل و عیال خود از موطن خویش
خارج شده جویای چراگاهی برای شتران خود میباشند و میتوان گفت در صدد آن
نیستند که با جد و جهد عقلی از قوای طبیعت استفاده کنند . بزراعت ، تجارت ، صنعت
و امثال آن توجهی ندارند . از گوشت و شیر حیوانات خود اعاشه کنند و از پشم
آنها برای خود لباس سازند و اگر بچیز دیگری محتاج شوند بطریق مبادله
معامله کنند .

نظام اجتماعی عربهای بدوی بر روی قبیله است و این قبایل دائماً در نزاع
بسر میبردند و یکدیگر را غارت میکردند . گاه چند قبیله باهم متحد شده بر دیگران
حمله می آوردند یا از غارت متخاصمین جلوگیری مینمودند .

معذلك نباید تصور کرد حالت اجتماعی کلیه عرب بر یک منوال بوده چه بین عرب
جنوب (قحطانیان یا یمنیان) یا عرب شمال (عدنانیان یا تزاریان) فرق فاحشی وجود

داشته است. عرب جنوب دارای يك گونه تمدنی بوده و مانند شمالیها دائماً در حالت نقل و انتقال نبوده اند. حتی زبان یمن و صرف و نحو آن بالسان حجازی فرق داشته است.

عرب شمال خود را از نسل اسمعیل بن ابراهیم میدانند و عرب جنوب خویش را از نژاد یقطان یا قحطان محسوب میدارند. گویند پس از خرابی سد "مارب" در یمن سکن آن بلاد در اطراف جزیره متفرق شدند و بعضی را عقیده بر این است که یکی از علل مهاجرت یمنیها در انحاء جزیره ضعف آنها بین قرن سوم و چهارم قبل از میلاد است چه تجارت رومیها در بحر احمر ضربت شدیدی بتجارت یمنیها وارد آورد. اما عرب شمال هم بواسطه تنگی مکان و کثرت افراد قبایل خود بطرف جنوب مهاجرت کرده اند. مقصود این است که عرب جنوب و شمال از یکدیگر منفصل نبوده اند ولی بین آنان عداوت سختی بوده و دشمنی عدنانیان و قحطانیان در تاریخ عرب مشهور است علت این عداوت را اثر تمدن جنوبی ها و بدات شمالیها میدانند اوس و خزرج که در مدینه ساکن و خود را یمنی میدانستند عداوت سختی با عدنانیان مکه داشتند.

قبل از اسلام عرب باملل مجاور ارتبای داشته و این ارتباط موجب شد که عرب از تمدن ایران و روم تا اندازه استفاده کرد و از آداب و افکار زردشتی، یهود و نصاری اطلاع حاصل نمود

ارتباط عرب با ملل مختلفه

جزیره العرب طریق تجارت بین شام و اقیانوس هند بوده، تجارت عرب را در قدیم یمنیها در دست داشته غلات عربستان و واردات هند را بشام و مصر حمل میکردند. در قرن ششم میلادی عرب حجاز ناصیه تجارت را در دست گرفته اجناس یمن و حبشه را خریده در بازارهای شام و مصر بفروش میرسانید. تجارت عرب با ایران در دست عربهای حیره بود. چون اغلب از مشتغلین به تجارت اعظم قریش و دانشمندان آن قوم بوده قطعاً مشاهده شهرهای بزرگ و تمدن ملل مجاور در آنان تأثیر میکرد چنانچه بسیاری از کلمات فارسی، رومی، مصری و حبشی را همین تجار داخل در زبان عربی کردند.

رابطه عرب با ایران و روم فقط از راه تجارت نبوده امارت حیره در تحت حمایت

ایران و غسانیان در شام شبه جزیره عربستان را با ایران و روم متصل میساختند .
 بوسیله عرب حیره تا اندازه تمدن و آداب ایران باین شبه جزیره سرایت کرد خاصه
 که بعضی از اهالی آن امارت، بزبان فارسی آشنا بوده و میتوانستند مستقیماً با ایرانیان
 مربوط شده از طرز فکر آنان استفاده نمایند . همچنین غسانیان که در شام تحت
 حمایت رومیان تأسیس امارتی کردند تاحدی واسطه انتقال تمدن و آداب رومی و
 یونانی بین شبه جزیره عربستان گشتند .

اما یهودیان، قرنهای قبل از اسلام در جزیره العرب منتشر گشتند و تأسیس مستعمراتی
 نمودند که از همه مهمتر مستعمرات آنها در یثرب و خیبر است . بعضی از یهودیان از
 خارج داخل جزیره العرب گشتند و بعضی دیگر عرب بودند که مذهب یهود اختیار
 کردند . یهودیان در نشر دیانت خود در جنوب جزیره العرب کوشش نمودند و بسیاری
 از قبایل یمنی را بدین خود در آوردند . بوسیله یهود تعالیم تورات و عقیده آنان راجع
 بخلقت و بعثت و حساب و میزان و غیره در بلاد عرب منتشر گشت و بسیاری از اصطلاحات
 آن قوم داخل در زبان عربی گردید .

تعالیم حضرت مسیح (ع) بتوسط نصرانیها و مخصوصاً دو فرقه بزرگ نسطوری
 و یعقوبی منتشر گشت . گذشته از اینکه مذهب نسطوری در حیره و یعقوبی در غسان
 پیروان زیاد داشت در جزیره العرب شهر « نجران » اقامتگاه نصرانیان گشت .
 کشیشها و رهبانان در بازارهای عرب گردش کرده راجع بروز بعثت و حساب ،
 جنت و نار موعظه میکردند . آئین مسیح بین عرب طرفداران جدی پیدا کرد و حتی
 بعضی از آنان رهبانیت اختیار کردند .

غرض از تمام این گفتار آنکه تمدن ایران و روم و آئین زردشتی ، عیسوی و
 کلیمی در حیات معنوی و مادی عرب قبل از اسلام تأثیر داشته و نمیتوان گفت عرب در کنج
 عزلت زندگانی کرده است .

نبودن رابطه ای که قبایل عرب را بیکدیگر متحد نماید ، عداوت قحطانیان و
 عدنانیان، کثرت خرافات و اوهام در میان آنان قبل از ظهور حضرت ختمی مرتبت (ص)
 مسائلی است که نبایست از نظر دور ساخت . انتشار آئین مقدس اسلام موجب نهضت

عرب گردید و روح جدیدی در کالبد آنان دمید ، برای روشن شدن این موضوع چند کلمه راجع بتاریخ حضرت رسول و اصول آئین اسلام گفته میشود .

محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم از خانواده اصیل قریش

است . ولادت باسعادت آنحضرت در ۵۷۱ میلادی رخ داده .

حضرت
رسول

ابن کلبی گوید عبدالله پدر آن بزرگوار در سال بیست و چهارم

سلطنت انوشیروان بدنیآ آمد و رسول اکرم در چهل و دومین سال جهاننداری همان پادشاه متولد گردید .

مادرش آمنه دختر وهب است . در سن طفولیت یتیم گردید و در سن نه سالگی

باعم خویش ابوطالب بشام رفت . از همان ایام شباب امانت مؤسس آئین اسلام بقدری

بود که بنام محمد امین معروف گردید و خدیجه یکی از زنان بیوه و ثروتمند عرب که

درستی و امانت آنحضرت را آزموده بود خود را بحباله نکاح او صلی الله علیه وسلم

در آورد .

در آنموقع حضرت رسول ۲۵ سال داشت . بعثت آنحضرت در سن چهل سالگی

و در دهمین سال سلطنت خسرو پرویز واقع شد . اولین اشخاصی که ایمان آوردند

خدیجه ، علی علیه السلام و ابوبکر است . مدت سه سال مخفیانه دعوت میفرمود و

پس از آن مأمور بدعوت علنی گردید و این مسئله موجب قیام قریش بر علیه او شده

پیروان رسول اکرم را مورد توییخ و ملامت قرار دادند . کسانی از مسلمین که قوم

و عشیرتی نداشتند دچار انواع عذاب مشرکین گشتند و چون حضرت رسول آن اوضاع

را مشاهده فرمود باصحاب خویش اجازه داد تا بحبشه مهاجرت کنند و عده بآنحدود

رفتند . نجاشی حکمفرمای حبشه بامسلمین بخوشی رفتار کرد و از تسلیم آنها بقریش

خودداری نمود و بجهاتی که شرحش از حد و داین فصل خارج است اصحاب حضرت رسول

از حبشه به مکه مراجعت نمودند .

اسلام آوردن حمزه بن عبدالمطلب و مخصوصاً ایمان آوردن عمر بن خطاب

موجب تقویت مسلمین گردید ولی از طرفی بر حقد و عناد قریش بیفزود . فوت خدیجه

و مخصوصاً رحلت ابوطالب سه سال قبل از هجرت نبوی تأثیر عظیمی در زندگانی

حضرت رسول کرد چه مادام که ابوطالب حیات داشت از برادرزاده بزرگوار خود حمایت مینمود و بواسطه مقامی که بین قریش داشت حضرت ختمی مرتبت تا اندازه ای از تجاوز مشرکین مصون بود.

پس از فوت ابوطالب دشمنان رسول اکرم به آنحضرت و اتباعش اذیت بسیار نموده بی ادبی و بی احترامی را باعلی درجه رسانیدند. پیغمبر اکرم هر سال قبائل عرب را باعلاء کلمة الله ترغیب و تشویق میفرمود ولی سودی نبخشید تا اینکه در میان چند نفر از اهل یثرب (مدینه) دعوت او مقبول افتاد و اینان جمعی را در مدینه بدین اسلام مشرف ساختند و قول همراهی بحضرت رسول دادند. پس از این واقعه مهاجرت مسلمین به یثرب شروع شد و چون قریش از این پیش آمد مسبوق شدند از مهاجرت نبی اکرم اندیشناک گشته پس از مشورت تصمیم قتل آنحضرت را گرفتند ولی در شبی که خواستند مقصود خود را عملی کنند علی علیه السلام در بستر ابن عم بزرگوار خود خفته حضرت رسول با ابوبکر بطرف مدینه هجرت فرمود (سال ۶۲۲ میلادی ۱)

امر حضرت رسول در مدینه قوت گرفت و غزواتی بامشرکین کرد که مهمترین آنها غزوه بدر کبری است در دومین سال هجرت و غزوه احد در سال سوم، غزوه خندق یا غزوه الاحزاب در سال پنجم، غزوه خیبر با یهودان در سال هفتم و فتح مکه در سال هشتم هجری.

در نتیجه این غزوات و مخصوصاً پس از فتح مکه اسلام قوت گرفت و اساس عبادت اصنام در عربستان از بین رفت.

حضرت رسول دعوت عام داشت رازهمین جهت در سال ششم هجری به خسرو پرویز و هراکلیوس قیصر روم و نجاشی حبشه مکاتیبی نگاشته آنان را بدین حنیف اسلام دعوت نمود. حامل مکتوب نبوت به خسرو پرویز عبدالله بن حذافه است و مضمون مکتوب چنین بود.

بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله الی کسری عظیم فارس سلام علی من اتبع الهدی و آمن بالله و رسوله و شهد ان لا اله الا الله و ان محمداً عبده و رسوله

۱- سال هجرت مبدأ تاریخ مسلمین است. انصار کسانی را گویند از اهل یثرب که حضرت رسول را ویاری نمودند و مهاجرین اشخاصی هستند که از مکه به مدینه مهاجرت کردند.

وانی ادعوك بدعاء الله وانی رسول الله الى الناس كافة لانذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين فاسلم تسلم وان توليت فان اثم المجوس عليك.

چون برای خسرو این مراسله بخواندند سخت در غضب شد و آنرا بدرید و به «بازان» حکمران یمن چنین نگاشت که دو نفر فرستاده آنحضرت را بدر بارحاضر نمایند، بازان امر خسرو را اطاعت کرد و دو نفر را مأمور این کار ساخت. ولی گرفتاری خسرو پرویز و بر تخت نشستن شیرویه مانع از اجرای آن مقصود گردید. شیرویه به حکمران یمن چنین نگاشت که دخالت در امر حضرت رسول ننمایند.

پس از فتح مکه غزواتی بین مسلمین و مشرکین رخ داد و در اغلب آنها حضرت رسول شخصاً حضور داشت. در ماه صفر سال یازدهم هجری پیغمبر اکرم مریض گردید و در همان احوال اخبار قیام اسود عنسی در یمن، مسیلمه در یمامه، طلحه در بنی اسد و عسکر در سمیراء بگوش مبارک او رسید و با وجود شدت مرض در اجرای او امر الهی و ارسال لشکر خودداری ننمود تا اینکه جان بجان آفرین تسلیم نمود.

تعالیم اسلام و اثر آن
در طبیعت عرب

اساس آئین اسلام اقرار به وحدانیت حق جل و علاست که خالق کل اشیاست و هر چه در زمین و آسمانهاست از اوست.

علمش بر همه چیز احاطه دارد و بر هر چیز تواناست. در آئین اسلام فکر هیچگونه تعدد در «الله» وجود ندارد. حق سبحانه و تعالی خدای قبیله مخصوص یا قوم معینی نیست «رب الناس» و «ملك الناس» است. شریک ندارد تصور خدای خیر در مقابل خدای شر در اسلام نتوان نمود.

از عقاید اسلامی یکی آن است که حق عز اسمه افرادی را از خلق برگزید و بوسیله وحی آنرا مأمور به هدایت خلق کرد. اصول ادیان آسمانی یکی است و همه انبیاء امت خود را بتوحید دعوت کرده اند، وراء این دنیای مادی عالم دیگری است که هر کس پیاداش عمل خود خواهد رسید. بنابراین اقرار بوحدانیت خدا و اعتقاد به نبوت و معاد اساس این آئین مبین است.

گذشته از پرستش پروردگار، اسلام امر بمراعات اخلاق حمیده میکند و پرهیزکار ترین شخص نزد خدا مقرب تر از دیگران است، مراعات عدل و احسان

وفا به عهد، دستگیری از یتیمان و فقیران، صبر در موقع سختی، عفو در صورت توانائی از اوامر اخلاقی است که در قرآن بکرات بآن اشاره شده. اسلام پایه اخلاق را بجائی رسانیده که داخل شدن در خانه دیگری را بدون مراعات و اجازه اهل آن جائز ندانسته جواب تحیت را واجب شمرده است.

آئین اسلام دارای جنبه عملی است، رهبانیت در آن یافت نشود زینت را حرام نکرده و خوراکیهای پاکیزه را غدغن نفرموده است.

بدیهی است که این آئین تأثیر عظیمی در فکر عرب و اخلاق آنان نمود. در زمان جاهلیت افتخار عرب به قبیله و نسب خویش بود ولی اسلام کلیه مسلمین را برادر دانست و برتری را در مراعات تقوی محسوب داشت. بالاخره پایه تعصبات نژادی و تعصبات قبیله را که موجب عداوت بین قبائل بود متزلزل ساخت و اساس اتحاد آنان را نهاد. عرب که تا آن موقع انتقام و خونخواهی را از بهترین صفات میدانست آشنا بقوانین اخلاقی گردیده و دانست که عفو و گذشت از خصائل نیکوست. اعتقاد به خدای قبیله یا خدای عرب منهدل باثرار بخدای هر دو عالم گردید که خوبی و بدی را پاداش میدهد.

دفاع جعفر بن ابیطالب از آئین اسلام در حضور نجاشی معلوم میدارد تا چه اندازه آن تعالیم عالیه در مسلمین تأثیر نموده است. گوید: «ای ملک، ما اهل جاهلیت بودیم، اصنام را میپرستیدیم و میتها را میخوردیم، حق ارحام و همسایه بجان میآوردیم قوی ضعیف را میخورد. تا اینکه حق جل و علا پیغمبری برای ما فرستاد که نسب و صداقت و امانت او بر ما معلوم بود ما را بتوحید دعوت کرد که به خدای تعالی چیزی را شریک ننمائیم و بت پرستیم. امر بر استی در گفتار و اداء امانت و صله رحم و حسن رفتار با همسایه و حرمت محارم و نریختن خون کرد. ما را از ارتکاب فحشاء و دروغ و خوردن مال یتیم نهی فرمود. نماز و روزه را مقرر داشت. . . . باو ایمان آوردیم و دعوتش را تصدیق کردیم، آنچه حرام کزد حرام شمردیم و هر چه حلال فرمود بر خود حلال دانستیم قوم ما بر ما تعدی کرد و ما را عذاب داد تا از دین خود برگردیم و عبادت اصنام پیشه سازیم. چون قهر و ظلم را از حد گذرانند و بین ما و آئین ما حائل شدند به کشور

تو آمدیم و تورا بر دیگران اختیار کردیم بامید اینکه در نزد تو بر ما ظلم نشود « دفاع جعفر نزد نجاشی آئینه حقیقت اسلام در آغاز دعوت است. اگر چه شك است که کلیه این مطالب نزد نجاشی گفته شده باشد زیرا در آن موقع هنوز حکم روزه نازل نشده بود و جعفر آنرا از احکام اسلام در آنوقت می شمارد، معذک از جمله آن بیانات بخوبی پی توان برد که گرویدن اشخاص در صدر اسلام بحضرت رسول برای چه منظور بوده و دعوت او چه حقیقتی را در بر داشته است.

بدیهی است چون جزیره العرب مسلمان گردید تعالیم اسلام در کلیه اهالی آن یکسان تأثیر نکرد. این است که در صدر اسلام که عرب شروع بجهانگشائی کرد بعضی از آنان از روی اعتقاد و ایمان برای نشر تعالیم اسلام میجنگیدند و برخی بدست آوردن غنائم را منظور نظر داشتند.

این است که مشاهده میشود هنگام جنگ با ایران و روم عدّه از گروه اخیر هم داخل در لشکر اسلام گردیدند.



انقراض سلسله ساسانیان

در آن هنگام که در جزیره العرب خلافت اسلامی تشکیل میگردید سلسله ساسانی مدارج ضعف و زوال را میپیمود. ابوبکر پس از اینکه فتنه های داخلی عربستان را فرونشاند در محرم سال دوازدهم هجری خالد بن ولید را مأمور عراق ساخت. در آن اوقات « مثنی بن حارثه الشیبانی » با اجازه خلیفه در آن حدود میگذرانید و با حرمله و سلمی و عیاض بن غنم بخالد پیوستند. چون این اخبار به رمز فرمانده ایرانی آن اطراف رسید وقایع را بدربار اطلاع داده در مقابل دشمن شتافت. در حفر که یکی از ثغور مهم ایران نزدیک خلیج فارس بود جنگی واقع شد که معروف به « ذات السلاسل » است. هرگز در مبارزه با خالد کشته نشد و بر لشکر او شکست وارد آمد. پس از آن در « الیس » (ساحل فرات) جنگ دیگری رخ داد و چون فتح نصیب خالد شد يك شبانه روز اسیران را بکشت.

سپس خالد متوجه حیره گشت. مرزبان آن حدود بدون اینکه اقدام به جنگ کند در مقابل لشکر عرب فرار اختیار کرد. خالد پس از فتح حیره حاضر بصلح نگردید مگر آنکه گرامه دختر عبدالمسیح نامی را بشویل نام عرب که در جوانی عاشق او شده بود بدهند. این قبیل اقدامات در طول حیات خالد طرز فکر و رفتار او را میرساند. در واقعه « انبار » خالد بشکر خود دستور داد چشم دشمنان را هدف تیر قرار دهند و هزار چشم را یکمرتبه نابینا ساختند و از همین سبب این جنگ را « ذات الایون » نامند و در نتیجه شیرزاد مجبور بصلح شد. پس از فتح انبار خالد بطرف « عین التمر » شتافت و هنگامی که عقه بن عقه مشغول صف آرائی بود شخصاً ویرا بغل کرده اسیر ساخت. لشکر عقه بدون جنگ رو بفرار نهاد و بحصار آن حدود پناهنده گشت. خالد بدون جنگ همه را اسیر کرده بقتل رسانید.

سال بعد (۱۳ هجری) ابوبکر خالد را بانصف لشکرش مأمور شام ساخت و

و نصف دیگر لشکر در عراق تحت فرماندهی « المثنی » باقی ماند . در این سال هرمز جاذویه از المثنی شکست خورد و ابوبکر بدینار دیگر شتافته عمر برجای او نشست .

عمر مجدداً « المثنی » را که در موقع مرض ابوبکر بمدینه آمده بود با ابوعبید ثقفی و عده دیگر بعراق فرستاد ، المثنی بحیره آمد و پس از یکماه « ابوعبید » باو پیوست .

رستم فرخ زاد دهقانان فرات را بر عرب بشورانید و در واقعه معروف به « جسر » یا « مروحه » (در ساحل فرات) لشکر عرب شکست فاحش خورد . ابوعبید زیر پای پیل لگد مال شد و « مثنی » مجروح گردید و باز حمت زیاد عرب توانست بادادن چهار هزار نفر تلفات بآن طرف جسر عبور نماید . بهمن جاذویه عزم تعقیب آنرا داشت ولی اوضاع دربار ایران طوری بود که بهمن مجبور گردید از آن خیال منصرف شود .

در واقعه « بویب » فتح نصیب عرب گردید و مهران سردار ایرانی کشته شد . در چهاردهمین سال هجری ، یزدگرد سوم رستم فرخ زاد را در مقابل عرب فرستاد در همان احوال المثنی سردار عرب بواسطه زحمتی که در جنگ جسر برداشته بود رحلت کرد و از طرف عمر ، سعد بن وقاص بجانب عراق مأموریت یافت و باز حمت زیاد سی هزار لشکر در « سواد » گرد آورد . سعد در « قادسیه » خیمه افراشت و رستم نهر « العتیق » را با خاک و خاشاک و چوب و نی پر کرده از آن عبور نمود و در مقابل لشکر عرب صف آرائی نمود .

در آنروز سعد قادر بر جنگ نبود و خالد بن عرفطه را مأمور این کار ساخت . اسبهای سواران عرب در مقابل فیلان لشکر ایران رم کرده و فرار نمودند و باینکه پیادگان استقامت کردند ، جناحین لشکر عرب در مضیقه افتاد و با شاره سعد که ناظر اوضاع بود گروهی از تیراندازان عرب فیل سواران را هدف ساخته آنها را بزمین افکندند و بدین وسیله عرب توانست حمله رستم را رد کند و از شکست حتمی نجات یابد . روی هم رفته خسارت لشکر عرب بیش از ایرانیان بود .

روز دوم لشکری به کمک عرب از شام رسید. هنگام مبارزه سه نفر از سرداران ایرانی که از آن جمله است بهمن ذوالحاجب و بندوان، کشته شدند ولی نتیجه قطعی بدست نیامد. چند نفر از فراریان لشکر ایران بعربها آموختند که هرگاه خواسته باشند دفع فیلان را نمایند بهترین تدبیر آنست که خرطوم یا چشم آنها را مجروح سازند.

روز سوم عربها بهمان طریق پیلانرا زخمی کرده آنها را از میدان کارزار بدر بردند. دولشکر بیکدیگر نزدیک شده تازوال آفتاب باشمشیر و نیزه بجنگیدند و فتح نصیب هیچیک از طرفین نشد. پس از جنگ، رستم برای آسایش افراد لشکر خویش از نهر عتیق بدانطرف عبور کرد.

این نکته قابل توجه است که لشکر رستم اغلب از افراد تازه کار و جنگ نیازموده تشکیل شده بود و در آن چند روز سخت خسته گردیدند. چون عربها خیال ایرانیان را دریافتند که شب مایل باستراحتند، دسته ای از آنها بر لشکر ایران شیبخون زده عده ای را بکشتند. آنشب را «لیلة الحریر» یا لیلة القادسیه نامند. فردای آنشب طبیعت کار لشکر ایران را یکسره کرد و تقدیر بر جنگ قادسیه خاتمه داد.

هنگام کارزار طوفانی سهمگین برخاست، گردوغبار و شدت باد پشت بر عرب و روی بر لشکر ایران داشت. طولی نکشید که هر میزان حکمران شوش و فیروزان عقب نشستند. در همان احوال تندباد عجیبی برخاست و چادری که تخت رستم زیر آن قرار گرفته بود بر کند. رستم بزیر بار قاطری پناهنده گشت. هلال نام عرب با ضربت شمشیر بدون اینکه بداند زیر آن بار کیست طناب آنرا برید. لنگه ای از بار قطع شده رستم را صدمه رساند. بوی مشک شخصیت رستم را فاش کرد. رستم خود را در نهر العتیق انداخته بنای شنا گذاشت. هلال او را دنبال کرده پای وی برگرفت و بساحل آورد و بکشت. سپس بر روی سریر رستم رفته بصوت بلند فریاد کرد «قتلت رستم و رب الکعبه» یعنی کشتم رستم را قسم بخدای کعبه. این ندا تولید وحشتی در لشکر ایران کرد و پای بفرار نهادند. گروهی خود را بنهر انداختند و بسیاری از آنان هدف تیر دشمن گشتند. آری فتح نصیب عرب گردید ولی نمیتوان آنرا حمل بر جرئت عرب یا بی کفایتی رستم

نمود. تقدیر چنین خواست و آنچه مقدر بود واقع شد.

از جمله غنائمی که بدست عرب افتاد درفش معروف کویانی است که طبری قیمت آنرا هزار هزار و دویست هزار درهم نوشته است. پس از جنگ قادسیه ساحل یسار فرات بکلی بدست عرب افتاد. دربار ایران قصد تغییر پایتخت را نمود ولی اقامت در استخر یا شهر دوردست دیگری را صلاح ندانستند و بیم آن میرفت که تغییر پایتخت دلالت بر ضعف دولت ساسانی نماید و برجسارت عرب بیفزاید.

عجب اینجاست که در مدت یکسال و نیم پس از جنگ قادسیه که عرب در جای دیگر اشتغال داشت یزد گرد اقدامات جدی بر علیه آنان نکرد.

حقیقت مسئله این است که یزد گرد بی تجربه بود. بر روایتی پانزده سال و بر روایت دیگر بیش از بیست و یکسال نداشته. ایران در آن موقع پادشاهی میخواست تجربه کرده و جنگ آزموده و یزد گرد از این دو صفت محروم بود.

در شانزدهمین سال هجری سعد باشصت هزار نفر به «ساباط» که یک روز راه تامداین است آمد. یزد گرد با کمال عجله پایتخت را ترك گفته به جانب حلوان (سرپل-ذهاب) بشتافت و آنجا را مقر خود ساخت. سعد داخل درمدائن شد و خزاین ساسانیان را تصرف کرد و زیبائی آن شهر، شکوه عمارات، تجمل وزینت پایتخت ساسانیان عربهای بادیه نشین را بحیرت انداخت، تخت طلای خسرو و دوازده ستون مرمر، تالار عظیم و مخصوصاً سقف آن که بروج آسمان را باستاره های زرین مجسم ساخته بودند باعث تعجب عرب شد. تالارهای پرازسیم و زر، احجار کریمه، لباسهای گرانبها، قالیه های زیبا، کثرت عنبر، ادویه و معطرات دیده آنها را خیره ساخت.

گویند سادگی آنها بقدری بود که کافور را بجای نمک داخل در طعام کردند و از طعام آن درحیرت ماندند. در یکی از تالارها بساط کسری (بهارستان) را یافتند که ۱۴ متر طول و ۲۸ متر عرض داشت و با جواهر گرانبها انواع گلها را در روی آن مجسم ساخته بودند. برک گلها از زمرد و غنچه ها از مروارید و یاقوت و جواهر دیگر ساخته شده بود. در خزینه اسبی یافتند از طلا دارای زین و لجام نقره و مزین بانواع جواهر همچنین شتری دیدند از نقره با کره آن از طلا. نزدیک نهر نهران صندوقی بدست عرب

افتاد پراز لباسهای جواهر نشان و پارچه‌های زربفت باتاج و خاتمهای انوشیروان. همچنین سلاح خاص خسرو اول که عبارت از خود زره و اسلحه‌های زرین مروارید نشان بود بدست تازیان افتاد. آثار صنعتی و خمس اموال را برای عمر در مدینه فرستادند و بقیه بین افراد لشکر عرب تقسیم شد.

پس از ورود عرب به مدائن (طیسفون) خبر رسید که مهران در جلولا (تزدیک - حلوان) سپاهی گرد آورده است و بر حسب نامه خلیفه سعد در طیسفون اقامت گزید و هاشم بن عتبّه را با «قعقاع بن عمر» و دوازده هزار نفر بجانب جلولا، (تزدیک حلوان) گسیل ساخت و پس از جنگ سختی که در آنحدود رخ داد فتح نصیب لشکر عرب شد. جلولا بدست تازیان افتاد و خزاین اطراف بیغما رفت. در یکی از چادرها شتری یافتند از طلا باسواری زرین.

یزدگرد پس از جنگ جلولا، از حلوان بوی شتافت و خسرو سوم که مأمور دفاع از حلوان بود در مقابل قعقاع رفته در قصر شیرین از عرب شکست خورد و تازیان داخل حلوان گردیدند و خلاصه تا انتهای ۱۶ هجری تسلط عرب از نینوا تا حدود شوشتر رسید. اما هرمزان که رئیس یکی از هفت خانواده بزرگ ایرانی بود پس از جنگ قادسیه بجانب خوزستان شتافت و در ۱۷ هجری عتبّه حکمران بصره لشکری بشوش فرستاد و تازیانی که در آنحدود اقامت داشتند بالشکر عرب همدست شدند و هرمزان در دو جنگ شکست خورده مجبور گردید شهر اهواز و یک قسمت از اراضی خوزستان را از دست بدهد.

با این فتحهای پی در پی باز عمر از جنگ با ایرانیان اندیشناک بود و در دو مورد اظهار داشت مایلم بین ما و ایرانیان کوهی از آتش باشد که نه دست ما به آنهارسد و نه دست ایشان بر ما. ولی ضعف دولت ساسانی، پریشانی اوضاع داخلی کشور، انتقال یزدگرد از محلی به محل دیگر، رقابت سرداران عرب بایکدیگر که هر کدام میخواستند لیاقت خود را ابراز داشته غنائم جدیدی بچنگ آورند موجب جنگهای دیگری شد. علاء که در بحرین اقامت داشت و خود را از سعد وقاص کمتر نمیدانست بدون اجازه عمر از خلیج فارس عبور کرده وارد ایالت فارس شد. شهرک حکمران فارس در

مقابل او شتافت و علاء با زحمت زیاد و مساعدت عتبه که لشکری از بصره به کمک او فرستاد توانست جان سلامت بدر برده حتی شهرک را شکست دهد.

یزدگرد در مقابل این پیش آمد ها و بر باد رفتن اراضی خود نمیتوانست راحت نشیند، هر مزان و شهرک بدستور او بر عرب حمله آوردند و نزدیک دیوار «شوشتر» بکرات جنگ رخ داد و چون براه نمائی شخصی که طلب امان میکرد لشکر عرب وارد آن شهر گردید، هر مزان به قلعه آن پناهنده گشت و به «ابوسیره» سردار عرب چنین پیغام داد مادام که يك تیر در ترکش دارد خواهند جنگید مگر آنکه او را نزد خلیفه فرستند تا هر چه حکم کند اجرا شود. ابوسیره این پیشنهاد را پذیرفت و هر مزان تسلیم شد و او را مقید ساخته نزد عمر فرستاد (۱) بعضی از مورخین وقایع شوش را در سال بیستم هجری میدانند.

در این احوال سعد و قاص در کوفه بنای عمارت عالی نهاد و از آن مکان متصرفات آن حدود را اداره میکرد. در همین هنگام شکایات متوالی از سعد نزد عمر شد و بالاخره خلیفه ثانی امر داد قصر کوفه را ویران سازند و سعد را احضار کرده عمار بن یاسر را بجای او گذاشت عزل سعد یزدگرد را باین خیال انداخت که متصرفات از دست رفته خود را مجدداً بچنگ آورد و همینطور سرداران عرب که همواره مایل بودند غنائم جدیدی بدست آورند عمر را متقاعد ساختند که مادام سلسله ساسانی منقرض نگردیده مستملکات عرب در آن حدود در خطر خواهد بود. بدین جهت طرفین مایل بچنگ بودند.

یزدگرد در سال بیست و یکم هجری گماشتگان خود را ازری بخراسان، گرگان طبرستان، مرو، سیستان، کرمان و فارس فرستاده حکام را بجمع آوری لشکر تشویق و ترغیب نمود و قریب یکصد و پنجاه هزار نفر ریاست فیروزان یکی از نجبای ایرانی که در جنگ قادسیه هم حضور داشت در نهاوند گرد آمدند، نقشه آن بود که

(۱) هر مزان در حضور عمر آب طلبید و چون مسئول او اجابت شد دستهای خود را مرتعش ساخت و گفت

در يك چنین موقعی هیئت خلیفه مانع است که آب نوشم عمر باو قول داد که تا آب را ننوشد به قتل وی اقدام نخواهند کرد. هر مزان بی درنگ آنرا بر زمین ریخت و گفت مقصود من آن بود که خلیفه نتواند مرا بکشد. خلیفه دوم در غضب شد. انس و جمعی دیگر تأیید قول هر مزان کردند و اظهار داشتند که خلیفه دیگر حق کشتن او را ندارد و بالاخره هر مزان مسلمان گردید و وظیفه برای او معین شد.

حلوان و طیسفون را فتح کرده کوفه و بصره (۱) را که مهم ترین سنگرهای عرب در آنحدود بود ویران سازند، بفرمان عمر، نعمان بن مقرن سردار عرب دراهواز نیروی عراق، خوزستان و سواد را گرد آورده بنزدیکی نهاوند آمدند. فیروزان خود را در سنگر محکمی قرار داد و قصد آن داشت لشکر عرب را خسته کند و چون دو ماه بدینمنوال گذشت عربها تدبیری اندیشیدند تا فیروزان را بجنک وادارند. بنا براین خبر کذبی منتشر ساختند که عمر رحلت نموده و فوراً خیمه های خود را برداشته شروع به عقب نشینی کردند، فیروزان از سنگر خارج شده آنها را تعقیب کرد. روز سوم جنک سختی واقع شد و در بین کار زار نعمان مقتول گردید. معذلك فتح عصب لشکر تازیان شد و آنها را مورخین عرب فتح الفتوح نامند. غنائم بیشماری بدست عرب افتاد و از آنجمله است دو صندوق بزرگ پر از لؤلؤ و زبرجد و یاقوت که شخصی در مقابل طلبیدن امان آنرا به سائب بن الاقرع نشان داد. عده کثیری از لشکر فیروزان کشته شد و شخص فیروزان هم در راه همدان بدست قعقاع به قتل رسید. پس از نهاوند همدان بدست عرب افتاد.

جنک نهاوند امید یزدگرد را مبدل پیأس کرد ولی این پادشاه ساسانی دست از مطالبه تاج و تخت خود برنداشت و تازنده بود. کوشش نمود تا شاید کاری از پیش ببرد پس از اینکه خبر جنک نهاوند باورسید ازری باصفهان و از آنجا بکرمان رفت و در آخر در مرو اقامت گزید و از دول همجوار مساعدت خواست. امیر سعد در ابتدا حاضر گردید با او مساعدت نماید ولی بعد از یزدگرد رنجیده باماهوی حکمران ایرانی مرو همدست گردید و قراولان او را نابود ساخت. یزدگرد چاره جز ترك آنحدود ندید و در همان نزدیکی بدست آسیابانی که طمع در جامه فاخر او نمود کشته شد (۲).

پسر یزدگرد فیروز سوم از امپراطور چین کمک طلبید ولی مسئول او با جابت مقرون نگردید و در کوههای تخارستان (نزدیک جیحون) پناهنده شد و بیهوده تاج و تخت خود را مطالبه میکرد. خلاصه اعقاب یزدگرد کاری از پیش نبردند و شهرهای ایران بتدریج بدست عرب افتاد و دوره جدیدی آغاز شد.

(۱) شهرهای کوفه و بصره را عربها برپا کردند.

(۲) شاید کشته شدن یزدگرد در نتیجه سوء قصد بوده و حکایت آسیابان ساختگی باشد.

مذاهب در ایام ساسانیان

۱- زردشت و آئین مزدیسنی

چون آئین زردشت در زمان ساسانی مذهب رسمی گردید مختصری از شرح حال مؤسس آن آئین و اساس کیش مزدیسنی در این فصل تذکر داده میشود . تاریخ حیات مؤسس آئین مزدیسنی درست معلوم نیست و حتی روایات بقدری مختلف است که بعضی از نویسندگان در وجود او تردید نمودند ولی تتبعات اخیر دانشمندان و تحقیقات عمیقی که در این خصوص بعمل آمده جای شک باقی نمیگذارد که حضرت زردشت وجود تاریخی داشته و مولود افسانه نیست . در «اوستا» نام پیغمبر ایران باستان «زرتشترا» است و این اسم مرکب و دارای دو جزء است «زرت» و «اشترا» . اشترا همان کلمه «اشترا» (شتر) است ولی کلمه «زرت» معلوم نیست . بعضی «زرتشترا» را بمعنی صاحب «شتران زرین» دانسته و برخی دیگر آنرا «صاحب شتران زرد» معنی کرده اند . علی ای حال هنوز معنی این اسم معلوم نشده است .

در تاریخی که زردشت میزیسته روایات مختلف است و تعجب در این است که نه هردوت (۱) مورخ یونانی که بایران سفر کرده و نه «گزنفون» (۲) که ده هزار یونانی را از آسیا به یونان رهبری نموده هیچکدام نامی از زرتشت نبرده اند (۳) .

XénoPhon (۲)

Hérodote (۱)

(۲) راست است که بعضی از نویسندگان قدیم مانند «اکزاتوس دوسارد» Xanthus de sardes که قبل از هردت در زمان اردشیر میزیسته و «هرمیپوس» Hermippus که دوست سال قبل از میلاد در قید حیات بوده و «کتزیاس» Ctésais ذکری از زردشت نموده اند ولی متأسفانه گفتار این دانشمندان مستقیماً بمانده نرسیده است . مثلاً قول «اکزاتوس» را «دیوژن لارسه» Diogène - laerce در زمان آلکساندر سور نقل کرده و تذکر «هرمیپوس» بوسیله «پلین» Pline بمانده است و همچنین آنچه از کتزیاس در این خصوص گویند نقل از «دیودر دوسیسیل» Diodore de Sicile است . لذا باین نقل قولها چندان اعتماد نتوان کرد .

اطلاعات مورخین یونانی و لاتینی در خصوص زردشت از روی افسانه‌هایی است که در اطراف او ساخته شده و از این جهت محل اعتماد نیست مثلاً تاریخ زردشت را شش هزار سال قبل از میلاد نوشته‌اند و این تاریخ بکلی باور نکردنی است.

گاتاها قدیمترین جزو اوستاست و زبانی که این سرودها بدان نوشته شده ثابت میکند که اقلاً در اوایل سلطنت هخامنشیان گفته شده و این تاریخ درست تطبیق بانص پهلوی « بندهش » میکند که تاریخ حیات زردشت را بین قرن هفتم و ششم قبل از میلاد قرار داده است.

مسقط الرأس زردشت آذربادگان است که در آن هنگام جزو ایالات «ماد» و مرکز مغان بوده است. زردشت مجبوره مهاجرت در مشرق ایران گردید و گشتاسب بدو گروید.

«انکتیل دوپرن» (۱) را عقیده بر این است که این گشتاسب همان ویشتاسب و ویشتاسب پدر دار یوش کبیر است که در آن هنگام از طرف شاهنشاه ایران نیابت سلطنت شرق را داشته.

در روایات پارسی چنین آمده که زردشت از خانواده «سیتاما» است. پدرش «پوروشسب» اهل آذربایجان و مادرش «دغدو» اهلری بوده. در ایام کودکی او جادوگران کوشش بیپوده در هلاکت وی نمودند. در حدود سن بیست احساس وظیفه رسالت نموده گوشه‌گیری اختیار کرد. در سن سی سالگی در ساحل رود «دایتیا» در آذربایجان امتسپند بهمن (وهومانو اندیشه نیک) بر او ظاهر گشت و در آن مدت پیامبر ایران باستان به تبلیغ آئین جدید می پرداخت ولی منظور اجرا نگشت چه علمای روحانی آن ایام که در «اوستا» بنام «کاوی» یا «کاراپان» نامبرده شده با او جداً مخالفت کردند تا اینکه با مراهورا مزدا زردشت بدربار «ویشتاسب» یا گشتاسب رفت و پس از دو سال باتمام موانعی که برای او پیش آمد او را بآمین خویش در آورد. در آن هنگام زردشت ۴۲ سال داشته است. در گاتاها مذکور است که از جمله حامیان زردشت یکی جاماسب وزیر گشتاسب است و دیگر برادر جاماسب، فراش اوشترا

مستشار شاه بوده است . پس از ایمان آوردن گشتاسب آئین مزدیسنی در اطراف بلاد
بلاد منتشر گشت .

تاچه اندازه این روایات مقرون بصحت است جای تأمل است ولی قریب یقین
است که گاتاها در صدر سلطنت هخامنشیان سروده شده و از زبان حضرت زردشت
است . سایر جزوهای اوستا اثر عهد جدیدتری است .

چنانچه از گاتاها معلوم میشود مقصود از رسالت زردشت آن بود که دین را
به بی آلاشی سابق برگرداند و همچنین موضوع بخوبی میرساند که قصد زردشت آن
نبوده که بکلی عقاید سابق را از بین ببرد بلکه خواسته است آنرا تصفیه کند یعنی خرافات
و موهومات را از بین براند و ساحری یا جادوگری را که در آن عصر رواج داشته از
از میان بردارد . قبل از زردشت ایرانیان بدو اساس معتقد بودند یکی آنکه این عالم
نظام یا قانونی دارد و دارای مظاهر طبیعی است دیگر آنکه بین قوای مختلفه نور و
ظلمت نزاع دائم است .

زردشت این دو اساس را بر هم نزد . در آئین او عالم عرصه جنگ بین قوه خیر
و شر است . اسپنتا نماینده خیر و انگرا (اهریمن) مظهر شر است . فوق آنها اهورا
مزداست . بعضی از متبعین اهریمن را در مقابل اهورا مزدا میدانند و بر این عقیده اند
که زردشت به ثنویت معتقد بوده یعنی یکی را خدای شر و دیگری را خدای خیر میدانند
در هر حال خواه اهریمن در مقابل اهورا مزدا باشد و خواه در مقابل « اسپنتا » عالم در
نظر زردشت محل نزاع خیر و شر است . آنچه خوب است جزء لشکر خیر و هر چه بد است
از سپاه شر است . موجودات فطرتاً جزو آن دسته یا این دسته اند جز انسان که دارای
اختیار است و میتواند از روی اختیار خود را از توابع « اهورا » کند یا از لشکر اهریمن
وظیفه یکنفر زردشتی آنست که بر حسب قدرت خود بالشکر اهریمن بچنگد یعنی
دروغ نگوید ، ویرانه را آباد کند . زمین بائر را دائر نماید ، از کثافت دور باشد ،
حیوانات مودی را از بین ببرد ، حیوانات اهلی را تربیت کند ، خلاصه رایات اهورا مزدا
را در همه جا برافرازد . گفتار نیک ، رفتار نیک ، اندیشه نیک اساس اخلاق در آئین
زردشت است . چنانچه ملاحظه میشود آئین زردشت یک دین مثبت عملی است .

هر کس که بیشتر در اعمال نیک کوشش کند در درگاه اهورا مقرب تر است.

تحت امر اهورا مزدا امشسپندان (قدوسیایان یا مقدسین فناپذیر) میباشد. اینان وجود خارجی ندارند و صفات اهورا مزدا هستند، اساس و معانی آنها از این قرار است:

۱- وهومن (بهمن) بمنی اندیشه نیک.

۲- اشا وهشتا (اردیبهشت) بهترین تقوی.

۳- خشاترا ویریا (شهریور) ملکوت منظور.

۴- سپنتا ارمایتی (سپندار مذ) بذل کریمانه.

۵- هروئات (خرداد) سلامتی.

۶- امرتات (مرداد) بقای ابدی.

امشسپندان حامی موجودات مختلفند: وهومانو حامی حیوانات اهلی، اشا - وهشتانگهدار آتش، خشاترا ویریا حامی فلزات، اسپنتا ارمایتی حافظ زمین، هروئات و امرتات نگهبانان آب و نباتاتند.

پس از امشسپندان وجودهای دیگری است که «یزت» یعنی کسی که مستحق پرستش است نامند و بمرور ایام این کلمه ایزت شده است. هر یک از ایام ماه بنام یکی از آن یزتهاست. از جمله یزتها: آذرهور، مهر و ماه است. اما «فراوشی» فرشتگانی هستند که قبل از تولد شخص در آسمان وجود دارند و پس از مرگ با روح متحد می شوند.

اهریمن هم از برای خود تشکیلاتی دارد از قبیل اندیشه بددروغ، یاغیگری، جنگ بین خیر و شر که تا روز رستاخیز ادامه دارد ولی در آخر اهریمن و لشکر او مغلوب و منکوب خواهد شد.

زردشتیان معتقد به بقای روحند و گویند روح انسان پس از خارج شدن از بدن سه روز در اطراف جسد حلقه میزند و درست مثل آنکه در بدن است احساس شادی و غم مینماید. سپس باد آنرا میبرد و چون در مقابل پل «چنوات» میرسد سه نفر از یزتان اعمالی که در دنیا مرتکب شده در میزان می سنجند. پس از آن باید از پل مذکور که در روی جهنم کشیده شده عبور نماید. این پل برای اشخاص نیکوکار وسیع و عبور دشوار

سهل است ولی برای گنهکاران نهایت باریک و تنگ است و در آخر پای گنهکار لغزیده در اعماق جهنم که در آن تاریکی حکمفرما است می افتد. اما روح متقی پس از عبور از پل داخل در نور ابدی و بهترین عالم یعنی «انپووهشتا» (بهشت) میشود. کسانی که اعمال نیک و بد آنها مساوی است داخل در اعراف یا همستگان (ماوای اوزان مساوی) میشوند.

در آخر زمان نجات دهنده عالم «سوشیات» ظهور خواهد کرد و عالم را پس از رستاخیز تجدید میکند. يك طبقه فلز ذوب شده روی زمین را پوشانیده و آنرا تطهیر خواهد کرد. پس از آن آخرین جنگ بین اهورا و اهریمن (خیر و شر - نور و ظلمت) رخ خواهد داد و اهریمن بالشکرش بکلی مغلوب خواهند شد.

مروج آئین زردشتی در عصر ساسانی اردشیر بابکان است و آئین

فرقه‌های مختلف زردشتی

رسمی در دوره مزبور همین کیش بوده ولی غیر از مذهب شرعی که بر رسمیت شناخته شد بتدریج فرقه‌های دیگری پیداشد.

شهرستانی مؤلف مشهور که در قرن دوازدهم بعد از میلاد میزیسته نام سه فرقه مختلف زردشتی را میبرد: یکی آئین زردشتیان متشرع که بعقیده خود بدعتی در دین زردشت ننموده، دوم زروانیها که میگفتند فوق اهورا و اهریمن زروان یا زمان نامحدود است این عقیده يك قسم توحید است چه وقتی تصور شود اهورا و اهریمن از زروان صادر شده‌اند اساس آئین کیومرثیان بوده که عقیده بر این داشتند اهریمن از شك «اهورا» بوجود آمده است.

۴ - آئین‌های دیگر

مانی چنانکه خود نقل کند در سنه ۲۱۵ میلادی در قریه «ماردینر»

نزدیک بابل بدینا آمده و در سن سیزده سالگی ویست و پنج سالگی باو وحی رسید که آئین راستی را تبلیغ نماید. در

مانی
و آئین او

فهرست ابن‌الندیم آمده که پدرمانی «فوتیق بابک بن ابوبزرام» است. در ابتدا ملکی بر او ظاهر شد ویرا از استعمال گوشت، شراب و مقاربت با زنان منع نمود. پدرمانی عضو جمعیت صائین بود و پسر خود را هم داخل کرد. ریزی نگذشت «ملك التوام» برمانی

ظاهر گشت و بالنتیجه شروع بدعوتی نمود که اساس ثنویت آن محکمتر از آئین صائین (که عربها بواسطه کثرت غسل آن طایفه را «مغتسله» نامیدند) بود. مذاهب مختلف عرفان در بابل وجود داشت. اساس بعضی از این مذاهب اعتقاد به الوهیت نور و ظلمت بوده و پیروان آن به ستاره شناسی و سحر اشتغال داشتند. در میان این مذاهب و مشارب متنوعه مانئی پرورش یافت.

در آئین مانئی شر ازلی است یعنی همواره وجود داشته. در عناصر هوا، زمین و آتش دو طبیعت است یکی خوب و دیگری بد. همچنین در انسان دو روح است یکی شر و دیگری خیر. فکر و عاطفه و شعور هم بر دو قسم است نور و ظلمانی. آنچه نورانی است مولد رحم، ایمان، صبر و تعقل است و آنچه ظلمانی است مصدر کینه، شهوت، خشم و حقد است. در مقابل خدای خیر دیو یارب النوع شر است و ملک آنان ابدی است. يك وقت دیو تصمیم تصرف ممالك نورانی را نمود. شعور، عقل، خیال، تفکر و اراده که حامیان عالم نورانی بودند از حمله ظلمت بهراسیدند. بنابراین رب النوع خیر «حیات» را بیافرید و از آن انسان اول بوجود آمد، دیو او را بر زمین افکند و بالنتیجه شر و خیر مخلوط شد، بامر رب النوع خیر روح با انسان اسیر مربوط گردید تا وی را مستخلص سازد. روزی این عالم بواسطه حادثه عظیمی در اعماق جهنم خواهد افتاد و عناصرش مانند محتویات ديك بجوش خواهد آمد. سپس سنك عظیمی بر روی جهنم میگذارند و ارواح گنهکاران بر آن معلق خواهند گشت. خیر و شر از یکدیگر مجزی خواهند شد و سد عظیمی بین آنها حائل خواهد برد.

مانئی معتقد به «توراة» نبود ولی انجیل و نوشتهجات «سن پل» را قبول داشت و خود را موعود حضرت مسیح میدانست.

تشکیلات مذهبی مانئی عبارت بود از دوازده پیشوا، هفتاد و دو برگزیده و سایر مؤمنین که آنها را مستمعین مینامیدند، مانئی جانشین خود را معین کرد و محتمل است که سایر پیشوایان هم هر کدام جانشین خویش را معین مینمودند. ولی برگزیدگان بتوسط مؤمنین آن آئین انتخاب میشدند.

پیروان مانئی روزهای یگشنبه اجتماع کرده ادعیه و سرودهای مذهبی میخواندند

همچنین شخصی برای آنان کتاب مقدس مانی را میخواند و همه با کمال ادب و احترام آن را گوش میدادند و از این سبب آنان را مستمعین نامیدند. پیشوایان و برگزیدگان میبایست زهد و ورع را باعلی درجه مراعات کنند. حق خوردن غذای حیوان و مشروب نداشتند، نمیبایست قصد حیات هیچیک از موجودات از حیوان و نبات را نمایند، باید از زنان دور باشند. امامستمعین مکلف بمراعات این احکام شدید نبوده فقط میبایست از بت پرستی، دروغ، بخل، آدم کشی، زنا و الحاد اجتناب نمایند. از این سبب برگزیدگان پس از مرگ راه بهشت گیرند و مستمعین تا روز حشر از جسدی بجسد دیگر خواهند رفت.

مانی بسیار چیز نوشته و قدیمترین کتابش بزبان پهلوی است که به شاپور اول تقدیم داشته است. سایر تألیفاتش بزبان سریانی است. مانی يك قسم خطی اختراع نمود که ریشه آن از الفباء آرامی است. برای اینکه مقاصد خود را بهتر مجسم کند تا تاخوای و عوام از آن استفاده نمایند تألیفات خود را بتصاویر زیبا مزین نمود و از همین لحاظ معروف به مانی نقاش گردیده است. این تصاویر تجسم قوای نور و ظلمت است.

تعالیم مالی انتشار عظیمی یافت. نوشتجات او در اطراف بابل، شام، فلسطین شمال عربستان منتشر گشت و از مصر در شمال افریقا انتشار و بزبان لاتین ترجمه گردید. در تمام این نقاط حتی در اسپانی. جنوب گل (فرانسه) و ایتالیا بتدریج عده کثیری پیرو آن مذهب گردیدند. همینطور آئین او در ترکستان و تاحدود چین پیشرفت کرد.

مورخین اسلامی بر آنند که شاپور اول به مذهب مانی بگروید و ده سال در آن کیش باقی ماند ولی بعد از آن منصرف گردیده بکیش مزدیسنی برگشت. بنابراین مانی مجبور گردید ایران را ترک گفته بکشمیر مهاجرت کند. از آنجا بترکستان و چین رفت و بایروان خود که در نقاط مختلف میزیستند مکاتبه داشت. پس از مرگ شاپور مانی بایران مراجعت کرد و طرف توجه هرگز واقع گشت ولی بعد در ایام بهرام اول کشته شد. مسئله اینکه آیا او را زنده پوست کردند جای تردید است. علی ای حال

پس از مرگش پوست او را پرازگاه کرده در گندی شاهپور بر چوبی آویزان نمودند
(۲۷۵ میلادی) .

چنانچه مشاهده میشود آئین مانوی ترکیبی بود از کیش زردشتی و آئین مسیح
و مانوی بنیوت زردشت و عیسی معتقد بوده است بهذابین آئین مانوی و تعلیمات زردشت
اختلاف مهمی بنظر میرسد. در آئین مزدیسنی عالم کنوی دنیای خیر است و باید بر آن
علاقه مند بود زیرا مظاهر نصرت خیر بر شر در آن موجود است ولی در کیش مانوی که
معتقد بر امتزاج خیر با شر است باید از این عالم خود را مستخلص ساخت . در کیش
زردشت انسان باید عیش طبیعی نماید متأهل شود از خود نسلی باقی گذارد بامور
زراعت و تربیت حیوانات پردازد ، بدن خود را تقویت کند . انجام این امور جنك
با اهریمن است ولی در آئین مانوی رهبانیت امر شده برای برگزیدگان نکاح حرام
است باید ماهی هفت روز روزه گرفت ، نماز بسیار خواند و سجده زیاد نمود .

مزدك پسر بامداد در نیشابور متولد گردید . اساس اعتقاد

مزدك و
آئین او

مذهبی او بی شباهت به آئین مانوی نبوده و بقوای نور و
ظلمت (خیر و شر) اعتقاد داشته است . بنظر او نور دانا

و حساس است و اعمالش از روی آزادی و اختیار است و برعکس قوای ظلمت کور و
جاهلند . امتزاج این دو قوه اتفاقی است یعنی از روی تصادف پیش آمده است . عالم
از سه عنصر تشکیل شده (آب ، آتش و خاك) و امتزاج این عناصر موجب خیر و
شر گردیده است . خیر از اجزاء صاف و پاك آن عناصر تشکیل شده و شر نتیجه اجزاء
آلوده آن است .

تشکیلات عالم بالا نزد مزدك مانند تشکیلات عالم سفلی است ، خداوند
مانند پادشاه بزرگ بر تخت نشسته و در مقابل او قوای تمیز ، شعور ، حافظه و شادی
ایستاده اند . امور عالم بعهده این چهار قوه است که بوسیله هفت وزیر آنرا اداره
می کنند .

این وزراء در باطن دوازده وجود روحانی در حرکتند . هر کس که در وجود

خود چهار قوه و هفت وزیر و دوازده وجود روحانی مذکور را جمع کرد مظهر خدا در روی زمین است .

گذشته از این عقاید فلسفی مزدك دارای نظریه اشتراکی بود که شرح آن در ضمن تاریخ قباد و انوشیروان گذشت .

راجع به مذاهب بیگانه که در زمان ساسانیان در ایران پیروانی بهمرسانید در جای دیگر شرح خواهیم داد .

جهاننداری ساسانیان

تشکیلات - لشکر - مالیات

امور قضائی - اوضاع اجتماعی و غیره

تمرکز
اختیارات

چنانچه در فصل دوم اشاره شد، پس از حمله اسکندر و در دوره اشکانیان مملکت ایران تقریباً ملوک الطوائفی گردید و با اینکه پادشاهان پارت کمال اقتدار را داشتند رؤسای بعضی از ایالات و ولایات دارای نیم استقلال بوده و فقط هنگام خطر با پادشاهان آن سلسله متحد و متفق میگشتند . پادشاهان ساسانی که خود را جانشین هخامنشیان میدانستند در صدد برآمدند که مانند داریوش کبیر قدرت مرکز را زیاد نموده هرج و مرج سیاسی را که از زمان یونانیان و پارتیها یادگار مانده بود خاتمه دهند . ارشیر بابکان گوید « ما تصمیم گرفتیم که لقب پادشاه را بهیچ مخلوقی در کشور اجدادی خود ندهیم » راست است که بعضی از حکمرانان ایالات در زمان ساسانیان ملقب به « شاه » بودند ولی این لقب فقط يك گونه عنوان افتخاری بوده و این اشخاص حق نداشتند از خود دارای لشکر مخصوصی باشند یا اینکه مسند خود را به وراثت خویش منتقل نمایند .

بدین طریق اساس ملوک الطوائفی از بین رفت و حکام ایالات طوعاً و کرهائاً تسلیم فرود آوردند و برای استحکام بنیان ملیت پادشاهان این سلسله در وحدت تشکیلات کشوری، اداری، قضائی و مالی نهایت جدیت نمودند و آئین مزدیسنی را کیش رسمی قرارداد و خود را مروج احکام آن دانستند و برای همین مقصود روحانیون زردشتی را قدرت بخشیدند .

شاه و
دربار

پادشاهان ساسانی در ممالک وسیع خود کمال اقتدار را داشتند و تصور نمیرود که در ایام آنها مانند دوره اشکانیان مجالس اعیان و روحانیون وجود داشته است. نزد این پادشاهان که خود را مظهر کامل میدانستند سلطنت و دیعت الهی بوده که با آنها تفویض گردیده تا بر بندگانش حکمفرمائی کنند. بدین جهات و چون بزعم خود دارای «فره کیانی» یا «فره ایزدی» بوده فوق اراده آنها ارادهای متصور نمیشد و سمت ریاست بر تمام طبقات حتی بر روحانیون داشتند.

با همه این احوال دلائلی موجود است که رفتار این پادشاهان مقتدر بر روی میل و اراده آنها و از روی هوی و هوس خویش نبوده چه اولاً مراعات احکام آئین زردشتی که کیش رسمی آن عهد بشمار میرفت بر آنان فرض بوده و طبقه متنفذ روحانیون مواظب اجرای آن بودند. گرچه رئیس مؤبدان (مغبد) را شاه انتخاب میکرد ولی چون تعیین سایر اعضاء آن طبقه بعهد او بود در دربار نفوذ عظیمی داشت بقسمی که میتوان گفت ضمیر پادشاه در دست او بود. از طرف دیگر بزرگان و آزادان که تشکیل طبقه اعیان مملکت را میدادند و در موقع تاجگذاری پادشاه جدید اجتماع کرده و خطبه او را استماع میکردند نهایت متنفذ بوده و گاهی هم شاه را از سلطنت خلع مینمودند اغلب پادشاهان ساسانی عاقل، عادل و رعیت دوست بوده اند و این اخلاق حمیده تا اندازه از استبداد آنها جلو گیری میکرد.

از این گذشته قطع است که پادشاهان در معضلات امور کار را به مشورت انجام میدادند.

پادشاهان ساسانی در کمال جلال و عظمت میزیستند و رؤیت آنها برای بزرگترین اشخاص هم مقدور نمیگردید. بین او و اطرافیان پردهای حایل بود و شخصی مایه به خرم باش و وظیفه پرده داری داشت. هرگاه پادشاه میخواست خواص خود را پذیرائی نماید خرم باش یکی از خدمه امر میداد که بالای قصر رفته بصدای بلند این جمله را ادا نماید «مواظب زبان خود باشید چه اکنون در حضور پادشاه هستید» همچنین در مجالس رسمی یا هنگام بزم مراسم مذکور بعمل میآمد و درباریان بر حسب مقام و رتبه خود

صف آرائی میکردند و هیچ کس را قدرت تکلم نبود سپس خرم باش امر بخواندن قطعه‌ای از اشعار یا نواختن آلت موسیقی میداد.

در ایام ساسانیان موسیقی دانه‌طرف توجه بودند و حتی به‌مراه پادشاه در شکار میرفتند. در زمان خسرو پرویز این طبقه‌مورد توجه مخصوص بوده‌است چنانچه در افتتاح سد دجله آنرا دعوت کردند. نام آوازه خوان معروف « باربد » فلبذ هنوز هم در افواه است و در مہارت او این داستان نقل شده است که خسرو اسبی داشت « شب‌دیز » نام و گفته بود هر کس خبر مرگ آنرا آورد بقتل خواهد رسید. اتفاقاً آن اسب بمرد واحدی از درباریان جرئت نکردند واقعه را بگوش خسرو رسانند و از باربد خواهش کردند بقسمی آنرا نقل کند. باربد در حضور خسرو بصوت حزینی بنای خواندن گذاشت و چنان در خسرو اثر کرد که گفت: وای بر تو. مگر شب‌دیز مرده‌است باربد گفت این کلام اولین دفعه از دهان پادشاه خارج گشت و بدین نحو از کشته شدن نجات یافت.

از نام آهنگها و اسامی آلات موسیقی که از آن عصر بیادگار مانده است پی بمقام این صنعت در آن عهد توان برد.

پادشاهان ساسانی نهایت مایل بشکار بودند و باغهای وسیعی ترتیب دادند که در آن انواع حیوانات حتی شیر، ببر و خرس هم یافت میشد. در بسیاری از اوقات شکار شاه در این باغهای وسیع واقع میگشت.

قصر ساسانیان نمونه عظمت آن پادشاهان بوده و خرابه قصر ابیض که خسرو اول بنا کرد هنوز هم دلالت بر جلال و زیبائی آن دارد. طاق قصر دارای یکصد و پنجاه روزنه بوده که هر کدام ۱۲ الی ۱۵ سانتیمتر قطر داشته و بوسیله آنهانور سحرمانندی داخل قصر می‌گردید. تخت پادشاه را در انتهای قصر قرار داده بودند و چون پرده بالا میرفت و حضار پادشاه را مشاهده میکردند که بالباسهای فاخر و غرق جواهر بر روی تخت طلا نشسته و تاج سلطنت مزین بانواع مروارید و جواهر بر بالای سرش آویخته است بقدری متأثر میشدند که بی اختیار بزانو در می‌آمدند.

تاج پادشاهان ساسانی در طول مدت تغییر شکل داده است. هر مز چهارم

تاجی داشته از طلا و مزین بجواهر . زمرد و مروارید های آن دیده بینندگان را خیره میساخت .

پادشاه بندرت در مجامع و در ملاء عام حاضر میگشته است . فقط در بعضی ایام هنگامی که در مسائل مهم مملکت مشورت مینمودند یا موقعی که میخواستند یکی از بزرگانرا محاکمه کنند پادشاه حضور بهم میرسانید . در این قبیل موارد نه فقط درباریان و روحانیون حق حضور داشتند بلکه جاسه علنی بوده و ملت هم میتوانست حاضر گردد .

اعطاء انعام و القاب و خلعت مرسوم بوده و در بعض اوقات در بذل و بخشش اسرار میکردند چنانچه اردشیر اول دهان مؤبدی را که برای او مرده آورده بود پرازیاقوت طلا ، مروارید و انواع جواهر نمود .

همچنین از سفرای خارجی با کمال احترام پذیرائی میشد و چون یکی از آنان بسرحد حاضر میگردد حکمران ایالت مقصود عزیمت او را فوراً بدربار اطلاع میداد . سپس با تجلیل تمام او را نزد شاه میفرستادند و در بین راه همه قسم وسایل پذیرائی او را از خوراك فراهم میساختند . پادشاه در مجمع رسمی از او پذیرائی میکرد و از اوضاع و احوال مملکت او سؤال می نمود . سپس او را با کمال شکوه و جلال بقصر خود برده با او صرف طعام میکرد و بعد بشکارش میبرد . در موقع عزیمت خلعت باو میبخشید و باشکوه تمام او را مراجعت میداد .

آنچه از نوشتجات مورخین اسلام و ادبیات مذهبی پهلوی
 طبقات هیئت اجتماعی
 برمیآید. ملت ایران در زمان ساسانیان بچندین طبقه تقسیم شده بود و انتقال از طبقه بطبقه دیگر بندرت اتفاق می افتاد هر گاه شخصی عمل مهمی انجام میداد پادشاه او را طلبیده پس از تحقیقات لازمه و دادن امتحان بر حسب درجه معلوماتش او را عضو طبقه دیگری مینمودند . ولی چنین بنظر میآید که احدی ممکن نبود جزء طبقه روحانیون گردد مگر اینکه از خانواده روحانی باشد .

مسئله اینکه آیا قبل از ساسانیان طبقات مشخص و معینی بوده است یا خیر از

بحث ما خارج است ولی لازم است بدین نکته اشاره شود که در « اوستا » مؤمنین به چهار طبقه تقسیم گردیده : روحانیون ، جنگیان ، برزگران و اهل حرفه . تنسیر عالم روحانی که اردشیر بابکان را نهایت مساعدت نموده طبقه « دبیران » را هم بر آن طبقات می افزاید و گوید : بدان که بر حسب آئین مزدیسنی مردم به چهار طبقه تقسیم شده اند و این طبقات مانند اعضاء چهار گانه اند . سر این اعضاء پادشاه است و اولین عضو روحانیون هستند که آنها هم بطبقات فرعی از قبیل قضاة ، مغان ، نظار و معلمین تقسیم گردیده : عضو دوم جنگیان هستند که آنها هم دو طبقه اند سواران و پیادگان ... عضو سوم دبیرانند که آنها هم بر چند نوعند مانند نویسندگان ، محاسبین ، نگارنگان احکام و تصدیق نامه ها و عقود ، تذکره نویسان اطباء ، شعرا و منجمین . . . اعضاء چهارم اهل حرفه اند چون تجار و برزگران . این تقسیم چهار گانه برای عالم تضمین ابدی نظم و آسایش است .

طبقه اشراف و اعیان از حیث تجملات ظاهری ، لباسهای فاخر ، زینت اسلحه و زیور مرکوب با سایرین فرق فاحش داشته ، زنانشان لباسهای ابریشم می پوشیده و بهترین تفریح آنها شمشیر بازی ، چوگان بازی و شکار بوده است . این طبقه بچندین دسته منقسم میشده که مهمترین آنها « شهر داران » و مرزبانانند . شهر داران که حکمران ایالات ووردست و مملکتهای تحت الحمایه را داشتند ملقب به « شاه » بوده و کلام شاهنشاه که اطلاق به پادشاه تمام مملکت ایران میشده از همین سبب است (۱) .

اما مرزبانان حکمرانی سایر ایالات و خصوصاً ریاست سرحدات را داشتند پس از آنان اعضاء هفت خانواده مهم کشور بوده که خود را از نژاد اشکانی میدانستند و اسامی پنج خانواده آنها از این قرار است : کارن ، سورن ، اسپهبد . سپندیار و مهران ایفانرا « ویسپوهر » یعنی اولاد قبائل می نامیدند و وظیفه آنها موروئی بوده تاج بر سر پادشاه می گذاشتند . چون روحانیون نهایت قدرت یافتند این وظیفه بآنها محول شد . سایر اشراف و اعیان مملکت عبارت از « بزرگان » و « آزادان » بوده و چنانچه قبلاً

(۱) توضیح آنکه از زمان خسرو انوشیروان جز در ارمنستان و آذربایجان و بلاد مجاور هندوستان « شهر دار » دیگری وجود نداشت . حکمران ایالات مرزبان نام داشت . معذک حکمرمایانی را که از خانواده سلطنتی بودند شاه می نامیدند .

اشاره کردیم این جماعت نهایت مقتدر و متنفذ گشتند. آخرین درجه نجبا دهقانانند که وظیفه وصول مالیات بعهده آنها بوده و از حیث تربیت باروستائیان فرق داشته و لباس آنها هم قسم دیگر بوده است.

اما سواران جزء طبقه آزادان بوده و پس از اشراف عالی رتبه مرتبه آنها بر دیگران تقدم داشته است. این جماعت هنگام صلح به امور زراعتی مشغول بوده و بندرت بعضی از آنها در دربار بصری بردند.

روحانیون طبقه ممتاز دیگری را تشکیل میدادند و چنانچه گفتیم مؤبدان مؤبد را شاه انتخاب میکرد و در دربار نهایت نفوذ را داشته و سایر روحانیون را او معین میکرد است. وظیفه هیر بدان درست معلوم نیست و گویند وقتی خسرو پرویز بنای آتشکده نموده دوازده هزار هیر بد را برای خواندن ادعیه در آنجا گذاشت و بالطبع هیر بدان رئیس آنان محسوب میشده است.

روحانیون دارای اموال غیر منقول مهمی بوده و بواسطه دریافت دهیك و نذور و هدایا ثروتمند گردیده اقتدار زیادی بهمرسانیدند. از جمله وظائف آنها نگهداشتن آتش مقدس بوده تا هیچگاه خاموش نشود.

در تشریفات مربوط به ولادت، ازدواج، فوت، اعیاد مذهبی، بستن «کشتی» و سایر امور روزانه روحانیون دخالت داشته اند. کسانی که مرتکب گناه یا خلاف شرعی میشدند بآنان رجوع کرده تطهیر میگشتند و کفاره میدادند. خلاصه کلیه مراسم دینی از قبیل خواندن ادعیه و مناجات و غیره بعهده این طبقه بوده. همچنین تعلیم و تدریس را از این جماعت عهد داشتند. کسانی که موظف بخواندن ادعیه و زمزمه کردن بودند «زوت» می نامیدند و نگهدارندگان آتش را «راسپی» میگفتند.

طبقه دیران شامل کلیه نویسندگان دولتی و محررین و حتی اطباء، شعراء و منجمین بوده و طبقه زارعین و صنعتگران اهل حرفه و تجار را دربرداشته است. هریك از این طبقات رئیسی داشته و تحت امر او مفتش مخصوصی سرشماری افراد آن حرفه را برعهده داشت. همچنین یکنفر ناظر مواظب اخذ مالیات و امور مالی آن طبقه بوده و یکنفر مبصر کار افراد را تحت نظر میگرفته است.

اهالی شهر مانند روستائیان مالیات سرانه می پرداختند ولی از خدمت نظام معاف بودند. روستائیان در موقع جنگ تشکیل پیاده نظام را میدادند و هنگام صلح در خدمت ارباب ملک بامور فلاحتی اشتغال داشته و گاهی هم آنها را به بیگاری می بردند.

لشکر

لشکر ایران در زمان ساسانیان نه فقط این کشور را قرنهای از حمله بیگانگان محفوظ داشت بلکه با بهترین سپاهیان آن زمان یعنی رومیان برابری کرده و بکرات آنان را شکست داده است.

مهمترین وظائف نظام عبارت بود اولاً از مقام فرماندهی کل (ایران سپهبد) سپس ریاست سواره نظام (اسپهبد) و ناظر کل انبار (ایران امبارک بند) تا زمان خسرو انوشیروان لشکر ایران فقط دارای یک فرمانده کل بود ولی از آن به بعد این وظیفه ملغی گردید. توضیح آنکه مملکت ایران بچهار قسمت منقسم گردیده بود از اینقرار: اواخر (شمال) خوراسان (شرق) نیمروز (جنوب) خواران (مغرب). هر یک از این قسمتها را «پادگس» نامیده و حکمران آن امور کشوری و لشکری آن حدود را در دست داشت. از زمان خسرو انوشیروان که مقام فرماندهی کل را ازین برد حکمران هر «پادگس» تحت امر سپهبد (رئیس نظامی) درآمد.

در شرح حال اردشیر بابکان اشاره شد که این پادشاه مانند هخامنشیان لشکر جاوید را که تعداد آن معلوم نیست ایجاد کرد و امور لشکر را تحت نظر خود قرار داده فرماندهان را شخصاً انتخاب مینمود.

مهمترین قسمت لشکر را سواره نظام تشکیل میداد و افراد آن از نجبای مملکت بودند.

در یکی از حجاریهای طاق بستان که از آن ایام بیادگار مانده سوار ایرانی مشاهده میشود که زرهی در بر کرده و از زانو تا صورت و آستینهایش بوسیله آن پوشیده شده است. بر سرش خودی است مزین به نوآرهای مواج و دست راست او نیزه است بطول دوزرع و در دست چپ سپری گرفته است. تیر کشی بکمر او آویخته و همچنین سر و گردن و سینه اسبش بابر گستوان پوشیده شده است. میتوان گفت غیر از اسلحههایی که

در آن حجاری مشاهده میشود سواران ساسانی مجهز بشمشیر و کمند بوده اند و بوسیله کمند دشمن را از روی اسب بزمین می افکندند .

هنگام صلح مخزنها و انبارها پراز اسلحه بوده و یکی از شهرهای واقع در بین النهرین بهمین جهت انبار نام داشته است . قبل از جنگ در نزدیکترین رودخانه یا نهر مراسم ریختن آب مقدس را بجای آورده و شاخه متبرکی را بعنوان اولین تیر رها میکردند . سپس سردار لشکر ، نظامیان خود را تشویق مینمود که مردانه بجنگند و وظیفه مذهبی و شاه دوستی خود را انجام دهند تا در هر دو عالم جزای نیک یابند . آوای کرنای شروع جنگ را اعلام میکرد و گاهی هم قبل از حمله جنگ تن به تن می نمودند .

اگر شخص شاه حضور داشت برای او در وسط لشکر تخت سلطنتی نصب مینمودند و در اطراف او دسته از سربازان فداکار حلقه میزدند و پشت آن حلقه پیاده نظام و یکعهده از تیراندازان حلقه دیگری را تشکیل میدادند . بندرت اتفاق می افتاد که شاه برای محاربه داخل در جمعیت گردد . هرگاه پادشاه حضور نداشت فرمانده لشکر بر روی تخت نشسته فرمان میداد . گویند در موقع هجوم سواران ، درخشیدن زره آنها دیده را خیره میساخت . در فن تیراندازی ایرانیان شهرتی بسزا داشتند . همچنین در فن محاصره و استعمال منجنیق ، برجهای متحرک و ریختن مواد مشتعل بر روی ماشینهای جنگی دشمن مهارت تام بخرج میدادند . فیلان جنگی آنها رومیان را متوحش میساخت و بر روی این حیوانات برجهای چوبی مزین به بیرقهای متعدد و پر از سرباز بار میکردند .

از حجاریهای آن زمان شکل بیرقها معلوم است . مخصوصاً يك قسم از آنها عبارت از پارچه ایست باریك و دراز که بچوبی وصل کرده اند . در جای دیگر بیرق - داری مشاهده میشود که چوبی در دست دارد و بالای آن چوب دیگری بطور افقی نصب شده است . بالای این سه چوب افقی سه گوی و تحت آن دو گوی آویزان است . بیرق ملی ایران درفش کاویانی بوده که بتدریج طول آن قریب هفت متر و عرضش پنج متر گردید . این بیرق مزین بانواع گوه رهای قیمتی بود .

حکام ولایات مختلف در موقع جنگ افواج بکماک میفرستادند و همچنین طبری

نامی از دسته مخصوص اسپار (جان سپار - فدائی) می برد که بنظر می آید لشکر مزدور بوده است .

لشکر ساسانیان . بچند گند (فوج) تقسیم گردیده و هر گندی بچند درفش (دسته) منقسم میشد .

اما پیاده نظام ایرانی که از روستائیان تشکیل میگردد و از فن جنگ آگاه نبودند و مزدی هم بآنها داده نمیشد لیاقتی بخرج نمیدادند ولی از گفتار مورخین اسلامی معلوم میشود که چند دسته پیاده نظام منظمی با حقوق کافی نگهداشته میشد . همچنین پاسبانان ایالات و مستحقظین امنیه را پیادگان تشکیل میدادند . گذشته از اینها در هر ایالت ساخلوی مخصوصی بود که آن ایالت را از حملات دشمن محفوظ میداشت .

مهمترین وظایف لشکری غیر از آنچه در فوق ذکر شد از اینقرار است :
 ارتشتاران سالار (رئیس جنگیان) ارگ بد (قلعه بیگی) گند سالار (رئیس - فوج) پیغان سالار (رئیس پیادگان) اندرز بد اسپ ورگان (آموزگار سواران) ستور - پز شک (بيطار) .

برای بدست آوردن عده تلفات چنین مرسوم بود که قبل از جنگ در حضور پادشاه و فرمانده لشکر جمعی عبور کرده و هر يك از سربازان يك تیر در زنبیلی که برای این منظور تهیه کرده بودند می انداختند . پس از ختم عمل زنبیلها را بامهر پادشاه مهور میکردند . بعد از خاتمه جنگ زنبیلها را باز کرده هر يك از سربازان تیری بر میداشت آنچه باقی میماند تعداد کشتگان و اسرای جنگی بود .

در خاتمه بدین نکته اشاره میشود که انوشیروان اصلاحات مهمی در امور لشگری نمود و از آن جمله تعیین یکنفر خزانه دار است که قبل از پرداخت حقوق مکلف بود اوضاع و احوال نظامیان را در نظر گیرد .

هر يك از افراد مجبور بود خود را مجهز کرده نزد خزانه دار حاضر شود و اسلحه خود را بیازماید . همچنین سواران مجبور بودند با اسب خود حاضر شده امتحان سواری بدهند . اگر نقصی مشاهده میشد پرداخت وجه بتعویق می افتاد تا رفع آن نقص بشود . مخصوصاً دقت تام بعمل آمد تا کسی نتواند حقوق رتبه مافوق خود را دریافت دارد .

مالیات

عایدات پادشاهان ساسانی منحصر بمالیات نبود ، غنائم جنگ ،

هدیه‌هایی که در مواقع مخصوص تقدیم میگردید و در آمد

املاك شخصی پادشاه از منابع عایدات محسوب میگشت .

طرز وصول مالیات قبل از انوشیروان بر روی پایه محکمی نبوده و بر حسب اوضاع

فلاحتی مملکت و قرب یا بعد اراضی نسبت به محل معینی یا در اماکن مخصوص از یک

بیستم تا یک ربع محصول زمین را دریافت میداشتند . این طرز وصول مالیات گذشته

از اینکه هیچگونه اساسی نداشت زارعین را دچار زحمت و خسارت می نمود چه احدی

نمیتوانست محصول را بردارد مگر آنکه قبلاً مأمور مالیه حاضر شده حق دولت را

ضبط نماید بالنتیجه باد و باران محصول را از بین برده خسارات کلی وارد میآورد .

قباد خواست این رویه را برهم زند ولی عمر او وفات نمود و تغییر آنرا بعهد انوشیروان

گذاشت . این پادشاه مقرر داشت که هر قطعه زمین مالیات معینی از نقدی و جنسی

پردازد و زارعین حق دارند قبل از رسیدن مأمور محصول خود را بردارند . از زمینهایی

که در آن موقع کشت و زرع نمیکشت مالیات دریافت نمیداشتند . بنا بر این هر سال

مراسم تفتیش بعمل می آمد تا مقدار زمینی که تحت کشت است در دفتر مالیات قید

نمایند . برای يك جریب جو و گندم که قریب ۲۴۰۰ متر مربع است يك درهم دریافت

میداشتند برای یک جریب تانك هشت درهم و برنج پنج درهم در سال اخذ میگردید .

همچنان از درختان میوه با مراعات شرایط مخصوص حق مختصری وصول میگردید .

این نوع مالیات را خراگ (خراج) میگفتند .

اما راجع بمالیات سرانه (گزین - جزیه) انوشیروان اصلاحات دیگری نمود

و برای این مقصود اهالی را بطبقات مخصوصی بر حسب ثروت آنان تقسیم کرده برای

هر طبقه مبلغ معینی مقرر داشت . از یهودیان و عیسویان جزیه که مبلغ آن معلوم نیست

دریافت میشد . زنان و اطفال و کسانی که سن آنها بیش از پنجاه سال یا کمتر از سی بوده

از پرداخت مالیات سرانه معاف بودند . در هر يك از ایالات و شهرها و دیه ها هر سال

صورتی منتشر میگردید تا اهالی از میزان مالیاتی که باید بپردازند مستحضر باشند و احدی بآنان ظلم و اجحاف ننماید. وجه مالیات می بایست سالی سه مرتبه (در آخر هر چهار ماه) در محل پرداخته شود.

برای جلوگیری از اجحافات تحصیلداران مالیات بتقاضای مؤبدان مؤبد بعموم روحانیون اجازه داده شد که تحقیقات لازمه بعمل آورده مواظب اعمال مأمورین باشند.

شخص شاه نظر باینکه رئیس تمام طبقات محسوب میگشت

امور قضائی

حق قضاوت در کلیه امور اعم از مدنی، جزائی و حتی مذهبی

را داشته و در جشنهای نوروز و مهرگان در جلسات علنی دادرسی

میکرده است. ولی مراجعه پادشاه از امور عادی نبوده و برای این مقصود قضاة مخصوص

معین شده بود. بنظر می آید برای رسیدگی بقضایای سیاسی و نظامی و حتی برای

تحقیق در بعضی از مسائل جزائی « قضاة صلاحیت دار » از غیر طبقه روحانیون انتخاب

میگشت از آن جمله است شهرداور (قاضی شهر) رادایران (قاضی ایران) سپاه دادور

(قاضی نظام)، ولی مراجعه عادی افراد مخصوصاً در مسائل مدنی و مذهبی در نزد

قضاة روحانی بعمل میآمد.

قضاة روحانی که رسماً این سمت را داشته دسته مخصوصی در هیئت اجتماعی

بودند و هر روحانی این وظیفه را عهده دار نبوده و اگر هم قضاوت میکرده است

میبایست مراعات تشریفات مخصوصی را نماید و حکمش باعتبار قضاة رسمی نبوده.

ثبوت قضایا بوسیله اسناد کتبی شهود، سوگند یا بجا آوردن بعضی مراسم مانند راه

رفتن در آتش، فرو بردن دست در آبجوش، خوردن مقدار کثیر غذائی که برای این

مقصود تهیه کرده بودند (۱).

نجباز بجا آوردن این قبیل مراسم معاف بودند چه بقول و سوگند آنها اعتماد

داشتند. حتی المقدور قضاة ازدادن سوگند اجتناب میکردند و جدیت مینمودند تا

تا طرفین بایکدیگر اصلاح نمایند.

(۱) این قبیل مراسم در قرون وسطی در اروپا هم معمول بوده و در بسیاری از موارد ثبوت قضایا را

بدین نحو مینمودند:

جرائم از حیث موضوع سه گونه بوده : جرائم نسبت به غیر ، جرمهای مذهبی و جرمهای سیاسی. کلیه اوضاع و احوال مجرم و نوع جرم را برای صدور حکم در نظر میگیرفتند. بین اشخاص کبیر و صغیر و کسانی که در ارتکاب جرم آزاد بوده و از روی اراده عملی را انجام داده اند و آنهایی که از روی جبر جرمی مینمودند تمیز داده میشد حتی بین صغار هفت یا هشت ساله و صغاری که از هشت الی ۱۶ سال داشته اند فرق میگذاشتند. جنس مجرم هم در نظر گرفته میشد و مجازات زنان با مردان اختلاف داشت.

در بعضی از موارد کلیه اعضاء يك خانواده مسئول جرمی که یکی از آنها نموده است میبوده ولی باید دانست که در زمان ساسانیان این قبیل موارد انگشت شمار است. در هر حال اقوام و قبیله صغار که عهده داریت آنها بودند مسئولیت عمل صغار خود را داشتند.

مرتکب جرم دو قسم مجازات داشته: مجازات دنیوی و مکافات اخروی. مجرم برای اینکه روح خود را از مجازات اخروی مستخلص سازد باید توجه نماید و استغفار کند یعنی از آنچه کرده پشیمان باشد و متعهد شود که دیگر مرتکب آن گونه اعمال نشود. ولی طلب مغفرت و خواندن آیاتی که برای این منظور تهیه شده بود مرتکب را از مجازات در این دنیا معاف نمی نمود. توبه بعضی از مجرمین مانند قاطعان طریق یا کسانی که جنازه را سوزانده اند پذیرفته نمیشده مجرم در این دنیا و در آن عالم مستوجب مجازات است. برای کفاره بعضی از جرمها مجرم میبایست قربانی کند یا بعضی اعمال مفید بجای آورده و صدقه بدهد.

مجازات دنیوی عبارت بود از اعدام (مرگ ارزان) یا تازیانه (تعداد ضربت - بر حسب نوع جرم یا خلاف متفاوت بوده) زنجیر، زندان ، اعمال شاقه ، داغ و مثله هم در موارد مخصوص اجرا میگشت. در بعضی از مواقع مجرم نه فقط میبایست جبران خسارات طرف را نماید بلکه محکوم به پرداخت وجه نقدی یا انجام خدمتی بنفع دولت یا مؤسسات مذهبی میگردید.

تشکیلات اداری

بزرگترین شخص اداری مملکت بعد از پادشاه عنوان «وزرك» -
فرامادار « داشته که بمعنی بزرگ (رئیس) فرمانبرداران است
این شخص فی الحقیقه ریاست وزراء را داشته و آنرا « هزاربد »
هم مینامیدند چه ریاست دسته مرکب از هزار نفر سرباز مستحفظ پادشاه بعهد او
بوده است . نه فقط امور داخلی کشور بلکه سیاست خارجی آنهم در دست این شخص
تمرکز داشت . پس از او مقام سایر وزراء است از قبیل شاه همار دیپر (وزیر مالیه)
گنج همار دیپر (وزیر خزانه) داد دیپر (وزیر عدلیه) کادا همار دیپر (وزیر پرورش -
نژاد اسب و میر آخور) آتش همار دیپر (وزیر محاسبات آشکده ها) رونگان دیپر
(وزیر اوقاف) .

دیوران یا اعضاء دولت موظف بودند در دیوانهای مختلف (ادارات) حاضر شده
فرمان و احکام پادشاه ، مکاتیب سیاسی و وقایع مملکت را برشته تحریر در آورند .
دیوران در فن انشاء و استعمال کلمات و عناوین را در جای خود ، کمال مهارت را داشتند
بعضی از آنان بامور محاسبه اشتغال داشته اند . رئیس آنان را ایران دیپر بد یا دیپر -
مہست یا بزرگ دیپر می نامیدند .

احکام پادشاه را منشی مخصوصی در حضور او مینگاشت و عضو دیگری آنرا
در دفتر ماهیانه که مزین بمهر سلطنتی بود مینوشت و اصل حکم را نزد مهر دار میفرستادند
تأیس از اجرای تشریفات لازمه برای مأمور اجراء ارسال دارد . این شخص با عناوین
و عبارات شایسته و متداول آن عصر آن حکم را برشته تحریر در می آورد و توسط منشی
مخصوص بحضور پادشاه میفرستاد و با آنچه در دفتر ماهیانه نگاشته شده بود مطابقه
میشد . هر گاه در مضمون اختلافی نبود بمهر سلطنتی ممهور گشته بموقع اجرا
گذاشته میشد .

تشکیلات دیوانها و تعداد آنها معلوم نیست . مسعودی نقل کند که انوشیروان
چهار مهر داشته و پرویز دارای نه مهر بوده و هر یک از این مهر ها مخصوص دیوان
معینی بود .

نزد حکام يك عده دیپر ، تحصیلدار ، محاسب ، مستشار و قضاة امور

آنحدود را اداره میکردند .

منظر می آید که درایام ساسانیان پنج گونه ازدواج بوده است:

ازدواج

۱- زنی که برضایت پدر و مادرش ازدواج مینموده زن

ممتاز محسوب میشده و بچه هائیکه از او بدنیا می آمده است دراین دنیا و آن دنیا متعلق بشوهرش بوده .

۲- هرگاه زن دختر منحصر بفرد بوده اولین بچه که بدنیا می آورد بخانواده

او می دادند تا جای دختری که از آن خانواده خارج شده بگیرد .

۳- اگر مردی بسن بلوغ نرسیده و درحالت مجرد رحلت مینمود ممکن بود

خانواده او برای يك دختر بیگانه تهیه جهاز کرده او را بامرد بیگانه وصلت دهند نصف اولادی که ازاین ازدواج بوجود می آمد متعلق بمرد متوفی و نصف دیگرش تعلق بشوهر زنده او داشته است .

۴- زن بیوه هرگاه شوهر مینمود و دارای اولادی نبود نصف اولادی که می آورد

متعلق بشوهر اولش بوده است.

۵- زنی که بدون اجازه پدر و مادرش شوهر می کرد خودسرای زن مینامیدند

وارث بردن او تحت شرایط مخصوصی بود.

بطوریکه ملاحظه میشود غرض از ازدواج بیشتر داشتن اولاد و باقی ماندن نام

و نسل بوده است .

مهمترین اعیاد ایام ساسانی یکی نوروز است که جشن بزرگی

جشن ها

بوده و اولین روز سال محسوب می شده است. باید دانست که

اگرچه اولین ماه سال فروردین نام داشته ولی مانند امروز این ماه از اول بهار شروع

نمی شده بلکه ابتداء آن در اول تابستان بوده است و نوروز در اول تیر تقویم کنونی واقع

می شده (۱) اما عید بهار که « بهار جشن » می گفتند در اولین روز ماه آذر تقویم آن عهد

بوده و مراسم شادی بجای می آوردند. منجمله کوسه بر روی قاطر سوار شده در شهر

می گردید و خود را باد میزد، مردم بر روی او آب سرد می ریختند و بدین نحو از

(۱) بعد از اسلام در زمان ملکشاه سلجوقی آغاز سال را از اول بهار گرفتند بنابراین فروردین اولین

ماه بهار گردید .

گذشتن زمستان شادی می نمودند .

دیگر از اعیاد، مهرگان است که ۱۶ مهر واقع می شد. در ابتدا این عید در زمستان بوده و بتدریج در آغاز پائیز مرسوم گشت. دهم بهمن جشن سده بوده و آتش می افروختند. سیام همین ماه جشن «آبریزان» بوده و برای اظهار شادی بروی یکدیگر آب می ریختند. پنجم اسفندار جشن معروف به «مژده گیران» رخ می داد و برای یکدیگر هدیه می فرستادند.

راههای بری آسیای وسطی دولت روم را با چین متصل می ساخت
تجارت و مال التجاره های این دو دولت از خاک ایران می گذشت.

بهمن جهت راههای ایران آباد و در حفظ امنیت نهایت جدیت را می نمودند و قاطعان طریق محکوم به اعدام (مرک ارزان) بودند. کارخانه های منسوجات ایران شهرتی بسزا داشت و انواع پارچه های زربفت و جامه های ابریشمی و پشمی که به سایر نقاط حمل می شد تهیه می نمودند.

چینی ها و سمنه ایران و قالیه های بابلی را بقیمت گران اکتیاع می کردند. همچنین احجار کریمه سوریه، مرجان و مروارید بحر احمر، پارچه های مصر از صحرای «گوبی» گذشته تا به چین حمل می کردند. ایرانیان از معلومات اسرای جنگی استفاده کرده آنها را در اطراف کشور بخدمت و امید داشتند.

قطع است که روحانیون و نجبا و دیران طبقات تحصیل کرده
مملکت بودند ولی تا چه اندازه سایر طبقات از تحصیل علم و کمال
بهره داشتند معلوم نیست. خواندن، نوشتن و حساب را

معارف و
تعلیم و تربیت

روحانیون تعلیم و تدریس می نمودند و محتمل است تجار هم در نزد این طبقه تحصیل می کردند. اعیان و نجبا از فن شمشیر بازی، گوی بازی و ورزشهای دیگر و حتی از طرز بازی شطرنج (از زمان انوشیروان) بخوبی آگاه بودند و قطعاً برای آموختن این فنون آموزگاران غیر روحانی داشته اند.

ادله در دست است که در آن عهد پایه معارف در ایران بلند بوده و اگر چه دست حوادث روزگار آثار علمی آن عصر را از بین برده ولی می توان تا اندازه ثابت کرد که

معارف در آن دوره رونق قابل توجهی داشته است .
 دبیران کار آزموده و مطلع که در فن کتابت کمال مهارت را داشته اند ، نگهبان داشتن
 دفاتر عایدات و هزینه مملکت عظیمی مانند کشور ساسانیان ، دانستن قوانین و احکام
 شرعی و عرفی برای محاکمه افراد و صدور حکم از روی انصاف ، پیدایش افرادی چون هانی
 که فلسفه و آئین جدیدی آورده و آئینش از چین تا اسپانیا و ایتالیا پیروان زیادی
 بهمرسانید ، روابط ایران با ممالکی مانند هند و روم ، مجادلات مذهبی بین زردشتیان ،
 مانوی و عیسوی ، حمایت پادشاهان ایران از علمای خودی و بیگانه ، کلمات حکمت آمیز
 که از آن عصر بیادگار مانده ، ترجمه کتب خارجی به زبان پهلوی و صدها مسائل دیگر
 ثابت می کند که ایرانیان آن زمان نه فقط جنگجو و سیاست مدار بوده ، بلکه در علم
 و معرفت هم بهره کافی داشته اند . مدرسه گندی شاپور که انوشیروان تأسیس کرد بتدریج
 دانشگاه مهمی گردید و عده ای از دانشمندان صدر اسلام مرهون آموزگاران این
 مدرسه اند .

پادشاهان ساسانی شخصاً معرفت دوست و علم پرور بوده اند . مشهور است بهرام -
 گور به عربی هم شعر گفته و خسرو انوشیروان با حکمای یونان که بدربار او پناهنده
 گشتند مباحثات فلسفی نموده و کتب ارسطو و افلاطون در زمان او به پهلوی ترجمه
 شده است . هم چنین در زمان او کتاب کلیله و دمنه از سانسکریت به پهلوی ترجمه گشت
 فارسی امروز دنباله زبان پهلوی عهد ساسانیان است ولی نمیتوان
 گفت زبان پهلوی درست دنباله زبان باستانی درباریان هخامنشی
 است . در هر حال این دو زبان طرز تکلم ایرانیان مقیم ایالات
 فارس بوده است .

زبان و
خط

خواندن خط پهلوی دو اشکال نزرک داشته یکی آنکه يك علامت ممکن بود
 نماینده چند صورت باشد دیگر آنکه قریب هزار کلمه را به آرامی نوشته بفارسی
 میخواندند . این کلمات را «هزوارش» می نامند مثلاً (لحم) نوشته گوشت میخواندند
 یا (ملك) تحریر کرده شاه تلفظ مینمودند .

این دو مسئله تحصیل پهلوی را دشوار نموده بود و شاید از همین سبب باشد که

بزودی پس از انقراض سلسله ساسانیان خط عربی جای آنرا گرفت .

دوره ساسانیان را عهد تجدید صنایع ایران توان نامید ،

صنایع

چنانچه سابقاً ذکر شد پارتهاچندان توجهی بصنایع ننمودند

و پس از هخامنشیها مهمترین آثار صنعتی از زمان پادشاهان ساسانی است و بیشترین آثار در فارس و نزدیک کرمانشاه و درین النهرین یافت میشود .

ابنیه فیروز آباد و سروستان را تقریباً میتوان یقین نمود که از زمان ساسانیان است چه اولاً بموجب گفته جغرافی نویسان اسلام فیروز آباد را اردشیر بنا کرده و نامش گور بوده (۱) و نمیتوان گفت شهری را که اولین پادشاه ساسانی بنانموده عمارت ایام هخامنشی در آن محل باشد . ثانیاً طرز گچ بریهای آن عمارات و داشتن گنبد و طاقهای بیضی دلیل کافی است بر اینکه هر گاه این ابنیه از ایام ساسانیان هم نباشد در اواخر عهد اشکانیان بنا گردیده و نمیتوان آنها را منسوب به قبل از آن دوره دانست کاخ سروستان در روی زمین مستطیلی بنا شده و دارای سه معبر طاقدار است که بین آنها چندین ستون نصب کرده اند . بالای طالار آن گنبدی از آجر افراشته شده و در یکطرف صحن حجره هائی بنا شده که یکی از آنها دارای گنبد است .

قصر فیروز آباد هم روی زمین مستطیل است و فقط یک محل ورود دارد که بشکل نیم دایره ساخته شده است . ایوان وسط آن دارای طاق میباشد و دو ایوان کوچک دیگر در اطراف آن واقع شده . این بنا دارای طالار و حجره ایست که در مقابل صحن ساخته اند .

از ابنیه مهم آن ایام که اکنون هم یک قسمت آن برپاست طاق کسری است که نزدیک دجله واقع و نمونه عظمت دوره ساسانیان است . این بنا را با آجرهای سفید و بزرگ ساخته اند . در طالار بزرگی که موسوم به ایوان است هشت طالار کوچک باز میشود . طاقها بطور کلی نیم دایره است . جلو خان قصر بشش طبقه تقسیم گردیده و بوسیله ستونها فوق یکدیگر قرار گرفته و برای استحکام بنا در میان طبقات چندین رج سنگ بکار برده اند و رویهمرفته تناسب بنا و وسعت عظیم آن دیده هر بیننده

(۱) نام گور را عضدالدوله دیلمی مبدل به فیروز آباد کرده .

را خیره میساخته است خاصه که دیوارهای آن بپارچه های زریف مزین و بواسطه روزنه های متعددی که درطاقهای مقعر نموده بودند طالع روشن میگشته است. از عظمت این بنا همین بس که منصور خلیفه عباسی در موقع ساختن بغداد خواست آنرا خراب کند تا مصالح آنرا در ساختن شهر جدید بکاربرد و از عهده بر نیامد. راجع باین بنای عظیم بفارسی و عربی اشعاری گفته اند که در این مختصر ننگیند. دیگر از بناهای آن عصر قصر شیرین است که پرویز برای زوجه خود شیرین ساخته است و مصالح ستونهای آن آهک آجرتراشیده بوده و خراب گردیده معذلك آثار آن هنوز هویدا است.

قصر معروف دیگر که خارج از ایران واقع شده کاخ « ماشیتا » نزدیک نهر ژوردن است که در زمان خسرو پرویز بنا گردیده.

امارا جمع بحجاری آن عهد در نقش رستم مجالس متعددی است منجمله فتح شاپور اول بروالین امپراطور روم. مجلس دیگر دو سوار است که لباس سلطنت دربر کرده و یکی از آنها تاج شاهی را بدیگری میدهد، دیگر مجلس بهرام چهارم است که براسب سوار و بانیزه بدشمن خود حمله کرده و نزدیک است سوار واسب هر دو سرنگون گردند. چند مجلس دیگر در آن حدود است و در مقابل نقش رستم حجاری شاپور است سوار بر است.

نزدیک کازرون (در شاپور) مجلس شکست والین است. در این مجلس شاپور اول با کمال قدرت سوار براسب است، امپراطور روم در مقابل او زانو زده و دستهای خود را دراز کرده تضرع مینماید. « سیر یاد » تاج روم را باشعف از شاپور اخذ میکند.

درطاق بستان نزدیک کرمانشاه حجاریهای زیبائی یافت میشود یکی نقش سواری است که زره پوشیده و خود بر سر گذاشته و اسلحه او نیزه و تیر است. اسب این سوار هم در زیر برگستوان پنهان گردیده ولی از همه زیباتر و جالب توجه تر مجلس شکار خسرو پرویز در حجاریهای طاق بستان است. تصاویر این مجالس دارای لطف مخصوصی است. در مجلس شکار گوزن کلیه حیوانات از قیل شتر، فیل، گراز، گوزن با کمال



« کاخ ماشیتا نردیک نہر ژوردن »

مهارت حجاری شده و در مجلس شکار بر روی آب چند قایق مشاهده میشود که بر روی آب روان است. خسرو در یکی از آنها نشسته مشغول تیراندازی است و در قایق دیگر زنهای مشغول نواختن آلات طربند.

حجاریهای دیگری از آن عصر بیادگار است که ما برای اختصار از شرح آن در میگذریم.

راجع به آئینهایی که مؤسس آنها ایرانی بوده در جای خود شرحی گفته شد در این جایمورد نیست چند کلمه از آئینهای بیگانه زمان ساسانیان

که در زمان ساسانیان در ایران دارای پیروانی بوده گفته شود :
در زمان ساسانیان آئین بودائی در بعضی از قسمت های مشرق ایران دارای پیروانی بوده است. «گوتاما بوداپسر» رئیس قبیله ساکیاست. در قرن پنجم قبل از میلاد بر علیه آئین برهمنان قشری هند، مذهب جدیدی آورد. اساس آئین او بر روی این حقیقه عقیده بود که زندگانی زجر کشیدن است و این زجر نتایج خواهشهای نفس است. برای اینکه انسان خود را از زجر خلاص کند چاره جز رهایی خویش از نفس خود ندارد. آخرین مقام انسان فنا است که آنرا «نروانا» نامند و بودا برای این مبعوث شده که سالک را بدان مقام رهبری کند. تا چه اندازه این عقیده پس از انتشار آن در بعضی از قسمتهای مشرق ایران تأثیر در افکار و اخلاق ایرانیان زمان ساسانی کرده معلوم نیست، علی ای حال بعد از اسلام هم در بلخ معبدی بوده که نو بهار می نامیدند و چنین حدس می زنند که معبد بودائی بوده است. همچنین گویند که «برمک» از «پرمک» آید که عنوان رئیس آن گونه معابد است.

حضرت مسیح در زمان فرهاد پنجم اشکانی و «اکتاو اگوست» امپراطور روم در فلسطین متولد گردید. گر چه تولد آنحضرت در سال ۸۴۹ بعد از بنای شهر «رم» واقع شده ولی در نتیجه اشتباه یکی از علمای مسیحی آنرا در سنه ۷۵۴ قرارداده و این حساب غلط مبدأ تاریخ عیسویان گردید. مسیحیان بر این عقیده اند که حضرت عیسی رادر سال ۳۳ میلادی به صلیب

۱ - آئین بودا

۲ - آئین مسیح

آویختند. اساس آئین مسیح بر روی مساوات بشر، رهبانیت، ورد نیکی بجای بدی است. گرچه این مذهب چندان جنبه علمی ندارد معذالك چون خوار یون و مبلغین عیسوی مردم را بمساوات دعوت میکردند بتدریج دین مسیح در میان طبقات ستم دیده خاصه در بین بردگان (غلامان) طرفداران زیادی پیدا نمود.

آئین مسیح پس از اینکه در بین النهرین منتشر گشت، بداخله کشور ایران سرایت نمود. بنظرمی آید در اواخر سلطنت اشکانیان پیروان این مذهب در نقاط مختلفه ایران با کمال آزادی مراسم مذهبی خود را بجای آوردند، چه سلاطین اشکانی اساساً دخالت در دیانت دیگران نمی نمودند. چون اردشیر بابکان سلسله ساسانی را تأسیس نمود و خواست وحدت ملی ایرانیان را با داشتن يك مذهب رسمی مستحکم نماید امر داد تا کلیه معابد غیر زردشتی بسته شود و عیسویان بدون اینکه جرئت مخالفت نمایند معابد خود را بستند. معذالك تصور نمیرود که مدت مدیدی اوضاع بدان منوال ماند چه پادشاهان ساسانی در ابتدای امر موضوع عیسویت را چندان اهمیت نمیدادند و اسنادی در دست است که در زمان شاپور اول در اطراف ایران کلیساهای متعددی برپا بود.

ولی چون تیرداد حکمفرمای ارمنستان به آن آئین بگروید و خواست اهالی آن حدود را بقر عیسوی نماید و مخصوصاً چون «کونستانتین» امپراطور روم در زمان شاپور دوم کیش مسیح را در مملکت خود رسمی نمود قضیه شکل دیگری پیدا کرد و بر پادشاهان ساسانی واجب آمد که مواظب اعمال عیسویان باشند تا آلت دست رومیان نشوند.

چون در ضمن تاریخ ساسانیان رفتار پادشاهان آن سلسله را نسبت به عیسویان بطور خلاصه گوشزد نمودیم تکرار آن را در این جای مورد میدانیم.

شاه دوستی و میهن پرستی ایرانیان

شاه دوستی و میهن پرستی سرشت ایرانیان از زمان قدیم الی کنون است. ایرانیان زمان ساسانی هم دارای این دو صفت بوده و فرمان شاه را مانند فرمان یزدان میدانستند. در موقع جنگ مخصوصاً هنگامی که شاه حضور داشت فداکاری را بابتها درجه رسانیده و با کمال تهور بر صف دشمن حمله می آوردند. راجع باطاعت آنها از اوامر شاه یا قوانین

کشور بدین سرگذشت اکتفا میشود که وقتی قباد در اطراف « سواد » گردش میکرد زنی را دید بچه‌ای را بسختی میزند که خوشه انگوری از تانک چیده است. چون علت این حرکت را پرسید دانست که آن زن مادر آن طفل است و بدین سبب او را تنبیه میکند که برخلاف قوانین مملکت قبل از آمدن تحصیلداران مالیه دست درازی بمالی که هنوز مالیات آن دریافت نشده است نموده. در هر حال ایرانیان قدرت پادشاهان را از جانب یزدان دانسته و اطاعت آنها را بر خود واجب می‌شمردند. بهرام چوین که بر علیه هرمز و خسرو قیام کرد منفور خاص و عام گردید و شهر برآز که خیانت ورزید بدست مستحفظین خود کشته شد. اما در راه وطن و حفظ استقلال، ایرانیان صفحات درخشانی از اعمال خود در تاریخ پیادگار گذاشته اند کسانی که واقعه « ترموپیل » را حمل بر کمال و ظنپرستی یونانیان می نمایند هرگاه رشادت ایرانیان و فداکاری آنها را در بسیاری از موارد بخاطر آورند خواهند دانست که در میهن دوستی ایرانیان کمتر نظیر داشته اند. مثلاً در سال ۵۵۰ میلادی لشکر کثیری از رومیان و لازیاک ها قلعه « پترا » را در لازیکا محاصره کردند از سه هزار نفر ساخلو ی ایرانی آن قلعه هفتصد نفر در موقع محاصره کشته شدند و هزار و هفتاد نفر در یورش آخر بهلاکت رسیدند. فقط هفتصد و سی نفر اسیر گشتند و از این عده هم هفتصد و بیست نفر زخمی بوده است. بقیه مدافعین که عبارت از پانصد مرد رشید بوده خود را در قلعه افکنده تا آخرین دقیقه حیات مدافعه می نمودند و هر پیشنهادی که بآنها میشد با کمال تهور رد کرده ابداً حاضر به تسلیم نشدند تا اینکه همه بلا استثناء کشته شدند! در سنه ۶۲۵ شاهین سردار رشید ایرانی چون از رومیان شکست خورد و مورد توبیخ و پرویز واقع گشت از غصه بمرد! چه بسا از شهرها که اهالی آن زن و مرد از روی پشت بامها بادشمن جنگیده اند و چه بسا ساخلو های ایرانی که ابواب شهر را بر روی لشکر خود باز نکردند فقط بدین جهت که آن لشکر از دشمن شکست خورده و استقامت ننموده است - لشکر دشمن در داخله ایران اغلب گرفتار غضب اهالی شده خسارات بیشمار متحمل میگشتند.

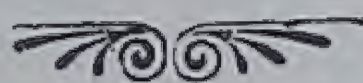
فهرست مهمترین وقایع تاریخی ایران باستان

نام سال	مهمترین وقایع	تاریخ قبل از میلاد
مادها	تأسیس سلطنت مادها بهمت دیوگس	۷۰۸
	صلح مادها و لیدیها در زمان کیا کسار	۵۸۵
بابل	شکست استیاك و انقراض دولت ماد بدست کورش	۵۵۰
	جنگ کورش با کرزوس پادشاه لیدی	۵۴۶
سپاس	فتح بابل بدست کورش	۵۳۹
	فتح مصر در زمان کمبوجیه	۵۲۵
هخامنشیان	قتل گوماتا - آغاز سلطنت داریوش بزرگ - تسخیر بابل	۵۲۱
	مسافرت داریوش بمصر	۵۱۷
سلسله	لشکر کشی داریوش بکشورسکیته	۵۱۴
	افتادن شهر «سارد» بدست شورشیان یونانی	۴۹۸
سلسله	تسخیر تراکیه بدست لشکر داریوش	۴۹۳
	جنگ ماراتن	۴۹۰
سلسله	لشکر کشی یونان در زمان خشایارشا - جنگ سالامین	۴۸۱
	جنگ پلاته	۴۷۹
سلسله	معاهده کیمون با یونانیان در زمان اردشیر اول	۴۴۹
	جنگ گونا کزا و بازگشت ده هزار نفر در زمان اردشیر دوم	۴۰۱
سلسله	معاهده آنتالیداس در زمان اردشیر دوم با یونانیها	۳۸۷
	فتح مصر در عهد اردشیر سوم	۳۴۵
سلسله	جنگ گرانیك در زمان داریوش سوم با اسکندر	۳۳۴
	جنگ اربل » » » »	۳۳۱
سلسله	قتل داریوش سوم	۳۳۰
	تأسیس دولت پارت بهمت اشك اول	۲۵۰
سلسله	جلوس تیرداد و مبدأ تاریخ اشکانیان	۲۴۷
	برسمیت شناختن سلوکیان سلطنت اشکانیا	۱۹۶-۲۱۴
سلسله	شکست آنتیو کوس دوسیده و مدت سلطنت فرهاد دوم	۱۲۵-۱۲۸
	سلطنت مهرداد بزرگ که مملکت اشکانیرا از یکطرف بهند و از طرفی به بین النهرین وسعت داد	۷۸-۱۲۴
سلسله	شکست رومیان در جنگ حران و کشته شدن کراسوس در زمان ارد	۵۳
	شکست آنتوان در زمان فرهاد چهارم	۳۶
سلسله	لشکر کشی تراژان بطرف ایران و عقب نشینی وفوت او	بعد از میلاد
	افتادن سلوکیه بدست سور هفتم و عقب نشینی او در عهد بلاش چهارم	۱۱۷-۱۱۵
سلسله		۱۹۷-۱۹۴

نام سالنامه	مهمترین وقایع	تاریخ بعد از میلاد
	عذر و خیانت کاراکالا به اردوان پنجم	۲۱۷
	شکست ماکرینوس از اردوان پنجم	۲۱۸
	انقراض دولت اشکانی بدست اردشیر بابکان	۲۲۴
	قیام اردشیر بابکان شکست اشکانیان و کشته شدن اردوان پنجم	۲۲۴
	ورود اردشیر در طیسفون	۲۲۶
	فتح نصیبین و حران	۲۳۷
	جلوس شاپور اول و دعوی علنی مانی	۲۴۲
	انسیر شدن والارین امپراطور روم در زمان شاپور اول	۲۶۰
	شکست کارپوس از نرسی	۲۹۶
	شکست نرسی از کارپوس و ازدست دادن پنج ایالت	۲۹۷
	صلح بارومیان (ژوین) و استرداد پنج ایالت در عهد شاپور دوم	۳۶۳
	قسمت شدن ارمنستان بین ایران و روم در زمان شاپور سوم	۳۸۵
	جنگ بهرام پنجم با هیاطله و شکست آنها و مدت سلطنت بهرام	۴۲۰-۴۴۰
	سلطنت قباد - دعوی مزدك و خلع قباد	۴۸۷-۴۹۷
	بازگشت قباد به سلطنت	۵۰۱
	جنگ قباد با رومیان و فتوحات او	۵۳۱
	صلح انوشیروان با روم	۵۳۲
	فتح یمن در زمان انوشیروان	۵۷۰
	رحلت انوشیروان	۵۷۹
	قیام بهرام چوبینه و کشته شدن هرمز چهارم	۵۸۹-۵۹۰
	بر تخت نشستن خسرو پرویز و مساعدت موریس امپراطور روم	۵۹۰-۵۹۱
	فتوحات خسرو و سرداران نامی او - تسخیر بین النهرین - انطاکیه	
	دمشق - بیت المقدس و مصر	۶۰۳-۶۱۷
	جنگهای هرقل با سرداران ایرانی در ارمنستان و آسیای صغیر	۶۲۲-۶۲۷
	حمله هرقل به دستگرد و کشته شدن خسرو پرویز	۶۲۷-۶۲۸
	صلح شیرویه با رومیان	۶۲۹
	سلطنت شهر براز و کشته شدن او	۶۲۹
	صلح ایران و روم در زمان پوران دخت	۶۳۰
	شکست لشکر یزدگرد از عرب در قادسیه	۶۱۴
	جنگ جلولا	۱۶
	جنگ نهاوند	۲۱
	کشته شدن یزدگرد سوم - انقراض دولت ساسانیان	۳۱

قسمت دوم

ایران بعد اسلام



این قسمت بابواب ذیل منقسم میشود:

باب اول - از صدر اسلام تا حمله مغول

باب دوم - از حمله مغول الی صفویه

باب سوم - از صفویه تا تغییر وضع (کودتاسوم اسفند ۱۲۹۹)

باب چهارم - عصر حاضر

باب اول

از صدر اسلام تا حمله مغول

فصل اول

اقدامات ایرانیان در قرون اولیه اسلام

همینکه سلسله ساسانیان منقرض گردید و دفاع حکمرانان ایالات ایران از خاک دنیا کان خود سودی نبخشید، شهرهای ایران یکی بعد از دیگری بدست لشکر اسلام افتاد و دوره جدیدی آغاز شد. فتح عرب در نهاوند آخرین جنگ ایرانیان با عرب محسوب نمیشود و گذشته از اینکه در نقاط مختلف خاصه ردیلم و طبرستان اهالی دلیر آن مدتها استقلال سیاسی خود را حفظ کردند کشمکشهای مذهبی و نژادی بعنوانین مختلفه قرنها ادامه داشت.

در اینجا لازم است باین نکته اشاره شود که ایرانیان بزور شمشیر مسلمان نشدند بلکه چون آئین اسلام را موافق با روحیات خود یافتند برضا و رغبت آن دین حنیف را قبول کردند چنانچه پس از واقعه قادسیه قریب چهار هزار نفر از دیلمیان بکیش اسلام در آمده عربها را در جنگ جلولا امداد نمودند - چند قرن پس از اسلام آتشکده ها در سراسر ایران برپا بود و ادبیات پهلوی از بین نرفت معذک زردشتیان باینکه در اجرای مراسم دین خود با پرداخت جزیه آزاد بودند گروه گروه بخلعت دین اسلام مشرف میشدند. غرض آن است که بعالمی سهل و ساده اسلام که اساس آن بر روی توحید، عبادت خالق، ترویج اخلاق حمیده، مساوات مؤمنین استوار بوده موجب شد که دین اسلام متدرجاً و بمسالمت در میان ایرانیان اعم از خواص و عوام منتشر گردد.

مثلاً سامان یکی از اعیان بلخ در قرن دوم هجری اسلام اختیار کرد (۱) عده کثیری از دیلمیان تقریباً در نیمه قرن سوم هجری در اثر تبلیغات و جدیت علویان بدین اسلام مشرف شدند و در اوایل قرن چهارم حسن بن علی الاطروش اهالی طبرستان و دیلم را پائین اسلام خوانده و عده کثیری دعوت او را اجابت کردند. در سنه ۳۹۴ شاعر معروف ابوالحسن مهیار دیلمی بمیل خود از کیش زردشتی دست کشید.

ایرانیان چون مسلمان شدند در صدد برآمدند که سیاست عالم اسلامی را در دست گیرند و از طرفی هم عربها چون مالک ممالک وسیعی شدند برای اداره امور کشور ناگزیر از طلب مساعدت ایرانیان بودند. در صدر اسلام در موقعی که خلیفه ثانی در اندیشه بود چگونه مالیه مسلمین را ثبت و ضبط نماید مرزبان نام ایرانی دیوان مالی را تأسیس نمود و تا زمان حجاج (۲) دفاتر مالی بزبان فارسی بود و صالح نام یکی از اسرای سیستان آنرا از فارسی عبری منتقل کرد. با تعصبات تژادی خلفای بنی امیه (۳) و باینکه عبدالملک اموی نهایت کوشش نمود تا ایرانیان را از کارهای دولتی اخراج نماید پیشرفت ایرانیان در امور و اقدامات آنها برای تشکیل حکومتی که خود در آن مهمترین عامل باشد روز بروز محسوس تر میشد. برای همین منظور بود که ایرانیان داخل در لشکر مختار (۴) شده تحت لوای او بجان و دل میجنگیدند. عربها بقدری بایرانیان محتاج بودند که سلیمان خلیفه اموی در اینخصوص چنین چنین گفته: «عجبا ایرانیان هزار سال حکم فرمائی کردند و ساعتی بماند احتیاج پیدا ننمودند و ماصد سال خلافت کردیم و

(۱) سلسله سامانیان از این خانواده اصیل است

(۲) حجاج بن یوسف که در خونخواری مشهور است نماینده عبدالملک خلیفه اموی در کوفه بوده و گویند

۱۲۰ هزار نفر را بقتل رسانیده غیر از آنچه در جنگ کشته شده است

(۳) اسامی خلفای بنی امیه از این قرار است: معاویه - یزید - معاویه ثانی - مروان اول - عبدالملک

ولید اول - سلیمان - عمر بن عبد العزیز - یزید ثانی - هشام - ولید ثانی - یزید ثالث - ابراهیم - مروان ثانی.

دوره خلافت بنی امیه از سنه ۴۱ هجری یعنی پس از شهادت علی علیه السلام و صلح امام حسن (ع)

بامعاویه شروع شده و در سال ۱۲۲ هجری در عهد مروان ثانی خاتمه یافت. واقعه جانسوز کربلا و شهادت حضرت

حسین علیه السلام در زمان خلافت یزید بن معاویه در محرم سال ۶۱ هجری واقع گشت.

نسب بنی امیه طبق جدول ذیل است - اسامی که در مقابل آن ها عدد نوشته شده خلفاء بنی امیه

میباشند.

(۴) مختار طر فدار امامت محمد بن الحنفیه پسر علی علیه السلام گردید و بعنوان خونخواهی حضرت

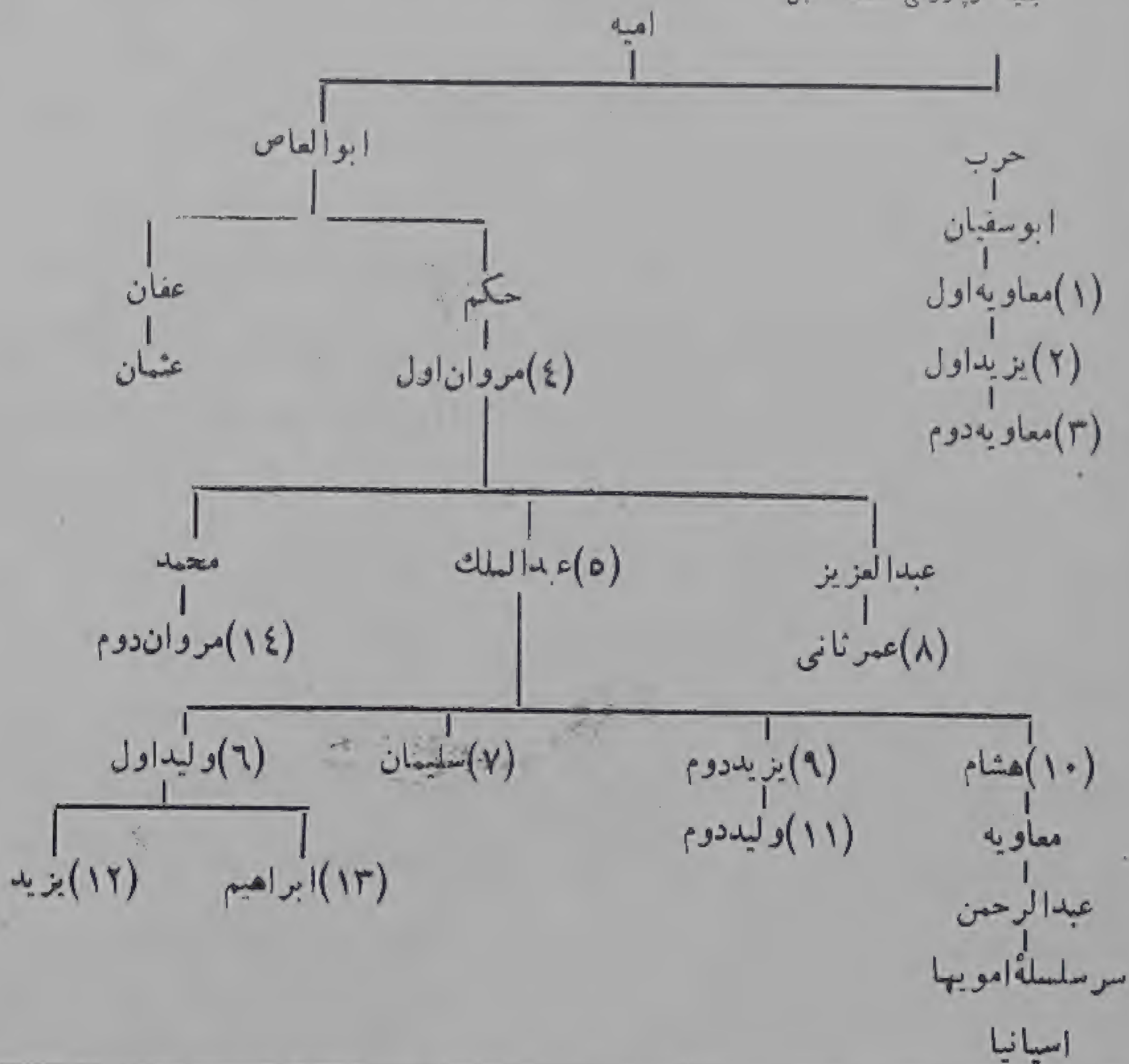
حسین (ع) در سال ۶۳ هجری قیام کرد و عده را بکیفر اعمال خود رسانید - بسیاری از لشکر او را موالیان که اکثر

ایرانی بودند تشکیل میدادند در سنه ۶۷ هجری در زمان خلافت عبدالملک کشته شد.

یکساعت بی مساعدت آنها نتوانستیم زندگانی کنیم .

استبداد بنی امیه و ظلم و ستم خلفای این سلسله (۱) که حتی از نومسلمانان جزیه میگرفتند و برای پر کردن خزاین خویش تعالیم اسلام را از نظر دور ساخته هرگونه اجحافی روا میداشتند ایرانیان را بستوه آورد و مترصد فرصت بودند تا خود را از زیر بار آنان مستخلص سازند . دعوت بنی هاشم در ایران قوت گرفت و بزرگترین پهلوان این میدان ابو مسلم خراسانی است که میتوان او را یکی از سرداران نامی عالم دانست (۲)

بقیه از پاورقی صفحه قبل



- (۱) در میان خلفاء بنی امیه عمر بن عبدالعزیز تعالیم اسلام را مراعات نموده عدل و داد پیشه کرد
 (۲) ابو مسلم یکی از مردان عجیب روزگار است و از آن عجبتر اعتقاد مردمان آثرمان براو بوده است چه با صفت خونریزی این سردار بزرگ که گویند یکصد هزار نفر را غیر از آنچه در جنگ کشته شد بقتل رسانید پیروان او و حتی آنانکه مسلمان نبودند اعتقاد قلبی باو داشتند و در زمان او دهقانان کیش زردشت را رها کرده بر غیت مسلمان میشدند . گروهی هم او را امام می دانستند . منصور خلیفه عباسی در مقابل خدمات این سردار بزرگ او را به عذر بکشت . پیروانش قتل او را باور نکرده عقیده بر این داشتند که غیبت کرده و عنقریب ظاهر خواهد شد و عالم را پراز عدل و داد مینماید .

در اثر کوشش این سردار نامی و زور بازوی خراسانیان خلافت بنی امیه واژگون گردید و در سنه ۱۳۲ هجری نزدیک رود «زاب» مروان شکست سختی خورده و دمشق پایتخت بنی امیه سه ماه بعد از آن فتح گردید. بدین طریق ایرانیان انتقام از بنی امیه بگرفتند و ابوالعباس علی بن عبدالله بن عباس را بر تخت خلافت نشانند. میتوان گفت پس از انقراض خلافت بنی امیه ایرانیان تا اندازه بمقصود خود نائل گردیدند زیرا عباسیان که بضرب شمشیر و حسن تدبیر ایرانیان بر مسند خلافت نشستند بخوبی میدانستند که مساعدت و حمایت ایرانیان برای حفظ مقام آنان ضروری است (۱).

به همین جهت، روز بروز نفوذ ایرانیان در دربار خلافت بیشتر میگردد چنانچه در زمان ابو جعفر منصور خلیفه عباسی در حالی که عربها میبایست مدت ها انتظار کشند تا اجازه حضور یابند خراسانیان بدون هیچگونه مانعی بحضور خلیفه میرسیدند. قرن مذهبی اسلام یادوره تمدن و علم و ادب زمانی است که ایرانیان نفوذ تامی در دربار خلافت داشته زمام امور را در دست گرفته بودند. برمکیان (۲) که از خانواده بسیار نجیب ایرانی بودند قریب پنجاه سال با عقل و درایت و علم پروری و کفایت امور کشور را اداره میکردند.

در آن ایام مخصوصاً در زمان هارون و مأمون (۳) رسوم و آداب ایرانی فوق العاده رواج یافت چنانکه نه فقط عید نوروز بلکه طرز لباس پوشیدن و غذا خوردن و نواختن موسیقی همانطور که معمول ایرانیان بوده مرسوم گردید و دربار عباسی بی شباهت بدربار ساسانی نبود با تمام این مراتب بسیاری از ایرانیان از خلافت عباسی رضایت نداشتند چه اولا تاریخ اقتدار و عظمت ایران از خاطر آنان محو نگردیده و نمیپسندیدند زیر بار خلفای عرب نژاد باشند ثانیاً از صدر اسلام جمعی کثیر از اهالی این آب و خاک متمایل به تشیع شده و

(۱) در روز بیعت گرفتن ابوالعباس در کوفه (سنه ۱۳۲ هجری) عم او داود در ضمن خطبه چنین اظهار داشت.

«یا اهل الکوفه انا والله مازلنا مظلومین مقهورین علی حقنا»
 «حتی اناح الله شیعتنا اهل خراسان باحیا بهم حقنا و ابلغ بهم حجتنا»
 «واظهر بهم دولتنا و اراکم الله بهم مالستم تنتظرون ... الخ»

(۲) نسب برمکیان به برمک میرسد و بعضی این را عنوان متولی معبد نوپار در بلخ میدانند. علی ای حال خالد پسر برمک است و این طایفه در زمان اولین خلفاء عباسی خدمات شایانی کرده در ترویج علم و معرفت و نگهداشتن سیاست دولت بینهایت کوشیده اند تا اینکه هرون الرشید بر آنان حسد برده جعفر و فضل پسران یحیی برمکی را از میان برداشت. مدت نفوذ این طایفه بیش از پنجاه سال است (از سنه ۱۳۵ الی ۱۸۸ هجری).

(۳) مأمون و زن مأمون ایرانی بوده اند. نزاع بین امین و مأمون پس از هارون در بطن نزاع بین عناصر ایرانی و عرب بوده و در آخر عنصر ایرانی غالب آمده مأمون خلیفه گردید.

حتی بعضی بطریقه غلاۃ داخل شدند . دعوتی هم که برای واژگون ساختن خلافت بنی امیه در ایران بعمل آمد بنام بنی هاشم جریان داشت و روزی که عبدالله (ابوالعباس - معروف به سفاح) در کوفه خطبه بنام خود خواند موجب حیرت جمعی از ایرانیان گردید که منتظر بودند کسی از اولاد علی (ع) برمسند خلافت نشیند . ثالثاً موضوع نژاد روز بروز بر اهمیت خودی افزود . شاهد این دعوی مجادلات فرقه‌های شعوبیه است که هر کدام برتری نژاد خود را ثابت مینمود و از تمام این فرقه‌ها با حرارت تر شعوبیت ایرانی است که برای ثبوت برتری نژاد ایرانی زحمتهای کشید .

بنابراین باینکه دربار خلافت بدست ایرانیان اداره میشد اعلام مخالفت بر علیه خلفای عباسی در ایران بلند گردید . این انقلابات یا مذهبی بوده و یا سیاسی و شرح آنرا بطور اختصار در فصول بعد خواهیم دید .



فصل دوم

آئینهای مختلف = مذاهب = مشربهای فلسفی = ادبیات

در قرون اولیه اسلام

گفتیم آئین اسلام براهالی ایران تحمیل نشد و بتدریج خاص و عام بآن گرویدند. ولی در مقابل آئین اسلام و کیش زردشتی و سایر ادیانی که از ایام ساسانیان در این کشور وجود داشت آئینهای جدیدی پیدا شد که کم یایش ترکیبی بود از آئینهای قدیم و تعالیم اسلام بنابراین لازم است چند کلمه در اینخصوص گفته شود.

در زمان ابومسلم « به آفرید » پسر ماه فروزین که بعضی آنرا به آفرید

اهل خوفا میدانند مذهبی آورد و هفت نماز برای اتباع خود

فرض ساخت. کتابش بزبان فارسی بوده و باینکه اساس مذهب خود را بر روی توحید و اعتقاد بمعاد گذاشت عبادت خورشید و بجا آوردن نماز را بدانسوی روا داشت.

مزاوجت بامادر، دختر، خواهر و اقربای نزدیک را حرام ساخت. همچنین کشتن بره كوچك و شرب خمر و اكل گوشت حیوانیکه ناگهانی مرده یا بموجب شریعت اودبح نشده است غدغن نمود. یکی از احکام او این بود که يك هفتم ثروت افراد صرف تعمیر راهها و پلها گردد. خلاصه مذهب او ترکیبی بود از آئین اسلام و کیش زردشت پیروان او را « به آفریدیه » میگفتند. مؤبدان زردشتی با او آغاز مخالفت کرده نزد ابومسلم شکایت بردند که این شخص نه مسلم است و نه زردشتی و در هر دو آئین اخلال کرده. عبدالله شعبه او را در کوههای بادغیس بگرفت و نزد ابومسلم آورد و کشته شد.

گروهی از پیروان ابومسلم در حق او غلو کرده او را امام میدانستند و چون منصور خلیفه عباسی آن سردار نامی را از ترس و حسد بکشت پیروانش قتل او را باور نکرده عقیده بر این

سند باد و
اسحق

داشتند که عنقریب ظاهر شده عالم را پراز عدل و داد می نماید

پس از قتل ابومسلم سند باد مجوس که یکی از طرفداران او بود علم طغیان برافراشت . گرچه سند باد ظاهر آئین جدیدی نیاورد و معروف به مجوس بود و نحوه اعتقاد او هم به ابومسلم معلوم نیست معذالك عدة کثیری از پیروان مذاهب مختلفه در تحت لوای او در آمدند . سند باد از نیشابور خارج شده قم وری را فتح کرد و لشکری مرکب از یکصد هزار زردشتی و مزدکی و شیعه فراهم آورد . شورش او چندان طول نکشید و در آخر دستگیر گردیده بقتل رسید (۱۳۷هـ) .

دیگر آنکه اسحق نامی که چون در ترکستان دعوت مینمود معروف باسحق ترك گردیده اظهار داشت که ابومسلم پیغمبری است از طرف زردشت و زردشت هم غیبت کرده و در موقع خود ظهور خواهد نمود .

در زمان خلافت منصور شخصی موسوم به «استاد سیس» دعوی نبوت کرد و عدة کثیری را در اطراف خود گرد آورده در هرات و بادغیس و سیستان علم مخالفت برافراشت ولی در آخر شکست خورده او را مغلولاً به بغداد فرستادند و کشته شد (۱۵۱هـ) .

در عهد خلافت مهدی شخصی معروف به المقنع و موسوم به هاشم یا عطابن حکیم شورش عظیمی برپا کرد . المقنع اهل مرو بوده و چنین ادعا میکرد که حق جل و علا ابتدا در ابوالبشر تجلی نمود و از این سبب ملائکه را امر بسجده او فرمود و بعد بصورت انبیای دیگر در آمد و آخرین تجلی حق قبل از اینکه بصورت او در آید ابومسلم خراسانی است . مورخین اسلامی گویند که این مدعی مظهریت کریه المنظر و واحد العین بوده و از این سبب روی خود را بانقابی پوشیده و معروف به المقنع گردیده است .

پس از تهیه مقدمات کار خود المقنع از حیون بگذشت و عدة کثیری را در اطراف خود جمع آورده در نخشب اقامت گزید .

حکایت چاه نخشب و بیرون آمدن ماه از آن مشهور است . المقنع این عمل را معجز خود قرار داد و قریب چهارده سال حکم فرمائی کرد و لشکر خلیفه را متفرق

ساخت ولی در آخر محاصره شد و چنانچه گویند خود و خانواده اش را طعمه حریق ساخت تا پیر وانش تصور کنند غیبت نموده است (۱۵۹-۱۶۱ هـ).

بابك

خرمی

بابك خرمی در زمان مأمون هیاھوی عظیمی برپا نمود و بکرات لشکر خلیفه را شکست داده سرداران بزرگی را مانند یحیی بن معاذ، عیسی بن محمد، محمد بن حمید طوسی و غیره را مغلوب نمود. در آخر سردار ایرانی موسوم به افشین بالطائف الحیل او را دستگیر کرده و پس از اینکه قریب ۲۲ سال در کمال اقتدار میزیست در عهد معتصم خلیفه عباسی بقتل رسید.

بابك دعوی مظهریت مینمود و میگفت روح ولینعمتش «جاویدان» نام که پیرو مذهب خرمی بوده در او حلول کرده است (۲۰۱-۲۲۳ هـ).



فرق و مذاهب مختلفه در اسلام

شیع

یکی از مسائلی که موجب اختلاف مسلمین گردید مسئله خلافت است. توضیح این قضیه آنکه چون حضرت رسول (ص) رحلت فرمود انصار در سقیفه بنی ساعد اجتماع کردند تا با سعد بن عبادہ بیعت نمایند. ابوبکر و عمر و ابو عبیدہ بن الجراح و جمعی دیگر از قضیه آگاه شده خود را بدان مجمع رساندند و پس از مجادله سختی که بین انصار و مهاجرین رخ داد از طرف بعضی از انصار پیشنهاد شد که هر يك از این دو فرقه برای خود امیری اختیار کند. مهاجرین باین امر تن در ندادند و در آخر عمر دست بیعت بطرف ابوبکر دراز کرده او را بخلافت شناخت و جمعی تابعیت کردند.

اجتماع در سقیفه بنی ساعده و تعیین ابوبکر بخلافت از مسائلی است که در تاریخ اسلام نهایت اهمیت را دارد. زیرا انصار مایل بودند که خلیفه از میان آنها تعیین گردد و حجت آنان این بود که رسول اکرم سیزده سال قوم خود را در مکه دعوت نمود و فقط عدۀ قلیلی بر او گردیدند بلکه در آن شهر اذیت بسیار دید ولی همینکه بمدینه هجرت فرمود انصار یار او شدند و باو ایمان آوردند، دینش را تقویت کردند،

نگذاشتند باو یا اصحابش سوئی برسد، بر علیه دشمنان او بجنگیدند تا اینکه جزیره العرب مطیع گردید. باین دلایل خود را از مهاجرین برتر دانسته و میگفتند باید خلیفه از میان آنها انتخاب شود.

امام مهاجرین خود را برتر از انصار میدانستند بدلیل اینکه قبل از دیگران ایمان آوردند، متحمل اذیت و آزار شدند، از کمی تعداد خویش نهراسیدند و بالاخره قوم و عشیرت پیغمبرند.

حضرت امیر علی علیه السلام در آن مجمع حضور نداشت و با اهل بیت خود مشغول تهیه وسایل کفن و دفن جنازه حضرت رسول بود. چون خبر بیعت با ابوبکر را شنید عدم رضایت اظهار داشت و خود را بخلافت اولی میدانست. زیرا اگر حجت مهاجرین بر این بود که چون قوم و عشیرت پیغمبرند مستحق خلافتند از حضرت علی علیه السلام و عباس بن عبد المطلب کسی نزدیکتر بر پیغمبر نبود ولی عباس چون دیر ایمان آورد و حمی در جنگ بدر با مسلمین بجنگید بر علی (ع) رجحان نداشت. گذشته از اینکه حضرت امیر پسر عم رسول و زوج فاطمه دختر پیغمبر بود جهاد او در راه اسلام فضل و کمالش منکر نداشت و بالطبع خانواده بنی هاشم از هر حیث رجحان بر خانواده ابوبکر داشت. خلاصه بنی هاشم وزیر بن العوام و جمعی از انصار طرفدار خلافت حضرت امیر بودند و حتی بنی هاشم مادام که فاطمه سلام الله علیها حیات داشت با ابوبکر بیعت نکردند. نظریه طرفداران خلافت علی (ع) در تاریخ اسلام فوق العاده مهم و اساس تسبیح است. از همان روز اول عده از اصحاب، علی را افضل از دیگران میدانستند و از آن جمله است: عمار، ابوذر، سلمان فارسی، جابر بن عبدالله و عباس و غیره و غیره.

در طول ایام این نظریه طرفداران جدی پیدا کرد و جنبه مذهبی پیدا نمود. شیعیان علی (ع) میگفتند امامت از اموری نیست که بتوان بنظر امت وا گذاشت بلکه رکن دین است و امام باید معصوم از کبائر و صفائر باشد پیغمبر میبایست جانشین خود خود را معین کند و حضرت رسول هم علی را بخلافت تعیین نموده است.

شیعیان هم بچندین فرقه منقسم شدند گروهی از آنان نسبت به ابوبکر و عمر

بی احترامی را جایز نمیدانستند و نظریه این جماعت را ابن ابی الحدید بخوبی بیان کرده و گوید: « اصحاب ما بر این عقیده اند که علی افضل خلق است در آخرت و منزلتش برتر از همه در جنت است .

همچنین علی افضل خلق است در دنیا و خصائص و مزایا و مناقبش بیش از همه است . هر کس با او دشمنی کند یا بچنگد یا با او کینه داشته باشد دشمن خدا سبحانه و تعالی است و با کفار و منافقین همواره در آتش است مگر آنکه در توبه ثابت باشد و بدوستی او بمیرد . و اما افضل مهاجرین را نصار که قبل از او امامت کردند هر گاه آنحضرت منکر امامت آنها میگشت یا بر آنان غضب میکرد (تاچه رسد بکشیدن شمشیر و دعوت به نفس خود) میگفتیم که آن اشخاص از جمله هلاک شوند گانند و مثل آن است که حضرت رسول صلی الله علیه و آله بر آنان غضب کرده است چه ثابت شده است رسول اکرم باو گفت جنك باتو جنك بامن است و صلح باتو صلح بامن و گفت « اللهم وال من والاه و عاد من عاداه » ایضاً فرمود دوست ندارد تو را مگر مؤمن و بغض ندارد باتو مگر منافق و لکن مشاهده کردیم بامامت آنها (مقصود خلافت ابوبکر ، عمر و عثمان است) راضی شد با آنان بیعت کرد و در عقب آنها نماز خواند... پس ما نباید از فعل او تعدی کنیم و از آنچه از عمل او مشهور است تجاوز نمائیم الخ »

اما گروه دیگر از شیعیان بر آن سه خلیفه ایراد گیرند که با علم باینکه علی از آنان افضل و برتر است بخلاف خود رضا شدند (۱) .
واقعۀ کربلا و استعداد بنی امیه باعث پیشرفت تشیع گردید و بعدها هم که خلفاء بنی عباس عدم صلاحیت خود را ثابت کردند بر تعداد شیعیان خاصه در ایران افزوده شد .

مهمترین فرق شیعه فرقه زیدیه و فرقه امامیه است . اما فرقه زیدیه منسوب به زید بن حسن بن علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب است . زید در زمان هشام بن-

(۱) يك فرقه دیگر از طرفداران حضرت امیر را غلاة مینامند این گروه طریق افراط پیبوده علی را خدا میدانند اول کسی که نسبت الوهیت بحضرت امیر داد عبدالله بن سبا است که در زمان آن حضرت میزیسته است .

عبدالملك خليفه اموى قيام كرد و در سنه ۲۱ هجرى بقتل رسيد . پس از او پسرش يحيى بن زيد مقصود پدر را تعقيب كرد و او هم در سنه ۱۲۵ شربت شهادت نوشيد . زيد امامت مفضول را باوجود افضل جايز ميدانست و ميگفت حضرت امير على (ع) افضل از ابوبكر و عمر است معذلك خلافت ابوبكر و عمر صحيح است و چون بعقيده او امامت منصوص نيست و وحى راجع به تعيين ائمه نازل نشده هر فرد فاطمى عالم و زاهد ميتواند در سبيل حق قتال كرده و امام شود .

شيعه زيديه در ايام حكمرماني علويان (۲۵۰ هجرى الى ۳۱۶) در طبرستان انتشار يافت ولى از همه مهمتر شيعه اماميه است كه اقدامات آن در تاريخ ايران نهايت قابل توجه است .

اماميه بر اين عقيده اند كه خلافت على عليه السلام منصوص است و ديگران حق آنكه بر آن مقام تكيه زنند نداشته اند . اماميه هم منقسم بچند فرقه است كه از همه مهمتر اسمعيليه و فرقه ناحيه اثني عشريه است .

اين دو فرقه تا امامت حضرت جعفر صادق متفقند و چون اين بزرگوار در سنه ۱۴۸ هجرى عالم فاني را وداع گفت در امامت اختلاف شد . گروهى اسمعيل بن جعفر را كه در حيات پدر وفات يافت امام ميدانند . اين فرقه هم بچند حزب منقسم گرديدند بعضى تصور كردند اسمعيل زنده است و برخى گفتند چون اسمعيل در زمان پدر مرد و دو امام در يك عصر محال است لذا امامت محول به محمد پسر او گرديد و محمد بن - اسمعيل امام هفتم است . تطور مذهب اسمعيليه با آنجا كشيده كه محمد بن اسمعيل - را پيغمبر دانسته ميگفتند باطن احكام الهى را او كشف كرده است از اين جهت بتأويل معتقد بوده و آنرا اساس مذهب خود كردند .

جمعى ديگر بگفته صريح حضرت امام جعفر صادق ، امام موسى كاظم را امام هفتم دانستند و فرقه اماميه اثني عشريه بر همين عقيده اند .

تا سنه ۲۶۰ كه سال غيبت امام دوازدهم است موضوع اسمعيليه چندان اهميتى نداشت ولى از آن تاريخ بواسطه اقدامات و تدابير و تبليغات عبدالله بن ميمون القداح - اهوازي كه يكي از زيركان عصر خود بشمار ميرود اين مذهب اهميت خاصى پيدا

کرد. عبدالله دم از کشف و کرامت میزد و در آخر در شام رخت اقامت گسترد و از آنجا دعا و مبلغین در اطراف کوفه و سایر بلاد گسیل ساخت و مردم را بمذهب تأویل یا کیش اسمعیلی میخواند. حمدان معروف به قرمط یکی از رؤسای مهم این مذهب گردید و قرامطه منسوب باو میباشد. قرامطه یکصد سال (از ۲۷۷ الی ۳۷۷) در ممالک عباسی بین النهرین، خوزستان، بحرین، شام و یمن تولید شورش و انقلاب کرده بقتل و غارت پرداختند.

شرح اقدامات اسمعیلیان در ایران در جای خود گفته خواهد شد.

فرق امامیه عموماً منتظر ظهور امامند ولی در امام منتظر اختلاف دارند. بعضی منتظر ظهور حضرت جعفر صادقند و گروهی منتظر محمد بن عبدالله بن الحسن الحسین بن علی بن ابیطالب میباشد. جمعی دیگر منتظر ظهور محمد بن الحنفیه هستند و گمان میکنند که محمد بن الحنفیه زنده و جاوید است. فرقه ناجیه امامیه اثنی عشریه بدو ازده امام معتقد و انتظار ظهور قائم آل محمد امام دوازدهم محمد مهدی بن حسن عسکری را دارند.

خوارج ظهور خوارج پس از واقعه صفین است. برای روشن شدن این قضیه لازم است تذکر دهیم که پس از ابوبکر و عمر، عثمان خلیفه گردید. رفتار این خلیفه طوری بود که موجب رنجش عده کثیری گردید و بالنتیجه کشته شد و حضرت امیر (ع) خلیفه گردید.

طلحه، زبیر و عایشه علم مخالفت افراشتند و در جنگ معروف بجمل رفع غائله آنها شد. معاویه که از طرف عثمان والی شام بود چون میدانست حضرت امیر اعمال او را نمی پسندد و قصد عزل او را دارد از قبول خلافت آن بزرگوار سر باز زد و بالنتیجه منجر بجنگ شد.

در محل معروف به صفین (بین حلب و حمص) در شام در سنه ۳۷ هجری جنگی رخ داد و چون نزدیک بود لشکر حضرت امیر فاتح و دشمنان بکلی مغلوب و منکوب گردند عمرو عاص حیلۀ اندیشید و اوراق کلام الله مجید را بر سر نیزه کردند و فریاد برداشتند که باید کتاب خدا بین ما حکمیت کند.

هر قدر حضرت امیر خواست لشکر ساده لوح خود را از حیلہ دشمن آگاه سازد
فایده نبخشید و حاضر نشدند جنگ را ادامه دهند. در آخر طرفین قبول حکمیت کردند
معاویه عمرو عاص را حکم خود کرد و حضرت امیر باصره طرفداران خویش ابو موسی =
اشعری را اختیار فرمود. بی کفایتی ابو موسی و نیرنگ بازی عمرو عاص مانع شد
که حکمیت نتیجه مطلوب دهد ولی قضیه مهم دیگری پیش آمد که تفرقه بین لشکر
حضرت امیر انداخت.

توضیح آنکه جمعی از لشکریان او که اکثر آنها از قبیلہ تمیم بوده با قبول
حکمیت مخالفت کردند و اقدام باین امر را باطل دانستند. حجت آنان این بود که
حکم خدا در مسئله خلافت واضح است و قبول حکمیت متضمن شک است. این طایفه
شعار خود را جمله « لا حکم الا لله » قرار داده از حضرت امیر درخواست کردند از
قبول حکمیت توبه نماید و استغفار کند. علی علیه السلام هر چند آنانرا نصیحت فرمود
سودی نبخشید. این طایفه را از آن سبب خوارج نامند که بر علی و اصحاب او
خروج کردند. همچنین آنها را بسبب اقامت در قریه (حروراء) حروریه نامند و چون
شعار خود را « لا حکم الا لله » قرار دادند آنها را محکمه نیز گویند. علی ای حال عاقبت
کار این طایفه با حضرت امیر بجنگ کشید و خوارج در « نهروان » بکلی مغلوب و
منکوب گردیدند ولی عداوت آنها با اسد الله الغالب بیشتر گردید و در آخر حضرت
امیر بدست یکی از آنها (عبد الرحمن بن ملجم) در مسجد کوفه شربت شهادت
نوشید.

عقیده خوارج این بوده که چون شخصی اعم از قریشی یا حبشی با اختیار مسلمانان
خلیفه گردید رئیس آنها میشود و واجب است او امر الهی را اطاعت کند و الا کافر خواهد
شد. از این جهت خلافت ابوبکر و عمر را درست میدانستند و همچنین خلافت عثمان
را در چند سال اول صحیح می شمردند ولی چون تغیر اخلاق داد عزل او را واجب دانستند
خلافت حضرت علی علیه السلام را تا روزی که قبول حکمیت فرمود قبول داشتند ولی
پس از آن چنانچه گذشت با او مخالفت کردند. روی هم رفته خوارج اعمال خلفا را در نظر
می گرفتند و بخیال خویش حکم می کردند نسبت بمعاولیه و بنی امیه کمال عداوت را

داشته و آنها را از هر حیث باطل میدانستند.

شاید در ابتدا عقیده خوارج آن بوده که خلیفه و امیری لازم نیست و از جمله «لایحکم الله» همین مقصود را داشتند. ولی بعد چون تحت امر «عبدالله بن وهب الراسبی» درآمدند از آن عقیده باز گشتند.

بتدریج از جمله معتقدات آنها این شد که او امر دین از قبیل نماز، روزه و غیره جزئی است از ایمان و اعتقاد بوحدانیت خدا و رسالت خاتم الانبیا کافی نیست و هر کسی با داشتن این اعتقاد فرائض را عمل نکند و مرتکب کبائر شود کافر است.

خوارج در عقیده خود نهایت ثابت قدم بوده و گویند حضرت امیر در آخر ایام خویش آنان را بر معاویه ترجیح داده و فرموده است «لا تقاتلوا الخوارج بعدی، فلیس من طلب الحق فاخطاه کمن طلب الباطل فادرکه» یعنی پس از من با خوارج بجنک نپردازید. فرق است بین کسی که طلب حق کرد و خطا نمود با کسی که طلب باطل کرد و بآن رسید.

مشهورترین فرق خوارج یکی فرقه از ارقه است (تابعین نافع بن الازرق) دیگر نجدات (پیروان نجد بن عامر) و اباضیه (منسوب به عبدالله بن اباض التمیمی) و فرقه صفریه (منسوب به زیاد بن الاصفر) می باشد.

خوارج در بعضی از بلاد عرب مستولی شدند و در ایران در بعضی از نقاط خلیج فارس، ایالت فارس، کرمان و سیستان نفوذی بهمرسانیدند و از دشمنان جدی بنی امیه محسوب میشدند.

مرجئة
کلمه مرجئة از ارجاء بمعنی تاخیر انداختن است. در صدر اسلام که مسلمین بدسته های مختلف منقسم شده و خون یکدیگر را میریختند طایفه در اسلام پیدا شد که میگفتند ما از حقیقت امر مسبوق نیستیم و نمیدانیم حق با کیست. از آن سبب داخل در جنک و جدال نمی شوم و هیچیک از فرق را کافر نمیدانیم و امر همه را بقیامت محول می نمائیم تا در آن موقع حق از باطل معلوم گردد. مسئله اینکه آیا بنی امیه در ایجاد این نظریه یا اقلاً در تقویت آن دستی داشته اند جای تأمل است.

آنچه معلوم است بنی عباس نظر خوشی نسبت باین طایفه نداشتند و پس از امویان بتدریج این فرقه از بین رفت.

در نزد مرجئه ایمان، معرفت خدا و رسولان اوست و هر کس که گفت خدایکی است و محمد رسول اوست مؤمن است. ارتکاب معاصی و بجای آوردن فرائض موجب کفر نمیشود. این عقیده درست مخالف عقیده خوارج بوده که انجام فرائض را جزء ایمان دانسته مرتکب کبائر را کافر محسوب میداشتند.

بزرگترین پیشوایان اهل سنت که هر یک مکتب خاصی در
 مذاهب
 فقه و اجتهاد تأسیس نموده چهار نفرند: ابوحنیفه، مالک بن -
 انس، شافعی و احمد بن حنبل.

۱- ابوحنیفه ایرانی الاصل. او را امام اعظم خوانند و موسوم به نعمان بن ثابت است. اغلب مورخین بر آنند که ابوحنیفه در سنه ۸۰ هجری در عهد عبدالملک بن مروان اموی در کوفه بدنیا آمده و در سنه ۱۵۰ هجری رحلت کرده است. قریب هفتاد سال عمر کرده و ۵۲ سال آنرا در عهد بنی امیه گذرانده و ۱۸ سال از عهد بنی عباس را دیده است. بزرگترین استاد او حماد بن ابی سلیمان اشعری است که در علم فقه ید طولانی داشته است.

روایت کنند که ابوحنیفه دو مرتبه از قبول مسند رسمی قضاوت امتناع ورزید یکی در عهد بنی امیه و دفعه دیگر در زمان ابو جعفر خلیفه عباسی علت این امتناع را مختلف نوشته اند. آنچه از این روایات برمی آید این است که ابوحنیفه حکومت اموی را ظالم و جابر دانسته نمیخواست شغل رسمی قبول کند خاصه آنکه مشاهده مینمود هموطنان او یعنی ایرانیان بر علیه آن دولت مشغول تجهیزا تند. دیگر آنکه چون خلافت بر عباسیان مسلم شد و بنای ظلم و جور نهادند بر ابوحنیفه گران آمد که مسند رسمی قضاوت آنها را قبول کند. چنین بنظر می آید که ابوحنیفه طرفدار علویان بوده عباسیان را غاصب و محمد بن عبدالله علوی را شایسته خلافت می دانسته است. بعضی گویند چون ابوحنیفه از قبول قضاوت استنکاف کرد منصور او را بگرفت و حبس نمود تا آنکه فوت شد و برخی بر آنند که ابوحنیفه از روی اکراه آن مسند

را قبول نمود ولی طولی نکشید که بدرود حیات گفت .

اقوال ابوحنیفه را در فقه شاگردان او بنوشتند و شخصاً کتابی در این خصوص تدوین ننمود . آنچه ابن الندیم از تألیفات او نقل می کند از این قرار است : کتاب فقه اکبر رساله بستی ، کتاب عالم و متعلم ، کتاب رد بر قدریه - اما کتاب فقه اکبر که اکنون در دست است اکثر از روایاتش الحاقی است چه راجع باشعریه است که دو قرن بعد از ابوحنیفه داخل در میدان مجادله گردیدند .

۲- مالک بن انس در سنه ۹۳ یا ۹۷ هجری متولد گردید و در سال ۱۷۹ وفات نمود مدت عمر را در مدینه گذرانید و جز بمکه بجای دیگری مسافرت ننمود . مشهور است که مالک عربی الاصل است ولی محمد بن اسحق او را از موالی بنی تیم بن مره میدانند مالک حدیث را از علمای مدینه خاصه ابن شهاب الزهری که یکی از فقهای مشهور عصر خود بود فرا گرفت . یکی از معلمین دیگر مالک ، نافع دیلمی است که از مشاهیر علمای مدینه محسوب میشود و مولی عبدالله بن عمر است و مسلمان گردید .

بنظر می آید مالک خلفاء بنی عباس ، را ظالم و غاصب میدانند ته است و نسبت به محمد بن عبدالله بن الحسن علوی تمایل داشته آنچه یقین است منصور امر داد تا او را تازیانه زدند و این توهین بیشتر موجب شهرت او گردید .

مهمترین آثار مالک کتابی است در حدیث و فقه موسوم به « الموطأ » اما یکی از شاگردان او اسد بن الفرات نیشابوری که در تونس مسکن داشته چندین هزار مسئله را در کتابی موسوم به « المدونه » گرد آورده و فتاوی مالک و اجتهاد شاگردان او را بیان نموده است .

۳- محمد بن ادریس الشافعی از طرف پدر قریشی و از جانب مادر یمنی است . در سنه ۱۵۰ در شام متولد گردید و چون پدرش مرد مادرش او را در سن دو سالگی بمکه آورد . ایام خردسالی را در فقر و بیچارگی گذرانید و در حدیث سن طالب علم و کمال بود . چون در لغت عرب و شعر متبحر گردید به حدیث و فقه پرداخت و کتاب « موطأ » مالک بن انس را از بر کرده تا آن فقیه حیات داشت ملازم او گردید شافعی را متهم به اختنند که بایکی از علویان پیعت کرده و مخالف با عباسیان است - ولی شافعی در

حضور هارون الرشید نفی این تهمت را از خود بنمود. هنگام اقامتش در عراق فقه عراقیان را از محمد بن الحسن شاگرد ابوحنیفه فرا گرفت و بالاخره یکی از ائمه اهل سنت گردید. شافعی در سنه ۲۰۴ در مصر وفات نمود و دارای مختصر ثروتی بود.

مورخین در شیرینی گفتار و حسن بیان شافعی و مهارت او در استنباط و قدرت او در جدل متفقند.

از آثار شافعی یکی رساله اوست در اصول فقه که شاگرد مصری او ربیع بن سلیمان مرادی آنرا روایت کرده و دیگر کتاب معروف به «الأم» است که آنهم از شافعی روایت شده و آئینه افکار او در فقه و اجتهاد است.

۴- احمد بن محمد بن حنبل در سال ۱۶۴ هجری در بغداد متولد گردید. اصل او از عرب شیبان مقیم مرو است. برای جمع آوری احادیث به بلاد مختلف مسافرت نموده و مدتی مصاحب شافعی گردید و فقه را از او آموخت مع هذا طریق مستقلی از خود آورد و اساس فقه را بر روی حدیث گذاشت و استعمال قیاس را جایز نمیدانست مگر هنگام ضرورت. از این سبب است که جمعی او را فقط عالم در حدیث میدانند نه عالم در فقه چنانکه طبری گفته است ابن حنبل مردی است محدث نه فقیه و در خلافت واثق که موضوع مخلوق بودن قرآن مطرح بود ابن حنبل نخواست تن باین عقیده دهد و بر رأی خود که قرآن غیر مخلوق است باقی ماند. از این سبب او را در سال ۲۲۰ در حبس افکندند تا اینکه متوکل خلیفه شد و او را رها ساخت. ابن حنبل در سال ۲۴۱ در بغداد وفات نمود. از او کتابی در فقه که شارح طریق خاص او باشد در دست نیست و آنچه در این خصوص موجود است از اتباع اوست.

مؤسس مذهب اعتزال را واصل بن عطا میدانند که شاگرد

معتزله و
اشعریها

حسن بصری بوده و چون با استاد خویش اختلاف عقیده پیدا

کرد حسن گفت «اعتزل عنا» و از آنروز بمعتزله معروف

شدند. این مذهب در زمان بنی عباس اهمیت خاص پیدا نمود و خلاصه عقیده آنان این بود که انسان در اعمال مختار است. سزا و جزا از روی عدل الهی است از این سبب

خود را اهل عدل و توحید می نامیدند .

این نکته قابل توجه است که این موضوع یعنی مختار بودن بشر در اعمال یکی از اصول آئین زردشتی بوده که هیچگونه جبر در آن راه نداشته است . میتوان حدس زد که این نظریه از آن آئین در میان معتزله سرایت کرده است .

دیگر آنکه میگفتند قرآن مخلوق است و از اینجهت خود را موحد میخواندند که با ذات او تعالی چیزی را شریک ننموده اند . همچنین بر این عقیده بودند که در هر مورد و مکان و در هر عهد و زمان عقل باید راهنمای بشر باشد . معجزات انبیا را بر حسب صورت معتقد نبودند و تأویل میکردند . برای حق جل و علا هیچگونه جسمی قائل نبوده مشاهده حق را بچشم حس در روز قیامت انکار میکردند .

معتزله بچند فرقه منقسم گردیدند و حتی بعضی از آنها از شیوه اعتدال خارج شده به تناسخ معتقد گردیده و باطیلی داخل مذهب خود کردند ولی در اقلیت بودند و اکثریت معتزله همان طریق اعتدال را می پیمودند .

مذهب اعتزال در زمان اولین خلفای عباسی خاصه مأمون و واثق اهمیت فوق العاده پیدا نمود و پیروان این مذهب بفرقه یونانی آشنا شده باتکای دربار عباسی بامتشرعین داخل در مجادلات سختی شدند . مأمون بطوری طرفداری از عقیده مخلوق بودن قرآن میکرد که حتی علمای مخالف را بزندان افکنده تنبیه مینمود .

پس از واثق قدرت معتزله بتدریج رو بضعف گذاشت . متوکل که يك شرابخوار خوشگذران و قسی القلبی بود ، چون بر مسند خلافت نشست طرفداری از متشرعین اهل سنت نموده و از مخالفین معتزله گردید . ولی ضربت مهمی که بر این فرقه وارد آمد بدست حسن اشعری و حجة الاسلام محمد غزالی واقع شد . حسن اشعری در ابتدا بمذهب اعتزال گروید و یکی از رجال مهم این فرقه گردید سپس از این مذهب منحرف شده دوستانه الی سیصد رساله بر علیه آنان منتشر ساخت و بقسمی از راه زبان و قلم با آنان مخالفت کرد که یکی از مؤلفین گفته : معتزله بسر بلندی زندگانی میکردند تا آنکه خدا اشعری را فرستاد و دولت آنان را خاتمه داد . طرفداران او را اشعری مینامیدند و اینان حقیقتاً همان متشرعینند که باین اسم معروف شده منکر اختیار بشر

بودند. اما محمد غزالی چون بمسلك تصوف گروید باطلاعات وسیعی که در فقه، تفسیر حکمت و سایر رشته های علوم متداوله آن عصر داشت از راه دلیل و برهان ضربت مهمی به مذهب اعتزال وارد آورد.

تصوف امروز یقین است که صوفی از کلمه صوف (پشم) آید و بمعنی پشمینه پوش است که در ادبیات فارسی بدان اشاره شده. پوشیدن جامه پشمین یک گونه علامت زهد و از دنیا گذاشتن محسوب میشد و این طایفه از همین سبب در قرون اولیه اسلام این لباس را شعار خود کردند. ولی عقیده تصوف که اساس آن بر روی اعتقاد به وحدت وجود و ریاضت است از کجاء داخل در اسلام شده و مخصوصاً از چه راه در ایران رایج گردیده جای بحث است. بعضی آنرا از اسلام دانند و احادیثی در این خصوص نقل کرده آیات کلام الله مجید را حجت آورده اند. این نظریه که اساس تصوف را از اسلام میدانند در میان متبعین چندان طرفدار ندارد. گروهی دیگر بر این عقیده اند که تصوف یک فکر آریائی است برخلاف فکر سامی و گویند بین افکار صوفیه و بعضی از تعلیمات هندی قرابت است. ممکن است این فکر در زمان ساسانیان از هندوستان به ایران سرایت کرده و بعد بلباس اسلام در آمده است. برخی دیگر گویند اساس تصوف از مکتب «نئوپلاتونیسم» (۱) اسکندریه است که نام حکمای آن در قرن مذهبی اسلام در میان دانشمندان مسلمین مشهور بوده است. آنچه محقق است هفت نفر از بزرگان حکمای این مکتب در زمان انوشیروان از ظلم «ژوستینین» بدربار ایران پناهنده گردیده مورد لطف شاهنشاه ایران واقع گشتند. تاچه اندازه اینان فکر خود را در ایران ترویج کردند معلوم نیست ولی از این مسئله مهم تر آنکه قبل از آن فلاسفه حکیم بزرگ «نئوپلاتونی» پلتن (۲) که شهرستانی آنرا «شیخ الیونانی» مینامد در قرن سوم میلادی بایران مسافرت کرده و آشنا به مذاهب و افکار ایرانیان گردیده است. هر گاه آنگونه عقاید در آن موقع در ایران طرفدار داشته قطعاً آن دانشمندان را گرفته توأم با نظریه خویش نموده است پس نمیتوان بطور قطع

گفت اساس تصوف از حکمای « نئوپلاتونیسم » است چه ممکن است افکار همین فلاسفه هم از شرق باشد .

عده دیگر گویند همانطور که قبل از اسلام جهاتی باعث پیداشدن آنگونه افکار شد بعد از اسلام هم همان جهات موجب پیدایش تصوف گردید و لزومی ندارد ریسه تصوف اسلام را قبل از آن واقع بدانیم ، یعنی مسئله خلقت ، موضوع روح ، طرز و طریق رسیدن بحقیقت همانطور که قبل از اسلام موجب پیدایش فکر وحدت وجود ، ریاضت و از دنیا گذاشتن گردید بعد از اسلام هم باعث ایجاد افکار و عقاید تصوف شد .

باید دانست کسانی را که در قرون اولیه اسلام بزرگان صوفیه از خود میدانند مانند سفیان ثوری ، داود طائی ، ربیعۃ الادویه (از جنس اناث) معروف کرخی ، ذوالنون مصری و امثالهم سالک مسلک زهد و تقوی بوده عقیده بر این داشتند که محبت مخلوق نسبت بخالق باید محض خاطر او تعالی باشد نه از بیم عذاب یا امید پاداش رضای او را باید طلبید و از او غیر از او توقع نباید داشت . متاع دنیا سهل است هشت بهشت هم در مقابل محبت او هیچ است . پس تصوف در اولین مرحله يك گونه از دنیا گذشتگی و محبت خالق بوده است . بتدریج که بعضی از ایرانیان داخل در این زمره گردیدند ، قضیه شکل دیگری پیدا نمود موضوع وحدت وجود . فنا فی الله و بقا بالله مطرح گردید و طرفداران جدی پیدا کرد ، مسئله اینکه همه عالم تجلی او است و غیر از او چیزی نیست و انسان میتواند بوسیله عشق حقیقی و تزکیه نفس و ریاضت در ذات او عزا سمه فانی گردد طرف توجه بزرگان این سلسله گردید . از اعظم صوفیه که در ترویج اینگونه افکار مقدم بر دیگرانند یکی بایزید بسطامی و دیگر جنید - بغدادی است .

بایزید بسطامی از اخلاف یکنفر زردشتی است جداو « آدم » نام اولین شخصی است از این خانواده که بکیش اسلام مشرف شد جنید بغدادی هم بموجب گفته جامی ایرانی بوده است . این دو نفر چون خود را فانی میدانسته اند راجع بمقام خود چیزها گفته اند که شرح آن از حدود این رساله خارج است .

ادبیات پهلوی
و تأثیر آن در
ادبیات تازی

قبلاً لازم است بدین نکته اشاره شود که با انقراض سلسله ساسانیان ادبیات پهلوی از بین نرفت و تا قرن پنجم هجری عده از علمای زردشتی بدان زبان تألیفاتی منتشر ساخته‌اند که بعضی از آنها مذهبی و برخی غیر مذهبی است. از جمله کتب

مذهبی یکی «دینکرت» است که در قرن سوم هجری عالم مشهور زردشتی «آتر فرهنک» پسر فرح زاد برشته تحریر در آورده و شامل احکام مذهبی، احادیث، تاریخ و ادبیات آئین زردشتی است. دیگر کتاب «بنددهش» است دارای ۴۶ فصل و در قرن پنجم یا ششم میلادی خاتمه یافته و تصور می‌رود قسمت مهم آن مدتی قبل از آن عهد برشته تحریر در آمده باشد. «داستان دینک» تألیف منوچهر پسر «یودان نیم» مؤبد پارس و کرمان است که در قرن سوم هجری نگاشته شده «شکند گومانیك و یجار» در قرن سوم هجری برای دفاع از آئین زردشت در مقابل اعتراضات یهودیان، عیسویان و غیره نوشته شده. این کتاب نسبت بسایر تألیفات دینی که بزبان پهلوی نگاشته‌اند تقریباً جنبه فلسفی دارد چه بحث از ثنویت و ماهیت و اصل وجود شریمنماید - «دنیای مینوی - خرد» راجع است بجوابهایی که «روح حکمت» (در خصوص ۶۲ سؤال مربوط به آئین زردشتی) می‌دهد. «ارداویراف نامک» یکی دیگر از کتابهای مهمی است که از هرج و مرج آئین زردشتی پس از حمله اسکندر شرح داده و از تجدید آن آئین در زمان ساسانیان و از عقاید زردشتیان راجع بدار آخرت صحبت میراند. دیگر از کتب دینی آن عهد کتاب «گجستک ابالش نامک» و «جاماسپ نامک» و «اندرز خسرو کواتان» است - مجموع کتب دینی بالغ بر ۵۵ تألیف و ۴۴۶ هزار کلمه است.

اما کتب غیر دینی بالغ بر یازده تألیف و قریب ۴۱ هزار کلمه می‌باشد. از آن جمله است «کار نامک ارتخشر پاپکان» و «یات کار زیریران» که بعضی آنها را قبل از دوره اسلام میدانند. سایر کتب پهلوی مربوط برشته غیر دینی از این قرار است: دیوان قوانین زردشتی در زمان ساسانیان، داستان خسرو کواتان (انوشیروان) و غلامش، شهرهای ایران، عجایب سکستان، درخت آسوریک - شطرنج نامه -

ترتیب ازدواج ، فرهنگ پهلوی ، طرز نامه نگاری .

جای شك نیست که پس از فتح بلاد ایران بدست عرب کتب زیادی از ادبیات پهلوی بدست مسلمین افتاد که امروز ازین رفته است. شاهد این ادعا آنکه « قتیبه در کتاب « عیون الاخبار » به کرات اظهار میدارد که « در کتب عجم چنین مذکور است ... » و صاحب کتاب التاج مطالب زیادی از کتب پهلوی نقل کرده است. در کتاب فهرست ابن الندیم اسامی اشخاصی که کتب پهلوی را به زبان عربی ترجمه کرده اند ذکر شد که از آن جمله است عبدالله بن مقفع که کتاب « خداینامه » و کتاب « التاج » و کتاب « مزدک » را بزبان تازی ترجمه کرده و کتاب « الادب الکبیر » و « الادب الصغیر » را از روی گفتار قدماى ایرانی برشته تحریر درآورده است .

کتب زیادی راجع بتاریخ ایران و سیر ملوک از زبان پهلوی بعربی ترجمه گردیده است کتاب مذهبی اوستا و بسیاری از کتب ادبی مانند « هزار افسانه » که مأخذ « الف لیله و لیله » است ، و کتاب اردشیر و کتاب مؤبد مؤبدان و کتابهای راجع به قصص چون گرگ و روباه ، نمرود ، روزبه یتیم و غیره و غیره به لسان تازی درآمده است. از این شرح مختصر بخوبی معلوم میشود که ادبیات پهلوی تأثیر قابل توجهی در ادبیات عرب داشته و از این گذشته همینکه دانشمندان ایرانی زبان عربی را فراگرفتند طرز فکر ایرانی را در قالب اشعار عربی درآوردند و از اینرو خدمت دیگری بادیات عرب کردند همچنین لغات کثیری از فارسی داخل در عربی گردید مانند : بستان نسرین سوسن ، قرنفل ، کافور ، صندل ، یاقوت ، فیروزه و غیره و کلمات قصار حکمت آمیز ادبیات پهلوی تأثیر عظیمی در اخلاق مسلمین داشته است .

ایرانیان نه فقط زمام سیاست عالم اسلامی را در دربار خلفای

عباسی در دست گرفتند بلکه از قرون اولیه اسلام استعداد و

لیاقت خود را در فرا گرفتن زبان تازی و خدمت بعلم و معرفت

اظهار داشتند حتی در زمان حضرت رسول سلمان فارسی بمقامی

رسید که از اهل بیت خوانده شد و در مرتبه معرفت او حضرت علی علیه السلام میفرماید

« من لکم بمثل لقمان الحکیم علم الاول والعلم الاخر وقرأ الکتاب -

« الاول وقرأ الکتاب الاخر وکان بحراً لا ینزف » .

ایرانیان
در صحنه
ادبیات تازی

چون ممالك ايران بدست عرب فتح گرديد بسيارى از اسراء جنگ تحت حمايت قبایل عرب و اشخاص بانفوذ درآمدند و معروف بموالی شدند . چه درمیدان سیاست و چه در صحنه علم و معرفت موالیان ایرانی نژاد و اخلاف آنها اقدامات مهمی کرده و خدمات برجسته نموده اند . اکثر علمای زمان بنی امیه موالی بوده اند که از آنجمله است نافع مولى عبدالله بن عمر که اصل او از دیلم است و احادیث زیادی نقل کرده و ریعة الراى استاد امام مالك که پدرش فرخ از موالی بوده . همچنین پدر محمد بن سیرین و پدر حسن بصری از اسرای میسان بوده اند . اما از جمله دانشمندانى که پدرشان عرب و مادرشان ایرانی بوده یکی حضرت امام زین العابدین علی بن الحسین علیه السلام است دیگر عبدالله بن عمر و قاسم بن محمد بن ابی بکر است که مادرشان بروایت زمخشری دختران یزدگرد بوده که در جنگ جلولا اسیر گشتند .

طولی نکشید که در میان ایرانیان شعرا و منشیانی پیداشد که در زبان عرب کمال مهارت را داشته اند مشهورترین این قبیل شعرا در صدر اسلام خانواده ابن یسار - نسائی است که معروفترین افراد آن اسمعیل بن یسار و محمد و ابراهیم است که در اشعار خود مجد و شوکت ایرانیان را ستوده بر عرب حمله کرده اند . دیگر ابوالعباس - اعمی و موسی شهوات است که اصل آنها از آذربایجان بوده - اما در میان منشیان مشهور آن دوره مرتبه عبدالحمید کاتب و سالم مولى هشام که هر دو ایرانی بوده اند از همه برتر است . .

سابقاً اشاره شد که تعصبات نژادی بنی امیه و بدرفتاری آنان نسبت بایرانیان موجب رنجش اهل این آب و خاک گردیده و بالاخره منجر بانقراض سلسله بنی امیه و تأسیس سلسله بنی عباس گردید . ایجاد مقام وزارت که صاحب آن باید لایق ، کافی ، عالم و مدبر باشد مستلزم آن گردید که این قبیل اشخاص را از میان ایرانیان که دارای این کمالات بوده اند اختیار نمایند . این است که مشاهده میشود که وزرای اولین خلفاء عباسی ایرانی بوده اند . از آنجمله است ابوسلمه خلال اولین وزیر عباسی ، ابویوب - موریانی (وزیر منصور) یعقوب بن داود (وزیر مهدی) یحیی بن خالد برمکی (وزیر رشید) فضل بن سهل ، حسن بن سهل ، یحیی بن یسار رازی (وزرای مأمون)

که همه ایرانی بوده اند . زیر دست این وزراء منشیان مخصوصی میزیسته که اغلب آنها ایرانی الاصل بوده اند . این طایفه در علم و ادب تبحر پیدا کرده ادبیات پهلوی و عربی را توأم نمودند .

در اینجا بيمورد نیست چند کلمه راجع بفرقه های شعوبیه ایراد شود . شعوبیه جماعتی بودند که نژادی را بر سایر نژادها ترجیح میدادند مثلاً شعوبیه سوری مصری در ثبوت رجحان ملت خود بر سایر ملل میکوشیدند . از تمام این فرقه ها جدی تر و با حرارت تر شعوبیه ایرانی است که بتاریخ پرافتخار ایران و تمدن کشور خویش مفتخر بوده ایرانی را بر سایر نژادها مخصوصاً بر عربها ترجیح میدادند . در همان زمان بنی امیه شاعر معروف اسمعیل بن یسار در حضور هشام خلیفه اموی قصیده خوانده و در آن اجداد خویش را ستوده نژاد ایرانی را ترجیح بدیگران داده است . چون دوره خلفاء بنی عباس فرارسید و تواندازه کار بکام ایرانیان شد مسئله برتری نژاد ایرانی بر عرب بیشتر مورد توجه گشت . برای این مقصود طرفداران این عقیده نه فقط در تاریخ ایران و عام انساب ایرانیان متبحر گشته بلکه در دانستن انساب عرب هم زحمتهای کشیده بهتر از آنها در این خصوص اطلاع بهم رساندند . بنابراین بامعلومات کافی بر عرب تاخته نظریه خود را ثابت میکردند . از مشاهیر شعوبیه ایرانی یکی سهل بن هارون کتابدار مأمون است ، دیگر اسحق بن حسن خرمی ، ابو عثمان سعید بن حمید بن بختگان ابو سعید رستمی و دانشمند معروف ابوریحان بیرونی است که با قدرت قلم و بیان در برتری نژاد ایرانی بحث کرده اند .

گذشته از فن کتابت و شعر ، ایرانیان در فقه ، حدیث و سایر علوم متداوله آن عصر گوی سبقت بر بوده اند . چنانچه در سابق اشاره شد ابوحنیفه که یکی از ائمه بزرگ اهل سنت است ایرانی الاصل بوده و همچنین یکی از استادان معروف مالک بن انس که امام دیگر سنت است دیلمی الاصل است . اغلب از بزرگان شیعه و معتزله و متصوفه ایرانی بوده اند . صرف و نحو و لغت عرب مرهون زحمات دانشمندان ایرانی امثال سیبویه است . در همان قرون اولیه اسلام در علم تاریخ قتیبه گوی سبقت از دیگران بر بوده . چون ذکر اسامی تمام فضایی ایرانی که در قرون اولیه اسلام میزیسته اند خارج

از حدود این فصل است بدگر نامچندتن از مشاهیر آنها (از ابتدای خلافت عباسی تا اثلث اول قرن سوم هجری) اکتفای نمائیم :

ابن مقفع - اسم اصلی او « روزبه پسر داذویه » است . در خانواده زردشتی بدنیا آمده و بعد بدین اسلام مشرف گشته است . در زبان پهلوی مهارت تام داشته و در لسان تازی یکی از فصیحای عرب محسوب میشود ، چندین کتاب از پهلوی بعربی ترجمه کرده که از آنجمله است کلیله و دمنه و خداینامه - اسامی سایر تألیفات این نویسنده بزرگ در چند صفحه قبل بیان نمودیم و تکرار آن در اینجا بی مورد است . در آخر منصور خلیفه عباسی آن دانشمند را به قتل رسانید . (تاریخ وفات او را از ۱۴۲ الی ۱۴۵ هجری نقل کرده اند) .

ابو حنیفه - مختصری از شرح حال این دانشمند ایرانی در قسمت مذاهب اربعه گذشت .

حماد بن سابور (شاپور) الراویه . اصلاً دیلمی است . قصاید عربی معروف به معلقات را جمع آوری کرده و نشر داده است (رحلت او بین سنوات ۱۵۵ الی ۱۵۸ هجری است) .

بشار بن برد - شاعر مشهور دربار مهدی خلیفه عباسی است که بایرانی بودن افتخار میکرده و در قصیده ای آتش را تقدیس نموده و بالنتیجه بقتل رسیده است (۱۶۷ هجری) .
سیبویه - عالم نحوی مشهور است (رحلت ۱۷۷ هجری) .

الفرا - نحوی مشهور و شاگرد کسائی است (رحلت ۲۰۷ ه)
مسلم بن قتیبه - مورخی است مشهور دارای ۱۲ تألیف که از آن جمله است کتاب المعارف ، ادب الکاتب ، عیون الاخبار (رحلت ۲۷۶ هجری) .

یکعده از دانشمندان دیگر مانند علی بن حمزه کسائی عالم نحوی که هارون الرشید تربیت پسران خود امین و مأمون را بعهده او وا گذاشت ، همچنین عباس - ابن احنف شاعر غزلسرای دربار هارون و ابونواس که آنهم شاعر دربار هارون بود و در هزل سرائی معروف است از حیث مسقط الرأس ایرانی بوده اند نژاد بعضی دیگر مانند : « اخفش اوسط » که در اوائل قرن سوم هجری وفات کرده و در نحو

وعلم اللغة يد طولائی داشته مشکوک است ولی ظن قوی میرود که مانند استادش سیبویه ایرانی باشد - چندتن از یهودیان ایرانی هم در ادبیات عرب اظهار لیاقت کرده اند و مشهورترین آنها ابو عبیده معمر بن المثنی است که رقیب اصمعی بوده و گذشته از اینکه در علم لغت ید طولائی داشته طرفداری از نظر شعوبیه ایرانی کرده و قبایل عرب را هجو نموده است. سایر دانشمندان و علمای ایرانی از قرن سوم هجری بعد در جای خود ذکر خواهد شد.

فصل سوم

طاهریان = بنی دلف = علویان

۱ - طاهریان

طاهر

موقعی که بین امین و مأمون فرزندان هارون الرشید کار خلافت

بجنگ و جدال کشید طاهر بن حسین معروف به ذوالیمینین

بکماک لشکر خراسان خدمات مهمی به مأمون نمود و رشادت زیادی بخرج داد.

منجمله در سنه ۱۹۵ علی بن عیسی را که بالشکری کثیر از طرف امین بجنگ

او شتافته بود در حدود ری شکست فاحش داد. علی بن عیسی کشته شد و سر او را برای

مأمون در خراسان فرستادند. همچنین لشکر دیگر امین را که بریاست عبدالرحمن

به جبله از طرف بغداد آمده بود در قرب همدان مغلوب و منکوب نمود و سال بعد اهواز،

واسط و مداین را بگرفت. بغداد پایتخت خلافت بنی عباس در سال ۱۹۸ بدست طاهر

افتاد و امین کشته شد و خلافت مأمون مسلم گردید.

مأمون پیاس خدمات طاهر یا برای اینکه او را از بغداد خارج سازد حکمرانی

خراسان را به او محول ساخت و در سنه ۲۰۵ هجری طاهر عازم آن حدود شد - دو سال

بعد موقعی که طاهر بالای منبر خطبه میخواند بجای اینکه مأمون را دعا کند گفت:

اللهم اصلح امة محمد بما اصلحت به اولیائک و اکفنا مؤنة من بغی علینا... الخ»

در همان حال مطلب را به خلیفه نگاشتند و قصد عزل او را نمودند ولی بزودی طاهر

بجهان دیگر شتافت و یا بقولی بدست نماینده مأمون بقتل رسید.

پس از طاهر امارت خراسان به طلحه بن طاهر واگذار شد و
 هفت سال حکمرانی کرد . در موقع فوت طلحه برادر او
 عبدالله بن طاهر در دینور مشغول جمع آوری لشکر بر علیه
 بابک بود و خوارج وقت را غنیمت شمرده در اطراف نیشابور ریخته عده را کشتند .
 چون این اخبار به مأمون رسید عبدالله بن طاهر را مأمور آن حدود ساخت . عبدالله نه
 فقط در خراسان بلکه در طبرستان وری و کرمان نفوذ تام داشت .

طلحه و
 عبدالله

در سال ۲۳۰ عبدالله بدرود حیات گفت و طاهر بن عبد الله
 بجای او نشست . پس از او در سال ۲۴۸ محمد بن طاهر از جانب
 مستعین حکمران آن حدود گشت . پیدایش علویان در طبرستان
 نفوذ آنرا در آن حدود از بین برد و در آخر سنه ۲۵۹ یعقوب بن لیث وارد نیشابور
 گردیده محمد بن طاهر را دستگیر و با کلیه اهل بیتش به سیستان فرستاد و دولت
 طاهریان منقرض شد .

طاهر
 و محمد

۲ - بنی دلف

ابودلف عجلی از طرفداران امین خلیفه عباسی بوده و با علی بن -
 عیسی بجنک طاهر ذوالیمینین آمد . پس از کشته شدن علی بن
 عیسی ، ابودلف به همدان رفت و طاهر از در دوستی داخل شده او را به بیعت با مأمون
 تشویق کرد . ابودلف گفت من بادیگری بیعت کرده ام و فسخ آن جایز ندانم ولی هر گاه
 مایل باشی از این به بعد طرفداری از هیچیک از فریقین نخواهم کرد . طاهر قبول نمود
 و ابودلف در کرج اقامت گزید . چون مأمون به ری آمد او را طلبید و در حق وی
 احسان واکرام نمود . ابتداء نفوذ بنی دلف در حدود همدان و کرج از سنه ۲۱۰ هجری
 است . فوت ابودلف در سنه ۲۲۵ واقع شد .

ابودلف

پس از ابودلف پسرش عبدالعزیز جای وی بگرفت . این امیر از
 لشکر « مفلح » که از طرف بغداد آمده بود شکست خورد
 و خانواده اش اسیر گردید . پسر او موسوم به « دلف » در سال ۲۶۵ بدست قاسم بن مهابة
 در اصفهان کشته شد . اتباع او قاسم را کشتند و احمد بن عبد العزيز را بریاست

عبدالعزیز

برداشتند . در سنه ۲۷۹ معتضد خلیفه عباسی احمد را مأمور جنگ با رافع بن هرثمه کرد
و احمد او را شکست داد و مجبورش ساخت حدودری را ترك گفته بگریگان برود احمد
در سنه ۲۸۰ وفات نمود . پسران او عمرو و بکر بارافع بجنگیدند ولی از او بسختی
شکست خوردند . رافع صلاح خود در آن دید که با عمرو بن عبدالعزیز از در صلح
در آید و عمرو لیت هم چون رافع را ازین برد حکومت اصفهان را به عمرو بن عبدالعزیز
تفویض کرد . عمرو آخرین امیر بنی دلف است .

۳ - علویان

مستعین خلیفه عباسی در مقابل خدمات محمد بن عبدالله بن طاهر
حسن بن زید بعضی از نواحی طبرستان را که از آن جمله است کلار و چالوس
باو واگذار کرد . در اطراف آن حدود اراضی بود موات که اهالی
از اشجار آن استفاده میکردند و گله خود را در آن بچراو می داشتند . چون نماینده عبدالله
خواست آن اراضی را در تصرف خود در آورد دو نفر از متنفذین محمد و جعفر پسران رستم
بمخالفت برخاستند و نماینده عبدالله مجبور گردید از حکمران طبرستان سلیمان بن عبدالله -
استمداد کند . اهالی طبرستان و دیلم از سلیمان رضایت نداشتند زیرا یکی از مقریین او «محمد بن -
اوس بلخی» و اولادش دست ستم دراز کرده انواع ظلم و جور با اهالی رومی داشتند . در همان
اوقات طبرستان و گریگان صحنه تبلیغات زیدیه بود . در سنه ۲۵۰ دیلمیان و طبرستانیهامتفق
گشته توسط محمد بن ابراهیم یکی از داعیان مذهب زیدیه ، حسن بن زید را که در ری بسر
می برد بسوی خود خوانده (۱) و کلیه اهالی دیلم و چالوس و رویان با او همدست گردیدند
در اندک مدتی آمل و ساری در دست اتباع حسن افتاد و سلیمان حاکم طبرستان بگریگان
فرار کرد . سپس حسن ری را جزء متصرفات خود نمود و سلسله علویان طبرستان را
تشکیل داد .

در سنه ۲۵۷ حسن بر گریگان مستولی شد و لشکر محمد بن طاهر را شکست
فاحش داد . حسن شخصی بود کریم ، عادل ، متدین و خداترس . در سنه ۲۷۰ بدرود
حیات گفت .

(۱) نسب حسن از این قرار است : حسن بن زید بن محمد بن اسمعیل بن زید بن الحسن بن الحسین بن
علی بن ابیطالب علیه السلام .

محمد بن
زید

پس از حسن برادرش محمد بن زید جای وی بگرفت و او هم
مردی بود فاضل و ادیب . محمد طمع در خراسان نمود ولی در
جنگ بالشکر اسمعیل بن احمد سامانی زخم کاری برداشت و
پس از چند روز بدیار دیگر شتافت (۲۸۷) و امور آن حدود در دست عمال
سامانیان افتاد .

حسن بن
علی

در زمان امارت احمد بن اسمعیل سامانی یکی از علویان موسوم
به حسن بن علی الاطروش (۱) و ملقب بناصر در دیلم دعوت
می نمود و جمعی از دیلمیان را بکیش اسلام و مذهب زیدیه در
آورد . چون امرش در آن حدود قوت یافت بر طبرستان حمله آورد و آن دیار را از
دست عامل سامانیان مستخلص ساخت (۳۰۱) . اطروش مردی بود فاضل ، لطیفه گو
و شاعر .

پسر حسن بن علی موسوم به حسین از لشکر نصر بن احمد شکست خورد و
همچنین یکی از سرداران بزرگ علویان لیلی بن نعمان دیلمی که از طرف مبلغ وداعی
مشهور زید بن حسن بن قاسم در گرگان بصری برد در جنگ با سامانیان کشته شد و قدرت
و نفوذ سرداران دیلمی و آل زیار بحکمرانی علویان خاتمه داد .

(۱) نسب الاطروش از اینقرار است : حسن بن علی بن حسن بن عمر بن علی بن حسین بن علی بن

ایطالب علیه السلام .

فصل چهارم

صفاریان

مؤسس سلسله صفاریان یعقوب بن لیث است که مدتی با برادرانش عمرو و علی و طاهر در سیستان برویگری اشتغال داشتند و بهمین جهت این سلسله مشهور بصفاریان گردید. یعقوب مردی بود باهمت و جوانمرد و از عنفوان شباب خیالات بلند در سر داشت و بشغل رویگری تن در نمیداد.

یعقوب بن
لیث

یعقوب در خدمت صالح نامی (۱) که بقتال خوارج اشتغال داشت درآمد و صالح در حدود سنه ۲۳۸ بر سیستان استیلا یافت. یعقوب بقدری لیاقت و کفایت بخرج داد که صالح او را نماینده خویش کرد. پس از صالح شخصی موسوم به درهم جای او را گرفت و یعقوب همچنان در خدمت او باقی ماند تا اینکه حکمران خراسان درهم را گرفت و به بغداد فرستاد. یعقوب جای درهم نشست و قدرت زیادی بهمرسانیده سیستان را در قبضه اقتدار خویش در آورد (۲) و از آنجا قصد هرات کرده و محمد بن اوس عامل طاهریان را در هرات شکست داده و آن شهر را فتح نمود. این وقایع در سال ۲۵۳ در زمان خلافت معتز رخ داد. دو سال بعد یعقوب عزم تسخیر کرمان نمود و از طرف دیگر علی بن حسین بن شبل حکمران فارس طمع در کرمان کرد. معتز برای اینکه یکی از این دونفر (یعقوب بن لیث یا علی بن حسین) را ازین ببرد فرمان حکومت کرمان را برای هر دو صادر کرد. طوق نامی از جانب علی بن حسین پیشدستی

(۱) بعضی بر آنند که یعقوب قبل از اینکه در خدمت صالح درآید برویگری مشغول و بزهد و تقوی معروف بوده و جمعی گویند براهزنی و دزدی اشتغال داشته است!

(۲) راجع به نشستن یعقوب در مقام درهم روایات دیگر نقل شده منجمله اینکه درهم لیاقت اداره کردن لشکر خود را نداشت و اصحاب او چون ضعف او را بدیدند یعقوب را امیر خود کردند. همچنین روایت شده است که درهم خواست یعقوب را بکشد ولی او پیشدستی کرده خود را از هلاکت نجات داده به جای درهم نشست.

کرده وارد کرمان شد ولی در آخر یعقوب بر او فائق آمد و کرمان را بتصرف خود در آورد. از آنجا دلاور سیستان بجانب شیراز شتافت و علی بن حسین در تنگنای صعب العبور پناهنده گشت. در این واقعه یعقوب کمال رشادت را نشان داده و از نهری که نزدیک آن تنگه بود بسختی عبور کرده خصم خود را اسیر ساخت و بعد بشیراز رفته آن شهر را بگرفت، سپس هدایائی برای خلیفه فرستاد و ظاهراً اظهار اطاعت کرد.

در سال ۲۵۷ موفق برادر معتمد خلیفه عباسی امارت بلخ، طخارستان، سیستان و سند را رسماً به یعقوب مفوض کرد و در تعقیب آن یعقوب کابل و بست را بگرفت. سپس عزم تسخیر نیشابور دار الملک طاهریان را نمود و در سنه ۲۵۹ آن شهر را تحت تصرف خود در آورده بامارت طاهریان خاتمه داد.

یکی از مخالفین یعقوب موسوم به **عبدالله سجری** که از بیم او به نیشابور فرار کرده بود، همینکه یعقوب آن شهر را فتح کرد عبدالله بطبرستان رفته و به حسن بن زید علوی پناهنده گشت. یعقوب او را از حسن بخواست و چون مسئول او را اجابت نکرد دلاور سیستان بدان طرف شتافت و حسن را شکست داده داخل در ساری و آمل گردید.

حسن متواری بود تا اینکه یعقوب مراجعت کرد. در این سفر خسارات هنگفتی به یعقوب وارد آمد. عبدالله سجری بری پناهنده گشت ولی یعقوب او را از حکمران آن حدود بطلبید و بکشت (۲۶۰).

سال بعد یعقوب بطرف فارس رفت و لشکر محمد بن واصل را شکست داده غنائم بسیاری بدست آورد.

معتمد خلیفه از نفوذ و قدرت یعقوب اندیشناک گشت. بنابراین حاجیان خراسان ری، طبرستان و گرگان را گرد آورده و یعقوب را لعن کرده بآنان اطلاع داد که امارت یعقوب در خراسان بامر او نبوده و اسیر ساختن محمد بن طاهر خود سرانه است. چون این اخبار به یعقوب رسید عزم محاربه با خلیفه را نمود و از فارس به اهواز آمد معتمد خواست یعقوب را از این خیال منصرف سازد بنا بر این تجار را حاضر ساخته و اگذاری امارت خراسان، طبرستان، گرگان، ری و فارس را به یعقوب اعلام داشت

یعقوب که اساساً اعتقادی بخلیفه نداشت از خیال خود منصرف نگردید و عازم بغداد شد. معتمد برادر خود موفق را در مقابل یعقوب فرستاد. چون جنگ در گرفت میسر شد لشکر یعقوب بر میمنه سپاه موفق تاخته آنرا منهزم ساخت. موفق در آخر برای تحریک حس مذهبی لشکر خود و ایجاد نفاق بین سپاهیان یعقوب سر خود را برهنه ساخت و فریاد کرد «من غلام هاشمی هستم» و بر خصم حمله آورد و جنگ سختی در گرفت. بسیاری از اتباع یعقوب جنگ با خلیفه مسلمین را را مکروه دانسته بلشکر خصم پیوستند. بالنتیجه شکست بر یعقوب وارد آمد و بخوزستان مراجعت کرد (۲۶۲هـ). با همه این احوال یعقوب دست از مقصود برنداشت و در جمع آوری لشکر میکوشید تا اینکه در سنه ۲۶۵ مبتلا بمرض قولنج شد. در همان اوقات قاصدی از طرف خلیفه نزد او آمده ویراستمالت داد و حکمرانی فارس را با و محول ساخت. یعقوب یک قبضه شمشیر و قدری نان و پیاز طلبیده بقاصد گفت: بخلیفه بگو: هر گاه در اثر این مرض از دنیا رفتم هم او از دست من خلاص خواهد شد و هم من از او و اگر زنده ماندم بین من و او این شمشیر حکم فرماست. اگر فاتح شدم انتقام خود را خواهم کشید و اگر شکست خوردم باین نان و پیاز اکتفا خواهم کرد. قضا را طولی نکشید که یعقوب در گندی شاپور بدرود حیات گفت (۲۶۵).

یعقوب مردی بود دلیر، عاقل، مدبر، پر حوصله و متین. بقدری در امور ثابت قدم بود که حسن بن زید او را سندان مینامید. ظن قوی می رود که یعقوب مذهب تشیع داشته و در مجالس المؤمنین در زمره صاحبان این عقیده نامبرده شده است.

چون یعقوب بدار دیگر شتافت برادرش عمرو لیث جای او را
عمرو لیث
 بگرفت و صلاح در آن دانست که نسبت بخلیفه اظهار اطاعت کند. برادر خلیفه موفق امارت خراسان، فارس، اصفهان، سیستان، سند و کرمان را با و محول کرد. از وقایع ایام عمرو یکی مخالف برادر او علی و دیگر طغیان رافع بن هرثمه است.

عمرو رفع فتنه برادر بنمود و رافع را مغلوب ساخت ولی در سنه ۲۷۱ معتمد

دستور داد تا عمرو را بالای منابر لعن کنند و او را معزول ساخت. امور خراسان را بمحمد بن طاهر محول نمود و او هم از جانب خویش رافع بن هرثمه را معین کرد. عمرو، فارس را از عامل خلیفه بگرفت و پسر خود محمد را بالشکری کثیر بجانب بغداد فرستاد ولی محمد ازین راه برگشت و نزدیک سیستان بمرد، عمرو لشکر خلیفه را در فارس شکست فاحشی داد و چهار هزار اسیر بگرفت و بخوزستان رفت.

چون نوبت خلافت معتضد رسید رافع بن هرثمه با او مخالفت آغاز کرد بنابراین معتضد حکمرانی خراسان را به عمرو ولیث وا گذاشت و او هم پس از کشته شدن رافع سر او را برای خلیفه فرستاد و حکمرانی ماوراءالنهر را طلبید و هم برای این مقصود عزم جنگ با اسمعیل بن احمد سامانی را نمود. در ابتدا لشکر او کاری از پیش نبرد و از طرفی هم خلیفه باطناً از قدرت عمرو اندیشناک بود و سامانیان را تقویت میکرد بنابراین عمرو شخصاً عازم ماوراءالنهر گردید و هر چه اسمعیل خواست او را از این اقدام منصرف کند سودی نبخشید. نزدیک بلخ جنگی رخ داد که در آن فتح نصیب لشکر سامانیان گردید و عمرو اسیر شد (۲۸۷ هـ) بروایتی اسمعیل عمرو را به بغداد فرستاد و در سنه ۲۸۹ در آغاز خلافت مکتفی کشته شد. در تعقیب این قضایا خراسان بدست سامانیان افتاد.

آفتاب اقبال صفاریان پس از عمرو رو با فول نهاد و اقدامات طاهر بن محمد بن- عمرو فایده نبخشید و در سنه ۲۹۸ احمد بن اسمعیل بر سیستان استیلا یافت و معدل بن- علی بن لیث را به بغداد فرستاد. با همه این احوال خانواده صفاریان بکلی از بین نرفت و اغلب حکمرانی سیستان را داشته اند. مشهورترین آنها خلف بن احمد پسر بانو دختر عمرو ولیث صفاری است دیگر طاهر بن خلف بن احمد است.

احمد بن عبدالله خجستانی از اصحاب محمد بن طاهر بوده و چون

احمد
خجستانی

یعقوب نیشاپور را فتح کرد احمد در خدمت او درآمد و طولی

نکشید که علم مخالفت برافراشت. احمد در سنه ۲۶۱ در بستم

کشتار زیادی نمود. عزیز بن سری عامل یعقوب در نیشاپور از بیم او فرار اختیار کرد و آن شهر بدست آن یاغی افتاد. در همان اوقات بنی شرکب هرات را فتح نمودند

ولی یکی از سرداران این خانواده خیانت کرده و موجب شد که هرات بدست خجستانی افتاد. طلحه بن شرکب باجماعتی به نیشاپور رفتند و خطبه بنام حسین بن طاهر خواندند. خجستانی برادر خود عباس را در مقابل طلحه فرستاد. عباس شکست خورد و کشته شد ولی در آخر احمد بر آن شهر مستولی گردید و حسن بن زید حکمران گرگان را که باطلحه مساعدت نموده بود شکست داد (۲۶۵). همچنین با عمرو لیث بجنگید و چون اهالی نیشاپور مایل به عمرو بودند برای مشغول ساختن آنها بین ایشان نفاق مذهبی انداخت. سپس عمرو را در هرات محاصره کرد ولی کاری از پیش نبرد و بجانب سیستان رفت ولی در انجام بمقصد خود نائل نگردید. خلاصه احمد مدتی در نواحی خراسان فتنه برپا کرده بالشکر عمرو و طلحه بن شرکب و طرفداران احمد بن محمد بن طاهر که در آن اوقات در خوارزم اقامت داشت مشغول کارزار گردید گاه فتح میکرد و زمانی مغلوب میشد تا اینکه در سنه ۲۶۸ بدست دو نفر از غلامان خود کشته شد.

رافع در ابتدا از اتباع طاهر بن عبدالله بن طاهر بوده و چون یعقوب بر نیشاپور مستولی شد و طاهریه را منقرض نمود رافع خدمت او را قبول کرد، ولی قیافه او یعقوب را خوش نیامد و به وی اجازه داد تا هر کجا که میخواهد برود. هنگام فتنه احمد خجستانی رافع خدمت او را قبول کرد و رئیس لشکر او شد و پس از خجستانی اصحاب او رافع را بریاست انتخاب کردند.

رافع بن
هرثمه

در سنه ۲۷۱ که حکمرانی خراسان از طرف خلیفه بمحمد بن طاهر مفوض گردید این شخص از طرف خود رافع بن هرثمه را معین کرد. سه سال بعد رافع محمد بن زید را شکست داده بر گرگان استیلا یافت و از آنجا بطبرستان و دیلم رفت و تا حدود قزوین بشتافت. چون معتضد خلیفه گردید بر رافع امر نمود که قری سلطانی حدود ری را تخلیه نماید. رافع از قبول این امر سر باز زد و خلیفه حکمرانی خراسان را به عمرو لیث وا گذاشت. رافع بابنی دلف بجنگید ولی از بیم عمرو صلاح در آن دانست که با آنها و همچنین با محمد بن زید صلح نماید و بجنگ عمرو شتابد در سال ۲۸۳ جنگی

بین عمرو و رافع رخ داد که منجر بشکست رافع گردید و قصد هرات کرد. عمرو راه او را بگرفت در آخر رافع از بیراهه بطرف نیشابور آمد و آن شهر را تصرف نمود. عمرو او را محاصره کرد و شکست داد. اصحاب رافع بتدریج از اطراف او پراکنده شدند و رافع راه خوارزم گرفت. ابوسعید خوارزمشاه رافع را کشت و سرش را نزد عمرو لیث فرستاد و او هم آن سر را ببغداد ارسال داشت (۲۸۳).

فصل پنجم

سامانیان

سامانیان سب خود را به بهرام چوین میرسانند و عالم معروف، ابوریحان بیرونی و جمعی از مورخین این مطلب را تأیید کرده اند. یکی از نیاکان سامانیان که سامان نام داشته در قرن دوم هجری در زمانیکه اسد بن عبدالله حکمرانی خراسان را داشت بکیش اسلام درآمد و پسر خود را بنام حکمران خراسان اسد نامید. در زمانی که مأمون در خراسان اقامت داشت اولاد اسد بن سامان (نوح، احمد، یحیی و الیاس) را مقرب داشت. پس از مراجعت مأمون به بغداد غسان بن عباد عامل خلیفه در خراسان در سال ۲۰۴ حکمرانی سمرقند را بنوح، فرغانه را به احمد، هرات را به الیاس و چاچ را به یحیی وا گذاشت. بعد از غسان، طاهر بن حسین آن نواحی را در دست اولاد سامان باقی گذاشت. چون نوح بن اسد بمرد طاهر بن عبدالله قلمرو حکومت او را به یحیی و احمد داد و پس از الیاس هرات به پسرش محمد بن الیاس تقویض گردید.

احمد امیری بود خوش اخلاق و نیکو سیرت، هفت اولاد ذکور داشت: نصر، یعقوب، یحیی، اسد، اسمعیل، اسحق و حمید. چون احمد بمرد نصر جای او را در سمرقند گرفت.

نصر برادر خود اسمعیل را از جانب خویش حکمران بخارا
اسمعیل بن احمد نمود چه بواسطه تسلط یعقوب ابن لیث بر خراسان و بی کفایتی
حکمرانان بخارا بیم آن میرفت که یعقوب بر بخارا و ماوراءالنهر

مستولی گردد بنا بر این نصر برادر با کفایت خود را بدان حدود فرستاد و اسمعیل بار افع بن هرثمه که در آن اوقات در خراسان نفوذی داشت عقد مودت بست - سخن چینان خاطر نصر را از اسمعیل مکدر ساختند و نزدیک بود آتش جنگ دو برادر مشتعل گردد ولی کار بصلاح انجامید و مدتی این صلاح باقی بود تا اینکه مجدداً خاطرها از یکدیگر مکدر شد و منجر بـجنگ گردید در سال ۲۷۵ اسمعیل نصر را شکست داد ولی چون او را نزد برادر آوردند اسمعیل دست وی را بوسید و در حق او کمال محبت را نموده مجدداً او را بـسمرقند فرستاد و خود را نماینده نصر در بخارا دانست. چون نصر در ۲۷۹ وفات کرد، امور ما وراء النهر بدست اسمعیل افتاد و پس از شکست و اسارت عمرو لیث صفاری (۲۸۷ هـ) خراسان نصیب وی گشت. همچنین پس از فوت محمد بن - زید علوی که طمع در خراسان نموده بود قدرت اسمعیل تا حدود گرگان و طبرستان رسید. گذشته از این فتوحات اسمعیل با طوایف ترك جنگیده و بکرات آنها را مغلوب نموده مانع از پیشرفت آنان بطرف ایران شده است. پایتخت خود را بخارا قرار داد. اسمعیل امیری بود خیر و نیک فطرت، اهل علم را محترم میداشت و نسبت به آنان توجه خاصی مبذول میداشت. فاضل معروف ابوالفضل بلعمی وزیر او بود. این امیر در سنه ۲۹۵ جهان فانی را بدرود گفت (۱).

پس از اسمعیل پسرش احمد جای وی را بگرفت و در سنه ۲۹۸ هجری «بست» و «سیستان» را فتح کرد و در سال ۳۰۱ بدست چند نفر از غلامان خود در شکار گاه کشته شد و بهمین سبب

احمد بن
اسمعیل

او را شهید نامند.

پس از احمد پسرش نصر اول که در آن هنگام هشت سال داشت پادشاه شد و سی سال و کسری سلطنت کرد. در زمان او در اطراف بلاد سامانیان هرج و مرج و شورش شد و از هر طرف

نصر بن
احمد

آوازی بلند گردید. از جمله کسانی که بمخالفت برخاستند یکی اسحق بن احمد عم اوست که در سمرقند حکمرانی داشت، دیگر لیلی بن نعمان رئیس علویهای طبرستان

(۱) در همان اوقات حسن بن علی الاطروش طبرستان را استیلا نمود.

و احمد بن سهل (یکی از سرداران بزرگ سامانیان) و یحیی و منصور و ابراهیم (برادران - او) و مرداوینج و وشمگیر پسران زیار میباشند. اهالی سیستان هم از اطاعت نصر سرباز پیچیدند. نصر با مساعدت و زرای دانشمند خود کلیه این فتنه ها را فرو نشاند و معروف به امیر سعید گردید. نصر امیری بود، کریم، عادل عاقل - دربار او مجمع فضلاء و دانشمندان شد. علما و دانشمندان را محترم میداشت و نهایت فرهنگ دوست بوده است. وفاتش در سنه ۳۳۱ رخ داد.

از وقایع مهمی که در زمان این امیر رخ داد مخالفت ابوعلی بن نوح بن نصر
محتاج فرمانده لشکر اوست که مرو و بخارا را در سنه ۳۳۵ فتح کرد و با ابراهیم بن احمد عم نوح بیعت نمود. سپس بین او و ابراهیم تیره گشت و با محمد بن نصر برادر نوح دست بیعت داد. در آخر ابراهیم و محمد نزد نوح رفته عذر مافترا خواستند. نوح هر دو را نایبنا ساخت و به بخارا مراجعت کرد و قصد جنگ با ابوعلی داشت ولی در آخر کار بصلح کشید و حتی در سنه ۳۴۰ او را فرمانده سپاه خراسان کرد. نوح با وشمگیر پسر زیار مساعدت نمود و قصد دیلمیان کرد. لشکر کشی سامانیان بری و اصفهان ب نتیجه قطعی نرسید و آن حدود در دست آل بویه باقی ماند. در سنه ۳۴۲ نوح از ابوعلی مجدداً مکدر شد و علت آن بود که ابوعلی از عهده فتح ری بر نیامده بار کن الدوله صلح نمود. ابوعلی چاره جز این ندید که پناه بر کن الدوله دیلمی برده و بانفوذی که آل بویه در دربار خلافت داشتند درخواست حکمرانی خراسان را کند. ابوعلی به نیشابور برگشت و خطبه بنام مطیع الله خلیفه عباسی خواند. در همان احوال یعنی در سنه ۳۴۳ امیر نوح بن نصر که معروف به «امیر حمید» است دارفانی را بدرود گفت.

عبد الملك چون بر جای پدر نشست ابوعلی را از خراسان خارج کرد و لشکر کثیری برای تصرف ری و اصفهان گسیل داشت
عبد الملك بن نوح
خراسانیان داخل اصفهان گردیدند ولی کاری از پیش نرفت و مجدداً آن شهر بدست رکن الدوله افتاد. در سنه ۳۵۰ عبد الملك در موقع گوی بازی از اسب بیفتاد و رحلت کرد.

منصور بن
نوح

پس از عبد الملك برادرش منصور بن نوح امیر ماوراء النهر و خراسان شد و بار کن الدوله و عضد الدوله در سنه ۳۶۲ صلح نمود. در زمان این امیر البتکین که ریاست لشکر را داشت و از انتخاب منصور به سلطنت راضی نبود بغزنه رفت و در افغانستان اقتداری بهمرسانید و امیر سامانی نتوانست او را مطیع خود سازد. منصور در سنه ۳۶۶ وفات نمود.

نوح بن
منصور

پس از منصور پسر او نوح بجای وی نشست و به تحریک وزیر دانشمند خود ابوالحسن عتبی، ابوالحسن سیمجور را از ریاست لشکر خراسان عزل کرد و حسام الدوله ابوالعباس تاش را بر جای وی گماشت. عتبی باین اکتفا نکرد و در موقعیکه سیمجور بدفع غائله خلف بن احمد در سیستان می پرداخت خلف را واداشت که قلعه خود را بتصرف سردار دیگر سامانی در آورد و خود بقلعه دیگر رود. این اقدام موجب شد که ابوالحسن سیمجور با فائق حاجب نوح همدست گردیده و عتبی را بقتل رسانده اطراف نیشابور را در قبضه اختیار خویش در آوردند. در آخر سرداران لشکر، نوح را مجبور ساختند که بهریک از آنها قطعاتی را وا گذارد. نفاق سرداران با یکدیگر، عزل و نصب آنها که شرحش از حدود این تألیف خارج است دولت سامانی را ضعیف نمود. ابوالعباس تاش نزد فخر الدوله دیلمی برفت و ابوعلی سیمجور پسر ابوالحسن که بعد از پدر حکومت هرات و قهستان را داشت بادیگر سرداران باعث گشتند که بغراخان ترك حکمران کاشغر و ماوراء آن بر بخارا پایتخت سامانیان استیلا یافت (۳۸۳ هـ) و چون بغراخان بزودی در گذشت نوح به بخارا مراجعت کرد. ابوعلی و فائق قصد عزل نوح و تسخیر بخارا را کردند امیر سامانی مجبور شد از سبکتکین و پسرش محمود استمداد نماید و بکمک آنها نتوانست سلطنت خود را ادامه دهد (۱) نوح بن منصور در سنه ۳۸۷ دارفانی را وداع نمود.

منصور بن
نوح

پس از نوح ضعف دولت سامانی بیش از پیش گردید و پسرش منصور جای ویرا بگرفت. فایق و یکتوزون (رئیس لشکر خراسان) در سنه ۳۸۹ این امیر را بگرفتند و نایب ساختند.

عبد الملك بن
نوح

چون سرداران لشکر سامانی منصور را نایبنا ساختند برادر
او عبد الملك را بر تخت نشاندند. در زمان او خراسان بدست
محمود سبکتکین فتح شد و ایلک ترک وارد بخارا گردید و
ماوراءالنهر بدست او افتاده سلسله سامانیان منقرض شد (۳۸۹). اغلب حکمفرمایان
این سلسله عادل، نیک سیرت و فرهنگ دوست بوده اند خدمت این سلسله بعلم و ادب
و مخصوصاً در احیای زبان فارسی در جای خود ذکر خواهد شد.

فصل ششم

آل زیار و آل بویه

۱- آل زیار

مرداویج

مرداویج پسر زیار از دلاوران گیلان است، در ابتداء امر رئیس
لشکر اسفار بن شیروین گشت. اسفار خود را در ظاهر عامل
نصر بن احمد سامانی میدانست ولی در باطن خیال خود سری داشته بامساعدت مرداویج
طبرستان را فتح نمود سپس با حسن بن قاسم علوی که ری، زنجان، قزوین، قم و
ابهر را تحت اقتدار خویش در آورده بود جنگیده او را مغلوب کردند. بدرفتاری
اسفار نسبت باهالی بلاد موجب شد که مرداویج با سپاهیان و اصحاب او ساخته ویرا
بقتل رسانیدند (۳۱۶). چون مرداویج از این عمل فارغ گشت بتصرف بلاد کوشید و
در اندک مدتی قزوین طبرستان، همدان، کنگور، دینور، یزد، قم، کاشان،
گلپایگان، اصفهان و اهواز را گرفت و لشکر «مقتدر» خلیفه عباسی را شکست
داده سلسله آل زیار که اولین سلسله ایرانی است در غرب متصرفات سامانیان تشکیل
یافت. مرداویج بلشکریان خود خاصه بدیلمیان نهایت احسان میکرد و از بذل مال
دریغ نمی نمود، ایران دوست و بلند همت بود.

خیال تجدید عظمت ایران و منقرض ساختن خلافت بنی عباس را داشت در نظر
گرفت که هر گاه بین النهرین را فتح کند مداین را آباد و کاخ های کسری را از نو بسازد
و شاهنشاه گردد. در تعقیب همین خیالات مانند ساسانیان برای خود تاج مرصع ساخت

ساخت و بر روی تخت طلا می نشست صحبت کردن با او میسر نمیگردید مگر بوسیله بوسیله حاجبان مخصوص همچنین بزرگان لشکر او بر تخت سیمین جلوس میکردند . مرداویج بخود مغرور بود و در بعضی از مواقع خشونت بخرج میداده . در اواخر ایام خویش نسبت به ترکانیکه در لشکر او بودند بدین گشته و بسختی رفتار میکرد در آخر ترکان او را در حمام اصفهان بکشتند (۳۲۳هـ) .

وشمگیر

پس از کشته شدن مرداویج دیلمانی که در لشکر او بودند به وشمگیر وشمگیر برادر مرداویج پیوستند . وشمگیر دو دشمن قوی داشت : سامانیان و آل بویه . علی بن محتاج فرمانده لشکر خراسان از طرف نصر بن - احمد وشمگیر را در گرگان ری و طبرستان شکست فاحشی داد بقسمی که مجبور گردید اظهار اطاعت کند همچنین ، رکن الدوله دیلمی در ابتدا اصفهان را از وشمگیر بامساعدت نوح بن نصر گرگان را از حسن فیروزان که در آن حدود استیلا یافته بود باز ستد ولی در سنه ۳۳۶ رکن الدوله مجدداً طبرستان و گرگان را فتح کرد و وشمگیر چاره جز آن ندید که بدربار سامانیان پناهنده شود . پس از مدتی وشمگیر در گرگان و طبرستان قدرتی بهم رسانید باز هم رکن الدوله او را آسوده نگذاشت و در آخر منصور بن نوح سامانی لشکر کثیری از خراسان برای جنگ با رکن الدوله بفرستاد و اختیار سپاه را در کف وشمگیر نهاد سرداران لشکر را امر به اطاعت او کرد . ولی طوولی نکشید که وشمگیر بدیار دیگر شتافت (۳۵۶) .

بیستون

پس از وشمگیر پسرش بیستون یا (بهستون) ملقب به ظهیر الدوله باز رکن الدوله از در صلح در آمد و مورد احسان او واقع گشت و در سنه ۳۶۶ بیستون بدرود حیات گفت .

قابوس بن وشمگیر

بعد از بیستون برادر او شمس المعالی قابوس بر گرگان و طبرستان استیلاء یافت و فرزند بیستون را مانند اولاد خود تربیت کرد . مؤید الدوله دیلمی از طرف عضد الدوله گرگان

را از قابوس بگرفت و پس از او آن دیار بدست فخر الدوله دیلمی افتاد . در سال ۳۸۸ پس از رحلت فخر الدوله ، قابوس موفق گردید گرگان و طبرستان و سایر بلاد آن حدود

را بتصرف خویش درآورد و لشکر مجد الدوله پسر فخرالدوله بکرات از او شکست خورد.

قابوس امیری بود دانشمند، ادیب و جوانمرد، در علم نجوم دست داشته و رسائلی در علم و ادب از خود بیادگار گذاشته است. باین اخلاق حمیده و مراتب دانش قابوس در سیاست شدید بوده و باندک جرمی مجازات سخت میکرده از این سبب امراء بر روی بشوریدند و پسرش را موسوم به منوچهر که بعد ملقب بفلک المعالی گردید امیر خود خواندند. قابوس در سنه ۴۰۳ و وفات کرد.

این امیر بهیچوجه مایل بخلع پدر نبود و تا او اجازه نداد زمام امور را بدست نگرفت. منوچهر اطاعت سلطان محمود غزنوی را گردن نهاد.

نو شیروان
در زمان نوشیروان پسر منوچهر گرگان و طبرستان در دست سلجوقیان افتاد و آل زیار دست نشانده آنان شدند.

۲- آل بویه «دیلیمیان»

در جنوب بحر خزر در مرتفعات گیلان کنونی و در مقابل سلسله البرز ناحیه دیلم قدیم است که جایگاه قوم متهوری بوده است. دیلمیان سالها بعد از اسلام بکیش باستانی خود باقی مانده استقلال سیاسی خود را حفظ کردند. لشکر کشیهای عرب بدیلم نتیجه نبخشید و گویند حجاج بن یوسف نقشه دیلم را به بعضی از رؤسای آنان ارائه داده گفت بآنانستن اسرار آن دیار دیگر مقاومت دیلمیان سودی نخواهد داشت. رؤسای دیلمی نقشه را به بی اعتنائی نگریسته گفتند ای امیر این نقشه ناقص است چه سوارانی که حافظ کوهسارند نشان نمیدهد.

دیلم را که عربها در موقع اقتدار خود بقوه و قهر نتوانستند تسخیر نمایند صحنه تبلیغات علویان گردید. مختصری از احوال این طایفه در جای خود ذکر شد و اکنون بتاریخ خانواده دیلمی که تأسیس سلسله مقتدری در مشرق نموده و خلفاء بنی عباسی را درآوردند می پردازیم.

عماد الدوله
و رکن الدوله
و معز الدوله

بویه مردی بود متوسط الحال از اهل دیلم (۱) مورخین نسب
 او را به پادشاهان ساسانی مخصوصاً به بهرام گور میرسانند. در
 آن هنگام که دیلمیان و گیلانیان مانند ما کان. لیلی بن نعمان،
 اسفار بن شیرویه، مرداویج بن زیار بتصرف بلاد همت گماشتند
 علی، حسن و احمد پسران بویه که بعد ملقب بعماد الدوله و رکن الدوله و معز الدوله
 گردیدند در خدمت «ما کان» در آمدند چون ما کان از مرداویج شکست خورد و به
 نیشابور فرار کرد اولاد بویه با اجازه «ما کان» خدمت مرداویج را قبول کردند. مرداویج
 قدم آنان را گرامی داشت و حکمرانی کرج را بعلی (عماد الدوله) واگذار کرد و او را
 با جمعی از سرداران مأمور آن حدود ساخت ولی بعد از این اقدام پشیمان گشت و
 باطناً بین او و علی بن بویه روابط تیره گردید. علی نسبت باهالی کرج کمال محبت را
 نمود و قصد تسخیر اصفهان کرد و پس از مغلوب نمودن ابن یاقوت، وارد آن شهر شد
 (۳۲۱ هـ) مرداویج برادر خود را بجانب اوفر ستاد. عماد الدوله (علی) اصفهان را ترک
 کرده به ارجان رفت و آنجا را بدون جنک تصاحب نمود. از آنجا بنوبندگان، استخر
 و بیضا شتافت. در ابتداء سنه ۳۲۲ جنگی بین عماد الدوله و یاقوت رخ داد. یاقوت بکلی
 مغلوب و منکوب گردید. در این جنک حسن (رکن الدوله) باینکه پیش از نوزده سال
 نداشت کمال رشادت رانمود. عماد الدوله نسبت با سیران نهایت رأفت رانمود و آنان
 را مختار کرد که نزد او بمانند یا اینکه بیاقوت ملحق شوند، پس از این واقعه شیراز بدست
 عماد الدوله افتاد و قدرت او زیاد گشت. در همان اوقات مراسله به (راضی بالله) خلیفه
 عباسی نگاشته اظهار اطاعت کرد. چون این اخبار بمرداویج رسید سخت متغیر و متأثر
 گردید و عزم نمود که بکلی عماد الدوله را از زمین ببرد. از این سبب ازری باصفهان آمد
 و لشکری باهواز فرستاده آنجا را فتح کرد و قرضش از تصرف آن شهر این بود که هر
 گاه عماد الدوله خواسته باشد نزد خلیفه رود راه مسدود نماید. چون عماد الدوله از اقدامات
 مرداویج مطلع گشت از در صلح در آمد و متعهد شد که از مرداویج اطاعت نموده بنام او
 خطبه بخواند. همچنین برادر خود حسن (رکن الدوله) را بعنوان گروگان نزد او فرستاد

(۱) بعضی از مورخین شغل بویه را ماهیگیری نوشته اند.

و بدین طریق بین او و عمادالدوله کار باصلاح خاتمه یافت. طولی نکشید که مرداوینج کشته شد و رکنالدوله فرار کرده نزد برادر خود آمد و نفوذ آل بویه بیش از پیش گردید. در سال ۳۲۴ احمد (معزالدوله) کرمان را فتح کرد و سال بعد عمادالدوله را تشویق کردند که قصد عراق عرب کند. برای این مقصود در ابتدا برادر خود معزالدوله را باهواز فرستاد و آن حدود را ضمیمه متصرفات خود نمودند. در همان احوال رکنالدوله دیلمی اصفهان و بعدری را ازوشمگیر گرفت. معزالدوله در ۳۳۴ هجری وارد بغداد شد و مستکفی خلیفه عباسی کمال احترام را بجا آورد. احمد را معزالدوله علی راعمدالدوله و حسن را رکنالدوله لقب نهاد.

مستکفی از نفوذ معزالدوله اندیشناک گشت و در آن احوال قهرمانه در دربار خلافت که خانمی بود بانفوذ ترتیب جشنی داد که فوق العاده بمعزالدوله گران آمد و از همه بدتر آنکه خلیفه امر بتوقیف رئیس شیعیان داد و این اقدام بمعزالدوله که شیعه مذهب بودن نهایت تأثیر نمود. بنابراین روزی که خلیفه بارعام داده بود معزالدوله داخل در قصر شده و پس از ادای مراسم ادب روی کرسی نشست و امر داد رسولانی که از خراسان رسیده اند داخل گردند. فوراً دو دیلمی داخل شده و با مستکفی بفارسی صحبت کرده دست خود را بطرف او دراز کردند. خلیفه بتصور اینکه آنها می خواهند دست بوسی کنند دست خویش را دراز نموده و آن دو دیلمی دست خلیفه را گرفته و او را بر زمین افکنده کشان کشان بطرف در کشیدند. سپس معزالدوله بلند شد و هیاهوی غریبی برپا گردید. حضار بطرف در فرار کرده یکدیگر را الگدما می نمودند - دیلمیان قهرمانه و دخترش را دستگیر کردند و مستکفی در قصر معزالدوله توقیف شد و در همان روز امیر دیلمی، ابوالقاسم پسر مقتدر را طلبیده ویرا بنام «مطیع الله» خلیفه ساخت و بدین نحو پس از سه قرن خلافت، خلفاء بنی عباس دست نشانده ایرانیان شدند و بغداد بدست شیعیان افتاد و مراسم عزاداری حضرت حسین علیه السلام در دارالخلافت مرسوم گشت. در سنه ۳۳۶ معزالدوله بصره را گرفت و قدرت آل بویه روز بروز بیشتر میگشت. چنانکه رکنالدوله با مساعدت حسن فیروزان طبرستان و گرگان را از دست وشمگیر خارج ساختند و در سال (۳۳۷) معزالدوله موصل را بگرفت.

پیشرفت آل بویه بیشتر در اثر اتحاد سه برادر بایکدیگر بوده و تا عمادالدوله حیات داشت رکن الدوله و معزالدوله سراز فرمان او بر نمی تافتند. عمادالدوله پایتخت خود را در شیراز قرار داد.

در ۳۳۸ عمادالدوله دارفانی را بدرود گفت و مورخین بر آنند که این امیر مردی بود با حلم و سیاست و تدبیر و کیاست پس از او برادرانش بمساعدت یکدیگر کشور وسیع خود را محافظت کرده و دفع سپاه سامانیان را نمودند. در ۳۵۴ معزالدوله لشکر بعمان کشید و آن حدود را تحت اطاعت خود در آورد.

عمادالدوله دارای فرزند ذکور نبود و چون آخر ایام او فرا

عضد الدوله رسید پسر رکن الدوله موسوم به « فنا خسرو » را که ملقب بعضدالدوله گشت در نزد خود بطلیید و او را ولیعهد خویش ساخت. بنابراین چون عمادالدوله وفات نمود عضدالدوله بر جای او نشست. در ۳۵۶ معزالدوله بسر ای دیگر شتافت و پسر خود بختیار (عزالدوله) را جانشین خویش کرد و باو وصیت نمود از پسر عم خود عضدالدوله اطاعت کرده در امور مملکت باو مشورت نماید. بختیار برخلاف نصیحت پدر مشغول لهو و لعب گشت. در همان اوقات ابو الفرج که حکمرانی عمان را داشت آن حدود را بعضد الدوله وا گذاشت و در سنه ۳۵۷ این امیر کرمان را از آل الیاس بگرفت.

رفتار جاهلانه عزالدوله (بختیار) با ترکان در بغداد موجب قیام رئیس آنان سبکتکین نام گردید و این شخص در غیاب عزالدوله منزل او را محاصره کرده اتباع و اقوامش را دستگیر و بغداد را در تصرف خویش در آورد. عزالدوله از هواز بواسطه آمد و طولی نکشید که سبکتکین دارفانی را ترک گفت و ریاست ترکان بغداد با الپتکین نام گردید و کار را بر عزالدوله سخت گرفت بقسمی که مجبور شد از رکن الدوله و عضدالدوله کمک بطلبد. عضدالدوله در ۳۶۴ بطرف بغداد حرکت کرده آن شهر را از ترکان گرفت ولی طمع در دار الخلافه نمود و بتدبیر مخصوص عزالدوله را با استفاده واداشت و او را دستگیر کرد.

چون این خبر بر رکن الدوله (پدر عضدالدوله و عم بختیار) رسید خود را از سریر

بر زمین افکند و ازا کل و شرب دست کشید و از شدت غم مبتلا بمرضی شد که دیگر از آن خلاصی نیافت. برای گوشمالی پسر خود عزم تسخیر بغداد کرد. عضدالدوله برای جلب رضایت پدر رسولی بدربار او درری فرستاد و چون رسول شروع باظهار مطلب کرد رکنالدوله دست به نیزه کرده خواست او را بقتل رساند ولی چون غضبش تسکین یافت گفت « بفلان بگوئید آیا لشکر کشی تو به بغداد برای این بود که با برادرزاده من کمک کنی یا اینکه جای او را بگیری؟ آیا نمیدانی که من بکرات به حسن فیروزان کمک کردم و بامن خویشاوندی نداشت، جان و مال خود را برای او در معرض خطر گذاشتم و همینکه فاتح شدم مملکتش را باورد کردم و یک درهم از او تقاضا نمودم، همچنین ابراهیم بن مرزبان را باوری نمودم و او را به آذربایجان عودت دادم، وزیر لشکر خود را بکمکش فرستادم و از او دیناری نگرفتم تا نام نیک باقی ماند و اساس فتوت و مردانگی متزلزل نشود، حال تو برای چند درهمی که خرج کردی بر من و برادرزاده ام منت می نهی و طمع در املاک اوداری؟ » این قبیل اظهارات جوانمردی آل بویه را ثابت میکند که نه فقط دلیر و باعقیده و جنگجو بودند بلکه فتوت و مردانگی را شعار خود ساختند.

عضدالدوله چون از حال پدر آگاه شد چاره جز این ندید که بغداد را به عزالدوله واگذار کرده به فارس مراجعت نماید. در ۳۶۶ رکنالدوله وفات کرد (۱) و قبل از فوت پوزش پسر را پذیرفت و او را جانشین خود کرد و همدان و اطراف آن را به فخرالدوله (ابوالحسن) و اصفهان را به مؤیدالدوله (دو پسر دیگر خود) تفویض نمود و به آنان نصیحت کرد که پس از وی از عضدالدوله اطاعت کنند و ترك هر گونه خلاف و نفاقی نمایند.

عضدالدوله معروفترین امیر آل بویه است و در طول سلطنت خویش در فتح بلاد و آبادی شهرها و ساختن کاخها همت گماشت. در ابتدای حکمرانی او عزالدوله بنای مخالفت با او گذاشت و حتی خواست با وی جنگیده شیراز را بگیرد. در سال ۳۶۷ عضدالدوله وارد بغداد شد و بختیار را بحکومت شام فرستاد ولی چون باز آن جوان

(۱) ابوالفضل بن عمید وزیر رکنالدوله در سیاست ملک و حسن تدبیر و فضل و کمال و اخلاق کمتر نظیر داشت و در موارد متعدد بار رکنالدوله مساعدت های گرانبهایی نمود.

سرا از اطاعت پیچید و بجنك برخاست عضدالدوله او را شکست داده و اسیر کرده بکشت ، پس از آن موصل را بگرفت و سال بعد میافارقین ، دیار بکر و بلاد دیگر بدست او فتح شد و اقتدار او از سواحل دریای عمان تا شام و حدود مصر مسلم گردید و برای اولین دفعه در بغداد خطبه بنام او خواندند. عضدالدوله در آبادی بغداد بکوشید مساجد و بازارها را آباد کرد ، قنوات پر شده را بجریان انداخت ، صاحبان املاک خراب شده را امر کرد تا آن اراضی را آباد کنند ، در حق پیشوایان دین ، علماء و مؤذنین ، قراباء ، غراء و ضعفاءیکه در مساجد منزل مینمودند وظیفه معین کرد ، راه عراق تا مکه را آباد نمود . برای فقرای مجاور مکه و مدینه و عتبات نفقه معین نمود و لطفش شامل حال کلیه دانشمندان علوم مختلفه گردید و حتی نصرانیان از خوان کرم او بی بهره نماندند و عضدالدوله بوزیر خود نصر بن هارون که عیسوی مذهب بود اجازه داد تا دیرها را آباد کنند و بفقرای عیسوی توجهات لازمه نمایند .

مؤیدالدوله برادر عضدالدوله که حکمرانی اصفهان را داشت در طول این مدت سرا از اطاعت برادر پیچید و طرف توجه واقع گشت و برخلاف او فخرالدوله از همان ابتدا اظهار مخالفت کرد . بنابراین عضدالدوله چون امور عراق عرب را منظم کرد بگوشمالی فخرالدوله برخاست و در سنه ۳۶۹ بلاد او را بگرفت. فخرالدوله نزد شمس المعالی قابوس بن وشمگیر پناهنده گشت و قابوس نه فقط فخرالدوله را پناه داد بلکه او را در املاک خویش شریک خود گردانید .

عضدالدوله متصرفات فخرالدوله را به مؤیدالدوله داد و او را از جانب خویش حکمفرمای آن حدود کرد. سپس دینور و نهاوند را بگرفت و کردان اطراف موصل را شکست داد . عضدالدوله برادر خود فخرالدوله را از قابوس بخواست و چون مسئولش باجابت مقرون نگردید مؤیدالدوله را بجنك او فرستاد . در سنه ۳۷۱ گرگان بدست مؤیدالدوله افتاد. طرفداری نوح بن منصور سامانی از قابوس و فرستادن لشکر بدان صوب سودی نبخشید .

سال بعد (۳۷۲) عضدالدوله بواسطه شدد مرض صرع جهان فانی را بدرود گفت و فوت او در مجامع و طبقات مختلف اثر عظیمی بخشید چه این امیر مردی بود

عادل ، قاضی ، با سیاست ، با هیبت و طرفدار فضلاء و دانشمندان ، مروج علم و کمال آبادکننده شهرها و دستگیر ضعیفان و شخصاً با علماء و فضلاء مباحثه میکرد و از این جهت بارگاهش مجمع دانایان گردید و از برای او کتابها نوشته از قبیل «ایضاح» در صرف و «حجت» در قرائت ، «ملکی» در طب . «تاجی» در تاریخ - عضدالدوله عموم مذاهب را محترم میشمرده نسبت به فقرای سایر ادیان هم رأفت مینمود و وقتی در شیراز بعضی از اهالی بر زردشتیان حمله آوردند و آنها را اذیت کردند عضدالدوله متعديان را گوشمالی سخت داد و حتی در تنبیه افراط نمود . این امیر بزرگ شیعه مذهب بود و آثار مهمی از خود بنیادگار گذاشت که از آن جمله است بنام امیر در فارس جنازه او را در جوار حرم مطهر علی علیه السلام بخاک سپردند.

سایر اخلاف
بویه

پس از فوت عضدالدوله رؤسای لشکر با پسرش ابو کالیجار
مرزبان (صمصامالدوله) بیعت کردند .

در سنه ۳۷۳ مؤیدالدوله صاحب اسمعیل بن عباد که از فضلاء عصر خویش بوده و بانصایح عاقلانه روابط عضدالدوله و مؤیدالدوله را نیکو نگه داشت صلاح چنین دانست که فخرالدوله را بر جای مؤیدالدوله نشاند . بزرگان لشکر رأی او را به پسندیدند و فخرالدوله بزرگان آمد و با صمصامالدوله روابط حسنه پیدا نمود . فخرالدوله در سنه ۳۸۷ وفات کرد و پسرش مجدالدوله (ابوطالب رستم) که در آن هنگام چهار سال داشت بمساعدت امرا بر تخت گران نشست و تدبیر ملک بردست مادرش که معروف به « سیده » است افتاد .

قابوس گران را از او گرفت و قلمرو اقتدار مجدالدوله منحصر بری و حدود آن گردید . والده مجدالدوله زنی بود با رأی و تدبیر و چون کلیه امور را در دست خویش داشت امرای آن دیار او را دستگیر کردند ولی مشارالیها توانست بتدبیر فرار کرده بود از بدر بن حسنویه (۱) و پسر خود شمسالدوله که حکمرانی

(۱) حسنویه بن حسین کرد امارت لشکر « برزینیه » را در سرماج داشت . خالوهای او ونداد و غانم ریاست لشکر دیگری را داشتند موسوم به « عیشانیه » بتدریج ونداد و غانم بر نواحی دینور همدان و نهاوند و بعضی از اطراف آذربایجان استیلا یافتند . غانم در سنه ۴۵۰ وفات کرد و پسرش موسوم به بقیه در صفحه بعد

همدان را داشت استمداد نماید و بكمك آنان مجدالدوله را دستگیر کرده محبوس ساخت . پس از مدتی صلاح دانست که بازهم اسماً مجدالدوله را حکمران ری سازد و چون وفات کرد بین مجدالدوله و لشکر او مخالفت شد . مجدالدوله از سلطان محمود غزنوی مساعدت خواست و سلطان بری آمده بجای اینکه مجدالدوله را مساعدت نماید او را دستگیر کرده بخراسان فرستاد (۴۲۰) .

اما در بغداد و فارس اخلاف عضدالدوله بنای زد و خورد گذاشتند . شرف الدوله برادر خود صمصام الدوله را دستگیر و بر چشمش میل کشیده بشیراز فرستاد . پس از شرف الدوله در بغداد خطبه بنام بهاء الدوله خواندند و بین او و صمصام که خود را از قلعه شیراز مستخلص ساخته بود کار بجنك کشید تا اینکه صمصام بواسطه بد رفتاری بادیلمیان کشته شد . در همان احوال بهاء الدوله « طایع الله » را دستگیر کرده قادر بالله را خلیفه ساخت و بتدریج برفارس و خوزستان و کرمان استیلا یافت . پس از او بین پسرانش سلطان الدوله ، جلال الدوله و ابوالفوارس و مشرف الدوله کار بجنك کشید و ابوالفوارس بسططان محمود غزنوی پناهنده گشت . شرح وقایع بین ابوکالیجار پسر سلطان الدوله و ابوالفوارس و جلال الدوله در این مختصر نگنجد . در هر حال قدرت دیلمیان مبدل بضعف گشته بود و نفاق اخلاف عضدالدوله وسایل انقراض آن دولت را فراهم میساخت . طغرل بیک سلجوقی بسیاری از بلاد ایران را تحت تصرف خویش در آورده بود . ابوکالیجار با طغرل از در صلح در آمد و دختر خود را در عقد او در آورد . در سنه ۴۴۰ ابوکالیجار رحلت کرد و در بغداد خطبه بنام پسرش الملك الرحیم (ابونصر خره فیروز) خواندند . این امیر لشکر بجانب فارس و

بقیه از صفحه قبل

« دیسم » جای او نشست . ابوالفتح بن عمید متصرفات او را بگرفت .

چون ونداد بدرود حیات گفت حسنویه قلاع و املاک او را بتصرف خود در آورد و در حدود دینور کردستان و همدان مدتی از روی عدل و سیاست رفتار کرد . حسنویه در ۳۶۸ جهان فانی را ترك گفت و پس از او اولادش متفرق گشتند . بعضی از آنها نزد فخرالدوله رفتند و عده دیگر خدمت عضدالدوله را پذیرفتند عضدالدوله مستملكات پسران حسنویه را متصرف گشت ولی امور آن حدود را به ابوالنجم بدر بن حسنویه گذاشت و او را قوت و قدرت بخشید و چنانچه در متن گفته شد والده مجدالدوله دیلمی بایاری او توانست برپسر خود فائق آید . خانواده حسنویه تا سنه ۴۰۶ در آن حدود اقتدار و نفوذی داشتند .

اهواز کشید ولی طغرل در سنه ۴۴۷ وارد بغداد شد و « الملك الرحيم » را دستگیر کرد.

کاکویه

ابوجعفر بن دشمن زیار پسر خال مادر مجدالدوله دیلمی بوده و از این سبب مشهور به ابن « کاکویه » است مادر مجدالدوله او را حکمران اصفهان کرد و چون بین مجدالدوله و مادرش خلاف واقع شد ابن کاکویه مجدداً نزد بهاء الدوله رفت ولی پس از بازگشت مشارالیهها بهری ابن کاکویه مجدداً به اصفهان آمد و نفوذ و قدرتی بهم رسانید و ملقب به علاء الدوله گشت و بر همدان و دینور استیلا یافت ولی از مسعود بن محمود سبکتکین شکست خورد. بار دوم لشکر مسعود بریاست ابوسهل علاء الدوله را شکست داد و وارد اصفهان گردیده خزائن علاء الدوله را بغارت بردند.

عالم مشهور ابوعلی بن سینا در خدمت علاء الدوله بود، کتب این دانشمند بدست لشکر ابوسهل افتاد و به غزنه فرستادند. این کتب در فتنه حسین بن غوری در غزنه طعمه حریق گردید. علاء الدوله با آن اوضاع و احوال دست از اصفهان و متصرفات خود برنداشت تا اینکه در سنه ۴۳۳ وفات نمود و ظهیر الدین ابومنصور فرامرز جای او را در اصفهان بگرفت. نفوذ این خانواده در حدود اصفهان، نپاوند و همدان تا سنه ۴۴۳ هجری ادامه داشت.

فصل هفتم

غزنویان

سبکتکین

در زمان منصور اول سامانی البتکین غلام ترک که بریاست لشکر سامانیان رسیده بود کدورتی حاصل نموده بجانب غزنه رفت و در آنجا تشکیل حکومتی داد. البتکین غلامی داشت موسوم به سبکتکین که بواسطه هوش و ذکاوت و عقل و درایت طرف توجه واقع گشته داماد او شد. پس از البتکین و پسرش اسحق رؤسای لشکر در تعیین يك نفر رئیس برای خود مدتی اختلاف نمودند. تا اینکه در سنه ۳۶۶ سبکتکین را برای این امر از دیگران شایسته تر دانستند.

سبکتکین چند مرتبه بخاک هند لشکر کشید و باهندوها جهاد کرده پنجاب را بگرفت. همچنین بست و قصدار را تحت امر خود در آورد و بقدری متانت بخرج داد که افغانان مطیع او گشتند. در سال ۳۸۴ که دولت سامانی مراتب ضعف و زوال می پیمود نوح بن منصور از سبکتکین استمداد خواست و او هم به پسرش محمود بخراسان آمده ابوعلی سیمجور و فائق را شکست دادند. محمود از طرف نوح حکمران نیشابور گردید و سبکتکین در سنه ۳۸۷ وفات کرد.

اسمعیل

سبکتکین قبل از فوت پسر کوچکتر خود اسمعیل را بجانشینی خویش معین نمود. در آن هنگام محمود در نیشابور میگذرانید و چون از فوت پدر و امارت برادر مطلع گشت از طریق صلح در آمد تا اسمعیل سلطنت را باو محول کند. چون این امر حاصل نشد بجنگ او شتافت و ویرا شکست داده جای پدر نشست و نسبت به اسمعیل رأفت نمود.

محمود

محمود که بعد ملقب به یمین الدوله گردید بزرگترین پادشاه سلسله غزنویان است و اول پادشاهی است که لقب سلطان

گرفت . در زمان عبدالملک بن نوح سامانی محمود برخراسان استیلا یافته آن بلاد را ازید سامانیان خارج ساخت . سپس قهستان بدست او افتاد و در ۳۹۳ سیستان را گرفت . یمین الدوله بکرات لشکر بهندوستان کشید و باهندوها جهاد نمود و همچنین ایلک خان ترک را که قصد خراسان داشت بکلی منہزم نمود و بر ماوراء النهر مسلط گردید سپس بلاد غور را (در سنه ۴۰۱) فتح کرده احکام اسلام را در آن حدود مجری ساخت . در سال ۴۰۷ دیار خوارزم را جزء متصرفات خود نمود . و در سنه ۴۱۶ قصد سومنات را کرد و پس از فتح آن حدود و بدست آوردن غنائم زیاد بت معروف سومنات را هم بشکست و یک قسمت آنرا بغزنه آورده در عتبه مسجد قرار داد . در ۴۲۰ ری و حدود آنرا از مجد الدوله دیلمی گرفت . روایت کنند این سلطان متعصب در این موقع بسیاری از کتب حکمت ، فلسفه و نجوم و رسائل معتزله را طعمه حریق ساخت و جمعی را باتهام الحاد بکشت . بقیه کتب که صدمبار میشده است بغزنه حمل گردید . فلک المعالی منوچهر در تمام گرگان و مازندان خطبه بنام محمود خواند پسر محمود موسوم به مسعود زنجان و ابهر را فتح کرد . ابن کاکویه علاء الدوله در اصفهان اظهار اطاعت نمود . و در آخر یمین الدوله پسر خود مسعود را در ری مقیم ساخت .

از وقایع مهم ایام محمود متفرق شدن ترکان « غز » در اطراف بلاد ایران است . که شرح این واقعه در احوال سلجوقیان خواهد آمد .

محمود در ۴۲۱ هجری وفات کرد . این سلطان مردی بود عاقل ، متدین و خیر ، از باب علم و معرفت را در دربار خویش گرد آورد و نسبت به شعراء احسان زیاد نمود . مشہد را تجدید عمارت کرد و چون اهالی طوس زوار حرم مطهر حضرت رضا علیه السلام را آزار میدادند غدغن اکید نمود که احدی نسبت به آنان ظلم و اجحاف روا ندارد . جنگهای سلطان محمود در غور و هند بیشتر عنوان جهاد و ترویج احکام اسلام را داشته است . رویهمرفته این پادشاه جنگجوی بزرگی بود ، ولی ناگفته نماند که رفتار او با دانشمندان بزرگ همچون ابوریحان بیرونی و فردوسی طوسی و آتش زدن کتب فلاسفه و حکماء در ری لکه بزرگی است در تاریخ حیات این پادشاه بزرگ بقسمی که بعضی

گفته اند سلطان محمود علم دوست و معارف پرور نبوده و از گرد آوردن شعراء و فضلاء در اطراف خویش قصد آن داشته که خویشان را از این حیث هم مشهور کند و در بار او کمتر از دربار سایر امیران و حکمرمایان نباشد.

پس از محمود بر حسب وصیت او پسر کوچکترش محمد جانشین وی

مسعود

گردید. طولی نکشید مسعود برادر بزرگتر محمد که در آن

اوقات در اصفهان بسر می برد دعوی تاج و تخت کرد و محمد حاضر نگردید از در مسالمت در آید. علی نام حاجب که از نزدیکان سلطان محمد بود بایوسف سبکتکین عم محمد همدست شده و او را دستگیر کرده زمام امور را در دست مسعود گذاشتند ولی مسعود آن دو خائن را بکشت و احمد بن حسن میمندی را که وزارت سلطان محمود را داشت و در آخر بامر سلطان محبوس شده بود از زندان در آورده وزیر خویش ساخت. مسعود پادشاهی بود دلیر و معرفت دوست. در مدت سلطنت خویش توانست قدرت

خود در در ممالك وسیع پدرش که از همدان تا هندوستان امتداد داشت محفوظ دارد و امراء و حکمرانان مختلف ایالات را در اطاعت خویش نگه دارد و حتی «بنارس» را در هند فتح کرد. ولی فتنه غزها که در ایام محمود رخ نمود در زمان مسعود شدت کرد و سلجوقیان اکثر بلاد خراسان را از ید او منتزع ساختند و باینکه مسعود در هر موقع کفایت بخرج میداد معذلک سلجوقیان شخص سلطان و سرکرد گانش را بکرات شکست دادند و شهرهای مهمی را مانند نیشابور بلخ و بخارا را در تصرف خویش در آوردند حال بدین منوال بود که مسعود پسر خود محمود و درادر مقابل سلجوقیان فرستاد و خود عزم هند نمود تا تجهیزات کاملی نماید. اتفاقاً بعضی از لشکریان مسعود براه و بشوریدند و برادرش محمد را سلطان نمودند. طولی نکشید که مسعود کشته شد (۴۳۲).

محمد کفایتی از خود بخرج نداد و لشکریانش دست تعدی به مال

مودود بن

مسعود

و جان مردم دراز کردند. در همان اوقات مودود بخونخواهی

پدر برخواست و نزدیک غزنه محمد را شکست فاحشی داده او و

پسرش احمد و جمعی دیگر را بکشت و امر او قوت گرفت و قدرتش در هند مسلم گردید.

ولی از طرف دیگر سلجوقیان روز بروز بر قدرت خود می افزودند و اکثر از حکمرمائی

که دست نشانده غزنویان بودند در اطاعت خویش در آوردند. مودود از امرای سایر بلاد استمداد خواست و شخصاً برای جنگ با سلجوقیان از غزنه حرکت کرد ولی پیش از يك منزل راه طی نکرده بود که مبتلا بمرض قولنج شد و به غزنه باز گشته رحلت نمود (۴۴۱).

سایر سلاطین غزنوی

پس از مودود پسرش فقط پنج روز بر تخت پدر نشست و امرای لشکر از حکمفرمایی او سرباز زده علی بن مسعود را پادشاه خواندند. عبدالرشید بن محمود که در آن هنگام در حبس بسر می برد خود را نجات داده و لشکر را به طرف خویش جلب کرده به غزنه آمد. علی بن - مسعود فرار کرد و عبدالرشید بر تخت غزنویان تکیه زد. در سال ۴۴۴ طغرل نام که حاجب مودود بود پس از اینکه در جنگ با غزها رشادتی بخرج داد طمع در تخت و تاج غزنه کرده عبدالرشید را بکشت - طولی نکشید که طغرل سزای خیانت خود را یافته بقتل رسید و فرخ زاد بن مسعود حکمفرمای غزنه شد. پس از فرخ زاد برادرش ابراهیم جای او را گرفت و باجگری يك داود سلجوقی قراردادی بست بدین مضمون که خراسان در دست سلجوقیان باشد و افغانستان درید غزنویان بماند (۴۵۱).

ابراهیم لشکر بهندوستان کشید و فتوحاتی نمود و بطور کلی حکمفرمایی بود عادل، کریم، و متدین، هر سال مصحفی بدست خود نگاشته با هدایای دیگر بمکه میفرستاد. وفاتش در سال ۴۸۱ هجری واقع گشت و پس از او پسرش مسعود جانشین وی شد او هم در ۵۰۸ بدرود حیات گفت و پسرش ارسلان شاه حکمفرمای آن حدود گردید و برادران خود را گرفته محبوس ساخت. یکی از آنان بهرام نزد سنجر سلجوقی پناه برد و با مساعدت او توانست بر تخت غزنه نشیند و خطبه بنام خویش و سلجوقیان خواند. چنانچه در جای خود ذکر خواهد شد غوریان در زمان بهرامشاه و در عهد پسر او خسرو شاه غزنه را بگرفتند. (۵۴۷ و ۵۵۳).

بهرامشاه مردی بود معارف پرور و معاصر با سنانی عارف مشهور بعضی از مورخین گویند که غزنه در زمان ملکشاه پسر خسرو در دست غوریها افتاد (۵۵۷).

فصل هشتم

سلجوقیان

نسب سلجوقیان به سلجوق بن دقاق که یکی از رؤسای ترکان غز بوده میرسد . این طایفه از «غز» ها که بعد معروف به سلجوقیان شدند از ترکستان به ماوراءالنهر آمده و اول شخص از آنان که قبول اسلام کرد دقاق پدر سلجوق است . سلجوق در «جند» وفات نمود و چهار پسر داشت : موسی ارسلان یغو ، میکائیل ، اسرائیل و یونس . میکائیل در جنگ با ترکان کشته شد و قوم و عشیرتش تحت اطاعت پسران او ، طغرل بیک محمد و چغری بک داود درآمدند و نزدیک بخارا اقامت گزیدند .

سلطان محمود غزنوی چنانکه در فصل گذشته اشاره شد از قدرت سلجوقیان در اندیشه بود بنابراین از در دوستی درآمد و اسرائیل بن سلجوق (یا موسی ارسلان) را استمالت نمود ولی چون اسرائیل در خدمت او آمد ویرا دستگیر کرده بهند فرستاد و اهل و عشیرتش را در نواحی خراسان متفرق ساخت و با آنها سخت گرفت بالنتیجه عدّه کثیری از آنان بطرف کرمان ، اصفهان و آذربایجان رفتند و در اطراف آن بلاد آتش فتنه افروختند .

در تعقیب حوادثی که در ماوراءالنهر رخ داد طغرل و داود با عشیره خود از جیحون عبور کرده بخوارزم آمدند و حکمران آن حدود

طغرل

با آنان غدر کرده بسیاری از آنها را بکشت بنابراین طریق مرو را گرفتند و از مسعود بن محمود غزنوی طلب امان کردند . مسعود بجای اینکه آنان را تحت حمایت خود قرار دهد لشکری بجنگ آنها فرستاد و در «نسا» قتال سختی رخ داد و با اینکه در ابتدا فتح نصیب لشکر مسعود گردید در آخر شکست سختی خوردند . مسعود دانست که هیبت سلاجقه در دل های سپاهیان جای گرفته و از کرده پشیمان نشد ولی هر چه خواست آنان

را بطرف خود جلب نماید میسر نشد و حتی طغرل در جواب چنین نگاشت :

« اللهم مالك الملك توتي الملك من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و تعز من تشاء و تدل من تشاء بيدك الخير انك على كل شئ قدير »

از همین جواب معلوم میشود که طغرل چه در سر داشت . خلاصه سلجوقیان لشکر غزنویان را بکرات شکست داده و بلاد خراسان را متصرف گشتند . در سنه ۴۳۱ طغرل داخل درنیتابور گردیده خطبه بنام او خوانده شد .

در سال ۴۳۳ طغرل عزم گرگان و طبرستان کرد و آنحدود را متصرف گشته نوشیروان پسر منوچهر را دست نشاندۀ خویش نمود سال بعد خوارزم ، ری و اطراف آن بدست طغرل افتاد . ابراهیم اینل (ینال) برادر طغرل بتدریج همدان و قلعه کنگاور را بگرفت و سپس بتصرفات رومیان تاخت حکمران « ابخاز » و جمعی از روحانیون عیسوی را اسیر ساخت . امپراطور روم با طغرل از در صلح در آمد و یادشاه سلجوق هم امیر ابخاز را خلاصی بخشید و این اقدام موجب شد که در قسطنطنیه مسجد مسلمین را تعمیر کردند و مسلمانان را محترم شمردند . در ۴۴۲ طغرل اصفهان را از ابو منصور بن علاء الدوله بگرفت و ری را پایتخت خویش کرد . همچنین در سال ۴۴۶ بر آذربایجان استیلا یافت و از آنجا به ارمنستان شتافت و بین او و رومیان کدورتی حاصل گشته کار بجنک کشید و فتوحات نمایانی کرد . در سنه ۴۴۷ طغرل وارد بغداد شد و خطبه بنام او خواندند و **الملك الرحيم** آخرین سلطان آل بویه دستگیر گردید و دولت آل بویه در آنحدود سپری شد . قائم بامر الله خلیفه عباسی برادر زاده طغرل (خدیجه ارسلان خاتون) را بنکاح خود در آورد . طولی نکشید که موصل ، دیار بکر و سنجر تحت اقتدار طغرل در آمد و ملقب ب**ملك المغرب و المشرق** گردید .

در سال ۴۵۲ برادر طغرل ، چغری بیك داود که امور خراسان در دست او بود وفات کرد و از او چند اولاد ذکور باقی ماند : **الارسلان** ، **یاقوت** ، **سلیمان** و **قاورد** .

طغرل بوسیله وزیر خود عمید **الملك** کنفدری خواستار دختر خلیفه قائم بامر الله گردید

و تا آن موقع مرسوم نبود خلفاء بنی عباس دختر خود را بملوك بیگانه (غیر عرب) دهند. از این سبب در ابتدا خلیفه از قبول در خواست طغرل سرباززد و حتی قصد نمود که بغداد را ترك کند ولی در آخر چاره جز تسلیم ندید و در ۴۵۴ نکاح واقع گشت. سال بعد طغرل در سن هفتاد سالگی درری رحلت نمود.

طغرل سلطانی بود حلیم و عاقل و در پوشیدن اسرار خویش قدرت نفس داشت وزیر او عمید الملک کندی مردی بود دانشمند، در کتابت عربی و سرودن اشعار تازی ید طولائی داشت. هنگامی که طغرل نیشاپور را فتح کرد در خدمت او درآمد در مذهب شافعی تعصب داشت و از فرط تعصب او عدّه از علماء خراسان بمکه مهاجرت کردند.

پس از طغرل عمید الملک کندی خواست سلیمان بن داود
آلب ارسلان
چغری بیک را سلطان کند و حتی خطبه بنام او خواندند ولی در میان امرا اختلاف حاصل گشت و در آخر آلب ارسلان (محمد بن داود چغری بک) را بر سریر سلطنت نشاندند.

وزیر آلب ارسلان خواجه نظام الملک معروف است که در علم و معرفت و سیاست ملک و تدبیر امور مقامی ارجمند داشته است.

ملاحظه - این نکته قابل توجه است که یکی از بزرگترین و مقتدرترین سلسله ای که بعد از اسلام در این کشور بلکه در مشرق زمین حکمفرمائی کرد و مهمترین ممالک اسلامی را در تحت فرمان یک دولت در آورد سلسله سلجوقیان است. پادشاهان این سلسله اگرچه ایرانی نژاد نبودند ولی مرکز اقتدارشان در ایران گردید و بخلق و خوی ایرانیان متخلق شده توانستند مانند سلاطین بزرگی که این کشور بوجود آورده حکمفرمائی کنند. وقتی که عظمت دولت سلطان محمود غزنوی و جهانگیری و فتوحات او را بخاطر آوریم تعجب خواهیم نمود که چگونه پس از محمود در اندک مدتی آن عظمت برباد رفت و اقتدار غزنویان منحصر بافغانستان و قسمتی از هندوستان گردید. این تفاوت فاحش بین این دو سلسله که هیچکدام ایرانی نبودند و یکی در مدت قلیلی از بین رفت و دیگری سالهای متمادی دارای اقتدار بود از این نقطه نظر است که

اساس سلطنت و جهاننداری سلجوقیانرا خواجه نظام الملک که یکی از بزرگترین رجالی است که ایران بوجود آورده گذاشت. وجود این دانشمند سیاسی بقدری در تاریخ این سلسله مهم است که بعضی از محققین ایام اقتدار سلجوقیان را عهد خواجه نظام الملک خوانند که قریب ۵۵ سال زمام امور مملکت را در دست گرفته بایک سیاست بی نظیری این کشور وسیع را اداره میکرد.

در سنه ۴۵۶ با امر آلب ارسلان عمید الملک کندی وزیر طغرل دستگیر شد و او را بمرور و تبعید کردند و پس از یکسال به قتلش اقدام نمودند. در اوایل سلطنت آلب ارسلان امیر ختلان و بیغو حکمفرمای هرات عاصی گشتند ولی بزودی آن فتنه ها فرونشست. همچنین «قتلمش» سلجوقی جمع کشی گرد آورده علم مخالفت برافراشت و قصدی را نمود ولی در حین جنگ کشته شد و نظام الملک در این واقعه شخصاً سلاح پوشیده بالشکریان مشارکت نمود و پس از فتح آلب ارسلان را از کشتن اسیران منع نمود. سپس سلطان سلجوقی بجانب گرجستان رفت و حکمران آنحدود را مجبور به پرداخت جزیه نمود و در آن احوال ملکشاه پسر آلب ارسلان بامساعدت خواجه نظام الملک شهرهای مهمی را که در آن اطراف ارس واقع و متعلق برومیان بود بگشودند (۴۴۶). سال بعد آلب ارسلان از جیحون گذشته بطرف «جند» که قبر «سلجوق» در آنجا بود رهسپار گردید. حکمفرمای جند از در اطاعت در آمد و در سنه ۳۵۸ پادشاه سلجوقی رسماً «ملکشاه» را ولیعهد خویش کرد و از امراء دولت در این خصوص پیمان گرفت و در جمیع بلاد سلجوقیان خطبه بنام ملکشاه خواندند.

امیر سلجوقی کرمان قاورد، بمخالفت برخاست و نام آلب ارسلان را از خطبه بینداخت. این پادشاه بدانصوب حرکت کرد و چون شکست بر طلیعه قاورد وارد آمد از در صلح در آمده از مافات پوزش طلبید. آلب ارسلان نه فقط از تقصیر او در گذشت و حکمرانی آن حدود را مجدداً باو محول نمود، بلکه بهریک از دختران او یکصد هزار دینار غیر از لباسهای فاخر اعطا نمود. از آنجا عازم فارس شد و قلعه استخر را فتح کرد در همان احوال خواجه نظام الملک یکی از قلاع مهم فارس را بگشود. در سنه

۴۶۳ آلب ارسلان بر حلب استیلا یافت و خطبه بنام او خواندند.

یکی از وقایع مهم زمان این پادشاه جنگ او با امپراطور روم « رومانوس » (۱) است که با دو بیست هزار رومی و گرجی و روس به « ملازگرد » آمده قصد بلاد اسلام نمود. آلب ارسلان وقت جمع آوری لشکر نداشت و فقط با پانزده هزار نفر در مقابل دشمن شتافت و از رومانوس درخواست مهلت کرد. امپراطور جواب سخت داد و سلطان سلجوقی چاره جز جنگ نداشت. در روز جمعه هنگامی که خطباء بالای منابر مجاهدین اسلام را دعا میکردند آلب ارسلان در حضور جمع بگریست و با او همه بگریستند. سپس گفت هر کس که مایل برفتن است برود و احدی مجبور بزیستن نیست. آنگاه تیر و کمان را بینداخت. دم اسب خود را شخصاً گره زد و کفن پوشید و شمشیر و گرز بردست گرفت سپس بجانب رومیان رفت و چون نزدیک بآنان شد از اسب پیاده گردید و سر بخاک هشته از حق تبارک و تعالی طلب فتح کرد. در همان هنگام جنگ در گرفت و نبرد مردان شروع شد. مسلمین در میان لشکر روم واقع شده غبار مانع از شناختن یکدیگر گردید و در آخر فتح نصیب لشکر اسلام شد و بقدری از رومیان را کشتند که بحساب نیاید. در موقع کارزار یکی از غلامان مسلمین امپراطور روم را اسیر کرد و چون او را نمیشناخت قصد قتلش نمود یکی از مستخدمین رومی اشاره کرد که این اسیر « رومانوس » است و او را نزد آلب ارسلان بردند. سلطان سخت او را توبیخ کرد و پرسید اگر تو فاتح میگشتی بامن چه رفتار مینمودی؟ گفت کاری که از آن بدتر تصور نشود. آلب ارسلان پرسید حال گمان میکنی من در حق تو چه خواهم کرد. رومانوس جواب داد بیا مرا خواهی کشت و یادربلاد اسلام بمعرض نمایش میگذاری و آنچه باورتوانم کرد عفو است که در مقابل مال از من درگذری. پادشاه سلجوقی گفت نیت من غیر از این نبوده و رومانوس متعهد شد که در وقت لزوم آلب ارسلان را بالشکر رومی کمک نماید و هزار هزار و پانصد هزار درهم بپردازد و کلیه اسیران اسلام را در روم مستخلص سازد. پس از این قرار داد آلب ارسلان ده هزار دینار باو داد تا وسایل حرکت خود را فراهم نماید و يك فرسنگ هم او را

مشایعت کرد.

هم در این سال « اتسر » خوارزمی یکی از امراء لشکر ملک‌شاه رمله و بیت‌المقدس را فتح کرد. در سال ۴۶۵ الپ ارسلان قصد ماوراءالنهر کرد و چون بادویست هزار سوار از جیحون بگذشت یوسف نام خوارزمی قلعه بان یکی از قلاع آن طرف را در نزد سلطان حاضر ساختند و تفصیرش بگفتند. الپ ارسلان امر بهلاکتش داد. یوسف کلام قبیحی راند که موجب خشم پادشاه گردید و تیر در کمان گذاشت تا ویرا هدف سازد. اتفاقاً الپ ارسلان که گویند هیچگاه تیرش بخطا نمی‌رفت در این موقع تیرش اصابت نمود و یوسف بر او حمله آورد الپ ارسلان بلند شد ولی پایش لغزیده بیفتاد و یوسف با کاردی که همراه داشت زخم کاری بر او وارد آورد و پس از چند روز در اثر آن زخم الپ ارسلان بدیار دیگر شتافت. این سلطان مردی بود عادل عاقل، متدین باگذشت، کریم و دارای قلبی رقیق. ملکش نهایت توسعه یافت و توانست وحدت اکثر ممالک اسلامی را نگهدارد.

این پادشاه هفده یا هیجده سال داشت که بر تخت سلطنت

ملک‌شاه

جلوس کرد و کلیه امور مملکت را از کلی و جزئی بدست خواجه

نظام‌الملک داد و در تعقیب خدمات مهمی که نمود او را ملقب به « اتابک » کرد. در ابتدا سلطنت ملک‌شاه « الگین » حکمران سمرقند « ترمذ » را بگرفت و قاورد بك امیر سلجوقی کرمان قصد ری کرد ولی بزودی بتدبیر خواجه نظام‌الملک این فتنه ها فرو نشست و پس از جنگ سختی که بین قاورد و سپاه ملک‌شاه رخ داد قاورد دستگیر گردیده کشته شد.

در سنه ۴۷۳ تکش برادر ملک‌شاه بر بعضی از قطعات خراسان مستولی شد. ملک‌شاه بجانب اولشکر کشید و تکش مجبور گردید ترمذ را پناه گاه خود قرار داده از در صلح در آید ولی چون مجدداً عاصی گشت در سنه ۴۷۷ ملک‌شاه او را دستگیر کرده چشمش را میل کشید. هم در این سال سلیمان بن قتلش انطاکیه را از رومیان بگرفت و دو سال بعد نیز حلب بدست ملک‌شاه افتاد و برای اولین دفعه به بغداد آمد و در سنه

۴۸۰ دختر خود را بخلیفه عباسی «المقتدی» داد (۱).

در سنه ۴۸۲ ملک‌شاه لشکر کثیری گرد آورده قصد سمرقند نمود چه اهالی آن محدود از اعمال حکمران سمرقند «احمدخان بن خضرشاک» به تنگ آمده محرم‌مانه ملک‌شاه را بگرفتن آن بلاد تحریک کردند. در این سفر خواجه نظام الملک رسول امپراطور روم را که باصفهان برای تقدیم باج آمده بود باخویش همراه ساخت و چون به کاشغر رسید و عظمت دوات ملک‌شاه را دید مرخص گشت. پس از فتح سمرقند ملک‌شاه نسبت به احمدخان تعدی روا نداشت و او را باصفهان فرستاد حکمران کاشغر سر اطاعت فرود آورد و خطبه را بنام ملک‌شاه کرد. سه سال بعد «تتش» بر حمص و شام مستولی گشت.

در دهم رمضان ۴۸۵ خواجه نظام الملک بدست یکی از فدائیان اسمعیلی نزدیک نهارند کشته شد.

سابقاً اشاره کردیم که عظمت دولت سلجوقیان هنگامی بود که نظام الملک امور در دست خواجه دانشمند نظام الملک بوده و چون پادشاهان آن سلسله از وجود او محروم گشتند دولت آنها رو بزوال و انقراض گذاشت پس لازم است چند سطری از احوال این مرد بزرگ که یک چنان دولت بزرگی را اداره میکرد گفته شود.

ابوعلی حسن بن علی بن اسحق معروف به نظام الملک و ملقب به اتابک در سنه ۴۰۸ در طوس متولد گشت. پدرش یکی از دهقانان طوس بوده که مال و مکنّت خود را از دست بداد و حسن هنوز شیرخواره بود که مادرش وفات کرد. چون بسن رشد رسید عربی را بیاموخت و شوق بتحصیل علم و معرفت پیدا کرده در اندک مدتی مرد فاضل و دانشمندی گردید. سپس مدتی از عمر را در سفر و حضر گذراند و بخدمات دولتی مشغول گشت.

(۱) راجع به ثروت و جلال ملک‌شاه بذکر این قضیه اکتفا میشود که هنگام زفاف دختر خویش بخلیفه جهیز دختر را بریکصدوسی شتر مزین بدیای رومی قرار دادند و محمول اکثر بارها طلا و نقره بود. هفتاد و چهار قاطر مزین بانواع دیبا بازنک و قلاند طلا و نقره حامل بارهای دیگر بودند و بر روی شش قاطر دیگر دوازده صندوق از نقره بود محتوی جواهر گرانبها و زیورهای که قیمت آن بحساب نیاید. بر روی سی ستور مراکب طلا بوده مرصع بانواع جواهر و دویست جابه در مرکبهای عجیب کجاوه دختر ملک‌شاه را که دارای انواع جواهر و طلا بوده احاطه میکردند.

پس از اینکه مدتی در غزنه بسربرد به بلخ آمد و در آن شهر خدمت ابوعلی شادان را عهده دار گشت و کفایت و لیاقت ذاتی خود را بروز داد. چون فوت ابوعلی فرارسید او را به الپ ارسلان معرفی کرد و در اثر کفایت و اظهار آراء سدید بمقام وزارت الپ ارسلان رسید و چنانکه گذاشت پس از الپ ارسلان وزیر ملکشاه شد و کلیه امور مملکت بدست او افتاد. نظام الملک مردی بود سیاسی، عالم، متدین، کریم، عادل و حلیم عفو را بر انتقام ترجیح میداد و از خطای مقصرین بزرودی در میگذشت. اکثر سکوت اختیار میکرده و در محضر او همواره دانشمندان و فقها و پیشوایان اسلام و اهل خیر و صلاح حضور داشتند. مدارس زیادی در اطراف ممالک و سیمع سلجوقیان برپا کرد و مدرسه نظامیه در بغداد که بزرگترین دانشگاه عالم اسلامی بوده از تأسیسات اوست. در ایام وزارت او راه ها آباد گردید و پلها ساخته شد و انهار خراب، مجدداً بجریان افتاد.

در آخر عمر بین این دانشمند و ملکشاه کدورت حاصل گشت و علت آن بود که عثمان پسر جلال الدین بن نظام الملک از طرف جد خویش حکمرانی مرورا داشت و سلطان شحنة موسوم به «قودن» در آن حدود فرستاد. بین عثمان و قودن تیره گشت و عثمان شحنة ملکشاه را در زندان افکند. چون قودن از زندان مستخلص گشت نزد ملکشاه آمده شکایت کرد و سلطان سخت متأثر شد خصوصاً که تاج الملک که خیال وزارت داشت نزد ملکشاه از خواجه سعایت مینمود. بنابراین سلطان سلجوقی بخواجه چنین پیغام داد: هرگاه تو بامن در سلطنت شریک هستی و دست تو دست من است برخیز و حکمرانی کن و اگر تو نایب من و تحت امر من هستی لازم است حد تابعیت و نیابت را مراعات کنی، اولاد تو هر کدام بر ولایت بزرگی مستولی شده و به اینهم قناعت نکرده از حد خود خارج شده اند. چون خواجه پیر مرد هشتاد ساله این بشنید جواب داد که بساطان بگوئید: که اگر نمیدانی که من شریک تو هستم پس اکنون بدان که تو باین مقام و جلال نرسیدی مگر بتدبیر و رأی من آیا ملکشاه خاطر ندارد که چون پدرش را کشتند من بتدبیر امر بر خاستم و یانگیان را قلع و قمع نمودم در آن اوقات بمن مستمسک میگشت و مخالفت نمیکرد چون امور

او مرتب گردید و همه بر سلطنت وی متفق گشتند و شهرهای دور و نزدیک را فتح کرد
عالی و دانی تن باطاعت در دادند گناهان مرا می شمارد و گوش بسعایت دشمنان من
میدهد باو بگوئید آن کلاه سلطنت بسته باین «دوات» است.

عجبا! پیش بینی نظام الملك شبه کرامت بود، چه همینکه قلم خواجه از کار
افتاد شمشیر سلجوقیان هم دیگر کاری از پیش نبرد و دولت آنان رو با نقراض گذاشت
(شرح قتل خواجه در فوق داده شد).

یکماه بعد از فوت خواجه نظام الملك ملکشاه هم بدیاردیگر

رفت (۴۸۵). ملکشاه یکی از پادشاهان مقتدریست که در

مرک
ملکشاه

این کشور بلکه در مشرق زمین سلطنت نمود. وسعت مملکتش

از کاشغرتا انطاکیه بوده و امپراطور روم بوی باج میداده است. این پادشاه دارای

حسن صورت و سیرت بوده و تعالیم خواجه در وی اثر کرده در زمان سلطنت خود مایل

به ترویج عدل و داد و عمارت شهرها و ایجاد راهها بوده است. مانند الپ ارسلان

رئوف و مهربان بوده و گویند وقتی پس از صید امرداد شکارها را بشمارند و تعداد

آنها بالغ بر ده هزار گردید. ملکشاه نهایت متأثر شد که بدون جهت خون حیوانات

را ریخته و فرمود تاده هزار دینار صدقه دهند و از آن به بعد هر وقت شکار میرفت برای

هر حیوان که کشته میشد یک دینار صدقه میداد.

پس از فوت ملکشاه زوجه او «ترکان خاتون» از مقتدی

خلیفه عباسی درخواست کرد تا پسر او محمود را بر سلطنت بشناسد

سپس در صدد برآمد تا «برکیارق» را که پسر ارشد ملکشاه

برکیارق و
برادرانش

و از زوجه دیگر او بود دستگیر نماید و تاج الملك در تمام این قضایا یاور خاتون بود

ولی چون فوت ملکشاه در اصفهان منتشر گشت بر کیارق خود را پادشاه خواند و

صلاح در آن دانست که باغلامان خواجه نظام الملك همدست شده بجانب ری رود.

ترکان خاتون از بغداد به اصفهان آمد و محمود را بر تخت نشاند. بر کیارق اصفهان

را محاصره کرد و تاج الملك دستگیر گردید باصرار طرفداران نظام الملك که او را

در قتل خواجه دخیل میدانستند آن وزیر باتدبیر را بکشتند. محاصره اصفهان بمسالمت

خاتمه یافت و «ترکان» بپرداخت مبلغ پانصد هزار دینار از اموال سلطان ملک‌شاه بر کیارق را از تسخیر اصفهان منصرف کرد. بر کیارق بجانب همدان رفت و ترکان خال بر کیارق یعنی اسمعیل یاقوتی را بوعده ازدواج فریفته او را بجنک بابر کیارق تشویق نمود. اسمعیل شکست خورد (۴۸۶) ولی تکش بن الپ ارسلان بالشکر فراوان قصد بر کیارق نمود و در همان احوال ترکان خاتون وفات کرد. بر کیارق بجانب اصفهان رفت و محمود او را استقبال نمود. بعضی از امراء محمود که از آن جمله است «بلکا» نام بر کیارق را در حبس افکند و قصد آن داشتند که ویرا از دیده ناپینا کنند که محمود از مرض آبله رحلت کرد و امراء بر کیارق را از زندان خارج ساخته پادشاه کردند.

در ابتداء مؤیدالملک و بعد فخرالملک پسران نظام‌الملک وزیر او گشتند. بر کیارق تکش را شکست داد پس از آن قصد خراسان نمود و برادر خود سنجر را حکمران آنحدود کرد.

دیگر از وقایع ایام پادشاه جنگهای او است بابرادر دیگرش محمد بن ملک‌شاه که مؤیدالملک در آن دست داشت. در آخر مؤیدالملک بدست بر کیارق کشته شد و بین دو برادر صلح اتفاق افتاد و هر کدام بر قسمتی از ممالک پدر پادشاه گشتند تا اینکه در سنه ۴۹۸ بر کیارق در راه بغداد رحلت کرد و پسر خود ملک‌شاه ثانی را بجانشینی خویش معین نمود.

چون بر کیارق وفات کرد بر حسب وصیت او ملک‌شاه بر تخت نشست و قصد عم خود محمد کرد ولی این جنک برای او سودی نبخشید طرفدارانش کشته شدند و ملک‌شاه بن - بر کیارق اسیر گردید و سلطنت بر محمد بن ملک‌شاه

سلطان محمد بن
ملک‌شاه
غیاث‌الدین

مسلم شد.

از وقایع مهم زمان سلطان محمدیکی این است که احمد بن عبد‌الملک عطاش از داعیان بزرگ اسمعیلی طایفه دیلمیانی را در حصار دژ کوه (نزدیک اصفهان) اقامت داشتند بآیین خود در آورد و متابعین او بسی نفر رسید و این وقایع قبل از سلطنت

سلطان محمد بوده، بنابراین چون پادشاهی او را مسلم شد قصد تسخیر آن قلعه نمود و کار را بر محصورین سخت گرفت. احمد عطاش نهانی بوزیر سلطان، سعیدالملک که مذهب او را قبول کرده بود شرحی پیغام داد و این وزیر توسط قصاد سلطان محمد قصد هلاکت او را نمود و قضیه کشف شد قصاد و سعدالملک بسزای عمل خود رسیدند و هم در آن اوقات شخصی خود را بنایینائی زده و از مردم استمداد میکرد تا او را در منزلش رسانند و همینکه یکنفر بیچاره دست او را می گرفت و بدرخانه اش که در انتهای کوچه بود میرسانید بعضی از اسمعیلیان از خانه بیرون آمده آن شخص را بدرون میکشیدند و میکشتند و عده کثیری از این راه بقتل رسید و هیچکس از قضیه آگاه نبود تا اینکه گدائی وقتی از آن خانه ناله شنید و مطلب کشف شد. مردم بآن خانه ریختند و مناظر بس قبیح و هولناک دیدند بنابراین اهل آن منزل را بسوزاندند و اسمعیلیان را قتل عام کردند.

غیاث الدین محمد هنگام فوت پسر خویش محمود را بجانشینی معین کرد
(سنه ۵۱۱).

سلطان سنجر

محمود بن محمد پس از اینکه چند صباحی به بدرفتاری سلطنت کرد قصد جنگ با سنجر که در آن وقت حکومت مقتدری در خراسان تشکیل داده بود نمود. سنجر در مقابل او آمده ویرا نزدیک ساوه بکلی مغلوب نمود. محمود بساوه گریخت و از عم خویش معذرت خواست سلطان سنجر از سر تقصیر او درگذشت و ایالت عراق عجم و عرب را بوی داد و دختر خویش ماه - ملک خاتون را در عقد او در آورد و از آن تاریخ سلطان سنجر صاحب سریر سلجوقیان شد.

تولد سنجر که آخرین پادشاه بزرگ آن سلسله است در شهر سنجر (در آسیای - صغیر) در سنه ۴۷۹ رخ داد و قریب ۶۲ سال بخوبی سلطنت نمود. دانشمندان و شعرا را از طرف توجه قرار داد. انوری، معزی، ادیب صابر از خوان احسان او تمتع یافتند.

وقایع مهمی در زمان این پادشاه رخ داد که در اکثر آنها سلطان سنجر رشادت

بخرج داده است. در سنه ۵۲۴ حاکم سمرقند احمد بن سلیمان از در مخالفت در آمد سلطان آن شهر را بگرفت و احمد را ببخشید و حتی پس از مدتی مجدداً او را حاکم سمرقند نمود. همچنین بابر از زاده خود مدعود در عراق جنگ سختی نمود و او را از پای در آورد و از روی جوانمردی قلم عفو بر تقصیر او کشید و سلطنت عراق و آذربایجان را باو داد و امارت عراق عرب را به برادر وی طغرل بیگ بن محمد مفوض نمود. سلطان سنجر بهرامشاه غزنوی را تقویت کرد و او را بر سریر آباء و اجدادی خویش نشاند. ولی چون پس از مدتی از پرداخت خراج مضایقه نمود سلطان بطرف او متوجه شد و بهرامشاه از در اطاعت در آمد و سنجر او را گرامی داشت باز هم از حاکمان سمرقند و آواز مخالفت بلند شد سنجر پسر او نصر خان را والی آن حدود کرد.

امراء سلطان سنجر او را وادار بجنگ قراختائیان که طایفه از ترکان بوده و بر اقتدار آنها در حوالی کاشغر روز بروز افزوده میگشت بنمودند. بعضی از قراختائیان در مقابل پیشکش پنج هزار اسب، پنج هزار شتر و پنج هزار گوسفند درخواست صلح کردند و سلطان این پیشنهاد را قبول کرد ولی **گور خان** که پادشاه قراختای بود و قدرت و نفوذی داشت عزم جنگ کرد و شکست بر لشکر سنجر وارد آمد و شکوه او نقصان پذیرفت. در اغلب اوقات اتسار خوارزمشاه که شرح حال آن در تاریخ خوارزمشاهیان خواهد آمد علم مخالفت بر می افراشت و اغلب مغلوب میگردد و سنجر از روی رافت از سر تقصیر او در میگذشت.

پس از واقعه قراختائیان بواسطه غلبه سنجر بر علاء الدین غوری (۵۳۴) مجدداً هیبت او در قلوب اتباع جایگیر شد تا اینکه مقاتله باغرها در پیش آمد و سلطان اسیر گردید.

توضیح این قضیه آنکه در زمان سنجر چهل هزار خانوار از بزرگان غز که در ابتدا در خوارزم بسر میبردند در نواحی ختلان و بلخ و اطراف آن اقامت گزیده متعهد شدند که هر سال بیست و چهار هزار گوسفند تسلیم خوانسالاران سنجر کنند اتفاقاً مناقشه بین غزان و یکی از خوانسالاران سنجر رخ داد و از آن تاریخ غزان بازن و بچه خود بنای تضرع و زاری گذاشته و متعهد شدند که اگر سلطان از تقصیر آنان

در گذرد غیر از آنچه متعهد شده اند هر خانواری که من نقره تقدیم خواهد نمود . سنجر خواست این پیشنهاد را قبول کند ولی بعضی از امراء او را از قبول این امر باز گرداند و غزها دست از جان برداشته بمدافعه پرداختند و لشکر سلطان بسختی شکست خورد و سنجر را درین راه یا در مرو یا در جرجان اسیر ساختند. غزان پس از نهب و غارت مرو بطرف نیشاپور و سایر بلاد خراسان آمدند و در هر جا دست ستم دراز کرده از نهب و غارت و کشتن بزرگان و دانشمندان و سایر اهالی چیزی فرو گذاری ننمودند و حتی تا کرمان رفتند و دولت سلجوقیان کرمان را هم منقرض کردند .

سلطان سنجر مادام که ترکان خاتون زوجه اش حیات داشت فکر چاره برای فرار نمی نمود . ولی همینکه زوجه او در ۵۵۱ وفات کرد اندیشه استخلاص خود نمود و باتدبیر حاکم ترمذ که برای او کشتی در کنار جیحون مهیا ساخته بود خود را به قلعه ترمذ رسانید و از آنجا بمرو رفت و چون خرابی مرو و اوضاع شهرهایی که بردست غزها افتاده بود بدانست از کثرت اندوه جان به جانب بخش تسلیم نمود (۵۵۲) . پس از سنجر طولی نکشید که بلاد خراسان بدست خوارزمشاهیان و غوریان افتاد .

در ابتداء سلطنت سنجر بدین قضیه اشاره شد که چون شکست

سلجوقیان
عراق

بر محمود بن ملکشاه وارد آمد ، سلطان سنجر از سر تقصیر

او در گذشت و امارت عراق عجم و عرب را به او داد و دختر

خود را بنکاحش در آورد . محمود بن ملکشاه پس از چهارده سال سلطنت در سنه ۵۲۵

در همدان بدار عقبی شتافت و بر حسب اراده سنجر طغرل بن محمد بن ملکشاه بر سریر

حکمرانی آن ایالت تکیه زد و او هم در سنه ۵۲۹ در گذشت و برادرش مسعود پادشاه

گشت و بامستر شد و در اشد خلفای عباسی بجنگید و در عراقین و آذربایجان و فارس حکمران

بلاستقلال شد . برادران و خویشاوندانش بمخالفت برخاسته و مسعود آنان را مغلوب

و منکوب کرد .

سلطان مسعود نه فقط امیری بود باشهامت و تهوور بلکه در بذل و بخشش و

دلجوئی از فقرا و درویشان داد مردانگی بداد تا اینکه در سنه ۵۴۷ بعد از هیجده سال

سلطنت درهمدان وفات نمود . پس از وی برادرزاده اش ملک‌شاه بن سلطان محمود
و بعد از برادر ملک‌شاه سلطان محمد (غیاث الدین) معروف به قسیم امیر المؤمنین
پادشاه گشتند . چون غیاث الدین درگذشت سلیمان بن محمد بن مسعود از موصل
بهمدان آمده بر تخت نشست و برای جلب رضایت ایلدگز اتابک آذربایجان که نفوذ
و قدرتی داشت ارسال بن طغرل را ولیعهد کرد چه مادر ارسال بن مسعود پس از فوت
طغرل بن محمد به ایلدگز داده بود با همه این احوال سلطنت سلیمان بیش از شش
ماه و کسری نکشید (۵۵۶) و ارسال بن طغرل شاه شد و در سنه ۵۷۱ وفات نمود .
پس از او پسرش طغرل بن ارسال که مرد شجاع و رعیت پرور بود جای او نشست و
چون ایلدگز در زمان او وفات کرد بین طغرل و قزل ارسال پسر ایلدگز نزاع واقع
گشت و پس از فوت قزل ارسال حوادثی رخ داد که تکش خوارزمشاه بتحریر قتل
اینانج بن جهان پهلوان محمد به جانب عراق دو مرتبه لشکر کشید و در دفعه دوم طغرل
در حین جنگ کشته شد و تفصیل این قضیه آنکه این سلطان در آنروز از غرور جوانی
مست در میدان محاربه رفته و این اشعار را میخواند:

چو زان لشکر گشن برخاست گرد	رخ نامداران ما گشت زرد
من آن گرز یک زخمه برداشتم	سپه را همان جای بگذاشتم
خروشی خروشیدم از پشت زین	که چون آسیا شد برایشان زمین

ولی بجای اینکه گرز را بر سر قتلغ اینانج کوبد بدست اسب خود زد و از آن
بیفتاد و قتلغ او را بکشت و سلسله سلجوقیان عراق منقرض شد (۵۹۰) .

سلجوقیان کرمان

اولین امیر سلجوقی کرمان قاورد بن چغریک بن میکائیل بن -
سلجوق است که در سنه ۴۳۳ از طرف عم خود طغرل بیگ
امارت آن حدود یافت و در سنه ۵۰۵ فارس را بگرفت . این
امیر در زمان ملک‌شاه علم مخالفت برافراشت و شرح آن در ضمن احوال آنپادشاه
گذشت . پس از او قاورد پسرش سلطان شاه حسب الامر ملک‌شاه جای او نشست و در
سال ۴۷۱ جهان فانی را بدرود گفت و تورانشاه بن قاورد قائم مقام او گشت و به عدل
و داد حکمرانی نمود . برخلاف او پسرش امیران شاه در زمان خویش به ظلم و ستم

پرداخت تا آنکه او را به قتل رسانیده (۴۹۲) و ارسال شاه بن کرمان شاه بن قاورد را به جای وی نشاندند. پس از او مغیث الدین طغرل شاه بن محمد امیر آنحدود گردید و چون وی رحلت نمود بین اولادش نزاع در گرفت و احوال کرمانیان سخت درهم شد تا اینکه محمد بن بهرام شاه بر تخت سلطنت نشست. در سال ۵۸۳ غزها بر کرمان مستولی گردیده دولت «قاوردیان» را منقرض ساختند.

اتابکان

نسبت اتابکان فارس به سلغور نامی میرسد که در خدمت سلجوقیان منصب حجابت یافت و با اولاد و حشم خویش بجانب فارس رفت و بر شهر شیراز مستولی گردید و سلغور مدت سیزده سال بعدل و داد و ساختن عمارات حکمرانی کرد و در سال ۵۵۷ بدرود حیات گفت و زنگی بن مودود برادر سلغور جای او نشست و باشوهر خواهر خود «سابق» نام که طمع در ملک کرده بود بجنگید و او را شکست داد. چون او بگذشت پسرش ملک بن - زنگی صاحب تخت و تاج فارس شد و خواجه امین الدین کازرونی را که در سخاوت و کرم و حمایت اهل علم و فضل نام نیکو از خود باقی گذاشته وزیر خویش ساخت. پس از او طغرل بن سلغور و بعد از او سعد بن زنگی حکمرانی نمودند. سعد یکی از اتابکان مشهور فارس است که در هنگام بزم دست بکرم گشودی و در رزم داد دلاوری دادی. در سال ۶۱۴ بدست سلطان محمد خوارزمشاه اسیر گشت و چون مرتبه لیاقت و استعدادش دید مجدداً حکمرانی فارس را باو ارزانی داشت، ولی تعهداتی را قبول کرد که پسرش ابوبکر آنرا نپسندید و بین پدر و پسر کار بجدال کشید و ابوبکر گرفتار شد. در سنه ۶۲۲ سعد بن زنگی بدیار دیگر شتافت و پسرش ابوبکر جای ویرا گرفت

اتابکان فارس
(سلغوریان)

و معاصر بالفصح المتکلمین سعدی شیرازی است که نام آن اتابک را تاابد باقی گذاشته و فرموده است:

هم از بخت فرخنده فرجام تو است که تاریخ سعدی در ایام تو است

اتابک ابوبکر گوی عدل و داد از اسلاف خویش بر بود و اهل هنر و فضل و ادب و آداب معرفت و کمال را گرامی داشت، نسبت بزهاد و عباد کمال لطف نموده و در آبادی شیراز و ساختن بیمارستان همت گماشته است. با همه این مراتب اتابک مذکور وزیر دانشمند پدر خویش عمیدالدین را با اتهام سازش با خوارزمشاهیان در زندان افکند و این دانشمند بقیه حیات را در حبس بسربرد.

اکتای قاآن لقب اتابک ابوبکر را قتلغ خان مقرر داشت و چون مغولان در ایران بنای تاخت و تاز گذاشتند و خرابیهای بی حد و اندازه نمودند ابوبکر بن سعد بن زنگی از در اطاعت در آمد و با تقدیم مال و فرستادن پسر خود سعد بن ابوبکر نزد هلاکو خان خطبه فارس را از آسیب و تخریب و قتل عام محفوظ داشت. ابوبکر در سنه ۶۵۸ بدرود حیات گفت و پس از او بزرگان شیراز پسر او محمد را که هنوز صغیر بود بیادشاهی برداشتند و امور آن حدود در دست مادر محمد ترکان نام که زنی با تدبیر بود افتاد. محمد پس از دو سال بجهان دیگر شتافت و محمد - شاه بن سعد بن زنگی حکمران فارس گردید. به عیش و نوش پرداخت و با ترکان خاتون بنای مخالفت گذاشت. ترکان هم با امرای مغول متفق گشته و محمد شاه را دستگیر کرده نزد هلاکو خان فرستادند و سلجوق شاه بن سلغرشاه که از طرف مادر نسبش بیادشاهان سلجوقی میرسید حکمران فارس گردید. این امیر ترکان خاتون را در حباله نگاه خویش در آورد ولی یکشب در پایان مستی امر داد تا او را بکشتند و بعد با مغولان بنای مخالفت گذاشت. در آخر در سنه ۶۶۲ با مر هلاکو خان دستگیر گردیده کشته شد و بعد از قتل او چون از خانواده سلغری مردی که قابل امارت باشد نمانده بود هلاکو خان ایالت فارس را به آتش خاتون دختر سعد بن ابوبکر داد و آتش آخرین حکمفرمای اتابکان فارس است و در عقد منکو تیمور پسر هلاکو در آمد آتش در سنه ۶۸۶ بدیار دیگر رهسپار گردید.

اتابکان
آذربایجان

ایلدگز یکی از غلامان مسعود سلجوقی بود که از فرط لیاقت و ابراز کفایت در سلك امراء منتظم گردید و به لقب اتابکی مفتخر شد در آخر حکمرانی آذربایجان یافت و امر او قوت

گرفت چنانکه ارسلان بن طغرل سلجوقی را پادشاه عراق نموده امور آن حدود هم در دست او افتاد. چون ایلدگز در سنه ۵۶۷ بدار عقبی خرامید پسرش محمد بن - ایلدگز جای وی بگرفت و در کمال استقلال در آذربایجان و عراق بحکمرانی پرداخت تا اینکه در سنه ۵۸۱ بدار آخرت شتافت و قزل ارسلان بن ایلدگز که از طرف سلطان طغرل منصب امیرالامراء یافته بود حکمران آن دیار شد ولی طولی نکشید که بین قزل ارسلان با طغرل کدورت حاصل گشت و کار به محاربات کشید در آخر قزل ارسلان در دست امراء خود یاد را اثر تیغ فدائیان کشته شد (۵۸۸).

بعد از کشته شدن قزل ارسلان ابوبکر اتابک محمد برجای عم خود نشست و سلطان طغرل از زندان قزل ارسلان مستخلص شده به عراق رفت بین ابوبکر بن - محمد و برادرش قتلغ اینانج کار بقتل کشید و ابوبکر فائق آمد و در سنه ۶۰۷ رحلت نمود. پس از فوت او برادرش حکمران آذربایجان شد و در آخر سلطان جلال الدین قصد آن دیار نمود و سلسله اتابکان آذربایجان را منقرض ساخت.

فصل نهم

اسماعیلیان

راجع بآئین اسماعیلیان و اساس عقیده آنها در فصول گذشته شرحی گفته شد و خلاصه این است که این جماعت تا حضرت امام جعفر صادق با شیعیان اثنی عشریه موافقند و پس از آن حضرت، گروهی اسماعیل بن جعفر را که در زمان پدر وفات کرده بود امام هفتم میدانستند و بتدریج محمد بن اسماعیل را پیغمبر دانسته و بر این عقیده شدند که حق جل و علا هفت پیغمبر یا «ناطق» فرستاده: آدم، نوح، ابراهیم، موسی، عیسی، محمد و محمد بن اسماعیل و هر يك از انبیاء هفت جانشین یا امام صامت دارد. صامت اول که یار و یاور پیغمبر است «اساس» نامیدند و گفتند همچنین که علی علیه السلام امام اول است و «اساس» حضرت رسول اکرم بوده عبدالله بن میمون - القدح اهوازی هم «اساس» محمد بن اسماعیل است - عبدالله القداح چنانکه اشاره کرده ایم مرد زیرکی بوده و میتوان گفت بنیاد اعتقاد اسماعیلیان را که تا آن زمان فرقه کوچکی پیش نبوده و با سایر شیعیان جز در امامت و تأویل احکام چندان فرقی نداشته اند او نهاد و اساس جدیدی برپا کرد و بالنتیجه انقلاباتی در زمان خلفاء تولید گشت که فرو نشانیدن آن بسی دشوار بود.

داعیان اسماعیلی برای ثبوت عقیده خود متشبه به اهمیت عدد هفت می گشتند و یکی از حجت های آنها این بود که اگر قدری در آفاق نظر افکنید و در خلقت عمیق شویم خواهیم دانست که عدد کامل هفت است مثلاً آسمانها هفت مرتبه، زمین هفت طبقه است، هفت اقلیم و هفت دریای بزرگ خلقت شده و سوره فاتحه هفت آیه است و قس علیهذا پس انبیاء هم هفت نفر و ائمه هم هفت تنند. همچنین راجع با اهمیت عدد دوازده حجتها اقامه میکردند چه بعقیده آنها آخرین امام دوازده جانشین یا نقیب دارد مثلاً در اهمیت عدد هفت و دوازده طالب را متوجه اینگونه سؤالات می نمودند که چرا تعداد

سیارات هفت است و تعداد بروج دوازده ، برای چه هفته هفت روز است و سال دوازده ماه ، به چه جهت در سر و صورت انسان بیش از هفت روزنه نیست (دو گوش ، دو چشم دو سوراخ يك دماغ و يك دهان) خلاصه از زمان عبدالله القداح مذهب اسمعیلیه بتدریج با سایر مذاهب شیعه اختلاف پیدا نمود بقسمی که سایر شیعیان هم از آن بیزار بودند ولی از طرف دیگر مذهب اسمعیلی طرفداران جدی پیدا نمود تا بالاخره تأسیس سلطنت فاطمی را در مصر نمودند.

در نسب خلفاء فاطمی زیاده از حد بحث شده و جمعی از مورخین بزرگ و محققین بر این عقیده اند که آن خلفاء از اولاد حضرت فاطمه سلام الله علیها نبوده بلکه از اخلاف همان عبدالله بن میمون القداح اهوازی می باشند یعنی ایرانی الاصلند.

در آئین اسمعیلیان نه فقط احکام تاویل میگشته بلکه بر این عقیده بودند که محمد بن اسمعیل باطن احکام را آورده و برای پیروان خود درجاتی قائل بودند و در درجه نهم بزعم آنها سالک بمقامی میرسید که هر گونه نظریه فلسفی را که میخواست میتواند قبول نماید.

یکی از مبلغین بلکه از رؤسای نامدار اسمعیلیه حسن صباح

حسن صباح

است . پدر حسن ، علی بن محمد حمیری از کوفه بقم آمد و

حسن در آن شهر متولد گردید و در ابتدا مانند پدرش شیعه اثنی عشری است . بتدریج داعیان اسمعیلی او را بمذهب خود در آوردند و بدست مؤمن نام داعی بیعت کرد و بروایتی ابن عطاش (احمد بن عبدالمک) که یکی از بزرگترین داعیان اسمعیلی در ایران بود حسن را درری بدید و بیسندید او را نصیحت نمود که بخدمت خلیفه فاطمی در مصر رود . حسن در سنه ۴۶۹ عازم مصر گشت و در آنجا داعی الدعاة کمال پذیرائی را از او نمود و هشتمین خلیفه فاطمی منصر " المستنصر " در حق او انواع محبت بجای آورد ولی حسن موفق بملاقات او نگشت . مستنصر دو پسر داشت مستعلی و نزار . حسن طرفدار نزار گردید و پیروان مستعلی از در مخالفت با او در آمدند تا اینکه پس از هیجده ماه توقف در مصر او را وادار بترك آن دیار کردند .

چون حسن در سنه ۴۷۳ بایران مراجعت کرد شروع دعوت بنام نزار پسر بزرگتر مستنصر نمود و از آن تاریخ بین اسمعیلیان ایران که طرفدار نزار گشتند و اسمعیلیهای شمال آفریقا که مستعلی را پس از مستنصر میدانستند اختلاف حاصل گشت. حسن صبح در اندک مدتی دامنه تبلیغات خود را در یزد، کرمان، طبرستان، دامغان و سایر نقاط ایران توسعه داد و در سنه ۴۸۳ که از عجایب احوال مساوی است با حساب حروف «اله اموت» قلمه الموت را که همان «اله اموت» است بگرفت و بر قدرتش افزوده گشت. طولی نکشید که قلاع محکم شاه در خالنجان (نزدیک اصفهان) سپس، تون، قائن و قلعه های محکم دیگر در سایر نقاط ایران بردست پیروان از افتاد و حقیقتاً تشکیل دولتی در میان دولت سلجوقیان داد. حسن برای پیروان خود درجاتی معین کرد. رئیس کل را (داعی الدعاء) در میان غیر اسمعیلیان معروف به شیخ الجبل است (نامید پس از او مقام داعی کبیر و سایر داعیان است سپس مراتب «رفیقان» و «لاصفقان» و «فدائیان» است. اما فدائیان گروهی بودند از جان گذشته که بفرمان شیخ الجبل قتلهایی مرتکب گشته خوف و بیم در دل خاص و عام انداختند گرچه این طایفه از اسرار مذهب اسمعیلی واقف نبودند معذک نباید تصور کرد که تمام آنها مردمان بیسواد بودند بلکه برعکس در میان آنها کسانی پیدا میشد که بزبانهای اروپائی آشنائی داشته و در خیمه «صلیبیون» داخل شده و بلباس روحانیون عیسوی در آمده مقصود خود را که قتل یکی از امراء عیسوی بود انجام میدادند. بقدری حسن صباح در میان پیروان خود مقرب گشته بود که هرگاه مادران مشاهده میکردند که فرزندان آنها زنده برگشته و مقصود او را انجام نداده اند نهایت مکدر گشته گریه مینمودند.

حسن صباح مدتها از قلعه الموت خارج نگشت و حتی بندرت از خانه خود بیرون میآمد. روزگار را بزهد و تقدس و تبلیغ آئین خویش و مراعات احکام شرع در میان پیروان خود میگذراند حتی دو پسر خود را که مرتکب امر خلاف شرع گردیدند بقتل رسانید. صیت اعمال و رفتار او تا آسیای صغیر و شام رسیده مخالفین را سخت متوحش ساخته بود.

جانشینان حسن
حسن صباح درسنه ۵۱۸ در زمان سلطنت سنجر رحلت کرد و
کیا بزرك اميد را بجای خود معین نمود.

در زمان او هم عده کثیری بدست فدائیان کشته شد که از آن جمله است خلیفه
فاطمی الامر بالله و خلفاء عباسی المسترشد والراشد. مخالفین هم بسختی از اسمعیلیان
انتقام می گرفتند و در بعضی نقاط آنها را قتل عام کرده از سر ایشان مناره ها
میساختند.

کیا بزرك اميدهم درسنه ۵۳۲ وفات کرد و پسرش محمد جای او نشست و تا سال
۵۵۶ ریاست اسمعیلیان ایران را داشت پس از او پسرش حسن معروف به « حسن علی -
ذکره الاسلام » خود را به خلفاء فاطمی منسوب داشته مستقلاً دعوی امامت کرد و
درسنه ۵۵۹ مجمعی بنام عید قیامت تشکیل داد و دعوی خود را آشکار ساخت و
غدغن نمود که احکام اسلام را بر حسب ظاهر عمل نمایند. رشیدالدین فضل الله مورخ
مشهور گوید از آن تاریخ این طایفه را ملاحده نامیدند. حسن بن نامور دیلمی که
برادر زن او بود ویرا درسنه ۵۶۱ بکشت و نور الدین محمد بر جای پدرتکیه زد
و از دیلمیان انتقام کشید. این شخص گرچه دارای مسلک و مشرب فلسفی بود ولی
عقیده پدر و تعلیمات او را انتشار داد و درسنه ۶۰۷ وفات کرد. پسرش جلال الدین
تعالم پدر و جد خود بلکه کیش اسمعیلی را یکسو نهاده خود را مسلمان خواند و
و با خلیفه عباسی « الناصر الدین الله » روابط دوستی باز کرد، مادرش بمکه برای زیارت
فرستاد و علماء قزوین را نزد خود دعوت کرد تا اگر در کتابخانه او کتابی برخلاف
مذهب سنت و عقیده اسلامی یابند ازین ببرند و از این جهت معروف به « نومسلمان »
گردید. در آن احوال چنگیز خان بنای تاخت و تاز در حدود ماوراءالنهر و خراسان
گذاشته بود. جلال الدین از در اطاعت درآمد و در آخر درسنه ۶۱۷ بناگهانی رحلت
نمود و ظن قوی میرود که او را مسموم کرده اند.

پس از جلال الدین « نومسلمان » پسر ده ساله او علاء الدین را بجای پدر
نشانند و چون بسن پانزده سالگی رسید يك گونه ماخولیائی بر او عارض گردید
که طاقت شنیدن اخبار ناملائم را نداشت.

در زمان او ناصرالدین حکمران اسمعیلی قهستان، خواجه نصیر طوسی را نزد خود جلب نمود و آن مرد بزرگ اخلاق ناصری را بنام همین ناصرالدین برشته تحریر در آورد ولی در نسخه ثانی خواجه دانشمند از آنکه دیباچه آن کتاب نفیس را بنام اسمعیلیان کرده معذور بودن خود را بیان کرده است. علی ای حال ناصرالدین - قهستانی خواجه را به الموت نزد علاءالدین فرستاد و رئیس اسمعیلیان قدر و منزلت آن بزرگوار را دانسته از او پذیرائی گرمی نمود.

بین علاءالدین و پسرش رکن الدین خورشاه که بجانشینی خود معین کرده بود کدورت حاصل گشت و در آخر حسن مازندرانی شاید بتحریر خورشاه علاءالدین را بقتل رساند (۶۵۳).

چون خورشاه جای پدر نشست برای اینکه جنایت او معلوم نگردد، حسن مازندرانی را بقتل رسانید. در ایام ریاست او هلاکو بجانب ایران آمده قلعه و قمع اسمعیلیان را بر خود فرض ساخت. شرح افتادن قلاع اسمعیلیان بدست هلاکو و منقرض شدن حکومت آنان و تسلیم گردیدن خورشاه به هلاکو (بتصویب خواجه نصیر طوسی) و کشته شدن او در ضمن تاریخ هلاکو خواهد آمد.

فصل دهم

غوریان

ابتداء سلطنت غوریان درست معلوم نیست و همین توان گفت که در زمان سلطان محمود غزنوی ولایت غور فتح شد و حکمران آنجا «سوری» نام داشته است. یکی از اخلاف «سوری» موسوم به سام آئین اسلام پذیرفت و چون سلطان مسعود بن ابراهیم پادشاه غزنین گشت ایالت غور را بحسین بن سام تفویض نمود و بعد از رحلت حسین پسران او علاء الدین حسن و سام و سوری با بهرام شاه غزنوی از در مخالفت در آمده او را مجبور ساختند بجانب هند فرار نماید و سوری در غزنه بر مسند حکومت غزنویان نشست و سام بفیروزکوه دارالملک غور برگشت ولی بین راه رحلت نمود و علاء الدین در غور مستقلا حکم فرما شد و میتوان این شخص را اولین امیر مقتدر غوریان دانست.

بر حسب اختلاف روایتین نام این پادشاه حسن یا حسین است
علاء الدین
حسن
ملقب بعلاء الدین. در ابتداء حکم فرمائی او غور بهرام شاه غزنوی که بهندوستان گریخته بود لشکری گرد آورده بطرف غزنین آمد و «سوری» برادر علاء الدین را مغلوب کرده او را بر گاوی نشاند و در شهر غزنین بگردانید و به قتلش رسانید. علاء الدین قصد غزنه کرد و چند مرتبه با بهرام شاه بجنگید و چون بر غزنه مستولی گشت، هفت شبانه روز به نهب و غارت و کشتن و سوختن پرداخت و نه فقط عمارات غزنویان را بسوزاند بلکه استخوانهای آل سبکتکین (جز محمود غزنوی) را از قبر بیرون آورده آتش زد و باینجهات ملقب به جهانسوز شد. پس از ارتکاب این اعمال زشت بغور برگشت و با علی چتری همدست شده با سلطان سنجر شروع بمخالفت نمود ولی در جنگ شکست خورد و اسیر گردید. سنجر پس از اینکه بر کیاست و درایت و طبع شعر او آگاه شد ویرا انیس خود ساخت و در آخر

حکمرانی غور را بدو مفوض نمود و علاء الدین بفیروز کوه آمده بست و بامیان را بگرفت و در سنه ۵۵۱ رحلت کرد .

محمد بن علاء الدین (سیف الدین) پس از پدر بر سریر غور نشست و پادشاه نیکو سیرتی بود و عزادگان خود غیاث الدین و معز الدین را که پدرش بی سبب آنها را بزندادان افکنده بود مستخلص ساخت و ندیم خود کرد و پس از یک سال و کسری سلطنت در موقع جنگ باغزها در نتیجه غدر یکی از خواص خود کشته شد .

غیاث الدین ابو الفتح محمد بن سام از پادشاهان بزرگ و عادل غور است و چون بر جای سیف الدین نشست و قدرتی بهمرسانید عم او

فخر الدین مسعود که حکمران بامیان بود قصد بلاد غور کرد . غیاث الدین بر او غالب آمد و فخر الدین اسیر گشت ولی غیاث الدین در حق عم خود کمال احترام و رأفت را نموده او را مجدداً به بامیان فرستاد . غیاث الدین در ابتدا ملقب بشمس الدین بوده است و در سنه ۵۶۹ غزنین را بگرفت و حکومت آن حدود را به برادر خود شهاب الدین داد و در ۵۷۱ هرات را بتصرف خود درآورد . سپس لشکر بشادیاخ نیشاپور کشید و آنجا را در سنه ۵۹۷ فتح کرد همچنین مرو را در قبضه اقتدار خود درآورد و در سنه ۵۹۹ داعی حق را لبیک اجابت گفت . مسجد جامع هرات از آثار او است .

محمد بن سام که ملقب بشهاب الدین یا معز الدین است برادر اعیانی غیاث الدین بوده و در زمان او لشکر بهندوستان کشید و مولتان را فتح کرد و دهلی را در قبضه اقتدار خود درآورد و

شهاب الدین
(محمد بن سام)

چون بخراسان برگشت خبر فوت برادر بشنید و مملکت او را بین خویشاوندان خود تقسیم کرد و بمقر خود در غزنین رفت ، سپس قصد سلطنت محمد خوارزمشاه نمود ولی در جنگ شکست خورد و در صدد جمع آوری لشکر و دفع مخالفین بود که بدست یکی از اسمعیلیان کشته شد (۶۰۲) .

محمود بن
غیاث الدین

پس از شهاب الدین برادرزاده او محمود را در فیروز کوه غور
بر سریر سلطنت نشاندند و در زمان او علیشاه تکش برادر
سلطان محمد خوارزمشاه به غوریان پناهنده گشت و محمود
بر حسب درخواست محمد خوارزمشاه و از بیم آن پادشاه عزم تسلیم علیشاه را به
خوارزمیان نمود و گروهی از اتباع علیشاه محمود را بقتل رساندند (۶۰۷).

انقراض دولت
غزنویان

پس از محمود پسر بزرگترش سام را که چهارده سال بیش
نداشت پادشاه کردند. در سنه ۶۰۷ خوارزمیان فیروز کوه را
بگرفتند و دولت غوریان منقرض گردید ولی این طایفه مدتها
در هندوستان حکمفرمایی داشتند و حتی بعضی از غلامان آنها به سلطنت رسیده اند
که شرح آن از حدود این تألیف خارج است.

امراء بامیان

اولین امیر آن حدود فخر الدین مسعود عم سلطان غیاث الدین
محمد غوری است که در فوق بآن اشاره شد و گفتیم پس از
اسارت عم خود مجدداً او را ببامیان فرستاد.

پس از فخر الدین پسرش شمس الدین محمد جای او نشست و مورد توجه
سلطان غیاث الدین بود چون ایام عمر شمس الدین محمد سپری گشت فرزندش بهاء الدین
قائم مقام او شد و فاضل مشهور فخر رازی رساله بهائیه را برای او نگاشته است پس
از فوت او که در سنه ۶۰۲ واقع گشت سلسله امراء بامیان منقرض گشت.

فصل یازدهم

خوارزمشاهیان

نسب سلاطین خوارزم به انوشtkین غرجه میرسید که غلامی بود ترك نژاد . این شخص در درگاه سلطان ملکشاه بن آلب ارسلان مقرب گشت و منصب طشت داری یافت . پس از او پسرش قطب الدین محمد در سنه ۴۹۱ از طرف سلطان سنجر که حکمرانی خراسان را در آن عهد داشت حاکم خوارزم گشت و خوارزمشاه لقب یافت و مرد نیک فطرتی بود اهل علم را دوست می داشت . چون وفات کرد پسرش اتسز قائم مقام او گردید .

اتسز در سنه ۵۲۱ جای پدر نشست و باینکه مرد فاضل و خوش طبع بود نسبت به ولی نعمت خود سنجر مخالفت نموده علم یاغیگری برافراشت . سبب قرب اتسز در نزد سنجر آن بود که وقتی آن سلطان را مواضعه امراء مستخلص ساخت ولی چون بخوارزم برگشت از در عناد درآمد و سنجر مجبور گردید بدفع او بکوشد و در سنه ۵۳۳ سلطان لشکر بخوارزم کشید و اتسز چاره جز فرار ندید ولی پسرش قتلغ دستگیر گردیده کشته شد . پس از مراجعت سنجر مجدداً اتسز بخوارزم آمده عامل سنجر را خارج نمود و چون این سلطان در ۵۳۶ از قراخانیان شکست خورد یاغیگری اتسز بیشتر شد تا اینکه در سنه ۵۳۸ باز هم سنجر قصد سرکوبی او را نمود و اتسز از در تملق و چاپلوسی در آمده مورد عفو گردید ولی در باطن دست از اعمال خود برنداشت و حتی ادیب صابر را که رسول سنجر بود در آب جیحون غرق کرد . سنجر در سنه ۵۴۶ بجانب خوارزم آمد و قلعه « هزار - اسب » را بگرفت و خوارزم را محاصره کرد . اتسز پیشکشها تقدیم کرد و عذر مافات خواست و باز هم عفو سلطان شامل حالش گشت . در سنه ۵۴۷ سلطان سنجر بدست غزها اسیر گشت و اسارتش بطول انجامید اتسز با خواهرزاده سلطان سنجر موسوم به

رکن الدین محمود همدست گشته خیالها درسر داشت ولی سنجر از اسارت مستخلص گشت و درسنه ۵۵۱ اتسز در حدود نسا بجهان دیگر رفت .

ایل ارسلان در زمان پدرش اتسز حکمرانی چند یافت و چون او بمرد

ایل ارسلان

بخوارزم آمده جای پدر گرفت . در زمان او قراخانیان که

بودائی مذهب بودند قصد کشور خوارزم کردند و ایل ارسلان در رفع شر آنان برآمد که ناگاه مریض گشته پس از هفده سال سلطنت بدرود حیات گفت (۵۶۷) .

پس از ایل ارسلان پسر کوچک او سلطان شاه بیاری مادرش

سلطان شاه

جای پدر نشست و برادر بزرگتر او « تکش » در آن اوقات در

و تکش پسران

چند بسر میبرد . چون بین این دو برادر در ابتدای کار بصلح

ایل ارسلان

خاتمه نیافت تکش بامساعدت قراخانیان قصد خوارزم نمود

سلطان شاه به نیشابور بگریخت و مادر سلطان شاه در دهستان بدست تکش افتاده بقتل

رسید . از اتفاق بین تکش و قراخانیان کدورتی حاصل گشت . سلطان شاه موقع رامغنم

شمرده با آنطایفه همدست گردیده و قصد خوارزم نمود . تکش آب جیحون را در معبر

آنان انداخته راه را مسدود کرد و رئیس قراخانیان چون دید اهالی خوارزم طرفدار

سلطان شاه نیستند مراجعت نمود و فقط يك فوج از لشکریان خود را تحت امر او

بگذاشت . جنگ و جدال بین دو برادر ادامه داشت و درسنه ۵۸۳ تکش « شادیخ » را

بگرفت و سال بعد بطوس آمد و بین دو برادر نفاق به وفاق مبدل گشت . در سال ۵۸۵

تکش در طوس بر سریر سلطنت نشست و بخوارزم مراجعت نمود و درسنه ۵۸۶ مجدداً بین

دو برادر جنگ در گرفت و تکش قهراً « سرخس » را در قبضه تصرف خود در آورد و خراب نمود

ولی باز هم کار بصلح خاتمه یافت . سپس در تعقیب شکایت قتلغ اینانج از طغرل امیر سلجوقی

تکش بطرف عراق عزیمت نمود و قلعه طبرک را درری بگرفت در همان حال شنید که سلطان شاه

خوارزم را محاصره کرد و بنابراین در ۵۸۹ عازم خراسان شد و « کوتوال » سرخس

مفاتیح قلعه و خزاین آن شهر را به تکش داد و دست سلطان شاه را از آن حدود کوتاه نمود .

این خبر بقدری در سلطان شاه اثر کرد که پس از چند روز از کثرت اندوه جهان فانی

را بدرود گفت و تکش سلطان بالاستقلال گردید .

در خلال این مدت طغرل سلجوقی قلعه طبرك را در ری بگرفت و چنانچه در ضمن تاریخ سلجوقیان عراق شرح دادیم طغرل در جنك باتكش بدست قتلغ اینانج کشته شد و تکش از ری بهمدان آمد و لشکر خلیفه « ناصرالدین الله » را مغلوب کرد و امور عراق را باو مفوض گردانید . در سنه ۵۹۱ یونس خان پسر تکش بغداد را شکست داد و باوجود اینکه تکش در سقناق (۱) شکست خورد هیبت او کاسته نشد چه در همان سال باز هم لشکر خلیفه را مغلوب کرد و صیتش در عراقین بلند گردید . تکش در آخر عمر « بوقوخان » را در « سقناق » شکست داد و تصمیم گرفت اسمعیلیان را سرکوبی نماید و قطب الدین محمد را به محاصره ترشیز و امور ساخت . و در همان احوال (۵۹۶) تکش بدرود حیات گفت .

محمد خوارزمشاه از پادشاهان بزرگ و بدبخت این سلسله است

قطب الدین
یا علاء الدین محمد
خوارزمشاه

چه با آنکه ممالک وسیعی را فتح نمود و رشادت و لیاقت بخرج داد در آخر مصادف با حمله مغول گردید و جبن او را بگرفت تا آنکه در کمال بدبختی و بیچارگی در جزیره آبسکون داعی حق را الیه اجابت گفت . علاء الدین محمد پسر تکش است و در ایام پدر امور خراسان باو محول گشت هنگام محاصره ترشیز و سرکوبی اسمعیلیان خبر رحلت پدر بشنید و بجانب خوارزم روان شد و در همان سال (۵۹۶) بر تخت نشست . چون شهاب الدین و غیاث الدین غوری خبر وفات تکش بشنیدند لشکر بمر و کشیده و در طوس قتل و غارت بسیار نموده در سنه ۵۹۷ بشادیاخ آمدند و حتی تا گرگان و بسطام شحنة فرستادند لشکریان محمد خوارزمشاه در همان سال « شادیاخ » را از غوریان بگرفتند و بسر خس رفتند آنجا را هم فتح کردند . سپس خوارزم بمر و هرات رفته آن حدود را در قبضه اقتدار خود در آورد . از طرف دیگر غوریان هم راحت نبودند و لشکر آراسته عزم طوس کردند و در همان احوال غیاث الدین بدرود حیات گفت ولی امراء غور هرات و مرو را مجدداً بگرفتند . شهاب الدین غوری در مرو بالشکر خوارزم شاه مضاف داد و شکست خورد و باز هم آن شهر بدست خوارزمشاهیان افتاد و در سنه ۶۰۰ هرات هم فتح شد .

شهاب‌الدین غوری غیبت محمد شاه را از خوارزم مغتنم شمرده مازم آنحدود شد ولی کاری از پیش نبرد چه سلطان خود را بخوارزم رسانیده غوریان را در هزار اسب شکست فاحش داد و در آخر کار به صلح خاتمه یافت بدین نحو که سلطان متعرض کشور غوریان نشود و آنان هم طمع در متصرفات خوارزمشاه ننمایند.

چون شهاب‌الدین غوری کشته شد گرفتن متصرفات آنها برای خوارزمشاه سهل گردید چه از یکطرف هر قطعه از کشور آنها بدست امیری افتاد و از طرف دیگر اهالی و بعضی از متنفذین هرات سلطان را به گرفتن آنحدود تشویق و تحریص مینمودند بنابراین طولی نکشید که خوارزمشاه مالک آنحدود گردید. در همان اوقات مازندران از یکطرف و کرمان از طرف دیگر در تصرف خوارزمشاه درآمد.

در سال ۶۰۶ خوارزمشاه بجهاتی عزم تسخیر ماوراءالنهر کرد بخارا و سمرقند را بگرفت و از جیحون عبور نموده لشکر گورخان پادشاه قراختائیان را شکست داد (۶۰۷) و از آنجا بطرف «اترار» رفت و حکمران آنجا گرچه در اول مخالفت نمود در آخر چاره جز تسلیم شدن ندید. شکست لشکر قراختائیان و استخلاص ماوراءالنهر انعکاس عظیمی بخشید و هیبت سلطان را زیاده از حد کرد چنانکه او را «ظل الله» خواندند و اسکندر ثانی گفتند. ولی فتح کشور قراختائیان ایرانرا همجوار بامغولان کرد و سدی که بین این مملکت و آن طوایف وحشی بود از میان برداشته شد گرچه گورخان راحت ننشست و باز هم بین خوارزمشاه و قراختائیان جنگ در گرفت و بواسطه خیانت شحنة سمرقند و امیر دیگر که در موقع رزم پشت کردند شکست بر لشکر خوارزم وارد آمد ولی اکثر بلاد مفتوحه در دست سلطان محمد باقی ماند.

در سال ۶۱۱ غزنین در تصرف خوارزمشاه درآمد و اتفاقاً در خزائن آنشهر امراسلاتی از خلیفه بغداد بدست آمد که دال بر تحریک غوریان و مخالفت با خوارزمشاه بود. سلطان اظهار آن مطلب جایز ندانست ولی کینه در دل داشت تا آنکه بلاد آن اطراف را تا سرحد هندوستان ضمیمه ملک خود کرد. و پسر لایق خود جلال‌الدین را امیر آنحدود نمود سپس برای انتقام از ناصرالدین الله خلیفه بغداد از علما فتوی

گرفت که مستحق خلافت سادات حسینی میباشند و بر هر کس که از عهده بر آید واجب است آنرا خلیفه سازد. آنگاه علاءالملک را که از کبار سادات بود نامزد خلافت کرد و قصد بغداد نمود (۶۱۴).

در همان حال اتابک سعد را در ری و اتابک ازبک را در همدان شکست داد و چون به اسد آباد همدان رسید سرمای سختی رخ داد که اکثر چهارپایان تلف شدند خوارزمشاه تصور نمود که این سرما از آن سبب است که او قصد خلیفه عباسی کرده بنابراین مراجعت اختیار نمود.

با همه این احوال تصور نمی رود که خوارزمشاه بکلی از خیال عزل خلیفه منصرف گردید ولی مقارن همان اوقات بین خوارزمشاه و چنگیز سخت کدورت حاصل گشت و منجر بحمله مغول گردید.

خوارزمشاه را جبن گرفت و بلاد بدست مغولان وحشی ویران گردید و رشارت جلال الدین سودی نبخشید شرح این قضایا در فصل مربوط به حمله مغول خواهد آمد.

فصل دوازدهم

ادبیات و علوم و صنایع

آثار ایرانیان در زبان تازی

روح آریائی نژاد ایرانی، قوه تصور و خلاق این قوم، افکار فلسفی آنها، معارف پروری و صنعت دوستی بزرگان این ملت که زمام امور خلافت را در دست داشتند و حتی چندی خلفاء را مطیع خود نمودند مهمترین تأثیر را در تمدن اسلام داشته است. چون مسلمین برای تحصیل قرآن و فهم آیات و معانی بلند آن ناگزیر در فراگرفتن زبان عربی بودند طولی نکشید که این زبان در تمام ممالک اسلامی زبان علمی و ادبی گردید. شعرا در غالب الفاظ عربی شهر می‌گفتند و نویسندگان و دانشمندان بدان زبان مطالب علمی و ادبی را برشته تحریر در می‌آوردند تا آثار آنها در تمام بلاد اسلام خوانده شود و با سایر دانشمندان بدان نحو تبادل افکار نمایند. در فصل دوم نام چند نفر از شعرا و نویسندگان ایرانی در صدر اسلام برده شد و زحمات این ملت را در علم و ادب عربی بطور خلاصه بیان نمودیم اینک نام عده از مشاهیر و دانشمندان ایرانی که در میدانهای مختلف علوم و صنایع و آداب آثار گرانبھائی از خود بیادگار گذاشته‌اند در این فصل ذکر می‌شود و برای اینکه این مجموعه تا اندازه جامع باشد چند سطری از شرح حال دانشمندانی که در فصل دوم فقط بذکر نام آنها اکتفا شده خواهیم پرداخت.

نظم عربی

پدر این شاعر نامی در جنك تخارستان اسیر گردید. بشار در
حوالی بصره بدنیا آمد و کور مادر زاد بود. عمر خود را گاه
در بصره و زمانی در بغداد گذراند. گویند این شاعر باطناً به آئین زردشت مستعد بود

بشار بن برث

چه در ضمن اشعار خود آتش را تقدیس نموده و اشاراتی کرده است که مردم آن زمان او را « زندیق » خواندند و حتی مهدی خلیفه عباسی در باره او سوء ظن برد. بشار یعقوب بن داود وزیر خلیفه را هجو کرد و یعقوب فرصت غنیمت شمرده امر داد تا او را هفتاد تازیانه زدند و در اثر آن بشار درس نود سالگی بدرد حیات گفت. (۱۶۶).

ابو نواس در اهواز در سنه (۱۳۹) از مادر ایرانی بدنیاء آمد. تحصیلات خود را در بصره نمود و در دربار هارون و امین مقرب گشت. در هجو ید طولائی داشته و در سرودن اشعار عاشقانه، مرثیاتی، قصاید راجع بشکار مهارت بخرج داده است. حافظه فوق العاده داشت و چون بسن پیری رسید دست از عیش و نوش برداشت بزهد و تقوی پرداخت و در اینخصوص هم دارای اشعار زیبایی است.

ابراهیم و پسرش اسحق در فن غنا و ساختن آهنگهای موسیقی شهرتی بسزا دارند. پدر ابراهیم ماهان نام از فارس بعراق عرب مهاجرت کرد و ابراهیم در کوفه متولد گردید و موسیقی را در موصل بیاموخت و در این فن بقدری استعداد داشت که بزودی بزرگترین استاد عهد خود گردید و در دربار مهدی و هارون الرشید مقرب شد.

پسر ابراهیم اسحق در سنه ۱۵۰ متولد شد و جای پدر بگرفت و درباره او معتصم خلیفه چنین گفته که هر وقت اسحق میخواند بنظر من چنین می آید که مملکت من وسیعتر میشود. اسحق در فقه و حدیث هم دست داشته و مأمون در حق او گفته است که اگر اسحق در فن غنا شهرت نداشت من او را قاضی مینمودم زیرا کردار و رفتار او از قضاة آن عهد نهایت بیشر است.

ابوالفتح علی بستنی در بست متولد گردید. چون سبکتکین آن شهر را فتح کرد ابوالفتح را در خدمت خود آورد. این دانشمند در نظم و نثر ید طولائی داشته و مشهورترین قصیده او قصیده البستی است.

که چندین مرتبه شرح شده است . در سنه ۳۹۹ در بخارا وفات کرد .

ابوالحسن درباخرز متولد گشت غیر از مرتبه شعر و شاعری با

خرزی یکی از علماء مذهب شافعی محسوب میشود، خط هم خوب می

ابوالحسن
علی باخرزی

نوشته مدتی از عمر را در دوائر دولتی گذرانید . دوره زندگانی او

در فقر و غنا بگذشت و در مسافرت های خود دچار صدمات و زحمات روزگار گردید .

کتاب دمیة القصر که دنباله یتیمۃ الدهر ثعالبی است برشته تحریر در آورده . در سنه

۴۶۷ درباخرز در مجلس بزمی بقتل رسید .

ابوالمظفر محمد ایوردی (در خراسان) بدنیآ آمده

ولی اصلاً عرب و از طایفه بنی امیه است . اشعار او تحت سه عنوان

محمد
ایوردی

تقسیم شده : عراقیات، نجدیات و وجدیات و نیز کتابی راجع بتاریخ

ایوردی و نسا نوشته که از بین رفته است . ایوردی در سنه ۵۰۷ در اصفهان مسموم

گردید .

عمیدالدین در ابرز (فارس) بدنیآ آمده و وزارت اتابک

مظفرالدین سعدبن زنگی را داشته . ابوبکر بن سعد او را بابتهم

اسدبن
نصرابرزی

خیانت محبوس ساخت و در زندان رحلت نمود (۶۲۴) غزل

زیبائی از او بیادگار است که در زندان سروده .

ابواسمعیل حسن معروف بطغرائی ایرانی الاصل است و در -

طغرائی

اصفهان متولد گردید . این دانشمند نه فقط از شعرای معروف

است بلکه در سیاست و تدبیر ملک ید طولائی داشته و وزیر سلطان مسعود سلجوقی

امیر موصل گردید و پس از او بابتهم بیدینی کشته شد (۵۱۳) . قصیده معروف «لامیة -

العجم » او اوست و در دیوانش خواجه نظام الملک معروف را بکرات مدح

کرده است (۱) .

(۱) سایر شعراء بزرگ اسلام غیر از آنچه در متن ذکر شده است :

مسلم بن ولید معروف به صریح القوانی از موالی خانواده یکی از انصار است . تولدش در کوفه

بوده و در سنه ۱۸۷ یا ۲۰۸ رحلت کرد .

ابوالعتاهیه اهل حجاز است (فوت ۲۱۴) .

بقیه در صفحه بعد

نثر مسجع و ادبی

پدرش اهل خوارزم و مادرش طبرستانی خواهر طبری مورخ
مشهور است، یکچند در حلب نزد سیف الدوله بسربرد،
سپس در بخارا خدمت ابوعلی بلعمی درآمد، بعد از مدتی او را

ابوبکر
خوارزمی

هم ترك گفت و مدتی در نیشابور، سیستان، اصفهان و شیراز اقامت کرد. ابوبکر
در هجرو نمودن ید طولائی داشت از این جهت عتبی وزیر سلطان محمود غزنوی او را
گرفته بزندان افکند و چون از حبس مستخلص گردید بگرگان رفت و طرف توجه

بقیه از صفحه قبل

ابن الرومی پدرش یونانی بوده و در بغداد متولد شده است وزیر معتضد خلیفه او را مسموم
کرد. « ۲۸۳ »

البحتری از قبیله طی بوده و در سنه ۲۸۴ رحلت کرد.

متنبی در کوفه متولد شده و در جوانی دعوی نبوت کرده ولی شکست خورد و او را در زندان افکندند
تا اینکه توبه کرد. مقام بلندی در شعر و شاعری دارد. در مراجعت از خدمت عضدالدوله در شیراز بدست يك عده
قطاع الطريق بدوی کشته شد (سنه ۳۵۴).

ابوالعلاء معری یکی از بزرگترین شعراء و فیلسوف مشرب عالم اسلام است. اشعار زیبایش قرنهای
مورد توجه دانشمندان گشته و از نقطه نظر فلسفی جنبه بدینی دارد. قصاید ایام جوانی او در تحت عنوان
« سقط الرند » و اشعار دوره کهولتش بعنوان « لزوم مالایزم » است. این شاعر فیلسوف در معرفة النعمان
(سوریه شمالی) از قبیله یمنی در سنه ۳۶۳ بدنیاء آمده در سن چهار سالگی يك چشم و بعد چشم دیگرش
نابینا گردیده.

ابوالفرج محمد دمشقی است و در فن شعر استعارات و تشبیهات زیاد بکار برده است.

ابن المعلم (ابوالفنائم) نزدیک واسط بدنیاء آمده اشعار زیبای او را خاص و عام از بر مینمودند.
وعاظ بالای منابر و درویشان در مجلس سماع خود آنرا میخواندند (فوت ۵۹۲).

شریف محمد « ابولیلی » شاعری است زبردست. در بغداد متولد شده و از اخلاف ابن عباس
است. در فن هزل سرایی استاد بوده و خواجه نظام الملک او را گرامی میداشته مؤلف مجموعه قصص است بنام
« الصادح والباغم » در حدود دوهزار بیت « فوت او در کرمان سنه ۵۰۴ واقع شد »

هبة الله « ابن سناء الملک » معروف به القاضي السعید است. از فضلاء عالی مقام مصر بوده و در
ادبیات مقامی ارجمند داشته. صاحب دیوان « دار الطراز »، فصوص الفصول مجموعه اشعاری است که از
مکاتبات ادبی او استخراج کرده اند « فوت در قاهره سنه ۶۰۸ ».

عمر بن الفارض - یکی از بزرگترین شعرای صوفی مشرب عالم اسلام است در قاهره تولد شده
و هم در آن شهر وفات کرده است « سنه ۶۳۲ » دیوان او را که گنجینه اسرار عرفانی است نوه اش علی
مرتب کرده است.

شرف الدین محمد - « البوصیری » صاحب قصیده معروف به « قصیده البردة » است که
در عالم اسلامی شهرتی بسزا دارد و بکرات شرح شده « در مصر متولد شده و در سنه ۶۹۵ وفات نموده ».

صاحب اسمعیل بن عباد گردید . وفاتش در سنه ۳۸۳ یا ۳۹۲ رخ داد . رسائلش در
نثر شهرتی بسزا دارد .

بدیع الزمان همدانی

بدیع الزمان در همدان بدنیا آمد و مدتی در اطراف بلاد بمسافرت
گذرانید و دارای حافظه غریبی بود . در نظم و نثر قدرت تام داشته و با
کمال سهولت و سرعت اشعار فارسی را در قالب اشعار عربی در میآورد
مقامات حمیدی مجموعه ایست از حکایات کوچک با انشاء ظریف و پر از کلمات مشکل
وفاتش در چهل سالگی سنه ۳۹۸ در غزنه رخ داد (۱) .

نحو و علم اللغة

احتیاج بفهم معانی قرآن و دانستن اصطلاحات مشکله و ترکیب آیات علم نحو
و لغت را توسعه داد .

عالم فرانسوی «ارنست رنان» ثابت کرده است که اولین علماء اسلام در این رشته
مدیون مدرسه گند شاپورند که در آن منطق ارسطو تدریس میشده است . علی ای حال
در صدر اسلام دو مکتب بزرگ در بصره و کوفه پدید آمد .

اهالی بصره مخلوطی بودند از ایرانی و عرب که به دوزبان مختلف صحبت میراندند
و در این شهر است که اولین مکتب علمی زبان عربی تاسیس شد . گویند مؤسس این
مکتب ابو الاسود است ولی اولین دانشمند مشهور این مکتب ابو عمرو بن العلاء است
که در قرائت قرآن شهرتی بسزا داشته و معلم خلیل است . خلیل بن احمد که او هم
سمت معلمی سیبویه را داشته یکی از استادان بزرگ آن مکتب و تنظیم قواعد علم عروض
را باو منسوب داشته اند . خلیل دارای تالیفی است در لغت موسوم به « کتاب العین »
که در آن حروف بر حسب صوت تنظیم و ترتیب شده است . این دانشمند تألیف خود
را در خراسان شروع کرده و پس از مرگش لیث بن مظفر آنرا خاتمه داد .

کمی بعد از تأسیس مکتب بصره مکتب کوفه ایجاد شد و در این مکتب بزبان

(۱) از جمله نثر نویسان نام حریری از همه مشهور تر است . ابو محمد القاسم الحریری صاحب مقامات

معروف در بصره متولد شده و در سال ۵۱۵ وفات کرده . رسالات دیگری هم در ادبیات دارد که از آن جمله است

« درة الغواص فی اوهام الخواص »

متداول «زنده» بیشتر اهمیت میدادند تا به بعضی قواعد مصنوعی صرف و نحو. مؤسس آن را ابو جعفر محمد الرئاسی معاصر با خلیل بن احمد میدانند و شاگرد این دانشمند کسائی معروف است.

در قرن چهارم هجری که کوفه و بصره دیگر در مقابل بغداد اهمیتی نداشت و مکتب سابق الذکر یکی گردیده تشکیل مکتب بغداد را داد. در اینجا بيمورد نیست اشاره بدانستگاه معروف نظامیه شود که بهمت خواجه نظام الملك تأسيس گردید و اکثر مدرسين و معلمين آن ایرانی بوده و مواد مختلفه شعر، علم اللغة، معانی بیان، حکمت الهی و فقه در آن تدریس میشد.

ایرانیان در زبان عرب زحمات بی اندازه کشیده و مشهورترین دانشمندان آنها در نحو و علم اللغة از اینقرارند.

سیبویه اهل بیضاء فارس است. در سن ۳۲ سالگی به بصره آمد و تحصیلات خود را در آنجا با تمام رسانید. تألیف مشهور او موسوم به **الکتاب حجت علمای نحو** است. در سن چهل سالگی نزد يك شیراز رحلت نمود (۱۷۷ یا ۱۸۰).

علی بن حمزه از شاگردان معروف رؤاسی و خلیل بن احمد است مدتی برای تحصیل زبان عربی خالص در میان عربهای بادیه بسربرد. کسائی یکی از هفت قراء کلام الله مجید است و یک طرز خواندن مخصوص آورد هارون الرشید تربیت امین و مأمون را باو وا گذاشت. این دانشمند رقیب سیبویه بوده و در سنه ۱۸۲ نزدیک ری رحلت کرده است. کتاب «رساله فی لحن العامه» از تالیفات اوست.

ابوزکریا بن زیاد معروف به فراء شاگرد کسائی و از خانواده دیلمی است. مدتی در بغداد بتدریس نحو اشتغال داشت. در سال ۲۰۷ در سن ۶۳ سالگی در راه مکه رحلت نمود.

ابوعبیده پدر و مادر ابوعبیده از یهودیان ایرانی بوده و در بصره متولد گردید و هم در آن شهر رحلت کرد. قریب دو پست **معمربن مثنی**

رساله در نحو و لغت عرب نوشته ولی چون شعوبی بوده و در یکی از تألیفات خود بسختی بر عرب حمله کرد اهالی بغض او را در دل گرفتند بقسمی که چون درسنه ۲۰۹ رحلت کرد جنازه او را احدی مشایعت ننمود. یکی از شاگردان او ابونواس شاعر معروف است.

اخفش

سعید بن مسعده معروف به اخفش اوسط در بلخ بدنیا آمده و محتمل است ایرانی الاصل باشد. گرچه از سیبویه مسنن تر بوده ولی بشاگردی او افتخار میکرده و تألیف آن دانشمند را محفوظ داشته است. وفاتش درسنه ۲۱۵ واقع شد.

قاسم بن سلام

قاسم در هرات بدنیا آمده و پدرش یونانی است مدتی در بصره و کوفه نزد اصمعی و کسائی و دانشمندان دیگر تحصیل کرد. سپس مربی اولاد هرثمه حکمران خراسان گردید و هیجده سال قاضی کیلیکیه بود. در زمان عبدالله بن طاهر بخراسان رفت و مورد توجه او واقع گشت. از تألیفات او یکی غریب المصنف است که برای نگارش آن چهل سال زحمت کشیده است. درسنه ۲۲۲ در مکه یا مدینه وفات نموده است.

سهل بن محمد

ابو حاتم سهل اصلاً سیستانی است و مدتی در بغداد گذرانید. کتاب معمر بن منسوب باوست همچنین تالیفی دارد موسوم به «کتاب النخل». این درید و «مبرد» از شاگردان او میباشند. رحلت در ۲۵۰.

ابن قتیبه

ابو محمد بن عبدالله بن مسلم پدرش ایرانی و اهل مرو بوده ابن قتیبه در بغداد یا کوفه متولد گردید و نه فقط در علم نحو و لغت متبحر گشت بلکه در تاریخ و حدیث یکی از مشاهیر عصر خود گردید. کتاب عیون الاخبار، کتاب المعارف، ادب الکاتب، طبقات الشعراء از تألیفات اوست. وفاتش در ۲۷۶ در بغداد رخ داد.

ابو حنیفه

دینوری

احمد بن داود ایرانی الاصل است. در ادبیات و جغرافی، تاریخ و نجوم ید طولائی داشته. کتاب النبات که یکی از تألیفات اوست يك گونه کتاب ادبی است که مستخرجه آن در

خزانة الادب محفوظ مانده . کتاب « اخبار الطوال » را از نقطه نظر ایران دوستی برشته
تحریر در آورده . وفاتش در سنه ۲۸۲ واقع شد .

کاتب و خوش نویس معروف بوده دارای تالیفی است موسوم
به کتاب الالفاظ که راجع بلغات مترادف نوشته شده .
عبدالرحمن در سال ۳۲۰ در گذشته است .

عبدالرحمن بن
اسحق همدانی

ابوالفضل هروی در هرات متولد شده و صاحب کتاب
« مفاخر المقالة » است (رحلت ۳۲۸) .

ابوالفضل هروی

عبدالله بن جعفر معروف به ابن درستویه اهل فسای فارس است و در
۳۴۷ در بغداد بدرود حیات گفت . شاگرد مبرد عالم نحوی

ابن درستویه

و لغوی مشهور است .

حسن بن عبدالله اهل سیراف (در کنار خلیج فارس)

بود پدرش « عبدالله » قبلاً « بهزاد » نام داشته و زردشتی مذهب

حسن بن
عبدالله

بوده است . حسن مدتی بمسافرت پرداخت و چند گاهی در

عمان ، شوش و بغداد تحصیل علم و کمال نمود و علم اللغة را از « ابن درید » بیاموخت
با اینکه قریب چهل سال منصب قضاوت داشت در همان احوال بتدریس نحو میپرداخت و نیز
اتزو او گوشه گیری را خوش داشته از دست رنج خویش (استنساخ کتب) اعاشه میکرد و
باطناً دارای افکار معتزله بود و در سنه ۳۶۹ وفات نمود .

ابوعلی حسن بن احمد در فسا متولد گردید و برای تحصیل در سن

هیجده سالگی به بغداد آمد . مدتی در دربار سیف الدوله

حسن بن احمد
فارسی

در حلب و عضد الدوله در شیراز گذرانید . کتاب « ایضاح » و

« تکمله » را بنام عضد الدوله نگاشت و در سنه ۳۷۷ در بغداد رحلت کرد .

ابو عبدالله الحسین ملقب به ابن خالویه دارای حافظه فوق العاده

ابن خالویه

بوده و در نحو و لغت نهایت تبحر داشته و اصلاً خوزستانی است . در

تحصیل علم حدیث هم زحمت کشیده و معلم این علم در مسجد مدینه بوده . پس از آن بحلب

رفت و در خدمت شعرای آن دیار درآمد . یکی از تألیفات او کتاب « ایسی » است راجع

بمستثنیات لغات عرب (رحلت ۳۷۱).

ابومنصور محمد بن احمد در هرات بدنيا آمد و در سفر مکه
از هری بدست قرامطه اسیر گشت و پس از مدتی بوطن خویش برگشت
کتاب « تهذيب اللغة » در معنی لغات عرب تألیف اوست . در سال ۳۷۰ در وطن خویش
وفات کرد .

ابوالقاسم اسمعیل در طالقان بدنيا آمد و وزیر مؤیدالدوله
صاحب بن عباد و فخرالدوله دیلمی بوده . اهل علم و هنر از خوان احسان او
بهره مند بودند و در ترویج فضل و کمال نهایت جدیت مینمود
شخصاً هم در علم و ادب مقامی ارجمند داشته اشعار و رسائل او موضوع کتاب « کافی -
الکفات » است . همچنین کتابی در معانی لغات عرب در هفت مجلد برشته تحریر در آورده
موسوم به « محیط » که جلد سوم آن موجود است . این دانشمند در سنه ۳۸۵ بدرود
حیات گفت .

ابوالحسن احمد مدتی در همدان تدریس میکرد و بدیع الزمان
ابن فارس از شاگردان اوست . فخرالدوله دیلمی او را برای تربیت پسر
رازی خود ابوطالب بری طلیمید از عجایب آنکه این مرد ایرانی
طرفدار جدی عرب بوده . « مجمل فی اللغة و فقه اللغة » تألیف اوست . در سنه ۳۹۵ درری
وفات کرد .

احمد اهل هرات و شاگرد از هری بوده . کتاب « غریبین » راجع
احمد بن محمد هروی با اصطلاحات مشکل قرآن و حدیث تألیف اوست .
(رحلت ۴۰۰).

حسن بن محمد نیشابوری گذشته از اینکه در معنی کلمات و
اصطلاحات مشکل قرآن و حدیث زحمت کشیده « المجستی »
بطلمیوس را هم شرح کرده (رحلت ۴۰۶).

ابومنصور در نیشابور متولد گردید . مهمترین تألیفات او از اینقرار
است : یتیمه الدهر فی محاسن اهل العصر (راجع به تذکره -
عبد الملك الثعالبی شعرای عصر خود) لطائف المعارف (مجموعه ایست از حکایات

واطلاعات (فقه اللغة) (کتاب لغات مترادف) لطائف الصحابه و التابعين (بعضی از کلمات حکمت فرجام صحابه و تابعین) . این دانشمند رسالات و کتب متعددی در نحو برشته تحریر در آورده است . کتاب « الغرر » که يك قسمت آن راجع بتاریخ قدیم ایران است منسوب باوست (رحلت ۴۲۹) .

ابو الحسن ایرانی الاصل است ولی عمر خود را در مصر گذرانده و در دیوان قاهره اشتغال داشته و پس از مدتی دست از این شغل برداشت و بخداپرستی پرداخت . کتاب « المقدمه » در نحو تألیف

ابو الحسن طاهر بن
بابا شاد

اوست (رحلت ۴۷۰) .

ابو بکر رساله‌ای در عوامل نحو نوشته که طرف توجه عموم طالبین گردیده و بکرات طبع و نشر شده است . (رحلت ۴۷۱)

ابو بکر عبدالقاهر
جرجانی

ابو القاسم الحسین مؤلف محاضرات الادبا و مفردات الالفاظ قرآن است (رحلت ۵۰۲) .

ابو القاسم الحسین

این دانشمند در تبریز متولد گردیده است . علم حدیث را در « صور » تحصیل نمود و علم اللغة را از ابو العلاء معری فرا گرفت . چند سال در مصر بتدریس اشتغال داشته سپس به بغداد آمد و مدرس مدرسه نظامیه گردید (رحلت ۵۰۲) .

یحیی بن
علی الخطیب

معروف به « جارا لله » است در زمخشر (خوارزم) بدنیا آمد

در ایام جوانی بمسافرت و تحصیل علم پرداخت و یکی از علمای معتزله است . از جمله تألیفات او یکی تفسیر قرآن است

ابو القاسم
محمود زمخشری

معروف به کشاف دیگر « کتاب المفصل » در نحو . مقدمة الادب (کتاب لغت عربی - بفارسی) کتاب الامکنه (در جغرافیا) نوابغ الکلام « مجموعه ایست راجع بضرب المثلهاى متداوله » اطواق الذهب در اخلاق (رحلت ۵۳۸) .

این دانشمند گذشته از معلومات ادبی دارای اطلاعات فقهی بوده

تألیفات او عبارتست از: مصباح (در معانی لغات فقهی) المغرب فی -

ابو الفتح
ناصر المطرزی

ترتیب المعرب (در لغات مترادف) الاقناع (شرح مقامات -

حریری (رحلت او در سنه ۶۱۰ واقع شد .

سراج الدین یوسف السکاکی در خوارزم متولد شد

و مؤلف مفتاح العلوم در نحو و علم بیان است .

سراج الدین
یوسف السکاکی

(رحلت ۶۲۶) (۱)

تاریخ

اولین مورخین اسلام بنگاشتن « مغازی » یا جنگهای حضرت رسول پرداختند و پیشرفت علم حدیث که یکی از پایه های اساسی حقوق اسلام است موجب شد که بیش از پیش در شرح حال شارع مقدس اهتمام شود و همچنین تحقیق در اشعار قبل از اسلام محققین را بر این واداشت که در اطراف قضایای تاریخی که ضمن اشعار بدان اشاره شده توجهی نمایند .

یکی از مشاهیر صدر اسلام « حماد بن شاپور » معروف به الراویه است . سابقاً اشاره بحیات این دانشمند ایرانی شد و گفتیم که یکی از استادان مالک بن انس است . الراویه اعجوبه زمان خود بشمار میرود و در کلیه معلومات آن عصر

(۱) مشاهیر علماء نحو و علم اللغة غیر از آنچه در متن ذکر شده :

محمد بن احمد المستنیر از موالی است در بصره متولد شده معروف به قطرب و شاگرد سیبویه است (رحلت ۲۰۶) کتاب « المثلث » تألیف اوست .

الاصمعی « عبد الملك » اصلاً عرب است و در بصره متولد شده تألیف متعددی دارد منجمه کتاب الخمل - « رحلت ۲۱۶ » .

المبرد « محمد بن یزید » در بصره متولد شده و مؤلف کتاب « کامل » در نحو است « رحلت ۲۸۵ »
ابن درید « ابوبکر محمد بن الحسن » در بصره متولد شده و اصلاً عمانی است مؤلف جمهره و کتاب الاشتقاق است « رحلت ۲۲۲ » .

المفضل صاحب کتاب الامثال و مفضیات « رحلت ۱۷۰ » .

ابن الاعرابی « محمد بن زیاد » رحلت ۲۴۱ .

ابو العباس ثعلب « احمد بن یحیی ابن الاعرابی » مؤلف کتاب النصیح و قواعد الشعر « رحلت ۲۹۱ »

المطرز « ابو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد » رحلت ۲۴۵ .

ابن اثیر « ضیاء الدین فخر الاسلام نصرالله » جریره ابن عمر در ساحل دجله در کردستان بدینا آمده و خدمت صلاح الدین را قبول کرده است مؤلف المثل السائر ، برهان ، الازهار و غیره است « رحلت ۶۴۷ »
این ابن اثیر را نباید بامجدالدین بن اثیر که مورخ مشهوری است یکی دانست .

دست داشته و میتوان گفت دائرة المعارف متحرك بوده چه نه فقط در حدیث و تفسیر بلکه در علم انساب، لهجه‌های مختلف عرب و تشخیص انشاء جدید و قدیم تازی و اشعار دوره جاهلیت و عهد اسلام متبحر بوده است. ذکر او در این محل از این سبب است که این مرد ایرانی الاصل (پسر شاپور دیلمی) در تاریخ عرب هم اطلاعات وافی داشته و در این خصوص زحماتی کشیده است.

از طرف دیگر مورخین اسلام اطلاعاتی راجع بتاریخ یهود و افسانه‌های ملی ایران حاصل نمودند و ترجمه «خداینامه» و کتب دیگر از فارسی عبری باب تحقیقات را باز کرد.

مشاهیر و دانشمندان ایرانی که در این رشته در زبان عرب زحمت کشیده‌اند از اینقرار است :

احمد بن یحیی معروف به البلاذری در زمان خلافت متوکل و مستعین و

البلاذری

معتز میزیسته و معتز تعلیم و تربیت فرزند خود «عبدالله» را باو

و اگذار کرد تألیفات او عبارتست از : کتاب فتوح البلدان - انساب الاشراف و عهد - اردشیر که از فارسی عبری ترجمه کرده. این دانشمند بواسطه صرف مقدار کثیری «بلاذری» مبتلا بمرض دماغی شد و در اثر آن رحلت نمود (۲۷۹).

محمد بن جریر در آمل طبرستان بدنیا آمده و بمصر، شام و

طبری

عراق مسافرت نموده در علوم مختلفه از قبیل حدیث، فقه و تفسیر

و تاریخ مقام بسیار ارجمندی حاصل کرد. کتاب تهذیب الاخبار و تفسیر کبیر،

اخبار الرسل والملوک (تاریخ مشهور) از تألیفات اوست (رحلت در - بغداد ۳۱۰)

ابو الفرج اصلا عرب و از اخلاف بنی امیه است و در اصفهان متولد شده

ابو الفرج معروف باصفهانی

و در بغداد تحصیل کرده است. تألیف مشهور او «کتاب الاغانی»

است که دارای مطالب مهم ادبی و تاریخی است (رحلت

سنه ۳۵۶)

عمادالدین
کاتب الاصفهانی

عمادالدین کاتب اصفهانی که او را الوه عقاب مینامیدند در اصفهان متولد گردید و در مدرسه نظامیه بغداد تحصیلات خود را پایان رسانید و در اغلب جنگهای صلاح الدین ایوبی با او همراه بود و پس از وی انزوا اختیار کرد و به تحریر و مطالعه مشغول گردید. تاریخ صلاح الدین و فتح شام را برشته تحریر در آورده و از تألیفات او یکی « البرق الشامی » است که بدان عنوان تاریخ زمان خود را در هفت جلد مرقوم داشته، دیگر « نصره الفتره » (تاریخ سلاجوقیان و وزرای آنها) و خریده القصر (تذکره شعرای قرن ششم هجری) است رحلت او در سنه ۵۹۷ رخ داد.

عتبی

ابو نصر محمد عتبی اصلاً عرب است ولی در ایران متولد شده و در دربار سبکتکین و پسرش محمود غزنوی مشاغل مهمی داشته. شاهکار او کتاب الیمینی است « در تاریخ یمین الدوله محمود (رحلت ۴۲۷) ».

حمزه اصفهانی

حمزه از فرقه شعویه بوده و جدیت نموده است املاء صحیح اسامی تاریخی ایران را بدست آورد و تاریخ او از این حیث قابل توجه است.

سمعانی

(ابو سعید عبدالکریم)

سمعانی در مرو متولد شد و ملقب به تاج الاسلام است ملحق تاریخ بغداد کاتب را برشته تحریر در آورد و کتاب الانساب از تألیفات دیگر او است (رحلت ۵۶۲).

ابن خلکان

شمس الدین ابوالعباس احمد بن خلکان در اربل بدنیا آمده و از سلاله برمکیان است که به شام، حلب، دمشق، اسکندریه مسافرت کرده و مدتی در دمشق سمت قضاوت داشته و در قاهره در مدرسه فخریه تدریس مینموده. تألیف مشهور او « وفيات الاعیان » در شرح حال رجال بزرگ و دانشمندان اسلام است (غیر از رجال قرن اول هجری). ابن شاکر الکتبی شرح حال بزرگانی که در « وفيات الاعیان » فراموش شده برشته تحریر در آورده و نام آنرا « فوات الوفيات » گذاشته و فات ابن خلکان در سنه ۶۸۱ رخ داد.

محمد در حدود نساب دنیا آمده و کاتب سلطان جلال الدین منکبرنی
 بوده و تا آن جوان دلیر حیات داشت خدمت او را ترك نگفت
 ده سال پس از رحلت جلال الدین تاریخ حیات او را به عربی

محمد بن
 احمد نسای

برشته تحریر در آورد (۱).

حدیث و علم الرجال

احادیث حضرت رسول در مسائل مختلفه نهایت اهمیت را برای مسلمین داشته
 و چون خواستند آن بیانات عالیه را جمع آوری کنند مسئله صحت و سقم بعضی از آنها
 در پیش آمد و علم حدیث برای این مقصود وضع شد تا احادیث حقیقی از احادیث

(۱) مشاهیر مورخین اسلام غیر از آنچه در متن ذکر شده :

موسی بن عقبه معروف بامام المفازی از موالی بوده (فوت ۱۴۱) .

ابن اسحق (ابو عبدالله محمد) از مدینه باسکندریه و بعد بکوفه وری رفت . تألیف او موجود

نیست ولی مقداری از مطالب آن در کتاب ابن هشام محفوظ مانده (فوت ۱۵۱) .

الواقدی - در مدینه متولد شده طرف توجه یحیی بن خالد برمکی گشت . صاحب « کتاب المفازی »

است (فوت ۲۰۷) .

الصولی (ابوبکر محمد بن یحیی) از خانواده شاهزاده ترك جرجانی است پدرش سولتکین از آئین

زردشت بدین اسلام مشرف گشت (فوت صولی ۲۲۵) .

مسعودی (ابوالحسن علی) اصلاً عرب است و در بغداد متولد شده و مسافرت بسیار کرده تألیف مهم

او « اخبار الزمان » است که درسی جلد بوده و فقط يك جلد آن باین دوره رسیده است تألیفات دیگر او

عبارت است از کتاب الاوسط ، مروج الذهب تنبیه والاشراف (رحلت در حدود ۴۴۵) .

ابن الندیم (ابوالفرج محمد بن ابی یعقوب) معروف به « الوراق » صاحب تألیف معروف به « فهرست »

است (فوت در حدود ۴۸۶)

موفق الدین - موفق الدین ابوالعباس در دمشق دنیا آمد و تألیفی دارد موسوم به « عیون

الانبياء » در تاریخ طب (رحلت ۶۶۹) .

ابن الاثیر - ابوالحسن علی عزالدین در جزیرهٔ بن عمر نزدیک دجله در کردستان دنیا آمد صاحب

تألیف معروف « الكامل فی التاريخ » و « اسد الغابه » (در احوال اصحاب رسول) و لباب است .

(فوت ۴۶۰) .

ابن عبری (یوحنا ابوالفرخ) پسر طبیب یهودی ملاطیه بوده و یائین عیسوی در آمده یکی از

روحانیون دانشمندان کیش گردید . مهمترین تألیف او زبان عربی کتاب « مختصر تاریخ الدول » است که علاوه

بر تاریخ دارای اطلاعات طبی و ریاضی است فوت او در مراغه سنه ۶۸۸ رخ داد .

جاحظ عمر بن یحیی معروف بجاحظ مورخ نبوده ولی تألیفات زیادی در مطالب مختلفه دارد و یکی از مشاهیر

دانشمندان اسلام است صاحب مکتبی است موسوم به « جاحظیه » مهمترین تألیفات او « کتاب البیان والتبیین »

و « کتاب الحيوان » است (رحلت ۲۵۵) .

ساختگی تمیز داده شود. چون موضوع فقه نهایت قابل توجه علماء صدر اسلام بوده اولین احادیثی که کسب اهمیت نمود مربوط بآن رشته بود ولی بتدریج شامل رشته های دیگر گشت. در تألیفات معروف به «مسند» احادیث بر حسب قول آخرین رواة نقل گردیده و موضوع حدیث در نظر گرفته نشده است اما در کتب موسوم به «مصنف» احادیث را بر حسب موضوع بر رشته تحریر در آورده اند یعنی ابواب معینی برای مسائل شرعی حقوقی، اخلاقی و امثال ذلك تنظیم شده تا قضاة و طالبین بتوانند بسهولة مطلب خود را دریابند - مسئله دیگری که بعد مورد بحث واقع شد شخصیت، امانت و درستى «رواة» است و این مطلب موضوع علم دیگری گشت موسوم بعلم الرجال.

بزرگترین علماء حدیث که آثار آنها حقیقة شاهکار است و برای این مقصود زحمات زیادی بخود داده ایرانی بوده اند. آثار این بزرگان را بمرور ایام شرح و تلخیص نمودند و برای اینکه عموم استفاده کنند چهل حدیث که اساس احکام اسلام بعد از کلام الله مجید است انتخاب کرده بر آن شرح نوشتند.

مشاهیر علماء حدیث که ایرانی بوده اند بشرح دیل است:

ابو عبدالله محمد بن اسمعیل در بخارا بدینا آمده جدش «بردیزبه» -

بخاری

یا بردیزبه نام داشته است در سن ۱۶ سالگی بعربستان مسافرت

نمود و تحصیل علم حدیث کرد. سپس مصر بلکه آسیای اسلامی را برای این مقصود طی کرد و چون به بخارا برگشت ششصد هزار حدیث با خود آورد و فقط ۷۲۷۵ حدیث را معتبر دانسته در تألیف مشهور خود موسوم به «صحیح» جای داد بخاری تفسیری هم در قرآن دارد (رحلت ۲۵۶).

ابو الحسین بن الحجاج معروف به مسلم در نیشابور متولد گردید

مسلم

و بحجاز، عراق، شام و مصر برای جمع آوردی حدیث مسافرت کرد و با

بخاری کمال دوستی و مودت را داشت. تألیف مشهور او که آنهم «صحیح» نام دارد

یکی از کتب حدیث معتبر اهل سنت است (رحلت ۲۶۱).

سلیمان بن الأشعث در سیستان متولد گردید و مدتی در

ابوداود

مسافرت گذراند تألیف او موسوم به «سنن» دارای احادیثی

است که جنبه فقه دارد . درس‌نه ۲۷۵ رحلت نمود .

ابوعیسی محمد ترمذی در ترمذ دنیا آمده و هم در آنجا
ترمذی

مرده است . تألیف او راجع به حدیث موسوم به «جامع»
است که در آن اختلاف آراء مذاهب را شرح داده . این دانشمند کتاب دیگری
دارد معروف به شمائل که شرح قیافه و شمائل حضرت ختمی مرتبت است
(رحلت ۲۷۹) .

ابوعبدالرحمن احمد در نسا متولد گردید و بقاهره و دمشق
ابن ماجه

مسافرت کرده است تألیف او موسوم به «سنن» است کتابی
هم راجع بتاریخ قزوین نوشته که ازین رفته است (رحلت ۲۷۴) .

ابوعبدالرحمن احمد در نسا متولد گردیده بقاهره و دمشق
نسائی

مسافرت کرده . بواسطه انتشار احادیث برله خانواده علی و
اولاد او علیهم السلام در دمشق مورد غضب عامه گردیده او را از مسجد براندند و
لگدمال کردند . در اثر این حادثه در رمله یامکه بدرود حیات گفت تألیف مشهور
او موسوم به «سنن» است که در جزئیات شرایع و احکام اطلاعات مفیدی بدست
آورده است (رحلت ۳۰۳) .

عبدالله بن عبدالرحمن دارامی در سمرقند دنیا آمده و «مسند»
دارمی

را تألیف کرد (رحلت ۲۵۵) .

عبدالرحمن ابن ابی حاتم درری دنیا آمده و در طوس در سال ۳۲۷
ابن ابی حاتم

رحلت کرده صاحب کتاب «الجرح و التعديل» است در

شش جلد.

ابونصر احمد کلابادی در بخارا متولد شد و درس‌نه ۳۹۸ رحلت
کلابادی

نمود . تألیف او راجع است به نام «حفاظ» که در صحیح

بخاری اشاره شده است .

حمد بن محمد خطابی در بست دنیا آمده و هم در آن شهر
خطابی

در سال ۳۸۸ وفات کرده است . تألیفات او شرح کتب معتبر

شرعیات است. در آخر عمر میل به تصوف نموده و گوشه گیری اختیار کرده است.

محمد بن عبدالله در نیشابور متولد شد و تاحجاز مسافرت کرده اغلب از طرف سامانیان مأمور رسالت در دربار آل بویه میگردیده، مدتی افکار تشیع داشته و کتاب «المستدرک» تألیف اوست (رحلت سنه ۴۰۵).

ابوبکر محمد بن الحسن اصفهانی در بغداد تحصیل کرده سپس بری آمده اقامتش در آن شهر مشکل گردید به نیشابور و غزنه رفت و معروف به استاد شد. در مراجعت از غزنه بین راه مسموم گردید (۴۰۶) و جسد او را به نیشابور بردند و مقبره اش زیارتگاه گردید. کتابی راجع به تعریف اصول حنفی دارد.

ابوالقاسم الحسین بن علی الوزير ایرانی الاصل است و یکی از اجدادش بهرام نام داشته ولی در مصر بدنیا آمده است. از تألیفات او جز کتاب الانیاس در اسامی قبایل عرب چیزی باقی نمانده رحلت ۴۱۸ یا ۴۲۸.

این دانشمند ایرانی الاصل نزدیک بغداد در سنه ۴۲۱ متولد شده. پدرش هبة الله وزیر قائم بالله بوده و عמש سمت قضاوت داشته است. در یکی از مسافرت ها بدست غلام ترك خود کشته شد. این دانشمند عمر خود را در تحصیل و تحقیق اسامی خاص مربوط به علم حدیث و املاء آنها صرف کرده و کتاب «اکمال» تألیف او است تاریخ رحلتش نامعلوم است.

ابو نعیم در اصفهان متولد گردید و یکی از علماء شافعی است. تألیفات او عبارتست از: حلیة الانبیاء (تاریخ اولیاء و مقدسین) طب النبی (مجموعه احادیثی است راجع به طب) تاریخ علماء اصفهان (رحلت ۴۲۹).

ابوبکر احمد بن الحسین در بیهق بدنیا آمده و مدتی در جمع آوری حدیث رنج سفر بخود داده است در نیشابور مدرس فقه بیهقی

شافعی بوده و فتاوی آن مذهب را در ده جلد بنام کتاب السفن والاثار جمع آوری نموده است (رحلت ۴۵۸).

ابو محمد الحسین الفراء البغوی در بغشورین هرات و مرو
متولد گردیده است، تألیفات او مصابیح السنه، شرح السنه و

بغوی

تفسیر قرآن است (رحلت سنه ۵۱۰ یا ۵۱۶).

عبدالغافر بن اسمعیل فارسی در نیشابور متولد شده پافغانستان و

فارسی

هند مسافرت کرده است - تألیفاتش از اینقرار است: کتاب -

الاربعین (خلاصه اصول احکام اسلام در چهل حدیث) مجمع الغرایب، مفهوم " شرح
صحیح مسلم" (رحلت سنه ۵۲۸).

ابوطاهر سلفی در اصفهان بدنیا آمد و به بغداد و اسکندریه مسافرت

سلفی

کرده و در مصر بتدریس اشتغال داشته است. از تألیفات او

یکی بلدانیه است مجموعه چهل حدیث که هریک را در شهری بدست آورده دیگر
تذکره شیوخ بغداد است فوت او در ۵۷۶ در مصر واقع شد.

فقه

اجرای احکام سهل و ساده اسلام در موارد مخصوص، علم فقه را پدید آورد و
مقصود از فقه و علم حدیث در ابتدای امر این بود که از روی کلام الله و بیانات شارع مقدس
قواعدی بدست آید تا قضاة در موقع صدور حکم مراعات آنرا نموده از آن میزان
تجاوز ننمایند. پس پایه علم فقه کلام الله و احادیث بوده. مدت مدیدی قضاة حق آنرا
داشتند که بموجب رأی خود صدور حکم نمایند سپس دو فرقه گشتند یکی را اصحاب -
رأی یعنی آنهاییکه با جهاد شخصی معتقد بوده و دیگر طرفداران صدور حکم فقط
باستناد حدیث.

چهار نفر از بزرگترین فقهای اهل سنت چهار مذهب حنفی، مالکی شافعی

و حنبلی بوجود آوردند راجع باین چهار مکتب و مؤسسين آن در فصل دوم مختصری

بحث شده است و در اینجا فقط این موضوع را بخاطر میآوریم که ابوحنیفه ایرانی -

الاصل بوده و بزرگترین استاد مالك موسوم به حماد بن سابور الراويه معروف است که پدرش ایرانی و از موالی بوده. ابن حنبل گرچه عرب بوده ولی در مرو متولد شده است. غیر از این چهار مذهب يك مذهب دیگر هم تأسیس شد موسوم به ظاهریه که مؤسس آن چنانچه در ذیل گفته خواهد شد ایرانی بوده است. صورت مشاییر فقهای بزرگ اسلام که ایرانی یا ایرانی الاصل بوده اند از این قرار است:

ابو سلیمان ایرانی الاصل است و در کوفه متولد شده و مؤسس مذهب ظاهریه است که صدور حکم را بر حسب ظاهر آیات قرآن و حدیث معتقد و منکر قیاسند. مذهب او در ایران و هند و

ابو سلیمان داود بن
علی اصفهانی

عمان منتشر گردید اما طولی نکشید که ازین رفت ولی در مغرب و اسپانیا دارای پیروان زیادی گشت (رحلت ۲۷۰).

ابو اسحق ابراهیم تولدش در فیروز آباد واقع شده و پس از تأسیس مدرسه نظامیه باصرار شاگردان خود تدریس آن دانشگاه را عهده دار گشت. مهمترین تألیف او مذهب و «کتاب النبی»

ابراهم بن
علی شیرازی

است در فقه شافعی (رحلت ۴۷۶).

امام الحرمین (ابو المعالی) در قریه نزدیک نیشابور بدنیا آمده و چهار سال در مکه و مدینه تدریس نموده و ملقب با امام الحرمین شد. نظام الملك برای او مدرسه‌ای در نیشابور تأسیس کرد.

عبد الملك
جوینی

این دانشمند در فن خطابه هم ید طولایی داشت و چون بدرود حیات گفت عزای عمومی در نیشابور گرفته شد. تألیفاتش از این قرار است: **نهاية المطالب** (در فقه شافعی) **لورقات** (در احکام اسلام) **مغیث الخلق** (در ثبوت برتری مذهب شافعی بر سایر مذاهب اهل سنت) رحلتش در سنه ۴۷۸ واقع گشت.

ابو المحاسن عبد الوحید رویانی در طبرستان متولد شد و از علماء

رویانی

بزرگ شافعی است و تألیف او «بحر المذهب» بزرگترین

تألیفی است که در آن مذهب موجود است. رویانی طرف توجه خواجه نظام الملك واقع گشت و در آمل مدرسه‌ای تأسیس نمود و در آخر بدست اسمعیلیان کشته شد (۵۰۲)

ابو الحسن کیا ابو الحسن کیا
 و طرف توجه بر کیارق واقع گردید و در مدرسه نظامیه تدریس
 نمود . او را بسبب مرتبه عالی و نفوذ عظیمش « کیا » ملقب ساختند . تألیفات او
 اصول الدین و احکام الدین است (رحلت ۵۰۴).
 ابو شجاع احمد اصفهانی : - در قرن ششم هجری میزیسته . مؤلف «تقریب»
 در فقه شافعی است.

قرائت کلام الله و تفسیر قرآن

جمع آوری آیات کلام الله مجید و ترتیب سوره های قرآن بعد از حضرت رسول
 اکرم واقع گشت . چهار نفر از صحابه ابی بن کعب معاذ بن جبل ، زید بن ثابت و
 ابوزید انصاری هر کدام مجموعه از آیات برای خود جمع آوری کرده بودند و جمعی
 هم تمام آیات کلام الله یا بعضی از آنرا از حفظ داشتند . پس از رحلت حضرت رسول
 مشاهده شد که حفاظ قرآن یکی بعد از دیگری بدیار عقبی میروند بنا بر این عمر ،
 ابوبکر را واداشت تا امر بجمع آوری آیات دهد و برای این مقصود از طرف خلیفه
 اول شخص زید بن ثابت معین شد که این امر را بعهده گرفته آیات را در يك نسخه
 جمع نماید .

عمر که مواظب این امر بود فقط آیات مکتوب را قبول میکرد که دو نفر شاهد
 آنرا تأیید نماید . پس از درج سوره فاتحه سوره های دیگر را بر حسب طول آنها
 یکی بعد از دیگری قرار دادند و بدین نحو سوره های كوچك در آخر قرآن قرار
 گرفت . این نکته قابل توجه است که سوره هائی که در آخر کلام الله است در مکه
 نازل شده در صورتیکه بعضی از سوره های بزرگ که در صدر قرآن واقع شده در مدینه
 نازل گشته و مقصود این است که ترتیب این سوره ها بر حسب زمان نزول نیست
 باری چون زید از این امر فارغ گشت نسخه که تهیه گردید بدست عمر افتاد و پس از
 او بدخترش حفصه رسید .

در زمان عثمان مسئله خواندن قرآن مطرح شد لذا این خلیفه زید بن ثابت و

بعضی از قرشیان را دستور داد تا تمام نسخه های موجوده قرآنرا جمع کرده و اساس را نسخه ای که نزد حفصه بود قرار داده يك نسخه قطعی تهیه نمایند. چون اینکار با تمام رسید عثمان نسخه که تهیه شد و نسخه که در زمان ابوبکر تنظیم شده بود نگهداشته بقیه را ازین برد. در زمان حکمرانی مروان در مدینه بامر او نسخه زمان ابوبکر را ازین بردند و مصحف موجود از روی همان نسخه است که در زمان عثمان تنظیم شده.

باهمه این احوال بتدریج خواندن قرآن که اساس عقاید، فقه و اخلاق مسلمین است طرف توجه واقع گشت و دورشته علم بوجود آمد یکی علم قرائت و دیگر تفسیر - برای قرائت مکتبهای در مکه، مدینه، بصره و کوفه تأسیس گشت و در ابتدا بروایات شفاهی باذکر نام یکی از اساتید بزرگ اکتفا میگشت ولی بعد چون اختلاف روایات شفاهی در طرز قرائت کلام مجید زیاد گشت روایات کتبی جای شفاهی را بگرفت. در قرن دوم هجری یعقوب الحضرمی راجع باقسام مختلف قرائت تألیفی نمود ولی کلیه کتبی که در این موضوع در آن اوان تا قرن چهارم تألیف شده از بین رفته و قدیمترین رسالاتی که در اینخصوص موجود است تألیفات مختصر ابن خاقان و ابن مهران است که آنهم در قرن چهارم هجری نگاشته شده.

از صدر اسلام معانی و اصطلاحات قرآن مجید و توضیح در اطراف بعضی از آیات کلام الله مورد سؤال و استفهام از صحابه و اتباع گردید. ابن عباس که مدتی هم در خدمت حضرت علی علیه السلام بسر برده در تفسیر بعضی آیات بکرات اظهار معلومات کرده است و بتدریج علم تفسیر بر اهمیت خود افزوده تألیفات بسیاری در اینخصوص بوجود آمد که از آن جمله است آثار ابن قتیبه، الزجاج، طبری، نیشابوری و طولی نکشید که عرفا و معتقدین بوحده وجود مانند سهل بن عبدالله التستری (شاگرد ذوالنون مصری) آیات قرآنی را بسبک عرفان تفسیر نمودند. ولی در مقابل این عرفا که اساس عقیده آنها بعقیده ما آریائی است عده دیگر بتفسیر قرآن بر حسب ظاهر آیات پرداختند.

اسامی بزرگترین مفسرین ایرانی از اینقرار است :

ابو الحسن
علی الواحدی

این مرد در نیشابور متولد شد و از خانواده ارمنی و عیسوی است که بدین اسلام مشرف گردیده است و احدی در خدمت تعالی تحصیل نمود و در سنه ۴۶۸ وفات کرد. از تالیفات او

اسباب النزول.

بیضاوی

عبدالله بن عمر اهل بیضاء فارس است. پدرش در زمان اتابک ابوبکر بن سعد مقام قضاوت داشته و خود هم در شیراز بدان شغل اشتغال داشت و در آخر به تبریز رفته هم در آن شهر بدرود حیات گفت (۶۸۵) تألیف مهم او موسوم به «انوار التنزیل و اسرار التأویل» تفسیر مختصر جامعی است دیگر از تالیفات او از این قرار است: غایة القصوی (در فقه شافعی) مصباح الارواح (در الهیات) توالی الانوار (در ماوراء الطبیعه) تاریخ ایران را هم بفارسی برشته تحریر در آورده و موسوم است به نظام التواریخ.

حکمت الهی و علم کلام

علماء اسلام خود را مکلف دانستند در مقابل یهودیان و مخصوصاً عیسویان مقیم سوریه که با اصول آئین اسلام ایرادات یاردی وارد می نمودند بمدافعه پردازند و جوابهای عقلی و منطقی دهند. این مسئله علم که کلام و الهیات را بوجود آورد طولی نکشید که در میان مسلمین اختلافاتی حاصل نمود و میدان بحث وسیع تر گشت مسائل جبر و تفویض، قدمت یا حدوث کلام الله مجید که مختصری از آن در فصل دوم شرح داده شد مطرح گشت و تألیفات مهمی در رد و قبول این مسائل نگاشته شد. مشاهیر ایرانیانی که در الهیات زحمت کشیده و تألیفات گرانبهائی یادگار گذاشته اند از قرار ذیل است:

ماتوردی

ابو منصور محمد بن محمود نزدیک سمرقند بدنیای آمده و آراء مذهبی او چندان فرقی با آراء اشعریها نداشته و در هند، ماوراءالنهر

و ترکیه دارای پیروان زیاد گردید و در سنه ۳۳۲ رحلت کرد.

ابوليث
سمرقندی

ابوليث سمرقندی عالم حنفی مذهب است که در
الهیات، فقه، تفسیر و علم اخلاق اطلاعات کافی داشته است.
(رحلت ۳۸۳)

محمد
غزالی

ابوحامد محمد در قریه غزاله نزدیک طوس بدنیا
آمده. الهیات را در نیشابور نزد امام الحرمین تحصیل کرد.
نظام الملک او را گرامی داشت و مدتی در نظامیه بغداد تدریس
نمود و قریب سیصد نفر در مجلس درسش حاضر می گشتند. ولی پس از چهار سال
آن مقام را ترك گفت و بزهد و گوشه گیری پرداخت و در صدد برآمد علم را با ایمان
توأم کند. این دانشمند صوفی مشرب بوده و به دمتق، بیت المقدس مکه و اسکندریه
مسافرت کرده و معروف بحجة الاسلام است. آثار قلمی او متعدد و مهمترین آنها
از این قرار است: جواهر القرآن، عقیده، الدر الفایده (راجع بر روز رستاخیز)
احیاء علوم الدین، میزان العمل - کیمیای سعادت (بفارسی) ایها الولد
(در اخلاق) بسیط، وسیط و وجیز (در مسائل فقهی) تحفة الفلاسفه (ردبر -
فلسفه یونانی) مقاصد الفلاسفه - المنقذ من الضلال (در فلسفه و غیره) غزالی درس نه ۵۰۵
وفات نمود.

احمد
غزالی

ابوالفتوح مجدالدین بعد از برادرش محمد غزالی جای
او را در مدرسه نظامیه بگرفت و بخطبه و وعظ پرداخت. افکار
او متمایل به تصوف و عرفان بوده و احیاء العلوم را خلاصه
کرده است. رسالاتی در تصوف دارد و از آن جمله است منهاج الایات - «بوارق»
که در آن فرق بین غنا حرام و غناء حلال بیان کرده وفات او در قزوین سنه ۵۲۰
رخ داد.

نسفی

نجم الدین ابو حفص عمر در نسف ماوراءالنهر بدنیا آمد
و یکی از بزرگترین علماء حنفی عصر خود بشمار میرود مشهورترین
تألیفش کتاب «عقاید» است و قصیده مفصلی در دو هزار بیت سروده و در آن اختلافات
چهار مذهب سنت را شرح داده است (وفات ۵۳۷).

شهرستانی

ابوالفتح محمد در شهرستان خراسان متولد گردید و در نیشابور به تحصیل پرداخت سپس زیارت بیت الله الحرام مشرف گشت و در مراجعت سه سال در بغداد اقامت گزید. پس از مراجعت بوطن خود در سال ۵۴۸ رحلت نمود، از جمله تألیفات او یکی کتاب «الملل والنحل» است که در آن شرح عقاید فرق مختلفه اسلامی و مشربهای فلسفی را دارد. کتابی هم در تاریخ فلاسفه برشته تحریر در آورده، دیگر از تألیفات او نهایت الاقدام (در الهیات) و مصارعة الفلاسفه است.

ابوعبدالله

قزوینی

جمال الدین ابوعبدالله قزوینی در حدود سنه ۶۲۹ کتاب «مفیدالمعلوم» را که مجموعه اینست از مسائل مذهبی، اخلاقی، جغرافیائی و تاریخی برشته تحریر در آورده است.

فخرالدین رازی

فخرالدین در ری بدنیا آمده و در آن شهر و مراغه تحصیلات خود را با تمام رسانیده به ماوراءالنهر و غزنه مسافرت نموده است در آخر در هرات رخت اقامت گسترد و هم در آن شهر در ۶۶۰ بدرود حیات گفت. تألیفات او قابل توجه خاص و عام گردید و طرز مخصوصی در ترتیب و تلفیق آورد. خطبه های او نهایت مؤثر بوده و جمعی را بدین اسلام مشرف ساخته است، مهمترین آن تألیفات از اینقرار است: محصول (در فقه)، مفاتیح الغیب (در تفسیر کلام الله مجید)، اسرار التنزیل و مطالب العالیه (در الهیات)، مباحث الشرقیه و محصل (در طبیعت و وماوراء الطبیعه)، سر المکتوم (در اوضاع کواکب)، اختیارات العالیه که اصلاً به فارسی بوده و به علاء الدین خوارزمشاه تقدیم شده و سپس آنرا به عربی ترجمه کرده اند (۱).

(۱) یکی از دانشمندان معروف که اصلاً عرب است و نسبت خود را به ابوبکر میرساند جمال الدین

ابوالفرج عبدالرحمن ابن الجوزی است که در بغداد متولد گردیده و در اکثر رشته های علوم آن عصر دارای تألیفات متعددی است من جمله: تقویم اللغة (در لغت)، منتظم (تاریخ)، ذهب المسبوك (تاریخ سلاطین)، اخبار الاذکیا، کتاب الحقا، کتاب القصاص، وفا، مناقب، جامع المساند (در حدیث)، منطق المفهوم (در حدیث)، تحقیق، عجایب العلوم القرآن، مختصر، زاد المسیر، تبلیس ابلیس، حقائق، لغات المنافع، طب الروحانی، تبصرة الاخبار، کتاب المدحش و غیره و غیره (فوت ۵۹۶).

خواجه نصیر
طوسی

از حکماء و دانشمندان بزرگ شیعه اثنی عشریه است که بواسطه
کثرت معلومات و اطلاعات عمیق او در حکمت و ستاره شناسی
نزد هلاکو نهایت مقرب گردید و در موقع فتح بغداد بدست
مغولان چند هزار جلد کتاب را از اتلاف محفوظ داشت قبل از تسلط هلاکو خواجه -
نصیر را اسمعیلیان در نزد خود جلب نموده بود و چون در فصل مربوطه به اسمعیلیان
اشاره باین موضوع شده از تکرار آن صرف نظر میشود. خواجه نصیر متجاوز از
پنجاه الی شصت تألیف دارد که مهمترین آنها از این قرار است : جواهر الفراید و
تجريد العقاید (در مسائل فقهی) فصول و اوصاف الاشراف در فلسفه (این دو رساله در
ابتدا بفارسی بوده و بعد بعربی ترجمه شده است) زبدة الادراک و تذکره (در نجوم)
الباب الهیه (در حفظ الصحه) وافی ، زیج ایلخانی بزبان فارسی برشته تحریر در آمده
و بعد بعربی ترجمه شده است) - کتاب اخلاق ناصری (فارسی است) رحلت این
دانشمند در سنه ۶۷۲ در بغداد رخ داد .

فلسفه

این مسئله مورد توجه است که قبل از اسلام قرنهای در سوره و اطراف آن کتب
یونانی را بزبان سریانی در آورده بودند و چون سوره بدست عرب افتاد از آن کتب
بتدریج استفاده شد. از طرف دیگر در دانشگاه گند شاپور که انوشیروان تاسیس
کرده بود تدریس فلسفه و طب میشد و در شهر حران (در بین النهرین) بعضی از دانشمندان
آن از ریاضیات و نجوم اطلاعات کافی داشتند. در زمان خلافت بنی عباس مخصوصاً
در عهد مأمون بسیاری از کتب سریانی را که ترجمه فلسفه و علوم یونانی بوده
بعربی در آوردند و فلسفه ارسطو کسب توجه دانشمندان اسلام را کرده مشغول تحقیق
و تدقیق گشتند .

مأمون که بزور بازوی خراسانیان برآمد خود فائق آمد و نزد ایرانیان
تربیت شده تمایلات ایرانی داشت ایجاد موسسه در بغداد نمود موسوم « به بیت الحکمة »
و کتابخانه ای به آن ضمیر کرد. این مؤسسه در عالم اسلام تولید نهضت علمی فوق العاده ای

نموده و از طریق اسپانیا در اروپای خواب آلود تأثیر عظیمی کرد.

در زمان اقتدار آل بویه که خلفاء بنی عباس دست نشانده آن سلسله گردیدند بهمت ملوک علم پرور و شیعه مذهب این سلسله در قرن چهارم هجری مجمعی بنام **اخوان الصفا** از فیلسوفان تشکیل یافت. اسامی بزرگترین فیلسوفان ایرانی که تالیفات آنها به عربی است از اینقرار است:

احمد سرخی
احمد بن طیب در سرخس متولد شده و معروف به «تلمیذ - کندی» است (یعنی شاگرد کندی). احمد معلم خلیفه معتضد بود و در نتیجه افشاء رازی کشته شد (سنه ۲۸۶) از این دانشمند تألیفی موجود نیست.

شیخ الرئيس ابن سینا (ابوعلی الحسین)
پدر ابن سینا حکمرانی شهر کوچکی را نزدیک بخارا داشته و ابوعلی در صغر سن تحصیل فلسفه و طب نمود و در سن ۱۷ سالگی نوح بن منصور سامانی را معالجه کرده در دستگاه او مقرب گشت. شیخ الرئيس بعد از فوت پدر خود بخوارزم نزد علی بن منصور رفت و چون سلطان محمود غزنوی او وعده از علماء دیگر را از خوارزمشاه بطلید ابوعلی ناچار بخراسان و گرگان مسافرت کرد و آنجا بگری، قزوین و همدان شتافت و وزیر شمس الدوله دیلمی گردید. در زمان پسر شمس الدوله موسوم بتاج - الدوله محبوس گردید و از آنجا فرار کرده باصفهان رفت و نزد علاءالدوله ابو جعفر درآمد. در آخر این دانشمند بزرگ در سنه ۴۲۸ در همدان وفات نمود.

ابوعلی در علم و کمال اعجوبه زمان خویش بوده و در هر رشته از علوم و معارف عصر خود اجتهاد کرده و دارای تألیفات گرانبھائی است که مهمترین آنها از اینقرار است: رسالات متعدد در شرح بعضی از سوره های قرآن، روزحشر، خواب، طلسم و غیره، شفا (در منطق، طبیعیات، ریاضیات، هیئت) اشارات و التنبیھات (در منطق) عیون الحکمه (در منطق، طبیعیات، والھیات) حی بن یقظان (در عرفان) خطبة الغراء - رسالة الطیر و قصاید مطول در منطق و طب - در این رشته اخیر یعنی در طب تألیف مشهور

او « قانون فی الطب » مستغنی از تعریف است .

مفضل ابهری
اثیر الدین مفضل ابهری مؤلف هداية الحكمه (در منطق طبیعیات
وماوراء الطبيعة) و کتاب الایساغوجی است (در حکمت -

ارسطو) و رحلت او در ۶۶۲ واقع شد .

این دانشمند بر حسب درخواست شمس الدین محمد -
نجم الدین
علی الکاتب
جوینی « الرسالة الشمسية » را (در منطق) تألیف نمود
دیگر از تألیفات او ضمیمه ایست بر « حکمة العین » و کتاب
جامع الدقائق (در طبیعت و ماوراء الطبيعة) .

شمس الدین سمرقندی
مؤلف رساله، عین النظر (در منطق) صحایف (در شرعیات)
اشکال التأسيس (در هندسه اقلیدس) است (۱) .

عرفان

راجع بتصوف در فصل دوم شمه ای گفته شد و در اصل آریائی آن بحث گردید و
گفتیم چون بعضی از ایرانیان مانند جنید نهاوندی معروف به بغدادی و بایزید بسطامی
بدان مشرب گرویدند تصوف وارد در مرحله دیگری شد و عقیده بوحدت وجود و سیر و
سلوک طالب حق از مقام طلب تا درجه فنا اساس آن نظریه گردید . مدتی نگذشت که
بعضی از حکمای الهی اسلام مانند حجة الاسلام محمد غزالی و برادرش احمد متمایل
باین مشرب گشتند و در تألیفات خود تقویت از این فکر نمودند . در اینجا فقط بذکر

(۱) نام دونفر دیگر از مشاهیر فیلسوفان اسلام را نباید از خاطر محو کرد :

یکی یعقوب بن اسحق کندی است که اصلاً عرب است که در کوفه متولد شده و در بصره
و بغداد تحصیل نموده است . این مرد دانشمند قریب دوست تألیف در رشته های مختلف دارد و در زمان
متوکل میزیسته .

دیگر ابو نصر محمد الفارابی است که در فاراب (اترار) بدخشا آمده و اصلاً ترک است .
فارابی در فلسفه ، منطق اخلاق ، سیاست ، ریاضیات ، کیمیا ، موسیقی دارای تألیفات است و یکی از مشهورترین
فلاسفه عالم اسلام است (رحلت فارابی ۳۴۹) .

اما در اسپانیا فیلسوف مشهور دیگری بوجود آمده موسوم به ابوالولید ابن رشد
مؤلف فصل المقال (در ایمان و علم) «تحفة التحفة» (در رده تحفة غزالی کلیات) (در طب) در سنه ۵۹۴
در مراکش رحلت نمود .

نام بزرگان ایرانی که در زبان تازی مروج این عقیده بوده اند اکتفا میشود .
 ناگفته نماند که راجع بحسین بن منصور حلاج که قطعاً ایرانی بوده ولی در محل تولدش اختلاف است آراء نویسندگان و مورخین مختلف است بعضی مانند طبری اعمال ناسزائی بانسبت داده اند ولی بعد بزرگان صوفیه او را یکی از همفکران خود دانسته اند . علی ای حال حلاج مرد عجیبی بوده و دعوی بزرگی داشته است در آخر آن مرد بزرگ را بدار آویخته جسدش را بسوزاندند (۳۱۰) .

قشیری
 ابوالقاسم عبدالکریم اصلاً عرب است ولی خانواده او از زمان فتح عرب در خراسان رحل اقامت افکنده و معلوم است در این قرون متوالیه تأثیر آب و هوا و معاشرت با ایرانیان در این خانواده چه اندازه مؤثر بوده است . قشیری برای تحصیل به نیشابور رفت و ابوعلی حسن دقاق که یکی از رجال بزرگ صوفیه است او را در راه تصوف افکند . گذشته از کسب اطلاعات عمیق در تصوف قشیری تحصیل علم حدیث و احکام شافعی را در بغداد بنمود .
 مهمترین تألیفات او عبارت است از : رساله قشیری در آداب و تعالیم تصوف دیگر ترتیب السلوک فی طریق الله - رحلت او در سنه ۴۶۴ در نیشابور رخ داد .

عبدالله هروی انصاری
 ابواسمعیل عبدالله انصاری در کهن دژ بدینیا آمده و در هرات در ۴۸۱ از دنیا رفته است تألیفات عربی او عبارت است از منازل سایرین (در مراحل سلوک) ذم الکلام (رد بر قشریها) و اضافات بر طبقات الصوفیه که جامی در نفحات از آن استفاده کرده است .

عبدالقادر گیلانی
 محی الدین عبدالقادر گیلانی در بغداد تحصیل فقه حنفی کرده و در میان جمعی بزهت و تقدس مشهور گردید تألیفات او از این قرار است : فتوح الغیب ، جلال الخاطر ، الفتح الربانی و غیره - وفاتش در سنه ۵۶۱ رخ داد .
ضیاء الدین سهروردی
 عبدالقاهر بن عبدالله در سهرورد (نزدیک زنجان) دنیا آمد و خود را از اولاد ابوبکر خلیفه میدانست . تحصیل فقه حنفی را در مدرسه نظامیه نمود و متمایل بتصوف گشته از او اختیار کرد . سپس مدتی در مدرسه نظامیه مدرس گشت و در موصل بساط ارشاد گسترد

« آداب المریدین » تالیف اوست و در سنه ۵۶۳ در بغداد رحلت کرد .

شهاب الدین یحیی
سهروردی مقتول

یحیی بن حبش بن امیرك اهل سهرورد است که فقه را در مراغه آموخت و در سلك عرفا در آمده و مدتی در اصفهان ، بغداد و حلب بطرز درویشان مسافرت نمود حکمت اوعبارت بود از افکار افلاطونی جدید (نئوپلاتونیسیم) و اندیشه های ایرانی که تعالیم اسلام آنرا بنوع خاصی در آورده بود . شهاب الدین اعتقاد بامام غایب داشته و طرز فکر خود را حکمت الاشراق می نامید و از اینرو مریدانش معروف به اشراقی شدند تالیفات اوعبارتست از حکمت الاشراق ، تلویحات (در منطق ، طبیعت و ماوراء طبیعت) هیکل - النور (در عرفان) الواح العمادیه (در صفات الله) و غیره . گرچه نزد ملک الظاهر پسر صلاح الدین مدتی مقرب بود ولی قشریان او را تکفیر کردند و باینکه آن دانشمند اسرار خود را پنهان میداشت صورت پرستان خاطر آن پادشاه را از آن بزرگوار مکدر ساختند و در سنه ۵۸۷ در حلب کشته شد و از این سبب او را « شیخ مقتول » گویند .

رکن الدین العمیدی
سمرقندی

ابو حامد رکن الدین العمیدی دانشمندی است فقیه . در سنه ۶۱۵ در بخارا رحلت کرده ، تالیف اوموسوم « به مرآة المعانی » بحثی است در عالم صغیر (انسان) نسبت به عالم کبیر و تالیفات دیگر اوعبارتست از : طریقه العمیدیه ، ارشاد و رساله در طلسم .

نجم الدین کبری

ابوالجناب خیوگی از عرفای بزرگ است . مؤلف « فواتح الجمال » و خاتم الحائم (راجع بوسائل تطهیر جسم و روح و نزدیک شدن بحق) و در فتنه مغول در سال ۶۱۸ شهید شد . تالیفی هم بفارسی دارد موسوم به « صفت الآداب » .

شهاب الدین عمر
سهروردی

ابوحفص شهاب الدین عمر سهروردی در ۵۳۹ در سهرورد متولد شد و این شخص غیر از شهاب الدین یحیی سهروردی است که در حلب کشته شد . عمر سهروردی پس از تحصیل فقه شافعی به عرفان گروید و نوّه ضیاء الدین سهروردی است .

تألیفات مهم او یکی عوارف المعارف است (در تصوف) و کشف الفصایح -
الیونانیه (در رد بر فلسفه یونانی) تألیفات دیگری هم در سیر و سلوک دارد
(رحلت ۶۳۲) .

روزبهان شیخ ابومحمد روزبهان بن ابی نصر اهل شیراز و از عرفاء نامی
و صاحب تألیفات بسیار است منجمله لطائف البیان (در تفسیر
عرفانی قرآن) مشرب الارواح منطق الاسرار و غیره در عرفان و تصوف . این دانشمند
طرف توجه اتابك ابوبکر بن سعد بوده و در سنه ۶۰۶ هجری در شیراز در سن هشتاد
و چهار سالگی وفات کرده است (۱) .

ریاضیات ، هیئت و نجوم

درست معلوم نیست که اصل ارقام هندسی از کدام مملکت است ولی اکثر
دانشمندان آنرا از هند پنداشته و جمعی از ایرانیان میدانند در هر حال استعمال ارقام
هندسی که امروز در اروپا به ارقام عرب معروف است (چنانکه کلمه « شفر » را
از کلمه « صفر » گرفته اند) موجب پیشرفت عظیم علم حساب در مشرق زمین شد .
راجع بعلم هندسه علماء اسلام از تألیفات یونانیان خاصه از آثار « اقلیدس » استفاده
نمودند . در جبر و مقابله گرچه مبادی این علم در کتب یونانی یافت میشود ولی
مسلمین بقدری در این رشته زحمت کشیدند و ترقی نمودند که میتوان تا اندازه
آنها را مخترعین آن علم دانست . اروپائیان از قرن دهم میلادی جبر و مقابله را از
مسلمین آموختند .

(۱) در میان عرفاء نامی اسلام محیی الدین ابوعبدالله بن العربی تألیفات مهمی دارد . این دانشمند در
اسپانیا بدینا آمده و فقه و حدیث آموخته است . مهمترین تألیفاتش از این قرار است : فتوحات المکیه - فصوص -
الحکم ، مشاهد الاسرار القدسیه الانوار ، انشاء الدوائر ، تحفه السفره ، حلیه الابدان ، جفر ، فایده ، ترجمان -
الاشواق (در سنه ۶۲۸ در دمشق رحلت نموده) .

ابوالحسن علی الشاذلی در تونس بدینا آمده و موسس فرقه درویشها شاذلیه است . حزب البحر و
والمقدمه تألیف اوست (فوت ۶۵۷) عز الدین بن عبدالطلام بن غانم المقدسی ، اهل بیت المقدس است
و در سنه ۶۷۸ رحلت کرده . صاحب تألیفات کشف الاسرار ، حل الرموز و تفلیس ابلیس است . در شرح حال شعراء
اشاره بعارف مشهور مصر عمر فارض گردیده

نوبخت منجم منصور « خلیفه عباسی » بوده و بعد از او پسرش ابوسهل آن مقام را داشته است اکثر آل نوبخت به هیئت و نجوم و حکمت پرداختند و بعضی از آنها کتب فارسی و یونانی را عبری در آوردند .

در نجوم و هیئت مسلمین بزودی مراحل اولیه را طی کرده و آثار مهمی از خود باقی گذاشتند . اسامی ریاضی دانان و هیئت شناسان ایرانی که بلسان عرب مطالب خود را تحریر نموده بشرح ذیل است :

ابو عبدالله در ایام خلافت مأمون میزیسته و قدیمترین ریاضی دان

ابو عبدالله
خوارزمی

معروف عالم اسلام است . تألیفات او در ریاضیات و جبر و مقابله بزبان

« لاتین » ترجمه گردیده و در اروپا منتشر شد « الگوریتم » که

در زبان اروپائی در ریاضی مستعمل است همان تحریف کلمه « الخوارزمی » است .

ابومعشر اهل بلخ است و معلومات او در هیئت و نجوم در

جعفر بن
محمد بلخی

شرق و غرب یعنی در آسیا و اروپا نهایت طرف توجه گردید

از تألیفات این دانشمند فقط چند رساله که مهمترین آنها « مدخل »

است باقی مانده . فوت او در ۲۷۲ در واسط واقع شد .

ابوالحسین از منجمین معروف است که در خدمت عضد -

عبدالرحمن
صوفی رازی

الدوله بسر میبرده تألیفی راجع بستارگان ثابت (ثوابت) و

رساله ای در اسطرلاب دارد (رحلت ۳۷۶) .

محمد نزدیک نیشابور بدنیا آمده و یکی از بزرگترین

محمد البوزجانی

مهندسین است چه بعضی از قضایای هندسی را او درك کرده و

جمعی بر آنند که این دانشمند قبل از دیگران راجع بمسأله

اکتشافاتی کرده است (رحلت ۳۸۷) .

ابوریحان در خوارزم از خانواده ایرانی بدنیا آمده و در تاریخ ،

ابوریحان
بیرونی

ریاضیات و طب تحصیلات و تحقیقات عمیقی کرده و با ابن سینا مکاتبه

مینموده است . این دانشمند بزرگ بهندوستان مسافرت کرده

و زبان سانسکریت را آموخته و کتاب مفیدی بنام « تاریخ الهند » تألیف کرده . محمود غزنوی

نسبت به او رفتار خوشی ننمود. ولی بیرونی کتاب نفیس خود را در هیئت (قانون - المسعودی) تقدیم سلطان مسعود بن محمود کرد. دیگر از آثار نفیس این مرد بزرگ کتاب «الآثار الباقیه» است که در آن اطلاعات بسیار مفید و جالب توجه راجع باقوام مقیم آسیای وسطی یافت میشود ابوریحان شیعه مذهب بوده و نسبت به عرب نظر خوبی نداشته است. رحلت او در سنه ۴۴۰ واقع شد.

عمر خیام این دانشمند که بواسطه رباعیات دلکش خرد مشهور آفاق است در ریاضیات و نجوم مقامی بس ارجمند داشته. کتاب جبر و مقابله او بفرانسه ترجمه شده است. شرحی بر اقلیدس نوشته و تالیفی راجع بتجزیه شیمیائی ترکیب طلا و نقره دارد در زمان ملکشاه سلجوقی تقویم را اصلاح کرد که مشهور بتقویم جلالی گردید. (رحلت ۵۱۷) در جای دیگر اشاره باین مرد بزرگ خواهد شد.

محمود خوارزمی محمود خوارزمی در هیئت تالیفی دارد موسوم به ملخص فی الهیئة فوتش در سنه ۶۱۸ رخ داد

کیمیا مسلمین در علم کیمیا که مقدمه «شیمی» است زحمات فوق العاده کشیدند. ابوبکر محمد بن زکریای رازی طیب معروف در این رشته اختراعات مهمی کرده و عمده دیگر از دانشمندان ایرانی در اینخصوص تالیفاتی دارند ولی یکی از علمای بزرگ کیمیا که تالیفاتش بزبان لاتین در قرن پانزدهم میلادی و بزبان آلمانی در قرن هیجدهم ترجمه شده جابر بن حیان است. این دانشمند که گویند شاگرد حضرت امام جعفر صادق علیه السلام بوده و در کوفه بسر می برده معلوم نیست در کدام مملکت بدنیا آمده است. بعضی او را خراسانی و اهل طوس دانند جمعی آنرا اهل سوریه و گروهی از صابئین حران شمارند.

طب

راجع به طب علماء صدر اسلام از چندین محل استفاده کردند یکی از اطراف دانشمندانی که در دانشگاه گندی شاپور تحصیلات خود را با تمام رسانده بودند مثلاً

جرجیس بن بختیشوع رئیس بیمارستان گندی شاپور بوده و منصور خلیفه او را بطلبید و طبیب خاص خود کرد. دیگر از جانب اهالی سوریه است که از طب یونانی اطلاع داشته و بالاخره از طرف اطباء هند می باشد که در دیار اسلام رفت و آمد داشتند - بزودی مسلمین در این علم مهارت تام پیدا کرده و در این رشته هم ایرانیان گوی سبقت را از دیگران بر بودند و اسامی مشاهیر آنها از این قرار است :

ابوز کریا یحیی
 ابوز کریا پسر دواساز گندی شاپور بوده و هم در آن شهر متولد شده طب را در بغداد بیاموخت و نزد خلفاء عباسی از منصور تا واثق مقرب گشت. کتب متعددی را از یونانی ترجمه کرده و از خود هم تألیفات دارد که از همه مهمتر « نوادر الطب » است.

علی بن عباس
 مجوسی
 در مشرق و مغرب شهرتی بسزا داشته است در احوال دنیا آمده و پدرش زردشتی مذهب بوده. مهمترین تألیفش « کامل - الصناعة الطیبه » است. این دانشمند طبیب عضد الدوله دیلمی بوده.

علی بن سهل ربان
 ابوالحسن علی بن سهل پسر یهودی طبرستانی است طبیب معتصم و متوکل بوده و معتصم او را واداشت تا از آئین پدری دست کشیده مسلمان شود.

محمد زکریای رازی نزد او طب را آموخته است ولی شهرت و معلومات شاگردیش از استاد گردید. تألیفات او عبارت است : از « کناش و کتاب حفظ الصحه ».

ابوبکر محمد بن زکریای رازی
 این دانشمند بزرگترین طبیب عهد خود بوده و درری متولد شده است تا سن سی سالگی به تحصیل موسیقی پرداخت طب را از علی بن سهل بن ربان طبیب معتصم آموخت و بزودی استعداد و لیاقتش معلوم گردیده رئیس بیمارستان ری گردید و شهرتش در آفاق منتشر گشت. تألیفات مهم او یکی « حاوی » و دیگر « منصوریه » در ده کتاب که در هر یک از امراض بخصوص بحث میشود. این کتب بزبان عبری و لاتینی ترجمه گردیده و اروپائیان از

آن استفاده کرده اند. تاریخ فوت و محل رحلت این دانشمند معلوم نیست بعضی گویند در بغداد از دنیا رفته و جمعی بر آنند که درری وفات کرده است.

این طبیب از عیسویان گرگان بوده و درخراسان طبابت مینموده
عیسی بن یحیی
است. ابن سینا (۱) در نزد این دانشمند تحصیل علم طب کرده و

تالیفات مهمی در این رشته دارد (وفاتش در حدود ۳۹۰).

(ابوالفرج) در حلب طبابت میکرده (در اواسط قرن ششم)

و بعلاوه تالیفاتی دارد از اینقرار: الايضاح فی اسرار علم النکاح
عبدالرحمن بن
نصرالله شیرازی
فی اسرار علم النکاح - روضة القلوب (در عشق) خلاصة الکلام

(در تفسیر خواب) (۲)

جغرافی

در ممالك اسلام رؤسای چاپار دو وظیفه مهم را عهده دار بودند یکی آنکه دارالخلافه را از آنچه در ناحیه آنها رخ میداد مستحضر سازند و دیگر مراسلات را به مقصد برسانند. برای اجرای منظور اخیر مجبور بودند از کلیه اوضاع جغرافیائی ناحیه خود مطلع باشند. از طرف دیگر مسئله اخذ مالیات و بسط امنیت نظر خلفاء و امرا را بمسائل جغرافیائی معطوف ساخت و بزودی این علم ترقی نمود.

در زمان سامانیان که ملوک آن، حامیان علم و ادب بودند یکی از وزراء آنها «جیهانی» کتابی در جغرافیا بنوشت (۲۷۹) که امروز ازین رفته است همچنین این وزیر دانشمند حضور یکی از امرای هند را در دربار سامانی غنیمت شمرده در موقع مراجعت او ابودلف شاعر عرب را با وی همراه ساخت تا مشاهدات خود را برشته تحریر

۱ - شرح زندگانی ابوعلی سینا و آثار او در صفحات پیش بیان گردیده است

(۲) بيمورد نیست که در این محل اشاره بنام ابوالعمران موسی بن میمون بشود. این دانشمند گرچه مسلمان نبوده و فقط چند گاهی از بیم حکمران اسپانیا خود را مسلمان معرفی کرد تالیفات مهمی به زبان تازی در طب و فلسفه دارد و میتوان گفت یکی از بزرگترین فیلسوفان یهودی است که در اسپانیا بدینا آمده تالیفات او در زمان خود تأثیر عظیمی داشته و ضمناً طبیب خاص صلاح الدین ایوبی و جانشین او ملک عزیز گردید (رحلت ۶۰۰).

در آورد. این شاعر به تبت رفته و از جانب هند و افغانستان و سیستان بازگشت نمود و کتاب قابل توجهی در جغرافیا تألیف کرد.

مشاهیر جغرافی نویسان ایرانی عبارتست از:

ابن خردادبه
عبدالله بن عبدالله جدش زردشتی مذهب بوده و بکیش اسلام در آمد پدرش مدتی حکمرانی طبرستان داشته و عبدالله در

بغداد متولد شد. ابن خرداد به در بغداد با موسیقی دان مشهور اسحق معروف به موصلی مربوط شده و از او موسیقی را فرا گرفت. تألیف او در جغرافیا «کتاب المسالك والممالك» است با شرح مالیات هر ایالتی و در حدود سنه ۲۲۹ الی ۲۳۳ تألیف شد.

ابن دانشمند در اواخر قرن سوم هجری کتابی در جغرافیا نوشته که ازین رفته و علی بن جعفر شیرازی آنرا ملخص نموده.

ابن الفقیه
همدانی

ابوزید معروف به احمد سهل در سنه ۳۲۲ وفات کرده و یکی از فلاسفه بشمار است. در جغرافیا تألیفی دارد موسوم به «صور الاقالیم» و در آن نقشه های جغرافیائی است.

احمد بن سهل
بلخی

محمد بن موسی خوارزمی دارای تألیفی است در جغرافیا موسوم به «صورة الارض» (رحلت ۴۲۷).

محمد بن موسی
خوارزمی

زکریا بن محمد بن محمود در قزوین متولد شده و نسب خود را به «انس» پسر خادم حضرت رسول میرسانده است تألیفات او یکی کتاب عجایب المخلوقات و دیگر «آثار البلاد» است

زکریای
قزوینی

که در حقیقت يك قسم تاریخ جغرافیائی است (رحلت ۶۸۲) (۱).

۱- یکی از مشاهیر جغرافی نویسان اسلام یاقوت بن عبدالله رومی است که پدرش و مادرش یونانی بوده و در خاک روم شرقی دنیا آمده است. مدتی عمر خود را بمسافرت گذراند و هنگامی که در بلخ بود خبر تسخیر بخارا و سمرقند را بدست مفلول بشنید و بموصل بازگشت و در ۶۲۶ در حلب بدرود حیات گفت.

مهمترین تألیفات او عبارت است از: معجم البلدان، مشترك، مرصد الاطلاع، ارشاد الاریب، دیگر ابوالحسین محمد بن جیبیر است که در اواخر قرن ششم هجری میزیسته و اهل اسپانیاست. سفرنامه او قابل توجه است.

فصل سیزدهم

ائمه اثني عشر و دانشمندان بزرگ شیعه تأحمله مغول

راجع بمذهب تشیع در فصل دوم این باب شمه‌ای گفته شد و باختلاف فرقه‌های شیعه اشاره گردید. چون مذهب تشیع بتدریج جای سایر مذاهب را در ایران بگرفت و در زمان صفویه تشیع مذهب رسمی گردید بنابراین لازم است نام بعضی از مشاهیر بزرگان این مذهب را اعم از آنکه ایرانی بوده‌اند یا عرب در این فصل تذکر دهیم و ناگفته نماند که جمعی از دانشمندی که در فصل سابق بدانها اشاره شد شیعه مذهب یا متمایل به تشیع بوده‌اند. مثلاً قطع است که فاضل معروف ابوریحان بیرونی و محقق دانشمند حکیم و منجم مشهور خواجه نصیرالدین طوسی شیعه مذهب بوده‌اند و بنام آنها در تحت عنوان علوم مختلفه اشاره شد. فهرست اسامی دانشمندان این طبقه خاصه اگر خواسته باشند کلیه فرقه‌های شیعه را اعم از اثنی عشریه، زیدیه و غیره را در نظر گیرند موضوع تألیف کتاب مفصل جداگانه است مانند کتاب مجالس المومنین سید نورالله شوشتری و صفحات این تألیف مختصر گنجایش نام آن بزرگواران را ندارد.

قبل از تذکر نام دانشمندان شیعه بر خود فرض دانستیم که
ائمه اطهار
نام ائمه اطهار سلام الله علیهم اجمعین را برای تبرک و تیمن زیب
صفحات این نامه مختصر نمائیم و یقین است که نام این شمس آسمان حقیقت، نزد مسلمین
خاصه ایرانیان از آفتاب مشهورتر است.

امام اول اسدالله الغالب امیر المومنین علی بن ابی طالب پسر عم
علی علیه السلام
رسول اکرم و زوج بتول و ابوالحسنین است. شیعیان معتقدند
که ابوطالب بدین اسلام مشرف گردید و خدمات او به برادرزاده بزرگوار خود خاتم-

النبین این عقیده را تأیید می نماید. مادر حضرت امیر فاطمه بنت اسد بن هاشم است و زوجه آن بزرگوار فاطمه سلام الله علیها دختر حضرت رسول اکرم (ص) است که از خدیجه کبری داشته. از فاطمه سه پسر و دو دختر آورد (حسن، حسین، محسن، زینب و ام کلثوم). پس از فاطمه که در سنه ۱۱ هجری وفات کرد حضرت امیر چند زن دیگر بحباله نکاح خود در آورد و چندین فرزند بوجود آمد.

حیدر که اردر اخلاق، شجاعت، فتوت، عدالت، بلاغت و فصاحت پس از حضرت رسول بی نظیر بوده و حق است او را مظهر العجایب نامند.

در مرتبه حضرت او همه حیرانند. کروورها مردم او را نه فقط امام اول بلکه جانشین بلا فصل پیغمبر دانند و بر دیگران که مراعات این مطلب نکرده ایراد گیرند ملیونها او را خلیفه چهارم و یکی از بزرگترین صحابه پیغمبر و واجب التعظیم والتکریم دانند، جمعی در مراتب صفات او حیران مانده خدایش خوانند. علماء اسلام او را بزرگترین عالم اسرار قرآنی شمارند و اکثر محققین صوفیه خرقه الفقر فخری را بوی رسانند. محققین بیغرض اروپائی آنحضرت را شهسوار بدون خوف و بیم خوانند و خلاصه هر کس در وصف او چیزی گوید و شاید کمتر کسی علی (ع) را شناخته باشد.

يك ممكن و اين همه صفات واجب لاحول ولا قوة الا بالله

بر سر کوی او و بنام او چه در زمان حیاتش و چه بعد از مماتش غوغاها بر پا گشت و در صفحات گذشته این تألیف بکرات بآن وقایع اشاره گشته است و منجمله گفتیم چون مسند خلافت بوجود ولی حق مزین گردید، زبیر و طلحه با موافقت عایشه بنای مخالفت گذاشتند و آنانرا ناکشین نامند و در جنگ مشهور «جمل» بکلی مغلوب شدند اما طرفداران معاویه را که مورخین قاسطین نام نهاده اند در جنگ صفین چاره جز درخواست حکمیت ندیدند و بالاخره مارقین یعنی خوارج در جنگ نهروان شکست فاحش خوردند. حضرت ولایت پناهم در ماه رمضان در سن ۶۳ سالگی (۴۰ هجری) بدست یکی از خوارج عبدالرحمن بن ملجم مرادی شهید گردید ولی موضوع ولایت و حب علی و اولاد او مسئله ای نبود که پس از شاه ولایت ازین برود و يك قسمت از تاریخ

اسلام راجع بوقایعی است که از این موضوع مهم رخ داده .

امام حسن المجتبی (ع) حضرت امام حسن در شعبان یازدهمین سال هجری عالم وجود

را بوجود خود نورانی نمود و پس از رحلت پدر بزرگوارش علی بن ابیطالب صلاح در آن دید که از برای جلوگیری از ریختن خون مسلمین با شرایط مخصوص بامعاویه صلح نماید و تمام عمر در ترویج شریعت و هدایت کافه انام از خواص و عوام گذرانید ولی چون معاویه مایل بود پسر خود یزید را بعد از خویش خلیفه سازد و میدانست که این امر برخلاف شرطیست که با حضرت مجتبی نمود و زوجه او جعدہ دختر اشعث بن قیس را بفریفت تا آن بزرگوار را مسموم کرد (سنه ۵۰ هجری) .

تولد حضرت امام حسین علیه السلام در ماه شعبان سال چهارم هجری

واقع گشت و پس از شهادت برادر بزرگوارش مقام منیع امامت سیدالشهدا (ع) امام حسین

باورسید و چون معاویه برخلاف شرائطی که با حضرت مجتبی (ع)

نموده بود پسر خود یزید را خلیفه ساخت و بدار دیگر شتافت و فسق و فجور یزید و عدم اعتناء او با احکام شریعت اسلام مشهور خاص و عام گردید. حضرت امام حسین برخود دانست که در تقویت شرع احمدی قیام کرده و در این راه سرمشق شجاعان عالم گردد برای این مقصود از مکه معظمه بطرف کوفه حرکت نمود و در دشت کربلا در سنه ۶۱ هجری در دهم محرم واقعه شهادت آن حضرت و جمعی از خویشان و اتباع آن بزرگوار رخ داد. این واقعه که شنیدنش دلها را در طپیدن اندازد و لرزه در اندام افکند بقدری مشهور است که حاجت بشرح آن نیست .

تولد امام چهارم علی بن الحسین بن علی المرتضی در شعبان سنه

امام زین العابدین (ع) ۳۸ هجری اتفاق افتاد . ابوالقاسم زمخشری نقل کند که

چون در زمان خلافت عمر صبیای فارس را به مدینه آوردند سه دختر یزدگرد در میان آنان بود بدستور علی علیه السلام یکی بحضرت حسین دیگری به محمد بن ابی بکر سوم به عبدالله بن عمر داده شد . حضرت حسین از آن دختر که بروایتی شهربانو نام داشته سید سجاد را آورد و در واقعه جانسوز کربلا زین العباد بیست و سه سال داشته

است . مکارم اخلاق و وفور دانش و مراتب پرهیزکاری و طاعت او نه بقدری است
که زبان و قلم از عهدید و تحریر و تقریر بر آید :

هذا التقى النقى الطاهر العلم
سير عباد الله کلهم

در سال ۹۴ هجری روح پرفتوحش بگلشن قدس خرامید و علماء شیعه بر آنند
که هشام بن عبد الملك آنحضرت را مسموم کرد .

امام پنجم فرزند ارجمند زین العباد و فاطمه بنت امام حسن
امام محمد باقر (ع)

علیه السلام است که در سنه ۵۷ هجری ولادت باسعادتش اتفاق

افتاد و در سال ۱۰۴ یا ۱۰۵ بباغ رضوان و بهشت جاودان شتافت و دانشمندان شیعه را
عقیده اینست که آنحضرت را امویها مسموم نمودند . معرفت آنحضرت در علوم ظاهر
و باطن بقدری بوده که ملقب به باقر گشت . خلیفه اموی و دانشمندان وقت در حل
معضلات از آستانه مطهرش استمداد میکردند چنانکه وقتی بین عبد الملك اموی و
ژوستین امپراطور روم کار به نقار کشید، عبد الملك دست توسل بدامان امام همام زد
و بدستور آن بزرگوار اولین سکه اسلامی را ضرب کردند . در یک طرف آن سکه سوره
توحید و از طرف دیگر شهادت حضرت ختمی مرتبت نقش گردید و با اشاره حضرتش
فرمان رفت که در تمام بلاد اسلام بجز بامسکوکات اسلامی معامله ننمایند .

بفضل علم و حلم و زهد و تقوی
شبهه مصطفی شبهه علی بود

ولادت پیشوای شریعت مصطفوی و هادی طریقت مرتضوی

امام جعفر الصادق (ع)

امام ششم جعفر الصادق علیه السلام در سنه ۸۰ یا ۸۳ هجری

رخ داد . مانند اجداد بزرگوارش مظهر اسرار ربانی و باب علم و معرفت بوده است
کمترین شاگردش جابر بن حیان است که نامش در قرون وسطی در مباحث کیمیائی
در مشرق و مغرب زمین مشهور تر از آفتاب بوده حضرت صادق در کشف اسرار قرآن
و استنباط احکام حجة الله فی الارض بود و از همین جهت مذهب اثنی عشریه بنام مذهب
جعفری منسوب باوست . دانشمندان وقت خوشه چین خرمن کمالات او بودند و در
سنه ۱۴۸ بجوار رحمت پروردگار قرار گرفت و گویند خلیفه عباسی منصور آنحضرت
را مسموم ساخت .

امام موسی کاظم (ع) امام موسی کاظم هفتم در سال ۱۲۸ هجری دار دنیا را بنور خویش منور فرمودند و پس از رحلت پدر عالی مقام او طوایف مختلفه پروانه وار بدور آن شمع حقیقت گرد آمدند. مهدی خلیفه عباسی که مرتبه علم و کمال و حلم و جلال روحانی آنحضرت را میدانست از روی حسد آن بزرگوار را از مدینه به بغداد طلبید و محبوس گردانید ولی بعد او را با اعزاز بمدینه روانه ساخت و چون نوبت خلافت هارون الرشید رسید و مشاهده کرد در مقابل مظهر اسرار علوم الهی چراغ خلافت او پرتوی ندارد بجای اینکه از خرم کمال آنحضرت استفاده کند ویرا مقید نموده و در بصره و بغداد محبوس ساخت و در آخر در سال ۱۸۳ آن بزرگوار را مسموم گردانید.

امام علی بن موسی الرضا ولادت باسعادت امام هشتم علیه آلاف التحية والثناء در سنه ۱۴۸ یا ۱۵۳ هجری رخ داد. سلطان دین است و پیشوای اهل یقین. علماء شرع حلقه بندگی او در گوش دارند و اکثر پیران ارشاد سلسله خود را باو رسانند. چه در ایام حیات و چه پس از رحلتش مهرش در قلوب جای داشت و بر بزرگواریش همه متفق بودند. بدینجهات مأمون در صدد برآمد بهر وسیله خود را بآن امام همام نزدیک سازد تا شاید شیعیان در اثر اعتقادی که از روی یقین بآنحضرت داشتند کار خلافت مأمون را فراهم سازند. بنابراین قطب دایره امکان را بجد و جهد بسیار ولیعهد نمود و بروایتی پس از اینکه مأمون مقصود خود را از پیش برد آن بزرگوار را در قریه سناباد طوس مسموم نمود ولی جمعی بر آنند که حضرت رضا باجل طبیعی در فردوس اعلی قرار گرفت (سنه ۲۰۳ یا ۲۰۸).

امام محمد تقی (ع) ولادت حضرت امام نهم محمد تقی علیه السلام که سرچشمه فضل و کان سخا و بحر وفاست در مدینه سنه ۱۹۵ اتفاق افتاد و در سنه ۲۲۰ در بغداد بجنات برین خرامید و شیعیان و بعضی از اهل سنت بر این عقیده اند که معتصم او را مسموم ساخت.

امام علی النقی (ع) تولد دهمین امام حضرت ابوالحسن علی بن محمد النقی (ع) که مکارم اخلاق و علو مقام و صفات پسندیده اش زیاده

از حد است در سنه ۲۱۴ هجری در مدینه واقع گشت . متوکل خلیفه او را به «سرمن رای»
(سامره) آورد و در آنجا متوقف ساخت و در زمان خلافت معتز (۳۵۴) بگلشن
قدس خرامید . علماء شیعه بر آنند که معتز آنحضرت را مسموم نمود .

یازدهمین امام حضرت حسن بن علی العسکری در سنه ۲۳۱
امام حسن عسکری (ع) در مدینه مکرمه جهان ظلمانی را بقدم خویش نورانی
نمود و در ایام معتمد خایفه ، سنه ۳۶۰ بجوار رحمت پروردگار خرامید و بقول علماء
شیعه مسموم گشت .

امام دوازدهم مهدی موعود عجل الله فرجه فرزند امام حسن
عسکری و نرجس خاتون در سنه ۲۵۵ هجری متولد گردید و
حجة الله امام
محمد بن الحسن (ع) هشتم ربیع الاول سال ۲۶۰ هجری آغاز غیب صغری است و
۶۹ سال ادامه داشت - در این مدت چهار نفر ازو کلاء آنحضرت با آن علیه السلام
مربوط بوده و پس از رحلت وکیل چهارم موسوم به علی بن محمد در سنه ۳۲۹ غیبت
کبری شروع شد .

شعراء و علماء بزرگ شیعه

نام بعضی از شعراء و دانشمندان بزرگ شیعه غیر از چند نفری که در
فصل سابق تحت عنوان رشته های مختلف علوم و فنون نامبرده شده از این
قرار است :

در زمان بنی امیه یکی شعراء بزرگ که جداً طرفدار علی -
فرزدق علیه السلام و اولاد آنحضرت بوده فرزدق است که در اعتقاد
خود نهایت ثابت بوده و چون حضرت امیر باو امر فرمود قرآن را ازبر نماید آن
شاعر پای خود در زنجیر نهاد تا آنکه کلام الله را حفظ نمود . فرزدق در بصره متولد
گردید . قصیده ای در مدح حضرت امام زین العابدین دارد که در نهایت بلاغت و فصاحت
است و موجب گردید که او را در سن هفتاد سالگی در حبس افکند . فرزدق در سال ۱۱۰
رحلت نمود .

کمیت

کمیت شاعر عرب است و قصاید و رباعیات در مدح حضرت رسول و اهل بیت او دارد و با اینکه مرثیه‌ای راجع به معاویه سروده نسبت به سلسله اموی حملات سختی کرده است. هشام خلیفه او را در حبس افکند و خواست دست و زبانش را ببرد ولی کمیت با مساعدت زنش که لباس خود را باو داد فرار نمود (رحلت سنه ۱۲۵).

سید حمیری

این شاعر در بصره متولد گردید و چون در ترویج مذهب شیعه میکوشید مجبور گردید از آن شهر بکوفه رود پس از ورود ابوالعباس سفاح در کوفه سید حمیری باو مربوط گردید ولی طولی نکشید که از عباسیان کناره گرفت چه خلفاء عباسی دست به آزار علویان دراز کردند و این مسئله بآن دانشمند گران آمد عجب اینجا است که پدر و مادر این مرد بزرگ خارجی مذهب بوده و سید دست از این مذهب بکشید و مدت چهل سال در ضمن قضاید آبدار که همچون آب روان است مدح علی و اولاد او را نموده و به سایرین حمله آورده است. فوت او در ۱۷۳ در « واسط » واقع شد.

دعبل خزائی

دعبل اصلا عرب است و در کوفه یا کرکسیه متولد گردیده مدتی در یکی از شهرهای کوچک تخارستان حکمرانی نموده و در هجو، یسطولائی داشته است. از طرفداران جدی خلافت علی علیه السلام و اولاد او است فوتش در ۲۴۶ واقع شد.

دیک الجن

این مرد از شعوبیه سوریه است و در حیص متولد گردید و عقیده تشیع داشته و راجع به شهادت حضرت حسین علیه السلام مرثیه‌ای دلربائی دارد (فوت ۲۳۴).

محمد بن یعقوب کلینی

ثقة الاسلام کلینی در سنه ۳۲۹ وفات کرده و تألیف او « الکافی - فی علم الدین » یکی از کتب اربعه شیعه امامیه است.

شریف ابوالقاسم بن طباطبائی

این دانشمند سمت نقابت سادات را در مصر داشته و اشعار او جنبه عرفانی دارد. فوت او در ۳۴۴ واقع شد.

نعمان بن حیان

نعمان از مذهب مالکی دست کشیده شیعه امامیه شد و مدتی در مصر در زمان خلفاء فاطمی مقام قضاوت را داشته است

(فوت ۳۶۳)

ابن بابویه

محمد بن علی بن حسین بن موسی معروف به شیخ صدوق

دارای ۳۰۰ تالیف است که از همه مهمتر کتاب «من لایحضره»

الفقیه است که یکی از چهار کتب شیعه امامیه است (فوت ۳۸۱)

ابن الحجاج

ابن حجاج محتسب بغداد بوده و بعد از مدتی از این کار خلع شده

است. در فن شاعری سبک جدیدی بوجود آورده و در مرحله

اعتقاد شیعه خالص بوده و وصیت نمود تا او را در جوار امام موسی کاظم دفن نمایند

(فوت ۳۹۰)

شریف محمد الرضی

از سادات عالیه مقام است، پدرش طاهر نقیب سادات و رئیس

دیوان مظالم بوده. شریف رضی در طول حیات قصاید زیبایی

از خود بیادگار گذاشته و در تفسیر قرآن و شرح بلاغت آن تالیفاتی دارد. فوتش در

بغداد در سنه ۴۰۶ واقع شد.

مهیار بن
مرزویه

مهیار اهل دیلم است و عالم شیعه «شریف رضی» او را از کیش

زردشتی بآئین اسلام مشرف ساخت و شعر باو آموخت. اشعار

زیبای مهیار بزودی جلب توجه کرد ولی چون دارای عقیده تشیع

بود عده کثیری از اهل سنت بمخالفت او برخاستند و در سنه ۴۲۸ در بغداد وفات کرد.

شریف المر تفضی

ابوالقاسم علی بن طاهر از سادات عالیه مقام امامیه است و

در بغداد نقابت سادات را داشته و در سال ۴۳۶ بدار جنان خرامید

تالیفات متعددی دارد که از آن جمله است «الذرر والغرر» (هشتاد و دو خطبه است راجع

بمسائل مختلفه) «شهاب فی الشیب و الشباب» همچنین خطبه های حضرت امیر را این

مرد دانشمند یا برادرش شریف رضی جمع آوری کرده و در یک جلد بنام نهج البلاغه

در آورده است.

این دانشمند دارای تألیفات متعددی است که از آنجمله
احمد علی النجاشی کتاب معروف الرجال است. وی شاگرد شیخ مفید بوده
 و در سنه ۴۵۵ وفات کرده است.

شیخ الطایفه ابو جعفر محمد بن حسن بن طوسی در طوس متولد شده
 قسمت اعظم عمر شریف خود را در بغداد بسر برده و در نجف
 اشرف بدار خلد خرامید (۴۶۰). از علماء شیعه امامیه است و مؤلف فهرست «کتاب
 الشیعه» و مصباح المجتهد والحل والعقد است اما تألیفات دیگر او یکی موسوم به
 تهذیب الاحکام و دیگر استبصار است که دو کتاب از چهار کتاب معتبر شیعه اثنی
 عشریه است.

ابو الحسن علی القمی ابو الحسن علی در قرن چهارم هجری میزیسته و تفسیر
 مختصری در قرآن دارد.

ابن هنیر طرابلسی ابوالحسین احمد در طرابلس بدنیا آمد و قرآن را از
 بر نمود و نحو و علم اللغة را بخوبی بیاموخت و در فن شعر از
 از اساتید عصر خود گشت (فوت او در ۵۴۸ در حلب واقع شد).

رضی الدین ابو علی طبرسی رضی الدین از علماء معروف امامیه است و در تألیف مشهور
 خود موسوم به «کتاب الاحتجاج» از این مذهب دفاع نموده.
 جامع الجوامع و کتاب مجمع البیان در تفسیر قرآن از تألیفات
 آن مرد بزرگ است (رحلت ۵۴۸).

ابن ابی الحدید عزالدین عبدالحمید سراینده «سبع العلویات» است در مدح
 حضرت رسول، فتح خیبر و مکه و شهادت حضرت حسین و
 در توصیف خلیفه ناصر الدین و همچنین شرح بلیغ نهج البلاغه از اوست (رحلت
 در سنه ۶۵۶).

نجم الدین جعفر بن یحیی معروف به محقق اول است که در ۶۳۸ بدنیا آمد و از علماء بزرگ
 امامیه است و تألیف مشهور او «شرایع الاسلام» میباشد از تعریف
 مستغنی است. گویند خواجه نصیر الدین طوسی در مجلس درس

او حاضر گشته و استفاده نموده است (فوت سنه ۷۲۵) ..

علامه حلی
حسن بن یوسف بن علی بن مطهر الحلی مانند پدر
دانشمندش عنوان فخر المحققین داشته و صاحب تألیفات
بسیاری است وفاتش در محرم ۷۲۶ یعنی در همان سالی که محقق او وفات کرده رخ
داده است.

فصل چهاردهم

ادبیات فارسی

سلسله‌هایی که در زمان خلافت بنی عباس در ایران تشکیل گردید موجب پیشرفت
زبان شیرین فارسی شد. این زبان که هیچوقت ازین نرفت و عموم ایرانیان بالهجه‌های
مختلف بدان تکلم میکردند و تسلط عرب فقط باعث شد که عده‌ای از لغات تازی داخل
آن گردد و کتب علمی و ادبی بزبان عربی که مفهوم کلیه ملل اسلامی بود برشته
تحریر در آید، همینکه طرف توجه ملوک و امراء گردید مجدداً جوانی را از سر گرفت و
آلای شاهوار نظماً و نشر آرونق افزای عالم ادبیات شد بقسمیکه میتوان گفت ادبیات
فارسی یکی از زیباترین ادبیات عالم است و قرن‌هاست که نظر جهانیان را بطرف خود
جلب کرده است.

اکثر شعراء بزرگ مادر دوره خلافت اسلامی و تحت توجهات سامانیان، آل -
بویه، غزنویان، آل زیار، سلجوقیان، غوریان و خوارزمشاهیان میزیسته‌اند. و اولین
شاعر مشهوریکه در زمان طاهریان روزگار بسر میبرد **حنظله بادغیسی** است. دیگر
فیروز المشرقی است که معاصر با عمر و لیث صفاری بوده شعراء معروف دیگر
ابو سلیک گرگانی، **شهید بلخی**، **ابو شعیب صالح بن محمد هراتی** و **ابو عبد الله -**
محمد بن موسی الفراهوی است.

باینکه از شعراء سابق الذکر آثار مهمی در دست نیست معذک از همان چند
شعری که از آنان باقی است و شهادتی که استادان فن داده اند میتوان گفت که این

شاعران مقام بلندی در فن خود داشته و شعر فارسی مراحل اولیه خود را طی کرده بود
مثلاً رودکی که بلاشك از استادان شعر در آن دوره است راجع به فوت شهید بلخی
گوید :

کاروان شهید رفت از پیش وان ما رفته گيرو می اندیش
از شمار دو چشم یکتن کم وز شمار خرد هزاران پیش

ابو عبدالله جعفر بن محمد رودکی بین معاصرین و فضلاً و استادان
رودکی شعر شهرتی بسزا داشته چنانکه معروفی بلخی، او را « سلطان -

الشاعرین » نامداد دقیقی مقام این شاعر را محترم شمرده و عنصری او را در غزل سرائی بی نظیر
دانسته است. رودکی در ناحیه رودك نزدیک سمرقند بدنيا آمده و عوفی بر آن است که کور
مادر زاد بوده. رودکی نه فقط در شعر بلکه در فن غنا و نواختن چنگ دست داشته و نزد نصر بن -
احمد سامانی (نصر دوم) مقرب بود . نقل کنند وقتی اقامت نصر دوم در هرات
بطول انجامید و ملتزمین رکاب ملول گردیده از رودکی خواهش کردند بنحوی امیر را
از اقامت منصرف سازد . رودکی در موقع مناسب این اشعار را در حضور امیر بخواند
و با ساز بنواخت .

بوی جوی مولیان آید همی یادیار مهربان آید همی (الخ)

گویند نصر دوم را چنان حالتی دست داد که فوراً عازم بخارا گشت . رودکی
اشعار بسیار سروده ولی چیزی باین دوره نرسیده است . بعضی بر آنند که این
شاعر متمایل بمذهب اسمعیلی بوده است . رودکی کلیله و دمنه را بنظم کشید ولی
متأسفانه این اثر نفیس از بین رفته است .

ابو منصور محمد بن احمد اهل طوس است و بعضی بر این
دقیقی

عقیده اند که این شاعر باطناً زردشتی مذهب بوده و استاد باین

اشعار کرده اند :

دقیقی چهار خصلت برگزیده بگیتی از همه خوبی و زشتی
لب یاقوت رنگ و ناله چنگ می خون رنگ و دین زرد هشتی

ولی بر کسانی که از شعر و شاعری اطلاعی دارند مخفی نیست که سرودن این قبیل اشعار دلیل بر آئین احدی نشود آنچه میتوان گفت این است که دقیقی بایران باستان علاقه زیادی داشته و قبل از فردوسی خواسته است داستانهای ملی ایران را بنظم سراید ولی عمرش وفانکرد و بیش از هزار بیت که مربوط به ظهور زردشت است سرود که از دنیا برد و فردوسی آن هزار بیت را در شاهنامه خود آورده است. دقیقی معاصر با منصور اول، و نوح دوم بوده و هر دو را مدح کرده است. در آخر نیز بدست غلام ترك خود کشته شد.

سایر شعراء

دیگر از شعرای آن عهد ابوالحسن علی بن محمد غزالی و منطقی رازی (منصور بن علی) است. منطقی صاحب اسمعیل بن عباد

را مدح گفته و در اشعار خویش حسن تعلیل را مراعات نموده است. دیگر خسروی. سرخسی (ابوبکر محمد بن علی) است که شاعر شمس المعالی قابوس بن وشمگیر بوده ولی صاحب بن عباد و سیمجور و عده دیگر را هم مدح کرده و از این دربار بآن دربار میرفته است. قهری گرگانی (ابوالقاسم زیاد بن محمد) مداح قابوس است و ابوطاهر خسروانی شاعر سامانیان بوده. ابوشکور بلخی در سنه ۳۳۶ هجری آفرین نامه را با تمام رسانیده ولی متأسفانه این تألیف از بین رفته است. شعرای دیگری هم بوده که برای اختصار از ذکر نام آنها صرف نظر میشود و بعضی از ملوک آن دوره هم در ساختن شعر دستی داشته که از آن جمله اند منصور دوم پسر نوح سامانی و قابوس بن وشمگیر.

ملاحظه

نوع شعر در آن ایام بیشتر رباعی، دویتی قطعه و مثنوی بوده است. قدیمترین مثنوی منظومه کلیله و دمنه است که رودکی آنرا سروده و متأسفانه از بین رفته است. دیگر منظومه دقیقی است که فردوسی آنرا در شاهنامه محفوظ داشته. اما قصاید و غزلیات شعرای سابق الذکر جنبه سادگی و طبیعی دارد.

بنابر این میتوان گفت که از نیمه قرن چهارم هجری ادبیات فارسی وارد مرحله جدیدی شده و رونق دیگری بخود گرفت. قصاید از سادگی خارج شد و پر از استعارات و تشبیهات و سایر صنایع بدیع میگردد و احساسات ملی در شاهکار عظیم فردوسی جلوه مینماید

و طولی نکشید که شعر آئینه افکار عرفانی و مسائل اخلاقی میگرد و شعراء بزرگی در این رشته داد سخنوری میدهند که اینک بذکر اسامی استادان سخن میپردازیم :

اسدی طوسی

نبایست احمد بن منصور را با پسرش علی بن احمد اسدی صاحب گرشاسب نامه اشتباه کرد. گویند احمد اسدی استاد فردوسی بوده و دولت شاه در تذکره خود حکایتی نقل کند که بکلی خالی از حقیقت است چه گوید چهار هزار بیت آخر شاهنامه را اسدی در يك شبانه روز برای فردوسی که در بستر مرگ بوده است گفته و حال اینکه جای شك نیست که در تنظیم شاهنامه احدی جز استاد طوسی دست نداشته است.

اسدی در فن مناظره قصاید زیبا دارد از قبیل : مناظره عرب و عجم شب و روز آسمان و زمین، مسلم و کبر.

فردوسی

آنچه از تحقیقات دانشمندان معلوم میشود فردوسی یکی از دهقانان معتبر طوس بوده و در سنه ۳۲۳ یا ۳۲۴ هجری بدینا آمده است. علاقه بایران باستان و حس وطنپرستی او را بتنظیم داستانهای ملی ایران واداشت بنابراین پس از تحمل زحمات و ملاقات دانشمندان و استفاده از «نامه خسروان» که ابو منصور معری از روی مآخذهای باستانی برای حکمران طوس ابو منصور بن عبدالرزاق نگاشته بود بتنظیم شاهنامه پرداخت و نسخه اول آنرا تقدیم احمد بن محمد بن ابی بکر خالنجانی نمود و نسخه ثانی را بسططان محمود غزنوی تقدیم کرد. سلطان آن شاعر نامی را مایوس ساخت و حاجتش را چنانکه بایست بر نیاورد بنابراین فردوسی از شدت نومیدی محمود را هجو کرد. بالنتیجه از غزنین فرار اختیار نمود و بطبرستان رفت. فردوسی مدتی هم نزد بهاءالدوله یا پسرش سلطان الدوله دیلمی بسرده و کتاب یوسف و زلیخا را برای او بنظم آورد. و سرانجام در سن نود سالگی (یا بیشتر) بطوس برگشته در آن دیار بدرود حیات گفت و در تاریخ رحلتش اختلاف است.

چون این اواخر اثری از آرامگاه این مرد بزرگ باقی نمانده بود لهذا در این عصر آرامگاهی که شایسته استاد سخن است بنا گردید و در حضور مستشرقین و دانشمندان شرق و غرب افتتاح شد و پس از هزار سال جبران قدر ناشناسی محمود غزنوی بعمل آمد.

شاهنامه فردوسی شعله‌ای از آتش وطنپرستی است که در سینه شاعر طوس افروخته بود. این ابیات را فردوسی فقط از روی عشق و علاقه به آب و خاک نیاکان خود سروده و تقدیم آن به احمد خالنجانی یا محمود غزنوی پس از این بوده است که آن شاعر بزرگ هستی خود را در روی آن گذاشته و تقریباً فقیر شده بود. در این شاهکار حتی المقدور عامداً لغات تازی بسیار کم استعمال شده و فردوسی خواسته است از این راه نیز با دییات فارسی خدمتی کرده باشد. شاعر طوس در تنظیم شاهنامه نه فقط قوه تصور شاعرانه خود را بکار برده بلکه آن کتات نفیس آئینه تمام‌نمایی از عواطف و احساسات پاک و بی‌آلایش بشمار می‌روند. شاهنامه نه فقط از نقطه نظر حس ملیت در میان ایرانیان مورد توجه خاص واقع شده بلکه چون دارای حلاوت ادبی است و اشعارش در کمال فصاحت و بلاغت است استادان سخن باستادی فردوسی اعتراف کرده‌اند.

ابوالقاسم حسن بن احمد عنصری از قصیده سرایان بزرگ عصر
عنصری
خویش است و در دربار سلطان محمود غزنوی سمت امیر الشعرائی داشته و جنگ‌های سلطان و فتوحات او را بنظم سروده است. گویند محمود مقرر داشت که شعرا قبل از آنکه اشعار خود را بدربار تقدیم دارند مکلف بودند آنرا بعنصری ارائه دهند تا هر گاه مقبول نظر او گردید تقدیم دارند. از تاریخ حیات این شاعر متأسفانه چیزی در دست نیست و حتی در تاریخ فوت او هم اختلاف است.

ابونظر عبدالعزیز بن منصور دولتشاه عسجدی را از اهل هرات
عسجدی
و شاگرد عنصری داند ولی عوفی او را مروزی خواند علی‌ای -
حال از تاریخ حیات او چیزی در دست نیست.

ابوالحسن علی بن جولوغ سیستانی است. پدرش در خدمت
فرخی
امیر خلف صفاری بسر می‌برده و فرخی که طبع بلندی در شعر داشته و چنگ را خوب می‌نواخته در ابتدا در خدمت دهقانی در آمد و سالیانه مبلغی دریافت مینمود و چون بایکی از بانوان دربار صفاری مزاجت کرد برای کسب مال و جاه نزد امیر ابوالمظفر چغانی (در ماوراءالنهر) رفت. در موقع رسیدن فرخی بدانحدود امیر ابوالمظفر بداغگاه رفته بود و امیر عمید اسعد ناظر امیر، مهارت

فرخی را دانسته از او درخواست کرد قصیده بسازد هنگام شب فرخی قصیده‌ای که مطلبش این است بسرود :

تا پرند نیلگون بر روی پوشد مرغزار

پر نیان هفت رنگ اندر سر آرد کوهسار

فرخی در خدمت محمود غزنوی مقام ارجمند داشت . ترجمان البلاغه به نشر تألیف اوست لیکن ازین رفته است .

ابوالنجم احمد اهل دامغان است و از قصیده سرایان زبر دست **منوچهری**

بوده و اشعارش دارای لطف مخصوصی است . منوچهری شاگرد

ابوالفرج سیستانی بوده ولی گوی سخن از استاد بر بود و مشهورتر از او گردید . تخلص منوچهری از این سبب است که آن شاعر مداح منوچهر بن قابوس بن وشمگیر معروف به فلك المعالی بوده .

از شعراء معروف عصر خویش است و مذهب شیعه اثنی عشریه **کسائی**

داشته و شاید با ناصر خسرو مروزی که آئین اسمعیلی داشته

ملاقات کرده باشد ، در هر حال ناصر خسرو چندین مرتبه نام آن شاعر را در دیوان خود برده و باینکه اشعار خود را بهتر از ابیات کسائی میدانسته معذلك بلندی مقام کسائی از این معلوم میشود که شخصی مانند ناصر خسرو او را حریف خود دانسته است . کسائی سلطان محمود غزنوی را مدح کرده است .

این ابیات از اوست :

گل نعمتی است هدیه فرستاده از بهشت

مردم کریمتر شود اندر نعیم گل

ای گل فروش گل چه فروشی برای سیم

و ز گل عزیز تر چه ستانی بسیم گل

از شعراء معروف آن دوره یکی غضایری رازی دیگر بهرامی -

سایر شعرا

سرخسی است که تألیفاتی در نشر دارد و در جای خود ذکر

خواهد شد .

ناصر خسرو

ابو معین الدین ناصر خسرو القبادیانی مروزی در زمان چغری بیک

سلجوقی سمت تحصیلداری داشته و در سن چهل سالگی

از شرب خمر توبه نموده عزم بیت الله الحرام را کرد و در ۴۳۷ هجری از طریق شبرقان

بمرو رفت و از آنجا به نیشابور رهسپار گردید و پس از زیارت مقبره بایزید بسطامی

(در بسطام) از طریق دامغان به سمنان رسید. بالاخره از راه قزوین در سنه ۴۳۸ به تبریز

آمده با قطران شاعر معروف ملاقاتی کرد از آنجا به وان، اخلاط، میافارقین، حلب،

ومعرة النعمان رفت و با شاعر و فیلسوف عرب ابو العلاء معری مربوط گردید. سپس از طریق

طرابلس به بیروت و فلسطین آمد و بیت المقدس را زیارت کرده بطرف بیت الله رهسپار

شد. پس از ادای مراسم اولین زیارت خود در مکه معظمه در مراجعت به مصر رفت (۴۳۹)

و دو یا سه سال در قاهره گذرانده مذهب اسمعیلیه را قبول کرد حکمران مصر در آن زمان

المستنصر بالله خلیفه فاطمی بوده و در عصر او مصر نهایت آباد و اهالی بخوشی و کامرانی

زندگانی میکردند. ناصر خسرو یکی از دعاة مشهور اسمعیلیه گردید. سفرنامه او که

وقایع فوق از آن استخراج شده نهایت معروف است و دیوان او کمال شهرت را دارد.

روشن نامه و سعادت نامه دو منظومه دیگر آن شاعر بزرگ است و رساله زاد المسافرین

و وجه دین از تألیفات اوست. ناصر خسرو در سنه ۳۹۴ بدینیا آمده ولی در تاریخ فوت او

اختلاف است و در هر حال در سن پیری یعنی قریب به ۶۵ یا هفتاد سالگی وفات نمود.

قطران تبریزی

قطران از شعراء بزرگ عصر خود بوده و رشید الدین و طواط او را در

این فن استاد میداند. در ساختن اشعار مشکل از قبیل مربع، مخمس و

ذو القافیتین بد طولائی داشته است. ناصر خسرو او را در تبریز ملاقات کرده و قطران معنی

بعضی از اشعار مشکل دیوان دقیقی را از او پرسیده یادداشت کرده است.

باباطاهر از فضلا و عرفاء عصر خود بوده و بگفته نویسندگان

باباطاهر عریان

«راحت الصدور» در عصر خویش بزهد و تقوی و وارستگی اشتهار

داشته و طغرل بیک سلجوقی نیز او را ملاقات کرده. نام باباطاهر در افواه خاص و عام ایرانی

بیشتر بواسطه دو بیتی های دلچسب اوست. تاریخ زندگانی این عارف حقیقی درست

معلوم نیست و بعضی بر آنند که ابن سینا حکیم معروف باباطاهر را ملاقات کرده است.

ابو سعید بن
ابی الخیر

ابو سعید در سنه ۳۵۶ هجری در مهنه (خاوران) بدینا آمد و یکی از
بزرگان صوفیه است که عقاید و افکار آن طایفه را برای اولین
مرتبه در رباعیات معروف خود بیان نموده . گویند این
مرد عارف با ابن سینا ملاقات کرده و در ختم مجلس فیلسوف ایرانی چنین تقریر نمود
آنچه من میدانم ابو سعید میبیند (وفات سنه ۴۴۰).

شیخ عبدالله
انصاری

این شاعر از اهالی هرات است و در سنه ۳۹۶ هجری بدینا آمد و
در ۴۸۱ بدرود حیات گفته است. مناجات و رباعیات او نیز شهرتی

بسیار دارد .

راجع بتألیفات عربی او در فصل دانشمندان اسلام اشاره شد ، آثار فارسی وی غیر از
رباعیات و مناجات عبارتست از زاد المعارفین . کتاب الاسرار ، حکایت یوسف و زلیخا
علی پسر ابونصر احمد اسدی است و نباید او را با پدرش
اسدی طوسی
اشتباه کرد . علی اسدی صاحب گرشاسپ نامه و لغات فرس
است. گرشاسپ نامه در حدود ۹ یا ۱۰ هزار بیت است بر وزن اشعار شاهنامه فردوسی
و يك نسخه از آن بخط مؤلف که (در سنه ۴۴۷) هجری برشته تحریر در آورده اکنون در
کتابخانه وین پایتخت اطریش موجود است .

فخرالدین اسد
گرگانی

فخرالدین افسانه « و یس و رامین » که اصل آنرا از زبان
پهلوی میدانند بنظم سروده و تقدیم عمیدالدین ابوالفتح مظفر
نیشابوری وزیر طغرل بیک سلجوقی نموده است .

فصیحی گرگانی

افسانه « وامق و عذرا » را که قبلاً عنصری به نظم در آورده و
اصل آنرا از زبان پهلوی میدانند فصیحی مجدداً به نظم سروده
فصیحی در زمان عنصر المعالی کیکاوس (از اخلاف قابوس بن وشمگیر میزیسته) و شاعر او
بوده است .

ارزقی

ابوبکر یا ابوالمحاسن هروی پسر اسمعیل کتاب فروش هراتی
است و از قصیده سرایان معروف و طرف توجه طغان شاه سلجوقی
بود. گویند روزی امیر مذکور در موقع بازی نرد ، دوشش میخواست و دویك آورد

ازرقی برای تسکین خشم او این دوبیت را گفت :

گر شاه دوشش خواست دویک زخم افتاد

تا ظن نبری که کعبتین داد نداد

آن زخم که گرد رأی شاهنشاه باد

در خدمت شاه روی بر خاک نهاد .

همچنین یکی از امرای سلجوقی کرمان را مدح گفته است و جز چند قصیده

از اشعار او چیز مهمی باقی نیست

بموجب گفته دولتشاه مسعود اهل گرگان بوده است . سلطان

مسعود سعد

ابراهیم غزنوی او را به اتهام رابطه با ملکشاه سلجوقی در قلعه

سلمان

«نای» محبوس ساخت و این شاعر اشعار نهایت مؤثر و زیبایی

در زندان سرود ولی نزد ابراهیم مؤثر نیفتاده دوازده سال در اسارت بسربرد .

در زمان ملکشاه سلجوقی آوازه سخنوری معزی در اطراف

معزی

اشتهار داشت و در عهد سنجر امیرالشعراء او گردید . روزی

سنجر در تیراندازی خطا کرده تیرش بمعزی رسید او را بکشت . بعضی دیگر بر آنند

که امیرمعزی پس از آن قضیه بهبودی حاصل کرد و این شعر را شاهد آورند:

منت خدای را که بتیر خدایگان من بنده بی گنه نشدم کشته رایگان

راجع باین دانشمند و مقام او در ریاضیات و نجوم سابقاً در ضمن

عمر خیام

دانشمندان ایران که بتازی آثاری از خود باقی گذاشته اند

سطری چند گفته شد . رباعیات خیام در آفاق شهرتی بسزا دارد ولی بعض آنها متعلق

بدیگران است که بخيام منسوب نموده اند . راجع باین دانشمند و حسن صباح

و خواجه نظام الملك حکایتی نقل کرده اند که چون عاری از حقیقت است از ذکر

آن در این تألیف خود داری میشود . اغلب رباعیات خیام دارای يك لطف مخصوصی

است و گوئی آن شاعر بزرگ چون نتوانسته معمای خلقت را از طریق ریاضی یا

از مشاهده اوضاع کواکب حل نماید در بحر حیرت فرورفته و در مسائل حکمتی بنظر

شك مينگرد وچنين نتيجه ميگيرد كه اين « دم » را نبايست از دست داد چه عاقبت كار مجهول است .

اين دو شاعر از شعراي دربار خضر خان (يكي از ايلك -
خانهاي ماوراء النهر) بوده اند و عمق سمت امير الشعرائي
خضر خان را داشته است .

عمق بخارائي
ورشيدى

اديب صابر رقيب و طواط بوده و يكدیگر را بسختي هجو
كرده اند . انورى و خاقاني ادیب صابر را در شعر گوئی برتر از
رشید دانند . صابر اهل ترمذ بوده و مدتی از عمر خود را در مرو

اديب صابر بن
اسماعيل

گذرانده است . روابط او در ابتدا با اتساز بن بود و قصایدی در مدح او دارد ولی در آخر بجرم
ارتباط با سنجر پادشاه سلاجوقی ، اتساز حاکم خوارزم او را در جیحون غرق نمود (۵۴۲) .

احمد بن عمر بن علی لقب نجم الدین داشته و از شعراء
دربار ملوک غور بوده و چون سلطان سنجر لشکر غوریان را
شکست داد نظامی مجبور گردید مدتی خود را مخفی
دارد (۵۴۷) .

نظامی عروضی
سمرقندی

مهمترین اثر نظامی عروضی که اسم او را باقی گذاشته است کتاب نثر اوست موسوم
به « چهار مقاله » که در آن اطلاعات مهم ادبی و تاریخی یافت میشود .

عبدالواسع اهل غرجستان است و بهمین جهت او را جبلی نامند .
وی مدتی در هرات و غزنه بسر برده و طرف توجه سلطان بهرام

عبدالواسع جبلی

شاه بن مسعود گردید .

محمد بن علی ملقب به سوزنی اهل نسف یا سمرقند است . در هزل

سوزنی

سرائی ید طولائی داشته و بموجب گفته دولت شاه در ۵۶۹ وفات

کرده است . از شاگردان او یکی علی سطرنجی است سراینده قصیده لکلك و دیگر
لامعی بخارائي است .

محمد بن عبدالجلیل عمری معروف به رشید و طواط شغلش منشیگری
یا کتابت بوده و گذشته از اینکه در فن شعر گوئی مهارت داشته

رشید و طواط

چند اثر بنثر از او باقی است که از همه مشهورتر حدایق السحر است در صنعت شعر رشید دارای قد کوتاه بوده و بنظر ناچیزی آمده است و شهرت او به وطواط از همین سبب است در دربار اتسز خوارزمشاه قرب و منزلت داشته ولی وقتی مورد خشم او واقع گشت و تبعید گردید با ساختن قصیده مؤثری مجدداً جلب توجه اتسز را نمود. گویند چون سنجر شهر « هزار اسب » را محاصره کرده بود انوری این ابیات را نوشته باتیر بشهر انداختند :

ایشاه همه ملک زمین حسب تو راست

وز دولت اقبال جهان کسب تو راست

امروز یک حمله هزار اسب بگیر

فردا خوارزم و صد هزار اسب تو راست

رشید وطواط که شاعر اتسز بود در جواب این شعر بسرود :

گر خصم تو ای شاه شود رستم گرد یک خر ز هزار اسب نتواند برد

چون سنجر آن شهر را فتح کرد امر داد تا وطواط را هفت پاره کنند منتخب الدین

بدیع کاتب که یکی از اجداد عظام ملک جوینی است گفت ای پادشاه وطواط مرغ کوچکی

است و نمیتوان او را هفت پاره کرد امر فرماید تا او را دو قطعه اش نمایند. سنجر

بخندید و از تقصیر وطواط در گذشت. وطواط در سن پیری در خوارزم سنه ۵۷۸

وفات کرد.

مهستی زنی بوده است شاعره و در زمان سنجر میزیسته و دارای طبع

روان و از او رباعیاتی باقی است.

مهستی

یکی از بزرگترین و معروفترین قصیده سرایان ایران است در

فن شعر بلاشک از اساتید است. در قریه ابیورد (نزدیک مهنه

انوری

در دشت خاوران خراسان) بدنیاً آمده و در مدرسه منصوریه در طوس تحصیل کرده

در معلومات آن عصر حظ وافری حاصل نمود. توجه ملوک و امراء بشعر و شاعری او را

در این راه انداخت و در دربار سلطان سنجر مقرب گشت. گویند اولین قصیده که در

حضور این پادشاه خواند مطلعش اینست :

گردل و دست بحر و کان باشد دل و دست خدایگان باشد

انوری در علم نجوم دستی داشت و پیش بینی کرد که بواسطه اجتماع ثوابت در برج میزان که در ایام سنجر رخ داد در وقت معین بادی خواهد وزید که سدهای سکندری ویران خواهد شد. اتفاقاً در شب موعود چراغ کم نوری هم که بالای مناره میسوخت خاموش نگردید و این پیش آمد لطمه بر شهرت انوری وارد آورد.

انوری با مرتبه بلند شاعری بزندگانی آرام و تحقیق و تتبع در علوم میل داشت در آخر عمر خویش در بلخ بسر برد و در آن هنگام فتوحی مروزی قصیده‌ای در هجو اهالی بلخ ساخته و نسبت آنرا بانوری داد و این شاعر بیچاره در دست عامه افتاده انواع توهین با و وارد آوردند بالنتیجه نزدیک بود قطع امیدش از حیات شود که جمعی از دوستان او را مستخلص ساختند. در این خصوص انوری قصیده‌ای گفته که مطلعش این است :

ای مسلمانان فغان از جور چرخ چنبری

وز نفاق تیرو قصد ماه و کید مشتری

تاریخ فوت انوری معلوم نیست ولی قطعاً بعد از سنه ۵۸۱ هجری بوده از قصاید معروف و مؤثر انوری قصیده ایست که پس از فتنه غزو اسارت سلطان سنجر گفته و مطلعش این است :

بر سمرقند اگر بگذری ای باد سحر نامه اهل خراسان به بر سلطان بر

انوری غیر از قصیده غزلیات و رباعیات و قطعات هم سروده است.

افضل الدین ابراهیم بن علی شیروانی ابتدا تحقیقی تخلص خاقانی

داشته و بعد آنرا بخاقانی مبدل کرد. تولدش در ۵۰۰ هجری در

گنجه واقع شد و پدرش علی نام بنجاری اشتغال داشته و مادرش از عیسویان نسطوری است که بکیش اسلام مشرف شد. خاقانی تحت توجه و تربیت عم خود میرزا کافی بن -

عثمان، در زبان عربی، طب، نجوم و حکمت تحصیلات کافی نمود. در فن شعر و

شاعری مدیون ابوالعلاء گنجوی است که شاعر دربار منوچهر شروانشاه بوده و او را

بدان امیر معرفی کرد و دختر خود را بوی داد. تخلص خاقانی از همان تاریخ است. ولی

آخر الامر بن ابوالعلاء و خاقانی تیره گشت و یکدیگر را بسختی هجو کردند.

خاقانی نهایت مایل بود که بخراسان رود و ظرف توجه سنجر شود ولی گمان
نمی‌رود که باین امر موفق شده باشد و در این خصوص چندین قصیده دارد منجمله یکی را
مطلع این است :

چه سبب سوی خراسان شدنم نگذارند
عندلیبیم به گلستان شدنم نگذارند
و در قصیده دیگر گوید :

راه روم مقصد امکان بخراسان یابم

تشنه ام مشرب احسان بخراسان یابم

خاقانی دو مرتبه به زیارت بیت الله رفته و در دفعه دوم هنگام مراجعت باصفهان
رفت و چون شاگردش مجیرالدین بیلقانی اصفهانیان را هجو کرد خاقانی مورد خشم
اهالی آن شهر واقع شد و در آخر قصیده در مدح اصفهان سرود. در مراجعت بشیروان
پادشاه آن ملک اختسان شروانشاه از او مکدر گشته وی را محبوس ساخت و خاقانی
حبسیه معروف خود را در آن زندان بسرود.

در آخر این شاعر نامی درسنه ۵۸۲ در تبریز وفات کرد.

یکی از قصاید معروف خاقانی راجع به طاق کسری است که مطلعش
این است !

هان ای دل عبرت بین از دیده نظر کن هان

ایوان مداین را آئینه عبرت دان

ابوالمجد مجدود بن آدم معروف به سنائی اهل غزنه یا بلخ بوده

سنائی

و از بزرگان صوفیه است. قصاید و مثنویات او شهرتی بسزا دارد.

جلال الدین رومی در حق او و شیخ عطار چنین گفته :

عطار روح بود و سنائی دو چشم او
ما از پی سنائی و عطار میرویم

از تاریخ حیات سنائی چیز مهمی در دست نیست و همینقدر معلوم است که سنائی

ابتدا از شعراء دربار بهرامشاه غزنوی بوده است مثنویات او از اینقرمیباشد : « حقیقه -
الحقیقه » طريقة التحقيق ، غریب نامه ، سیر العباد الی المعاد ، کار نامه ، عشق نامه و

عقل نامه . از همه معروف تر حدیقه است که جنبه اخلاقی آن بیش از عرفانی است و بده کتاب تقسیم میشود . اما دیوان سنائی دارای قصاید بلندی است که نمونه از افکار عالی آن شاعر زبردست است .

این شاعر نامی در قم در سنه ۵۳۵ هجری متولد شده ولی چون
نظامی
 در گنجینه مدتی از عمر را بسر برده معروف بنظامی گنجوی است .
 کنیه اش ابو محمد و شاید نامش الیاس بوده . پدرش یوسف بن زکی موید نام داشته
 و مادرش یکی از نجبای کرد بوده است . برادر نظامی موسوم بقوام مطرزی در فن شعر
 ید طولائی داشته قصیده معروفی از او باقی است که در آن کلیه صنایع بدیع را بکار
 برده است .

مهمترین اثر نظامی **خمسه** اوست و در ساختن مجالس بزم میتوان گفت که هیچ
 شاعری در ایران لطیف تر از او نگفته بلکه آن شیوه خاص نظامی است و بس . **خمسه**
 عبارت از منظومه های ذیل است :

۱- مخزن الاسرار که در حدود ۵۶۱ هجری نوشته شده و به ایلدگز اتابک
 آذربایجان تقدیم گردیده .

۲- خسرو شیرین که تاریخ تحریر آن ۵۷۱ هجری است و به محمد قزل اسلان
 تقدیم گردیده .

۳- لیلی و مجنون در سنه ۵۸۴ بنام اختسان شروانشاه نگارش یافته .

۴- اسکندر نامه که نسخه اول آن را در ۵۸۷ بغزالدین مسعود اول اتابک موصل
 تقدیم داشت سپس نسخه ثانی آنرا به نصره الدین ابوبکر بیشکین اتابک آذربایجان
 تقدیم کرد .

۵- هفت پیکر در سنه ۵۹۵ بنام نصره الدین سابق الذکر برشته تحریر در آمده .
 غیر از مثنویات **خمسه** ، نظامی دارای غزلیات است که تعداد آن بالغ بر بیست هزار
 بیت میشود .

عموم تذکره نویسان از قبیل عوفی ، قزوینی ، دولت شاه ، لطفعلی بک و شعراء
 نامی چون سعدی ، حافظ ، جامی بمقام بلند نظامی در شعر اعتراف کرده اند . در

مراتب اخلاقی هم نظامی کمتر نظیر داشته است . فوت او بین سنوات ۵۹۶ - ۵۹۹ واقع گشت .

ظهیرالدین طاهر بن محمد در فاریاب نزدیک بلخ متولد شده
ظهیر فاریابی
 و از قصیده سرایان معروف است . دولتشاه او را شاگرد رشید
 سمرقندی می داند و گوید از خراسان به عراق آمد و در مدت حکمرانی اتابک قزل
 ارسلان ایلدگز بآذربایجان رفت ولی قبل از این مسافرتها در خدمت طغان حکمران
 نیشابور بوده و از بعضی اشعار او چنین معلوم میشود که نزد حسام الدوله اردشیر بن -
 حسن هم مدتی بسر برده چنانکه گوید :
 شاید که بعد خدمت ده سال در عراق

نام هنوز خسرو مازندران دهد
 ظهیر باصفهان مسافرت نموده ولی رابطه او با صدرالدین عبداللطیف قاضی
 آنشهر تیره گشت و مدت کمی در آنحدود اقامت کرد . فخرالدین بیلقانی رقیب او
 در اصفهان بود . خلاصه ظهیر در آخر عمر زندگانی درباری را ترک گفته در تبریز گوشه -
 گیری اختیار کرد تا آنکه در سنه ۵۹۶ بدرود حیات گفت .

فصل پانزدهم

نثر فارسی

گرچه در ضمن شرح حال شعراء اشاره به آثار آنها گردید ولی بهتر آن دانستیم که نام بعضی از آثار مهم منشور را جداگانه برشته تحریر در آوریم. قدیمترین آثار نثر فارسی که از زمان سامانیان محفوظ مانده از این قرار است:

تفسیر طبری که بامر منصور بن نوح توسط عدّه از علما ترجمه شد و خلاصه تاریخ الامم والملوک (تألیف طبری) که ابوعلی محمد بلعمی وزیر دانشمند عبدالملک بن نوح و منصور بن نوح به زبان فارسی ترجمه کرده است. دیگر کتابی است راجع بادویه تألیف ابو منصور موفق هراتی و موسوم به «کتاب الابنیه عن حقایق الادویه» است. تألیف دیگری هم در تفسیر قرآن موجود است که قدیمترین تفسیر قرآن بزبان فارسی است. کلیه این آثار شاید از زمان منصور بن نوح باشد.

از جمله تألیفات نثری که تانیمه قرن پنجم هجری برشته تحریر در آمده یکی دانشنامه علایی است که ابن سینا برای علاءالدوله اصفهانی نگاشت دیگر خجسته نامه بهرامی سرخسی و ترجمان البلاغه فرخی شاعر معروف است که هر دو در عروض و صنایع شعری است. بعلاوه آثار دیگری هم در نثر داشته من جمله غایة العروضین و کنز القافیه است، متأسفانه کلیه آثار بهرامی با ترجمان البلاغه فرخی از بین رفته.

در ابتداء قرن پنجم هجری اسپهبد مرزبان به لهجه مازندرانی تألیفی نموده موسوم به مرزبان نامه.

سیاست نامه
از کتب معروف نثر یکی «سیاست نامه» خواجه نظام الملک معروف است که شمه ای از احوال او در تاریخ ساجوقیان گفته شد.

این کتاب دارای پنجاه فصل است در وظایف پادشاهان و سیاست بلاد و درسنه ۴۸۴ یعنی يك سال قبل از وفات مؤلف برشته تحریر در آمده و علت تألیف آن این بود که ملک‌شاه سلجوقی بمستشاران دانشمند خود امر داد تا هر کدام رساله‌ای در اوضاع مملکت و طرز سیاست بنگارند. سیاست نامه نظام الملك بقدری پسندیده افتاد که ملک‌شاه اظهار داشت: من آنرا هادی خود خواهم کرد. بفرمان وزیر دانشمند محمد مغربی آنرا استنساخ کرد و بعد از فوت خواجه منتشر گشت. این کتاب از نقطه نظر حکایات تاریخی و نظریات آن وزیر دانشمند و طرز انشاء سادۀ آن که عاری از هر گونه پیرایه است نهایت قابل توجه است.

ناصر خسرو مروزی که شرح حالش در ضمن احوال شعرا گفته شد دارای سفر نامه ایست که با انشاء ساده برشته تحریر در آمده و شامل مطالب مهمی است راجع باحوال نویسندگان و اوضاع بعضی بلاد مخصوصاً مصر که بی نهایت جلب توجه ناصر خسرو را نموده است (مسافرت ناصر خسرو از سنه ۴۳۷ الی ۴۴۴ هجری بطول انجامید)

ابوالفضل بیهقی که مدتی منشی غزنویان بوده تاریخ آن سلسله را بنام تاریخ آل ناصر در چند جلد برشته تحریر در آورده و از آن آثار نفیس فارسی فقط چند جلد که معروف بتاریخ بیهقی است و حقیقتاً تاریخ سلطان مسعود است باقی مانده. وفات بیهقی در ۴۷۰ هجری رخ داد.

لغات فرس تألیف علی اسدی است که در اواخر عمر خود بنگارش آن اقدام کرده و نه فقط از نقطه نظر لغت بلکه از حیث استناد او با شعرا بعضی از شعراء که آثارشان ازین رفته اهمیت خاصی دارد.

کتاب اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابوسعید غیاث الدین محمد بن سام ملک غور تقدیم شده است. این کتاب از نقطه نظر شرح حال قدماء صوفیه و اوضاع درویشان آن عهد قابل توجه است و عده از دانشمندان مانند عطار و جامی از آن استفاده کرده اند.

سفر نامه

تاریخ بیهقی

لغات فرس

قابوسنامه

قابوسنامه تألیف عنصر المعالی کیکاوس نواده قابوس بن وشمگیر

است. این کتاب که در نتیجه تجربه بسیار با انشاء ساده برشته تحریر

در آمده دارای چهل و چهار فصل و یک مقدمه است در ضمن فصول حکایات زیبایی که بعضی از آنها تاریخی است و اشعاری از شعراء دیگر و رباعیاتی که خود ساخته ذکر شده است، از بعضی لحاظ میتوان این کتاب نفیس را با سیاست نامه نظام الملک تشبیه کرد.

کیمیای سعادت

این کتاب تألیف حجة الاسلام امام محمد غزالی است و بسا از مطالبی

که در تألیف مهم احیاء العلوم الدین عربی نوشته شده است. کتاب

کیمیای سعادت بطور خلاصه و بنحوی ساده و جذابی بفارسی نگارش یافته.

مناقب الشعراء

این کتاب تألیف ابوطاهر خاتونی است. متأسفانه این کتاب نفیس

که قدیمترین تذکره شعراء ایران است از بین رفته. خاتونی یکی

از فضلا و دانشمندان عصر خود بوده و در ابتداء قرن ششم در زمان ملکشاه سلجوقی میزیسته است. عنوان خاتونی شاید بمناسبت این بوده که این دانشمند در خدمت گوهر خاتون زوجه سلطان بسرمی برده.

حدائق السحر

حدائق السحر تألیف رشیدالدین وطواط است. در صنایع شعرو

بعضی را عقیده بر این است که رشید از ترجمان البلاغه فرخی

هم استفاده کرده است.

چهار مقاله

ذخیره خوارزمشاهی تألیف نظامی عروضی سمرقندی و از کتب

ادبی بسیار نفیس است که در آن اطلاعات تاریخی سودمند نیز یافت

میشود چون قبلاً اشاره بمؤلف این کتاب شده در اینجا از تکرار صرف نظر میشود.

چهارم مقاله تألیف زین الدین ابوابراهیم اسمعیل جرجانی است که

در ابتداء قرن ششم هجری برشته تحریر در آورده این مؤلف

دانشمند کتاب خود را تقدیم قطب الدین خوارزمشاه پدرا تسز کرد.

ذخیره
خوارزمشاهی

مقامات حمیدی

این کتاب تألیف قاضی حمیدالدین ابوبکر بلخی معاصر انوری
است. مؤلف خواسته است بر سبک مقامات بدیع الزمان همدانی یا

یا حریری کتابی به فارسی تألیف کند و انصافاً نهایت زحمت کشیده و انوری در اشعار خود
آنرا ستوده است. بعضی از این مقامات حکم مناظره دارد مانند جوانی و پیری و
برخی دیگر مربوط بموضوعات مختلفه است چون بهار، پائیز، عشق، دیوانگی و غیره

کلیله و دمنه

کتاب کلیله ترجمه نظام الدین ابوالمعالی نصرالله بن محمد بن
عبدالحمید است که از ترجمه عربی ابن مقفع بفارسی در آورده و

تقدیم بهرامشاه غزنوی کرده است تاریخ تحریر این ترجمه را جمعی پس از سنه ۵۳۹ هجری
دانند و علی ای حال کلیله و دمنه نصرالله شهرتی بسزا دارد و بعضی از نویسندگان قدیم
آنرا بهترین نمونه فارسی نویسی دانسته اند.

تاریخ

سلجوقیان

انوشیروان بن خالد در سنه ۴۵۹ هجری در ری متولد شده
و در تاریخ دوره سلجوقیان کتابی به فارسی نوشته که از بین

رفته است ولی عمادالدین کاتب اصفهانی در نیمه دوم قرن ششم هجری آنرا به عربی در آورده
و فتح بنداری آنرا بتازی خلاصه نموده است. انوشیروان در سال ۵۳۲ وفات کرده

راحة الصدور

این کتاب تألیف نجم الدین ابوبکر محمد راوندی است. در تاریخ
سلجوقیان که در حدود سنه ۵۹۸ برشته تحریر در آورده

و دارای مطالب گرانبهایی است در وقایع عهد سلجوقیان.

فصل شانزدهم

صنایع مختلفه

از بدو اسلام تا حمله مغول

معماری و
تزیین

جنگهای پی در پی که در این کشور رخ داده و مخصوصاً جدلهای
پیروان مذاهب مختلفه سنت و شیعه بسیاری از ابنیه صدر اسلام
را از بین برده و از این حیث تحقیق در این موضوع

بسی دشوار گردیده است .

میتوان گفت مهمترین آثار معماری دوره اسلام مساجدی است که اکثر آنها
هم دستخوش حوادث ایام گردیده . استخری و یاقوت نقل کنند که در اولین قرن هجری
محمد بن حجاج بنای مسجد جمعه (۱) قزوین را گذاشت و سطح بناء آن مانند سایر
مساجد مربع بوده و بعد در زمان خلافت هارون آن مسجد را تعمیر کردند در زمان یکی
از خلفا در اوایل قرن دوم هجری مسجدی در همدان ساخته شده است که دیوارهایش
آجری و کچاندو است و بر روی آن خطوط کوفی، گل و بوته و خطوط «اسلمی» نقش
گردیده . ابو مسلم خراسانی هم در نیشابور اساس مسجدی نهاد ولی عمرو بن لیث آنرا
با تمام رسانید و یکی از مساجد معروف آن عصر گردید . محلی که مخصوص منبر است
بر روی اسطوانه های چوبی بوده و سایر ابنیه بر ستونهای آجری قرار گرفته بود و يك دالان
سرباز سه طرف صحن را احاطه میکرد و در وسط آن محوطه ساختمان ظریفی بود اما مسجدی
که در زمان عماد الدوله دیلمی در قزوین بنا گردید دارای گنبد بسیار مرتفع بوده و یاقوت
گوید در تمام ممالك اسلامی از آن گنبد زیباتر و بلندتر یافت نشود ، بطور کلی این مساجد
در محوطه های مربعی بنا گردیده و دارای صحن مقصوره محراب و مکانی برای منبر

بوده است، اینجا دو مسئله مهم نظر علماء فن را جلب کرده یکی آنکه چرا سطح بنای مساجد مربع است و دیگر آنکه تاجچه اندازه معماری ایام ساسانیان در بناء مساجد دخالت داشته - بحث این دو مسئله مهم در این رساله نگنجد و آنچه در اینجا میتوان گفت این است که در طرز ساختمان این مساجد هم معماری زمان ساسانی و هم معماری مصری قدیم دخالت داشته چه اولین مسجد بزرگی که سرمشق سایر مساجد در صدر اسلام گردید مسجدی است که عمرو عاص در مصر بنا کرده و محوطه آن مربع بوده است ولی از حیث گنبد مساجدی که در ایران ساخته شده است بامسجد مصر متفاوت است و دنباله معماری ساسانیان محسوب میشود. در هر حال آئین اسلام موجب پیدایش اینگونه معابد گردیده و اولین مسجد را حضرت ختمی مرتبت در مدینه بنا فرمودند. دیگر از ابنیه آن ادوار بنای مقابر بزرگان است که آنهم دارای گنبد بوده ولی محوطه بنای بعضی از آنها مدور است و از آن جمله است دو مقبره که در قرن دوم هجری درری ساخته شده و دارای خطوط کوفی است. در زمان غزنویان این طرز بنا تکمیل گردید و تعادل اطاقهای ابنیه بوسیله نیم دایره ها معمول شد و در عهد سلجوقیان طاقهای «ضربی» مذکور در ساختن ابنیه ملی از قبیل حمام کاروانسرا و بازار مرسوم گشت - سلجوقیان در ساختن مناره ها و برجهای اسطوانه شکل و توسعه و تزئین مساجد زحمت کشیده و از این حیث آثار ایام آنها نمونه معماری بزرگی است که با بهترین ابنیه عالم اسلام برابری میکرده است.

استعمال آجرهای مینائی یا کاشی در ابنیه آن ادوار مرسوم نبوده و کتیبه ها بر روی آجرهای پخته بعمل می آمده و ستونها از مرمر رگدار بوده و غالباً سرستونها را با نقره یا طلا مزین مینمودند. در عهد سلجوقیان باخاکهای مختلف که دارای رنگهای گوناگون بوده آجرهای مخصوصی تهیه می نمودند که نهایت قابل توجه بوده و رونق دیگری بابنیه میداد و همچنین بر روی طاقها و گنبد ها صفحات نازك «برنز» میگسترده و تابرجلوه آن بیفزاید و خلاصه مناره ها و گنبد ها پوشیده از لوحه های برجسته و موج بوده که بر روی آنها نقوش معروف «آراباك» (عربی) طرح شده بود. مقارن همان اوقات بکار بردن تخته های چوبی مزین بگل و بوته و نباتات عجیب در معابد و مساجد

معمول گردید .

دکتر ارنست هرتسفلد استاد دانشگاه برلن و رئیس مؤسسه آثار عتیقه شرقی درنطقی که در سنه ۱۳۰۴ در عمارت وزارت فرهنگ ایراد نمودند راجع بابینه ایران در دوره اسلامی چنین اظهار مطلب کردند :

« ابنیه معدودی که در قرون صدر اسلام بنا شده است با ابنیه دوره سلوکیان شباهتی دارد از حیث اینکه کاملاً تحت نفوذ و تأثیر سبک معماری اجنبی واقع شده اند. دیانت اسلامی امری فوق ملیت بوده و در سه قرن اول اسلام اثر این امر ظاهر است چنانکه ابنیه و عمارات اسپانیا و آفریقای شمالی و شام و سامره و نائین و استخر و دامغان نه عربی است و نه ایرانی بلکه اسلامی است .

« اما همینکه نوبت بدیالمه و آل بویه میرسد صنعت ایران باز ظاهر میشود و مداومت می یابد . آثار معماری با آثار ادبی کاملاً ارتباط دارد . از این زمان دیگر صنایع را نمیتوان به سلجوق و مغول و ترک منتسب نمود بلکه باید آنرا صنایع ایرانیها دانست که در دوره سلاجقه و غیره ظهور نموده است .

گرچه در قرون اولیه هجرت اثری از ظروف کاشی و مینائی

سایر صنایع

نتوان یافت ولی جای شک نیست که ایران و طن کاشی و ظروف

لعاب داراست و حتی در زمان هخامنشیها استعمال آجرهای مینائی در ابنیه معمول بوده از قرن پنجم هجری ایرانیان متوجه این صنعت گردیده و بزودی گوی سبقت را از سایرین بر بودند ، چنانکه ظروف لعابی مشهور به ظروف کاشی یا کاشانی گردید و در این خصوص جغرافی نویسن مشهور یاقوت حموی شرحی نگاشته و زبردستی کاشانیان را در این فن اظهار داشته است . باینکه مصریان در این فن مهارت داشته اند و ناصر خسرو مروزی در سفرنامه خود اشاره به ظروف لعابی آنها کرده و از آن تعجب نموده است زبردستی کاشانیها بجائی رسید که استادان مصریان شدند و صنعتگران کاشانی را ببلاد خود خواسته از آنان اسرار این صنعت رامی آموختند . چه بسا ظروف لعابی در مصر درست شده که در روی آن کلمه «العجمی» نوشته شده و میتوان گفت که استادان کارخانجات آن بلاد ایرانی بوده اند .

اما در آبگینه سازی ایرانیان از زمان ساسانیان ید طولائی داشتند و جام
انوشیروان بهترین نمونه این صنعت است. در وسط آن جام گل های سبز و بنفش و
سرخ از آبگینه ساخته شده و بقدری شفاف است که بعضی از اهل فن آنها را زمرد و
یا قوت تصور کردند. همچنین بشهادت رومیان در میان قالیه های «طیسفون» بعضی گلها
و زیورها را با آبگینه های رنگارنگ در زمینه قالی جای داده بودند. محل تردید نیست
که پس از استیلای عرب نیز ایرانیان استاد آبگینه سازی بوده اند ولی متأسفانه
چیزی از آن باقی نمانده است.

راجع بقالی بافی لازم است بدین نکته اشاره شود که در زمان ساسانیان قالیه های
ایران در تمام بلاد دنیای قدیم شهرتی بسزا داشته است. اما قالی بهارستان که یکی
از شاهکارهای صنعتی قالی بافی در ایران بوده و بدست عرب افتاد ثابت میکند که تا بامداد
استیلای عرب، ایرانیان در این فن استاد بوده و مهارت داشته اند. قطع است که در ادوار
مختلفه پس از اسلام قالیه های ایران شهرتی بسزا داشته و درجه اول را حائز بوده و
کارخانجات کاشان و تون معروف آفاق بوده است. همچنین در اغلب قصبات و دهات
قالیه های مخصوص می بافتند. نقش قالیه عبارت بود از چمن های خرم، مجالس شکار
شاخه های دراز و پر پیچ، انواع گلها، جوی های روان، پرندگان زیبا و طرح اشخاص
در میان علف زار و بعضی اوقات در بافت آن رشته های زرین یا آبگینه های رنگارنگ
و حتی جواهر بکار میبردند.

صنعت نشاندن زروسیم بر فولاد و برنز از ایران است و دیگران آن فن را از استادان
ایرانی آموخته اند چنانکه در مصر يك طرز مخصوص این صنعت را «العجمی» نامند
و بزبان ایتالیائی «الاگمینه» گویند.

در ابتداء ظهور اسلام معمول نویسندگان عرب خط «انباری حیره»

خط عربی

بود که چون بحجاز منتقل گردید معروف بخط حجازی شد و اصل

یامنشاء خط نسخ است. پس از فتح ممالک بدست مسلمین و بنای کوفه و اختلاط اقوام
مختلفه خط کوفی پدید آمد و «کلام الله مجید» و کتیبه های مساجد و قصور و کلمات
مسکوکات را بدان خط ترسیم می نمودند و خط حجازی فقط برای مکاتبات عادی معمول

گردید. در زمان بنی عباس خط کوفی به پنجاه نوع درآمد ولی ابتداء خلافت آن سلسله از خط کوفی و حجازی خط دیگری استنباط شد که اساس بعضی از خط معمول آن دوره است و بتدریج قلم جلیل، طومار، ثلثین، توقیع، نصف، و غیره در آن عهد اختراع گردید. بزرگترین مخترعین قلمهای مختلف از این قرارند: قطبیه محرر که در اواخر دولت اموی میزیسته دیگر ابراهیم و یوسف و احوّل محرر (دست نشانده برام که است) ولی نامی ترین استادان خط یکی وزیر مقتدر بالله و راضی اعنی ابو علی محمد بن مقله فارسی و برادرش ابو عبد الله حسن است که در سنه ۳۳۸ وفات کرده این دو استاد بزرگ خط نسخ و جلیل و فروع را باشکالی که امروز متداول است در آوردند و قواعد آنرا معین کردند. دیگر از استادان این فن ابو الحسن علی بن هلال معروف بابن البواب است که در سنه ۴۱۳ وفات کرده و قواعد خط را تکمیل کرده و قلمهای متعددی اختراع نموده است و هر کس پس از او آمد در آن شیوه پیروی از وی کرد و از آن جمله است خطاط معروف امین الدین یاقوت ملکی کاتب ملکشاه سلجوقی و یاقوت المستعصی و غیره.

فهرست امراء و ملوك مهمترين سلسله هائيكه در نقاط مختلف

ايران از زمان مأمون الى مستعصم حكمفرمائي كرده اند .

توضيح - تاريخ مقابل اسامي حكمفرمايان، ابتداء حكمفرمائي هريك از آنها

است - ايالات و ولايات نامبرده شده در ذيل هر سلسله مهمترين قلمرو حكمفرمائي آنها است كه بتدريج تغيير نموده است .

خلفاء عباسي قبل از مأمون : ابوالعباس ۱۳۲ - منصور ۱۳۶ - مهدي ۱۵۸ -

هادي ۱۶۹ - هارون ۱۷۰ .

خلفاء بنی عباسی	طاهریان ۲۰۵ - ۲۵۹ خراسان	علویان ۲۵۰ - ۳۱۶ طبرستان - گرگان	صفاریان ۲۹۰ - ۲۵۳ خراسان - سیستان	سامانیان ۲۶۱ - ۳۸۹ خراسان - ماوراءالنهر
مأمون	طاهر - ۲۰۵			
۱۹۸ هـ	طلحه - ۲۰۷			
معتصم	عبدالله - ۲۱۳			
۲۰۸	»			
واثق ۲۲۷	طاهر ثانی - ۲۳۰			
متوکل ۲۳۲	»			
منتصر ۲۴۷	»			
مستعین ۲۴۸	محمد - ۲۴۸	حسن بن زید ۲۵۰		
معتز ۲۵۲	»	»	يعقوب لیث - ۲۵۳	
مهدي ۲۵۵	»	»	»	
معتصم ۲۵۶	محمد : ۲۵۹	محمد : ۲۵۹	»	نصر اول - ۲۶۱
معتضد ۲۷۹			عمر وليث - ۲۶۵	اسماعيل بن احمد ۲۷۹
مكتفی ۲۸۹				»

خلفاء بنی عباسی	علویان و آل زیار	سال ۳۸۹ - ۴۶۱ خروج از ایران و راه التیم	آل بویه (۳۲۲ - ۴۴۷)			غزنویان ۳۵۱ - ۵۸۲
			فارس	ری	عراق عرب	
مقشدر ۲۹۵	حسن اطروش ۳۰۱	احمد ۲۹۵				
قاهر ۳۲۰	مرداویج ۳۱۶	نصر دوم ۳۰۱	عماد الدوله ۳۲۱			
راضی ۳۲۲	وشگیر ۳۲۲		»	رکن الدوله ۳۲۴		
متقی ۳۲۹	»	نوح ۳۳۱	»	»	معز الدوله ۳۳۴	
مستکفی ۳۳۳	»	»	»	»	»	
مطیع ۳۳۴	»	»	عضد الدوله ۳۳۸	»	بختیار ۳۵۶	البتکین ۳۵۱
	»	عبد الملك ۴۴۲	»	»	»	اسحق ۳۵۲
	»	منصور ۴۵۰	»	مؤید الدوله ۳۶۷	عضد الدوله ۳۶۷	»
	یستون ۴۵۶	»	»	۳۱۶	شرف الدوله ۳۷۶	»
طائع ۳۶۳	قابوس ۴۶۶	نوح دوم ۴۶۶	ابو کالیجار ۳۷۲	فخر الدوله ۳۷۲	بهاء الدوله ۳۷۹	سبکتکین ۴۶۶
	»	»	بهاء الدوله ۳۷۹	»	»	»
	»	»	»	»	»	اسمعیل ۳۸۷
قادر ۳۸۹	منوچهر ۴۵۳	منصور ثانی ۴۸۷	سلطان الدوله ۴۱۴	مجد الدوله ۳۸۷	مشرف الدوله ۴۱۴	محمود ۳۸۸
	»	عبد الملك دوم ۴۳۰	»	»	جلال الدوله ۴۱۶	محمد ۴۲۱
۴۲۲	انوشیروان ۴۳۰		ابو کالیجار ۴۱۶	تا ۴۲۰	ملک الرحیم ۴۴۰	مسعود ۴۲۲
			ملک الرحیم ۴۴۰		تا ۴۵۷	

خوارزمشاهیان ۶۱۸ - ۴۷۰	سلاجقه ۵۵۲ - ۴۲۹ تقریباً تمام ایران	غزنویان ۳۵۱-۵۸۲	خلفاء بنی عباس
	طغرل ۴۲۹	مودود ۴۳۲	
	»	مسعود دوم	
	»	وعلی ۴۴۱	قائم (بقیه)
	»	عبدالرشید ۴۴۱	۴۲۲
	»	فرخ زاد ۴۴۴	
	الب ارسلان ۴۵۵	ابراهیم ۴۵۱	
	ملکشاه ۴۶۵	»	
انوشته‌کین ۴۷۰	»	»	مقتدی
»	محمود ۴۸۵	»	۴۶۷
قطب‌الدین محمد ۴۹۱	برکیارق ۴۸۷	مسعود سوم ۴۹۲	مستظهر ۴۸۷
»	ملکشاه دوم ۴۹۸	شیرزاد ۵۰۸	
»	غیاث‌الدین محمد ۴۹۸	»	
»	محمود - سنجر ۵۱۲	ارسلان ۵۰۹	
»	سنجر	بهرامشاه ۵۱۲	
	»	»	مستتر شد
اتسز ۵۲۱	»	»	۵۱۲

خلفاء عباسی		غزنویان	سلجوقیان تقریباً تمام ایران	خوارزمشاهیان	غوریان	اتابکان	
						آذربایجان	فارس
راشد	بهرامشاه	سنجر	اتسز				
۵۲۹		»	»	جهانسوز ۵۱۱	سلغر ۵۴۳	ایلدگز ۵۳۱	
مقتفی		»	»	»	»	»	
۵۳۰		»	»	»	»	»	
	خسروشاه			صیفالدین محمد ۵۵۱	»	»	
	۵۴۷	تا ۵۵۲	ایل ارسلان ۵۵۱	غیاثالدین ۵۵۸	زنکی ۵۴۷	»	
مستنجد			»	»	»	»	
۵۵۵			سلطان شاه	»	»	محمد بن ایلدگز	
مستضی			محمود ۵۶۸	»	»	۵۶۷	
۵۶۶			تکش ۵۶۸	»	ملک بن زنکی	»	
			»	»	»	»	
ناصر			»	»	»	»	
۵۷۵			»	»	»	»	
			علاءالدین محمد ۵۹۶	شهابالدین ۵۹۹	طغرل بن سلغر	قرل ارسلان ۵۸۱	
			جلالالدین ۶۱۷	محمود ۶۰۲	سعد ۵۹۱	ابوبکر محمد ۵۸۸	
ظاهر			تا ۶۲۸	سام ۶۰۷	»	قتلغ اینانج ۶۰۷	
۶۲۲							
مستنصر							
۶۲۳							
مستعصم							
۶۴۰ - ۶۵۶							

فهرست مهمترین وقایع تاریخی از قرن دوم هجری تا حمله مغول

تاریخ	وقایع
۱۳۲	شکست مروان آخرین خلیفه بنی امیه نزدیک رود زاب و تشکیل خلافت بنی عباس در اثر کوشش ایرانیان
۱۳۷	کشته شدن ابومسلم خراسانی در زمان منصور
۱۳۷	دستگیر شدن سندباد مجبوس و قتل او
۱۵۱	کشته شدن استاذسیس
۱۵۹-۱۶۱	دعوی المقنع و ختم غائله او
۱۸۷	قتل جعفر بن یحیی برمکی بامر هارون
۲۰۱-۲۲۳	قیام بابک خرمی
	طاهریان
۱۹۸	فتح بغداد بدست طاهر ذوالیمینین از طرف مأمون بیاری ایرانیان
۲۰۵	تأسیس سلسله طاهریان در خراسان
۲۰۵-۲۵۹	مدت حکمرانی طاهریان (طاهر - طلحه - عبدالله - محمد) (یعقوب بن لیث سلسله طاهریان را منقرض کرد)
	علویان
۲۰۵	آغاز اقتدار حسن بن زید بیاری دیلمیان و طبرستانیها در مازندران
۲۵۷	مستولی شدن حسن بن زید بر کرگان و شکست لشکر محمد بن طاهر
۲۷۰	فوت حسن بن زید
۲۸۷	شکست محمد بن زید اسمعیل بن احمد سامانی و رحلت او
۳۰۱	استیلاء حسن بن علی الاطروش بر مازندران
	(قدرت و نفوذ سرداران دیلمی و آل زیار بحکمرانی علویان خاتمه داد)
	صفاریان
۲۵۳	استیلاء یعقوب بن لیث صفاری بر سیستان و هرات
	و اگذار شدن امارت بلخ ، طخارستان ، سیستان و سند از جانب موفق برادر
۲۵۷	معتد خلیفه بنی عباس ب یعقوب
۲۵۹	تسخیر نیشابور و انقراض سلسله طاهریان بدست یعقوب
۲۵۹	لشکر کشی یعقوب ب مازندران
۲۶۰	شکست یعقوب از لشکر خلیفه نزدیک بغداد
۲۶۲	رحلت یعقوب
۲۷۴	رزم لشکر خلیفه با عمرو بن لیث در حدود فارس
۲۱۳	شکست رافع بن هرثمه بدست عمرو بن لیث
۲۸۷	مغلوب شدن عمرو در ماوراءالنهر و اسیر شدنش بدست اسمعیل سامانی

تاریخ	وقایع
	(پس از اسارت عمرو اقتدار خانواده صفاری مدتی منحصر ب سیستان شد) سامانیان
	واگذار شدن حکمرانی بعضی از نقاط خراسان و ماوراء النهر با ولاداسد بن -
۲۰۴	سامان (نوح ، احمد ، یحیی و الیاس)
۲۷۵	شکست نصر بن احمد از برادرش اسمعیل و رأفت اسمعیل با او
۲۷۹	فوت نصر بن احمد و اقتدار اسمعیل در ماوراء النهر
۲۷۸	اقتدار اسمعیل بن احمد در خراسان پس از شکست عمرو بن لیث
۲۸۷	اقتدار اسمعیل در گرگان و طبرستان
۲۹۵	رحلت اسمعیل
۲۹۸	فتح بست و سیستان بدست احمد بن اسمعیل
۳۳۱	فوت نصر دوم پس از سی سال سلطنت و فرو نشانیدن فتنه ها
۳۴۳-۳۳۱	سلطنت نوح بن نصر (در زمان او ابوعلی محتاج و ابراهیم بن احمد بمخالفت برخاستند)
	رحلت عبد الملك بن نوح (این امیر قصدری و اصفهان کرد ولی کاری از پیش نبرد)
۳۵۰	
۳۶۶	فوت منصور بن نوح (در زمان او البتکین بجانب افغانستان رفت)
	(پس از منصور ، نوح بن منصور ، منصور بن نوح ، عبد الملك بن نوح یکی بعد از دیگری بر تخت نشسته و نفاق سرداران دولت سامانی را نهایت ضعیف نمود)
	انقراض سلسله سامانی بدست محمود سبکتکین و ایلک ترک در زمان
۳۸۹	عبد الملك بن نوح
	آل زیار
۳۱۶	آغاز اقتدار مرداویج و تأسیس سلسله آل زیار
۳۲۳	قتل مرداویج
	(پس از مرداویج برادرش وشمگیر سپس بیستون و قابوس بن وشمگیر در حدود گرگان و طبرستان اقتداری بهم رساندند در آخر منوچهر پسر قابوس اطاعت سلطان محمود غزنوی را گردن نهاد و پسرش نوشیروان دست نشانده سلجوقیان گردید)
	آل بویه
	آغاز پیشرفت آل بویه (عماد الدوله - رکن الدوله - معز الدوله در حدود اصفهان و فارس)
۳۲۱	
۳۲۴	فتح کرمان بدست معز الدوله
۳۲۴	ورود معز الدوله به بغداد و خلع مستکفی خلیفه بنی عباس

تاریخ	وقایع
۳۷۲-۳۶۶	مدت اقتدار وجهان‌داری عضدالدوله (بعد از فوت رکن‌الدوله) پس از عضدالدوله بین اخلاف بویه کار بجدالهای سخت کشید و در ضعف یکدیگر بکوشیدند تا اینکه طغرل سلجوقی وارد بغداد گردید آخرین امیر آل بویه الملك الرحيم را دستگیر کرد
۴۴۷	غزنویان
۳۸۷	فوت سبکتکین داماد البتکین
۳۸۹	استیلاء محمود غزنوی بر خراسان در زمان عبدالملك سامانی
۳۹۳	فتح قهستان و سیستان بدست محمود
۴۰۱ تا ۴۲۰	فتح بلاد غور ، خوارزم ، لشکر کشی محمود بسومنات و سپس بری
۴۲۱	رحلت محمود
۴۳۲	کشته شدن مسعود (در زمان او اکثر بلاد خراسان درید سلجوقیان افتاد
۴۴۱	رحلت مودود بن مسعود (در ایام حکمفرمائی او سلجوقیان نهایت پیشرفت نمودند)
۵۴۷ و ۵۵۳	پس از مودود دوات غزنوی هر سال ضعیف تر گردید و اقتدار آنها منحصر بافغانستان شد و در آخر بهرامشاه خطبه بنام سنجر خواند و علاءالدین حسین غوری غزنه را گرفته آتش زد
	سلجوقیان
۴۳۱	ورود طغرل بنیشابور
۴۳۳	عزیمت طغرل بجانب گرگان و طبرستان و تصرف آن حدود
۴۴۲-۴۴۶	فتح ری ، اصفهان و آذربایجان بدست طغرل
۴۴۷	ورود طغرل به بغداد و خواندن خطبه بنام او (دستگیری الملك الرحيم دیلمی)
۴۵۵	رحلت طغرل
۴۶۳	فتح البارسلان و شکست رومانوس امپراطور روم در ملازگرد و اسیر شدن او
۴۶۵	زخم برداشتن البارسلان و رحلت او در ماوراءالنهر
۴۶۵-۴۸۵	ایام اقتدار وجهان‌داری ملک‌شاه سلجوقی با مساعدت خواجه نظام الملك
۴۸۵	رحلت خواجه نظام الملك
۴۹۸	رحلت برکیارق
۵۱۱	شکست محمود بن محمد از سنجر
۵۵۲	رحلت سنجر پس از استخلاص از اسارت در دست غزها
۵۱۱-۵۹۰	سلجوقیان عراق (محمود بن ملک‌شاه - طغرل بن محمد - مسعود - ملک‌شاه - سلطان محمد - سلیمان - ارسلان بن طغرل - طغرل بن ارسلان)
۴۳۳-۵۸۳	مدت سلطنت سلجوقیان کرمان (قاورت - سلطان‌شاه - تورانشاه امیرانشاه - ارسلانشاه - مغیث‌الدین - محمد بن بهرامشاه)

وقایع

تاریخ

۶۸۶-۵۴۳	مدت سلطنت اتابکان فارس (سلفر - زنگی بن مودود - ملک بن زنگی - طغرل بن سلفر - سعد بن زنگی - ابوبکر بن سعد زنگی - محمد بن ابوبکر - محمد شاه بن سعد - سلجوق بن سلفر - آتش خاتون)
۶۲۱-۵۳۱	مدت سلطنت اتابکان آذربایجان (ایلدگز - محمد بن ایلدگز قزل ارسلان - اتابک محمد - ابوبکر بن محمد - قتلغ اینانچ)
۵۵۱	<u>غوریان</u> رحلت علاءالدین حسین معروف بجهانسوز
۶۰۷	انقراض دولت غوریان بدست خوارزمیان (بعد از سلطنت محمد بن علاءالدین غیاث الدین - شهابالدین - محمود بن غیاثالدین و سام بن محمود)
۴۹۱	<u>خوارزمشاهیان</u> واگذار شدن حکمرانی خوارزم از طرف سنجر به قطبالدین محمد پسر انوشتهکین
۵۵۱-۵۲۱	حکمرانی اتسز و مخالفت او با سلطان سنجر
۵۶۷	رحلت ایل ارسلان پس از هفده سال سلطنت
۵۸۹-۵۶۷	مخالفت سلطان شاه و تکش پسر ایل ارسلان و فوت سلطان شاه - اقتدار تکش
۵۹۲-۵۹۰	در عراق (شکست طغرل بن ارسلان و لشکر خلیفه ناصرالدین الله)
۵۹۶	رحلت تکش
۶۱۱-۵۹۷	فتوحات محمد خوارزمشاه (تسخیر متصرفات غوریان و فتح مازندران - کرمان بخارا - سمرقند - اترار و غیره)
۶۱۴	قصد خوارزمشاه به تغییر خلافت بنی عباس
۶۱۷	آغاز فتنه مغول
	(بقیه در باب دوم)

باب دوم

از حمله مغول تا صفویه

فصل اول

تاخت و تاز مغول

باید دانست که مهمترین علل انقراض دولت خوارزمشاهی و خلافت عباسی و افتادن اکثر ممالک اسلامی در دست مغولان بت پرست، چند چیز بوده یکی آنکه محمد خوارزمشاه اکثر امراء و حکمفرمایانی که ممکن بود در روز درماندگی و حمله بیگانگان، کشور ایران را محافظت نمایند از میان برداشت و بلادی که بین مغولان و ایرانیان حایل بوده ضمیمه متصرفات خود کرد و از این جهت تقریباً با آن هم سرحد گردید. از همه بدتر آنکه محمد خوارزمشاه در موقع حمله مغول خویشتن را باخته و جرأت از دست داده چنان خوف بر از مستولی شده بود که به جلال الدین هم اجازه جنگ نداد و همه را دلسرد و مأیوس ساخت و بالنتیجه واقع شد آنچه از خواندن آن دلها در طیش آید و حال منقلب گردد.

علت دیگر پیشرفت مغول نفاق دربار خلافت عباسی با خوارزم شاه بوده و شاید خلیفه باطناً بی میل نبود که حریف خود را بدست مغولان ببیند و از شر او راحت گردد از همین جهت خلیفه نه فقط با خوارزمشاه مساعدت ننمود و در دفاع از مغولان همت نگماشت بلکه سلطان جلال الدین را مساعدت نکرد و درخواست او را نپذیرفت.

نفاق سنی و شیعه را که در اغلب بلاد حتی در بغداد حکمفرما بود علت دیگر پیشرفت مغول باید دانست. چه رشته اتحاد مسلمین از یکدیگر گسیخته بود و در بغداد دارالخلافه مسلمین بکرات بشیعیان جور و اجحاف واقع شد و فی الحقیقه این جماعت

از استبداد غامه بجان آمده بودند و چاره هم نداشتند.

همچنین اهل سنت بایکدیگر سخت مخالفت داشتند و حتی در موقع حمله مغول بسیاری از حنفی مذهبیان بامغول همدست گردیده باشافعیان از در خصومت در آمدند و مغولان در آخر هر دو طایفه را مقهور خود ساختند.

از طرف دیگر اسمعیلیان سالیان دراز در ایران بلکه در اطراف بلاد اسلام تولید خوف و وحشت مینمودند. نه قدرتی بود که آنان را بقسمی سرکوبی نماید تا دیگر قد علم ننمایند و نه اقلا حکمفرمایان و امراء بآنها آزادی مذهب میدادند تا بلکه دست از اقدامات خود بردارند. گرچه اسمعیلیان در موقع حمله مغول نهایت ضعیف شده بودند ولی قلاع مهم در دست آنها بود. اگر خورشاه تسلیم نمیشد و بشاره او اغلب از قلعه ها بدست مغولان نمی افتاد شاید اسمعیلیان می توانستند مدتی مزاحم مغول شوند.

این اوضاع و احوال و مخصوصاً مخالفت امراء با جلال الدین خوارزمشاه که مجبور بود گاه در کرمان، زمانی در آذربایجان و هنگامی در گرجستان با مخالفین بجنگد موجب شد که کشور پهناور ایران در اندک مدتی در دست مغول افتد.

آغاز فتنه مغول

تموچین که بعد اسم او مبدل بچنگیز خان شد در سن سی سالگی سردار ایل و عشیرت خود گردید و در اندک مدتی بر سایر حکام مغول و ترک غلبه کرد و قدرتش در آن حدود مسلم گردید. در سنه ۶۱۵ عازم ماوراءالنهر شد و علت این اقدام آن بود که چنگیز خان برای افتتاح باب تجارت بین مغول و ایران چهارصد و پنجاه نفر را از پسران و ملازمان امراء مغول و عده ای از مسلمین را با سرمایه بطرف ایران گسیل داشت و پیغامی مودت آمیز بمحمد خوارزمشاه فرستاد. چون این جماعت به «اترار» رسیدند حاکم آن شهر طمع در مال آنان کرده بیهانه جزئی آنها را در حبس افکند سپس بصوابدید محمد خوارزمشاه که در آن موقع در عراق عجم بود آن محبوسین را بکشت. همینکه این خبر بچنگیز رسید از محمد خوارزمشاه درخواست کرد حاکم اترار را باو تسلیم نماید تا بکیفر عمل خود برسد سلطان بخت بر گشته قاصد چنگیز را هم بکشت، گویند چون این خبر بچنگیز

رسید سخت غضبناك گردید و برپشته رفته و سر را برهنه کرده سه شبانه روز تضرع و زاری مینمود. در آخر عزم جنگ با خوارزمشاه کرد و این پادشاه چون از مقصود چنگیز اطلاع یافت بماوراءالنهر آمد و درین راه به عیش و نوش پرداخت. در همان اوقات جوجی خان پسر چنگیز در تعقیب یکی از امراء ترکستان بود. خوارزمشاه قصد جوجی کرد و نزدیك «جند» باینکه مغولان حاضر بجنگ نبودند محاربه رخ داد که اگر مجاهدت جلالالدین نبود خوارزمشاه در خطر میافتاد. هنگام شب مغولان ترك آنحدود کرده نزد چنگیز خان رفتند باینکه این جنگ چندان قابل توجه نبود و نتیجه بخشید یکی آنکه آتش خشم چنگیز بیشتر افر و خته گردید و مغولان دانستند جنگیدن بالشکر خوارزمشاه چندان کار مهمی نیست دیگر آنکه خوارزمشاه چون ضرب دست مغولان بدید و حشت عجیبی در او تولید شد و این خوف و بیم اثرات شومی بخشید بقسمی که خوارزمشاه با داشتن لشکر عظیم صلاح خود را در برابری بامغول ندید و قصد آن نمود که در گوشه پناهنده شود حتی در کنار خندق سمرقند اظهار داشت که دشمنان ما اگر تازیانه های خود را در این خندق اندازند پر خواهد شد. این گونه اظهارات رعیت و لشکر را مأیوس کرد و هر چه جلالالدین خواست پدر را از اینگونه خیالات منصرف سازد و در مقابل مغولان ایستادگی نمایند فایده نبخشید. حتی باو گفت لشکر را بمن واگذار و خود هرجا که خواهی برو. این هم مسموع نیفتاد و خوارزمشاه مادر خود ترکان خاتون را با اولاد صفار از خوارزم بمازندران فرستان و خود از بلخ بجانب عراق رفت و در سنه ۶۱۷ به نیشابور رسید و مشغول عیش و نوش و ساز و سرور گردید.

چنگیز بالشکری بیشمار چون بجانب ماوراءالنهر آمد، اکتای وجفتای را بمحاصره «اترار» گماشت. جوجی خان را بطرف جند و یکی از سرداران را بفناکت و خجند فرستاد و خویش

واقع
بخارا

عزم بخارا کرد و در راه از نهب و غارت فرو گذاری ننمود تا اینکه در ۶۱۷ در اطراف بخارا رسید و کوشش بخارائیان و ساخلوی آن شهر که شبیه خون بر لشکر مغول زد سودی نبخشید.

اهالی چاره جز گشودن دروازه ها ندیدند و سادات و علماء و اشراف طلب امان کردند. چنگیز سواره بمسجد جامع در آمد ، افسار اسبان را بدست مشایخ داد و صندوقهای کلام الله مجید را آخور اسبان کرد و بر منبر در آمده خویشتن را قهر و غضب خدا خواند . سپس ببهانه اینکه بعضی از نوکرهای خوارزمشاه را اهالی پناه داده اند آتش را آتش زد و جوانان بخارا را وادار نمود تا بامستحفظین قلعه بجنگند و چون آن حصار را بگشود مردان آنرا عموماً بکشت و زن و بچه آنرا اسیر ساخت .

واقعۀ اترار

شهر اترار مدت پنجم ماه محصور بود تا اینکه یکی از سرداران خوارزمشاه (قراجه حاجب) به مغولان پیوست و لشکر جغتای واکتای داخل آن شهر شد . اول آن خائن را بکیفر عمل خود رساندند سپس تمام اهالی را بصحرای برده همه را قتل عام کردند . حاکم شهر (غایرخان) که بازرگان مغول را در ابتداء امر کشته بود بایست هزار نفر بقلعه اترار پناه بردند و بامغولان داخل در کشمکش شدند تا اینکه فقط دو نفر از آنها باقی ماند و چون امر چنگیز خان بود که غایرخان را زنده بدست آورند بعد از کوشش های زیاد او را بگرفتند و نزد چنگیز بردند تا بقتل رسید (۶۱۷).

واقعۀ جند و خجند

جوجی خان پس از قتل عام سغناق و تسخیر «اوزگند» بجانب جند در آمد و از خندق آن شهر بوسیله پلهای متعدد گذشته و بالای بارو آمده در اندک مدتی دروازه ها را باز کردند و تمام اهالی را بصحرای رانده شهر را بکلی تاراج نمودند (۶۱۷) . از طرف دیگر مغولان بفناکت و خجند رسیدند و والی آنجا «تیمور ملک» داد مردانگی بداد و با هزار مرد در قلعه که در میان آب درخجند ساخته بودند پناه برد و بسیاری از مغولان را بکشت و چون کار بر او تنگ شد در سفینه نشسته فرار اختیار کرد و در حین فرار بامغولان مبارزه مینمود تا بساحل رسید و بخوارزم رفت و از آنجا بعراق و شام گریخت (۶۱۷) .

واقعۀ سمرقند

این شهر نهایت پر جمعیت بود و چند هزار سوار آنرا محافظت میکردند. لذا چنگیز خان بنفسه عزم آن بلاد را نمود. شاهزادگان بالشکرهای خود با و پیوستند. اهالی چند روز کرب و فری کردند

ولی در آخر قاضی شهر و شیخ الاسلام سمرقند نزد چنگیز رفته طلب امان نمودند و دروازه‌ها باز شد. لشکر مغول داخل گردید و پنجاه هزار نفر از اتباع آن دو عالم سمرقندی را معاف داشت و بقیه خلق را بصحرا رانده اموال و دارائی آنها را بیاد غارت داد. سپس عزم تسخیر قلعه آن شهر کرد «البخان» رشادت بخرج داد و با هزار نفر بر لشکر مغول زده از میان آنها جان بسلامت دربرد و نزد خوارزمشاه رفت. چون آن قلعه فتح شد چنگیز امراء خوارزمشاهی و تمام لشکریان را بقتل رسانید و از اهالی شهر سی هزار نفر پیشه‌ور را بین اقرباء و اولاد خود تقسیم کرده و مبلغ کثیری از متمولین بگرفت (۶۱۷).

چون چنگیز از ضعف خوارزمشاه و خوف و وحشت او اطلاع حاصل نمود سی هزار کس را در عقب او روان ساخت. این جماعت از طرف خراسان رفته در «زاوه» دیاری باقی نگذاشتند و در طوس کشتار زیاد نهوده در قوچان و اسفراین قتل و غارت کردند همچنین در مازندران جمع کثیری بقتل رسید و حنفی مذهبانی ری بامغولان همدست گشته آنها را بکشتن شافعی‌ها تشویق کردند. مغولان پس از اینکه شافعیها را از میان برداشتند حنفیها را هم بقتل رساندند. همچنین سنیان جماعت تاتار را و اداری بکشتن اهالی قم نمودند خلاصه خرم آباد ویرانه شد و نهانند دچار خسارات زیاد گشت. در قزوین پنجاه هزار نفر بقتل رسید (۶۱۸).

در زنجان، مراغه، خوی، سلماس، نخجوان، بیلقان، شماخی و بعضی از بلاد شروان تا آنجا که ممکن بود مغولان قتل و غارت کردند ولی تبریز بواسطه صلح اتابک «ازبک» مصون ماند. در آخر مغولان شروانشاه را فریفته برهنمائی امرای او از در بند گذشته پس از خونریزی و کشتن مردم قبیچاق، روس و غیره بچنگیز خان پیوستند (۶۱۹).

از این وقایع اوضاع دولت خوارزمشاهی و تعصبات مذهبی و بیکفایتی حکام معلوم میشود، چه يك دسته مغول توانست در سرتاسر ایران قتل و غارت کند و کسیکه بتواند مردانه از آن وحشیان جلو گیری نماید یافت نشد.

گفتیم محمد خوارزمشاه از مقابل لشکر مغول بدون اینکه
 عاقبت محمد خوارزمشاه با چنگیز نبردی نمایند و با داشتن چهارصد هزار لشکر فرار کرد
 و چون بنیشابور رسید بعیش و نوش پرداخت (۶۱۷) همینکه
 خبر حرکت سرداران خونخوار مغول بگوش او رسید از کثرت وحشت باسفر این رفت
 و از آنجا بری درآمد و چون خبر نزدیک شدن آنرا بشنید بطرف قلعه قزوین شتافت
 و روز بروز افکار او پریشان ترمی گشت و عزم قلعه قارون در (یا قلعه ایلال) که مادر
 و حرمش در آنجا بود نمود. سپس به گیلان و از آنجا به استرآباد و از آنجا به جزیره
 آبسکون گریخت و از ترس مغول از این جزیره بآن جزیره پناهنده میگشت، امامغولان
 چون از دستگیری محمد خوارزمشاه مأیوس گشتند قلعه واقع در مازندران را که در
 آن والده خوارزمشاه و حرم و اولاد صغار او پناهنده گشته بودند محاصره کردند قضا را
 در آن قلعه که همواره باران میبارید ابر رحمت را فتنی نمود و آب تمام گشت از شدت
 عطش ترکان خاتون و ناصرالدین وزیر از بالای قلعه ب زیر آمدند و تسلیم شدند و همان
 لحظه ابر باریدن گرفت. مغولان در آن قلعه غنائم بسیار بدست آوردند و مادر سلطان
 و عیال و اطفال خوارزمشاه را نزد چنگیز فرستادند و آن خونخوار اولاد ذکور را
 تماماً بقتل رسانید. چون این اخبار بسمع خوارزمشاه رسید از شدت اندوه و غم
 بدرود حیات گفت.

چنگیز پس از اینکه سمرقند را بگرفت وعده ای را در تعقیب محمد
 تسخیر خوارزمشاه فرستاد، قصد تسخیر خوارزم کرد. پایتخت
 خوارزمشاهیان شهر جرجانیه (اورگنج) بود. آبادی این
 شهر و کثرت جمعیت آن بشرح نیاید، چنگیز پسران خود را با سپاه تاتار مأمور تسخیر
 آن دیار کرد اهالی این شهر نهایت استقامت کردند و بهیچوجه حاضر بتسلیم نشدند مغولان
 چون از محاصره نومید گردیدند قصد آن نمودند که آب جیحون را که بشهر برده
 بودند برگردانند. خوارزمیان سه هزار نفر از مغول را که مأمور این امر بودند بهلاکت
 رسانیدند و خلاصه محاصره پنجماء بطول انجامید و چون مغولان داخل شهر شدند
 مجبور گشتند محله به محله و خانه بخانه را یکان یکان بگیرند زیرا اهالی با کمال

رشادت دفاع میکردند و حاضر نبودند شهر خود را برایگان از دست دهند. چون فتح مغول رامیسر شد اهالی را بصحرا خارج کردند و قریب صد هزار نفر از اهل حرفه جدا نمودند و زنان و جوانان را با سارت بردند و باقی اهالی را بقتل رساندند. گویند که صد هزار مغول مأمور کشتن آن بیچارگان گردیدند و هر قاتل بیست و چهار نفر را مقتول نمود و از جمله شهداء یکی شیخ نجم الدین کبری است که مقام او در عرفان بسی ارجمند است (۶۱۸).

چنگیز چون اولاد خود را بجانب خوارزم فرستاد، قصد ترمذ نمود، اهالی آن شهر از خاک آباء و اجدادی خود دفاع نمودند و چنگیز چون غالب شد همه را از کوچك و بزرگ، دارا و نادار به قتل رسانید. زنی بتضرع برخاست که اگر از ریختن خون

تسخیر ترمذ
و بلخ و بدخشان
و بامیان

من در گذرید مروارید گرانبھائی تقدیم خواهم کرد و چون مغولان دانستند که آن مروارید را بلعیده است شکمش را بدریدند و بعد حکم شد تا شکم سایر کشتگان را هم پاره کنند مبادا چیزی فرو برده باشند (۶۱۸).

پس از قتل و تخریب در ترمذ چنگیز بجانب بلخ (قبة الاسلام) رفت. در آبادی این شهر و فزونی جمعیت آن بهمین اکتفا میشود که در شهر و قری دو هزار و دویست جانماز میگذازدند و هزار و دویست حمام داشته است.

اهالی بلخ چون حال سایر بلاد که در دست چنگیزیان افتاده بود دانستند بتصور اینکه در امان فایده هست تسلیم آن خونریز شدند ولی چنگیز که ضمناً از اقدامات جلال الدین منکبرنی (خوارزمشاه) اندیشناك بود بر بلخیان بیچاره ترحم ننموده آن شهر زیبارا خراب و اهالی را به دسته های صد و هزار تقسیم کرده همه را بقتل رسانید.

چون محمد خوارزمشاه در جزیره آبسکون دارفانی را بدرود گفت، پسرش جلال الدین منکبرنی بخوارزم آمد و هنوز آن دیار بدست مغول نیفتاده بود بین امراء و اعیان اختلاف گشت و هر

قیام
جلال الدین

هر کدام بجانب یکی از اولاد خوارزم شاه متمایل گشتند و بعضی قصد کشتن جلال الدین

نمودند ، بنابراین جلال‌الدین صلاح خود را در ترك خوارزم دید و چون به « استوا » رسید دچار لشکر مغول شد و تا غروب آفتاب با آنان مصاف داد و شب راه خود را گرفت و بغزنین رفت (۶۱۷) « امین ملک » با پنجاه هزار کس و امرای غور با چهل هزار مرد با و پیوستند . در ۶۱۸ جلال‌الدین لشکر مغول را در « پروان » شکست فاحش داد ولی از سوء سیاست جلال‌الدین ، بین سرداران و امراء اختلاف افتاد و سیف‌الدین بکرمان رفت و همینکه چنگیز از قضایا آگاه گردید قصد جلال‌الدین کرد در بامیان احدی را زنده نگذاشت و حتی حیوانات را هم بکشت و نزدیک رودسند با و رسید . جلال‌الدین بین آب و دشمن غدار با عده قلیل و خصمی کثیر واقع گشت بنابراین دامن مردانگی بر کمر زد و از هر طرف حمله آورده مغولان را بر خاک می افکند پی در پی لشکر بکماک چنگیز میرسید و بر عکس « امین ملک » که میمنه لشکر جلال‌الدین را داشت فرار کرد و چون عرصه بر جلال‌الدین تنگ گردید اولاد و حرم خود را بدرود گفت و سوار بر اسب شده تازیانه بر او زد ، اسب از ده ذرع پریدن نمود و خود را برود عظیم سند انداخت ، مغولان دست بتیر کردند و جماعتی را در میان آب بکشتند ولی سلطان هنگامی که چنگیز انگشت تحیر بردان گرفته بود از آن رود عظیم گذشته خود را بساحل رسانید . بقیه شرح حال این جوان دلیر در جای خود ذکر خواهد شد .

واقعه مرو

چنگیز پس از قتل عام بلخ پسر کوچکتر خود تولی را با هشتاد هزار نفر مأمور تسخیر بلاد خراسان کرد . تولی بجانب مرو شتافت **مجبیر الملك شرف‌الدین مظفر** یکی از امراء خوارزمشاهیان و حکمران مرو در ابتدا روانداشت که آن شهر عظیم و پر جمعیت را بزیگان از دست بدهد و مرویان چند روز با مغولان کشمکش نمود تا اینکه در آخر **مجبیر الملك** چاره جرتسلیم ندید . چون مغولان داخل شهر شدند کلیه اهالی را از زن و مرد کوچک و بزرگ خاص و عام بیرون رانده و بعد زنان را از مردان جدا نمودند و کردند آنچه قلم از نگارش آن حیا کند ... فقط چهارصد نفر پیشه‌ور و چند پسر و دختر را امان داده دیگران را از زن و مرد و پیرو برنا بر لشکریان تقسیم کردند و هز مغولی سیصد الی چهارصد نفر آنها را بکشت

تعداد کشتگان را يك ميليون و سیصد هزار نفر نوشته‌اند ولی ابن اثیر هفتصد هزار نفر گفته است (۶۱۸).

لشکریان مغول پس از آنکه اهالی مرو را به بدترین وجهی قتل
عام کردند و عمارات آنرا خراب نمودند و مسجد جامع را آتش
زدند، بطرف نیشابور رهسپار گردیده در راه در کوه و صحرا

واقعه
نیشابور

هر بیچاره فراری را که میدیدند میکشیدند.

قبل از فرا رسیدن تولی یعنی در موقعی که این شاهزاده مغول قصد مرو نمود
داماد چنگیز خان « تغاجار » را باده هزار سوار بطرف نیشابور فرستاد. مجیر الملک
کافی و ضیاء الملک زوزنی که در دربار خوارزمشاه مقامی ارجمند داشته و از اکابر اهل
خراسان بودند بدفاع پرداختند و اهالی نیشابور مردانه مقاومت کردند و در موقع
محاصره شهر « تغاجار » کشته شد و از این جهت آتش غضب تولی بیش از پیش گردید
و چون بحدود نیشابور رسید، بهیچوجه حاضر بصلح نشد و شهر را قهراً بگرفت.
اهالی در کوشکها و ایوانها بجنک پرداختند ولی چاره نبود در آخر تمام شهر
بدست مغول افتاد مجیر الملک به بدترین وجهی کشته شد سپس اهالی را از زن و مرد
بخارج رانده غیر از چهارصد نفر اهل حرفه بقیه را از کوچک و بزرگ قتل عام کردند و
مقرر شد که شهر را چنان ویران کنند که در آن زراعت توان نمود. دختر چنگیز
(زن تغاجار) وارد شهر شده بکینه قتل شوهر خود و حشیگری را بانتهای درجه رسانید
پس از آن سرها را از تن جدا کردند و تولی عزم هرات کرد و امیری در نیشابور بگماشت
که هرگاه جنبنده پیدا شود بقتل رساند (۶۱۸).

در آن هنگام ملک شمس الدین محمد جرجانی از طرف

واقعه
هرات

جلال الدین حکمرانی هرات را داشت و نه تنها حاضر نگردید

بامغولان از در اصلاح درآید و تسلیم شود بلکه مردانه بالشکر

تولی خان بچنگید تا آنکه کشته شد تولی خان را آب و هوای اطراف هرات خوش

آمد و نزد اهالی سوگند یاد کرد که هرگاه تسلیم شوند نسبت بآنان تعدی نخواهد

کرد. بنابراین اهالی تسلیم شدند ولی بقول خود وفا نموده فقط دوازده هزار کس از

اتباع جلال الدین را بکشت و از ریختن خون سایرین در گذشت و امیری در آنجامعین کرد تصادفاً در آن موقع اتفاقی رخ داد که اهالی بخت برگشته امیری را که از طرف تولی معین شده بود باشحنه شهر بکشتند. چنگیز خان تولی را عتاب نمود که در ریختن خون مردم هرات چرا دریغ نموده و هشتاد هزار نفر بدان طرف فرستاد. اهالی کمال رشادت را نمودند و شش ماه مغول را معطل ساختند و چون شهر گشوده شد کلیه اهالی قتل عام گردید و آن شهر عظیم ویرانه شد.

مرگ چنگیز فاتح خونریز پس از اینهمه کشتار و اولاد خود را در اطراف مکران غزنین و حدود هند بقتل و غارت گماشت و خود در آخر عمر در ترکستان با «شیدرقو» بجنگید. چون پیک اجل فرا رسید به جفتای واکتای و تولی اولاد خود که در نزد او حضور داشتند نصایحی نموده «اکتای» را بجانشینی خویش معین کرد و در رمضان ۶۲۴ بدارمکافات شتافت.

سلطنت اکتای بر حسب وصیت چنگیز و بعد از قریلتا (مجلس مشورت) بزرگی که بعمل آمد اکتای بر سریر پدر بنشست و امراء و شاهزادگان کمرها گشاده برسم چنگیزیان نه بارزانوزدند و اکتای هم در مقابل آفتاب سه بار بزانو در آمد. سپس پادشاه مغول لشکر باطراف فرستاد و جرماغون را در مقابل جلال الدین منکبرنی کسیل داشت. شرح تقسیم شدن ممالک چنگیز بین پسرانش و جنگهای مغولان خارج از ایران از حدود این تألیف خارج است. آنچه باید دانست این است که لشکر مغول در روسیه پیشرفت عظیمی نمود و در ترکستان و چین هم فتوحاتی نصیب آنان شد و اکتای رسماً بجانشینی چنگیز معین گردید. مرکز او در قراقرم بود.

در همین فصل اشاره شد که چون سلطان جلال الدین تهور و شجاعت خود را بچنگیزیان نشان داد مردانه برودسندزده خود را بکنار رسانید و مدت دو سال در هندوستان بنای تاخت و تاز گذاشت و قدرت و اعتباری بدست آورد. سپس بیاد یار و دیار افتاد و زندگانی در بستر راحتی را بر خود حرام دانسته از راه مکران بایران

**شهامت جلال الدین
خوارزمشاه و
عاقبت کار او**

آمد چون بکرمان رسید براق حاجب که نمک پرورده این خاندان بوده گرچه در ظاهر طریق ادب پیشه کرد ولی در باطن از سلطان اندیشناک بوده خیال مخالفت داشت . بنابراین چون سلطان او را بکمک خویش طلبید جواب نفی داد و دروازه های کرمان را بروی او ببست جلال الدین از طریق شیراز باصفهان رفت و برادر او سلطان غیاث الدین که درری می گذرانید چاره جز این ندید که او را برخود مقدم شمرده پادشاه خواند سپس بخیال استمداد از خلیفه عزم بغداد کرد .

ناصر خلیفه در یک چنین موقع که عالم اسلام تهدید شده بود بجای همراهی لشکری در مقابل جلال الدین فرستاد . سلطان خلیفه را بکلی منهزم نمود و قصد تبریز کرد . اتابک ازبک پسر جهان پهلوان که امیر آن حدود بود شهر را بزوحه بیوفای خود وا گذاشته بقلعه بگریخت . آن زن در آخر شهر را بجلال الدین داده و خود را باز دواج او در آورد و اتابک از این غصه مرد - پس از این قضیه سلطان بگرجستان شتافت و فتوحات نمایانی کرد . در همان احوال شنیده شد که براق حاجب امیر کرمان قصد عراق کرده بنابراین جلال الدین بطرف او شتافت و در سیزده روز خود را از تفلیس بحدود کرمان رسانید . براق جز استغفار و معذرت چاره ندید . سلطان از تقصیر او در گذشت و باصفهان رفت و از هر طرف امراء و بزرگان روی بدر گاه او آوردند . سپس بطرف « اخلاط » عزیمت کرد و اطراف آنرا غارت نمود و در آن هنگام مغول بجانب ری آمد جلال الدین عنان همت بدان طرف متوجه ساخت و در جنگ بامغولان برادرش غیاث الدین باو غدر کرده هنگام کارزار او را ترک گفت از این سبب سلطان مغلوب گردید و باصفهان رفت (۶۲۵) باز هم عزم گرجستان کرد و شجاعتها بخرج داد . سپس اخلاط را فتح کرد و اهالی آنرا گوشمالی سخت داد و آوازه شجاعت و تهورش در اطراف پیچید و با امیر شام داخل در جنگ شد . در همان اوقات چور ماغون که از طرف اکتای قاآن بطرف ایران آمده بود بحدود عراق شتافت و این اخبار بسمع سلطان رسیده بطرف آذربایجان آمد ولی از آنجا که میبایست کار یکسره گردد و دولت خوارزمشاهیان منقرض شود، جلال الدین مجلس عیش و عشرت آراست و در یکشب که از فرط مستی در بستر غنوده بود مغولان بر اردویش تاختند (۶۲۸) و یکی از مقربان سلطان را از

خواب بیدار ساخته واقعه را اطلاع داد. جلال الدین بهت برگشته برای رفع مستی آب سرد بسرو صورت زده و با آن احوال توانست فرار اختیار کند و از چنگ مغولان جان بدربرد ولی اجل در کمین او بود و در یکی از کوههای کردستان بطمع اسب و مال و جامه فاخرش ناشناسی او را بکشت.

اکتای درسنه ۶۳۹ بجهان دیگر شتافت و این پادشاه نسبت به

پادشاهان
مغول

پدرش چنگیز به حسن کردار و سخاوت موصوف است - پس

از او پسرش گیوک خان درسال ۶۴۳ برمسند مغول نشست و

تا آن سال امور مملکت را مادرش توراکینا خاتون بمساعدت یکی از زنان مشهد مقدس فاطمه خاتون اداره میکرد. فاطمه از زنان قابل وزیرك عهد خود بوده و توراکینا نسبت به او علاقه و محبت زیاد داشت. چون گیوک بر تخت سلطنت نشست فاطمه را باتهام ساحری به بدترین وجهی امر بکشتن داد. مدت سلطنت گیوک چندان طول نکشید و پس از او سریر چنگیز خانی از خانواده اکتای بخانواده تولی منتقل گشت و منکوقاآن بن تولی بمساعدت با توپسر جوجی بن چنگیز پادشاه گشت. منکوقاآن درسنه ۶۴۸ رسماً شاه شد و برادر خود هلاکو را بجانب ایران فرستاد. شرح حال سایر پادشاهانی که بعد از منکوقاآن در قراقرم و سایر نقاط خارج از ایران بر تخت نشستند چون خارج از حدود این تألیف است بنابراین بذکر ملوک مغول که در ایران سلطنت کرده و بتدریج دولت مستقلی تشکیل دادند خواهیم پرداخت.

فصل دوم

ایلخانیان

اخلاف چنگیز که در ایران سلطنت کرده اند

ملاحظه بجهاتی که در فصل سابق ذکر شد دولت خوارزمشاهیان منقرض گردید و بلاد ماوراءالنهر خراسان و سایر نقاط بدست مغول افتاد و چنانکه خواهیم دید هلاکو قلاع اسمعیلیانرا خراب کرد و آن طایفه را تقریباً نابود ساخت سپس خلافت عباسی را منقرض نمود و کشور ایران و عراق عرب در تصرف قومی افتاد که از تمدن بهره ای نداشتند و آداب و عادات و اخلاق و مذهبشان با ایرانیان بینهایت متفاوت بوده است. باید دانست که دریاك چنين موقعی که بلاد اسلام بدست مغولان و ایران و اهالی آن قتل عام میگردیدند و باینکه تاتارها در بلاد شرقی اروپا هم خونخواری بسیار کردند، روحانیون عیسوی اروپا و حکمفرمایان مغرب زمین که در جنگهای صلیب بر آنان ثابت شده بود از عهده مسلمین بر نمی آیند در صدد تشویق مغول و ترویج مذهب عیسوی در میان آنان بر آمدند و برای این مقصود کوشش بسیار کردند ولی چنانکه لازم بود موفق نشدند و برعکس ایرانیان با آن مصیبت عظمی که بدان مبتلا شدند و بلیاتی که متحمل گردیدند مغولها را در خود مستهلک ساختند یعنی نه فقط بخلق و خوی مغول در نیامدند بلکه برخلاف مغول ها را بتمدن آشنا ساخته بآداب و عادات خویش در آوردند و بتدریج آنها را مسلمان کردند و در ایران تشکیل دربار مستقل داده شد که بهیچوجه تحت دربار «قراقرم» نبود. یعنی ایران مستقل گشت و کلیه امور کشور در دست ایرانیان افتاد. سلطنت غازان خان که آنهمه اصلاحات در زمان او بعمل آمد حقیقتاً سلطنت ایرانی بوده و لو اینکه پادشاه از نژاد مغول بوده است چه از بدو حمله مغول آب و هوای ایران، خلق و خوی ایرانیان مخصوصاً مجاهدت و تدبیر دانشمندانی مانند خواجه نصیر الدین طوسی، اعضاء

خانواده نجیب و اصیل جوینی، رشیدالدین فضل الله و امثال آنها حکمرانان مغول را بتدریج بتمدن آشنا ساخت و سلطنت بزرگی که امور سیاست و جهاننداری در دست ایرانیان باشد تشکیل یافت. اینک میپردازیم بذکر وقایع مهم آن عهد.

شکایات پی در پی از رفتار اسمعیلیان و خلیفه مستعصم منکوقا آن

هلاکو

را بر این واداشت که برادر خود هلاکو را با سپاهی فراوان

بجانب ایران روانه سازد و هلاکو با ۱۲۰ هزار مرد در سال ۶۵۱ عزیمت نمود و در

۶۵۳ به سمرقند رسید. سپس از رود جیحون گذشته پس از طی مسافت بولایت خواف

درآمد و عطا ملک جوینی که تا آن احوال نزد امیر ارغون حکمران خراسان

بسر میبرد در خدمت هلاکو درآمد و منشی او گشت. چون هلاکو بطوس آمدیکی

از امراء را به تسخیر قهستان مأمور کرد و ناصر الدین محتشم که از طرف خورشاه

(رئیس اسمعیلیان) قلعه محکمی را در قهستان داشت از در اطاعت درآمد.

هلاکو در سنه ۶۵۳ عازم تسخیر قلاع رودبار که در دست

قلع و قمع

اسمعیلیان

اسمعلیه بود گشت. رئیس اسمعلیه رکن الدین خورشاه

از در چاره جوئی برآمده برادر خود را نزد هلاکو فرستاد و

اظهار اطاعت نمود. ولی از بیم جان شخصاً بدرگاه او حاضر نگشت. چون هلاکو بقلعه

میمون دژ که مأمین رکن الدین بود رسید، بمحاصره مشغول شد. خوف و بیم خورشاه

بیش از پیش گردید و در آخر به همراهی **خواجه نصیر الدین طوسی** که در آن زمان

در قلعه بود پائین آمده و اموال بیقیاس تقدیم داشته خویشان را تسلیم نمود هلاکو

اورا با خاک یکسان نمود. سکنه قلعه الموت چند روزی مقاومت کردند ولی در آخر

چاره جز تسلیم ندیدند و آن قلعه معروف بدست مغولان افتاد و «لامسر» هم تسلیم

گشت. اما خورشاه فریفته دختر مغولی گردید و بامر هلاکو آن زن را باو دادند سپس

اورا نزد منکوقا آن فرستادند و بین راه یا در مراجعت بامر منکوقا آن کشته شد.

هلاکو اسمعیلیان را قتل عام کرد و حتی در بعضی نقاط بچه های گهواره را هم

بکشت و بدین طریق يك فرقه اسلامی که ممکن بود در مقابل طمع مغول سدی باشد

از بین رفت.

انقراض خلافت بنی عباس

چون هلاکو از امر اسمعیلیان فارغ گشت با صواب دیدخواجه -
نصیرالدین طوسی عزم بغداد نمود . وزیر مستعصم خلیفه عباسی
موسوم به علی بن محمد علقمی شیعه مذهب بود و با هلاکو
در اطراف بغداد رسید و دارالخلافت را محاصره کرد . باز هم علقمی صلاح خلیفه را چنان
دانست که خود را تسلیم هلاکو نماید و بعد از دو ماه محاصره شهر و کشتار بغدادیان با
لشکر هلاکو خلیفه چاره جز این ندید که پند ابن علقمی را از جان بپذیرد و در سنه
۶۵۶ با دو پسر خود و جمعی دیگر در میان خوف و رجا نزد هلاکو رفت و لشکر مغول
وارد بغداد شد و بنای قتل عام گذاشته هشتصد هزار نفر را بکشتند . هلاکو چون
اموال خلیفه و دستگاه جلال او را بدید ویران تو بیخ کرد که این اموال را چرا نگهداشته
و صرف لشکر نکرده تا کشور او را محفوظ دارند . در آخر هلاکو با خواص خود
مشورت کرده صلاح چنین دید که خلیفه را از میان بردارد و در همان ایام قطع رشته
حیات آخرین خلیفه عباسی را بنمود .

سایر وقایع ایام هلاکو

پس از تسخیر بغداد هلاکو با آذربایجان آمد ، سپس عزم تسخیر
شامات کرد و بعض از ولایات آن حدود را مسخر داشت مغولان
بر میافارقین و ماردین استیلا یافته آنرا خراب کردند و اولاد
والی موصل را به بدترین وضعی بکشتند .

در آخر عمر هلاکو بین او و برکه آغول بن جوجی اختلاف سخت حاصل
گشت و کار بجنک کشید و عده ای از مغولان کشته شدند و هلاکو در تهیه اسلحه و جمع
آوری لشکر جدیت میکرد تا اینکه در سنه ۶۶۳ بدار جزا شتافت و از برای راحتی
روح او چند دختر زیبا در سردابه ای که جنازه او بود محبوس ساختند !!

آباقاخان

پس از هلاکو پسرش آباقاخان در سنه ۶۶۳ جای او نشست
و وزارت او را دانشمند معروف خواجه شمس الدین -
محمد صاحب دیوان داشته و برادرش عطا ملک جوینی امور بغداد را بعهده
گرفت و ایالت اصفهان به خواجه بهاء الدین تفویض گشت و ایرانیان در امور
راسخ گشتند .

خواجه بهاء الدین پسر شمس الدین محمد صاحب دیوان در طریق سیاست و برای حصول امنیت به اصفهانیان سخت گرفت و در عنفوان شباب بدرو حیات گفت اما خواجه شمس الدین که از افاضل عصر و از سیاست مداران ایام خویش بوده و از زمان هلاکو منصب وزارت یافته بود دچار نیرنگ و بدطینتی مجد الملک یزدی گشت در صورتی که علت ارتقاء مجد الملک و رسیدن او بدولت از پرتو حمایت صاحب دیوان بود. خلاصه مجد الملک آباقاخان را نسبت به خانواده جوینی بدگمان کرد ولی صاحب دیوان از راه تدبیر و سیاست در هر موقع جلب توجه آباقاخان را می نمود.

در آخر مجد الملک آباقاخان را بعزل عظاملک حکمران بغداد واداشت تا او را شکنجه کرده گرد شهر نمایش دادند و در آخر نزدیک بود جان آن دانشمند هم در معرض خطر افتد ولی تدبیر خواجه نصیرطوسی که آباقاخان را از این امر منصرف ساخت تا فوت آباقاخان که در همان ایام از افراط در شرب واقع گشت مانع از قتل عطا ملک گردید. از جمله وقایع زمان آباقاخان فرستادن برادر خود منکو تیمور - اغول است به تسخیر بلاد شام - در سنه ۶۷۵ نزدیک حمص جنگی بین لشکر مغول و سپاه سلطان مصر سیف الدین قلاوون رخ داد که در آن لشکر مغول شکست فاحش خورد و بسیاری از مغولان کشته شدند.

پس از آباقاخان برادر او تکودار پادشاه شد و این امیر مسلمان احمد تکودار گردیده اسم احمد به خود نهاد، تکودار شمس الدین محمد را مورد عنایات مخصوص خود قرار داده وزیر خویش ساخت و عظاملک را مجدداً حکمران بغداد نمود. مجد الملک یزدی که دست از تحریک بر نمی داشت و بارغون پسر آباقاخان رابطه داشت، بکیفر اعمال خود رسید و هر عضو از اعضاء او را به شهری فرستادند.

ارغون خان در باطن خیال سلطنت داشت و از طرفی امراء مغول از اینکه تکودار مسلمان شده ترویج دین اسلام می نمود مکدر گشته در مقام ستیزه برآمدند. گرچه باتمهید و کاردانی صاحب دیوان در ابتدا احمد بر ارغون فایق آمد ولی آن پادشاه در

حق رقیب خود ستم روانداشت و از سر تقصیرش درگذشت. اما بوقا وعده‌ای از امراء شبانه‌ارغون را از زندان خلاص ساخته و سایل سلطنت او را فراهم آوردند. در آخر احمد دستگیر گردید و بحکم ارغون کشته شد (۶۸۳).

این پادشاه چون بیاری امراء مغول بر تخت نشست و حریف

ارغون

خود را از میان برداشت، خواجه شمس‌الدین محمد صاحب -

دیوان را که در امر خود حیران بود مطمئن ساخت تا خواجه بدرگاه او آمد ولی بوقا و یک‌کده از امراء که سرافرازی خود را در زوال خواجه می‌دانستند ارغون خان را بقتل آن دانشمند گماشتند و در ۶۸۳ او را بکشتند. املاک خواجه ضبط و اساس خیرات و بناء مبرات او منهدم گردید. اولاد او هم از میان برداشته شد و چراغ عائله جویینی که یکی از خانواده‌های بسیار نجیب ایران بود خاموش گردید. بوقا در درگاه ارغون نهایت مقرب گشت و ضبط و ربط امور مملکت در دست او افتاد. این پیش آمد دیک حسد سایر امراء را بجوش آورد و در آن زمان سعدالدوله یهودی که بعنوان طبابت در درگاه ارغون مقرب گشته بود نظر آن پادشاه را بطرف خود جلب کرد و سوء ظن او را نسبت به بوقا زیادتر کرد و در جمع آوری عایدات بغداد که از طرف ارغون مأمور آن کار گشت چنان زیرکی بخرج داد که ارغون زمام امور مملکت را بدست او سپرد و بوقا را از نظر دور ساخت. چندی بعد باتهام توطئه بر علیه ارغون کشته شد و عظمت و حشمت سعدالدوله روز بروز بیشتر گردید. گرچه سعدالدوله مدتی از روی سیاست نسبت به مسلمین بمدارا رفتار کرد ولی همینکه نفوذ و قدرتش زیاد گشت و دانست ارغون بی‌صواب دید او کاری نخواهد نمود یهودیان را به کارهای مهم گماشت و دست مسلمین را کوتاه کرد و وعده‌ای از علماء اسلام را بکشتن داد و بقدری نسبت به پیروان این دین حنیف جور و تعدی نمود که کلیه خاطرها از او مکدر گردید و حتی مورخین نوشته‌اند که سعدالدوله ارغون را نصیحت کرد که دین اسلام را از میان برداشته قصد تخریب بیت‌الله الحرام کند. در همان احوال ارغون مریض گشت و اطباء از معالجه عاجز ماندند و چون امراء مغول فوت ارغون را نزدیک دیدند از بغض و کینه که نسبت به سعدالدوله داشتند او را ببدترین وجهی از میان برداشته

عالمی را از شر او راحت ساختند . ارغون چون این واقعه را دریافت نهایت اندیشناک گشت و در سنه ۶۹۰ در گذشت .

گیخاتو

بعد از فوت ارغون امراء مغول گیکخاتو پسر آباخان را که حکمرانی آسیای صغیر را داشت بطلبیدند و سریر سلطنت را با و مفوض داشتند (۶۹۰) گیکخاتو خواجه صدرالدین احمد خالیدی زنجانی معروف به صدر جهان را وزیر خویش ساخت و امور کشور را در دست او نهاد و برادر او قطب الدین احمد را قاضی القضاة نمود . این پادشاه مغول از خونریزی تنفر داشت ولی در عیش و عشرت افراط می نمود و در اسراف مال ید طولائی داشت . وزیرش صدر جهان نیز بجای اینکه او را از اسراف بازدارد خود هم دست کرم بگشاد و طولی نکشید که خزانه تهی گشت . در همان اوقات عزالدین مظفر نام به صدرالدین دستور داد تا مانند چینیان یکنوع اسکناس (چاو) معمول دارند و بجای زر و نقره بمصرف رسانند . در آخر گیکخاتو معامله زر و نقره را موقوف ساخت و «چاو خانه» ها در اطراف بلاد برپا کرد . چاو عبارت بود از قطعه کاغذی مربع مستطیل که چند کلمه بخط ختائی بر آن نوشته و بود و طرف آن، کلمه « لا اله الا الله محمد رسول الله » نقش شده بود . انتشار چاو و نبودن اعتبار زر و نقره در مقابل آن باب داد و ستد را مسدود کرد و در تبریز و چند شهر دیگر اهالی دکانها را بستند و از هر طرف صدائی بلند شد تا اینکه گیکخاتو مجبور گردید آنرا ملغی نماید .

گیخاتو چنانکه گفته شد ، در عیش و عشرت افراط می کرد و فساد اخلاق او موجب رنجش بسیاری از امراء گردید و اتفاقاً وقتی در پایان مستی بخادم خود امر داد بیدو اغول پسر تراغای بن هلاکو را چند مشت زند . گرچه صبح از این کرده پشیمان شد و از بیدو عذر خواست معذلك بیدو همچنان کینه در دل داشت و بعضی از امراء با او همدست گشتند تا آتش جنگ در گرفت و گیکخاتو دستگیر گردیده در سنه ۶۹۴ بهلاکت رسید .

بیدو اغول

مدت سلطنت بیدو بیش از هشت ماه طول نکشید و ی صدر جهان را از مقام وزارت معاف داشته او را بضبط اموال آسیای صغیر مأمور ساخت

در ایام او غازان خان پسر ارغون علم مخالفت بر افراشت و چون امر به صلح منجر نشد کار به جنگ کشید و غازان خان باتفاق امیر نوروز بیدو را مغلوب کرده او را بکشتند.

غازان خان یکی از پادشاهان نامی ایلخانی است که بیاری دانشمندان ایرانی اصلاحات عظیمی در امور کشور نمود.

این پادشاه پسر ارغون و نواده آباقا خان است و در سن هشت سالگی از طرف جد خود اسماً حکمران خراسان گردید و این مقام را در زمان ارغون، گیخاتو و بیدو داشت. اما امیر نوروز که بزرگترین یاور غازان خان است، مدتی حکومت بعضی از بلاد ایران را داشت و چون مشرف به آئین اسلام شده بود در ترویج شریعت سعی بلیغ می نمود و مردی بود شجاع و دلیر. در ابتداء با غازان خان بنای مخالفت گذاشت و پس از زد و خورد و کشمکش بسیار در آخر دست اتحاد و اتفاق باو داد.

پس از کشته شدن گیخاتو، غازان خان قتل او را بهانه کرده باییدو از در مخالفت در آمد و قاتلان او را درخواست کرد. چون ملاقات غازان و بیدو و طرح صلح اجرا نگشت ناگزیر کار به جنگ کشید و امیر نوروز جان خود را در خطر انداخته بعنوان رسالت نزد بیدو رفت و در آن حدود یکی از امراء متنفذ را با خود همراه کرده نزد غازان خان برگشت در همان اوقات صدر جهان از آسیای صغیر به گیلان و از آنجا نزد غازان خان آمد و متعهد گشت که اگر غازان خان دین اسلام بپذیرد و در پیشرفت شریعت اهتمام کند وسیله سلطنت او را فراهم سازد. غازان خان شرایط را قبول کرد و صدر جهان با مساعدت امیر نوروز بزودی از راه گیلان بر بیدو فائق آمد و چنانکه گفته شد بیدو به قتل رسید و سلطنت غازان خان مسلم گردید.

غازان خان در سال اول سلطنت خویش امیر نوروز را به جنگ تورانیان که تا حدود مازندران شتافته بودند، بفرستاد و او دشمنان را بسختی مغلوب و منکوب کرد صدر جهان که در همان اوان مورد غضب غازان خان واقع شده بود، مجدداً منصب وزارت یافت و چون با امیر نوروز غرض داشت او را در درگاه آن پادشاه متهم ساخت که با سلطان مصر سر و سری دارد و در ثبوت این مدعا حیل های بکار برد که بر غازان خان

امر مشتبه گردید و لشکر در مقابل نوروز فرستاد. این امیر چاره جز این ندید که به
 ملك فخرالدین گرت که داماد او بود پناهنده شود ولی فخرالدین او را بدشمنان داد
 و آن امیر دلیر کشته شد.

غازانخان در قبول اسلام و ترویج شریعت غراء چنانکه قول داده بود وفا کرد و
 از این سبب جمعی از امراء مغول با او از در مخالفت در آمدند و قبل از آنکه امیر
 نوروز در دربار غازان متهم شود، خواستند غازانخان و امیر مذکور را ازین ببرند.
 امیر نوروز از قضیه مطلع گشت و نه فقط خود را مستخلص ساخت بلکه غازانخان را
 هشیار کرد و سلطان مغول دشمنان را شکست داده گوشمالی سخت داد. کلیه این
 وقایع در اولین سال سلطنت غازانخان رخ داد.

این پادشاه رشته حیات صدر جهان را با تپام تصرف در اموال دیوان قطع کرد و
 منصب وزارت را به دانشمند معروف وزیر باسیاست و تدبیر و مورخ مشهور خواجه
 رشیدالدین فضل الله که در علوم عقلی و نقلی و فلسفه و طبابت سرآمد عصر خود بود
 وا گذاشت و خواجه سعدالدین ساوجی را که در فن انشاء مقامی ارجمند داشت
 شریك او گردانید. در اثر حسن سیاست و درایت خواجه رشید يك رشته اصلاحات
 بزرگ بوقوع پیوست که چند سطری در شرح آن گفته خواهد شد ولی قبل از اینکه
 بشرح این اصلاحات بپردازیم بدین موضوع اشاره میشود که از وقایع مهم غازانخان جنگهای
 او باملك ناصر پادشاه مصر میباشد. ملك ناصر در زمان غازانخان بدیار بکر حمله کرده و
 و آن حدود را بیاد غارت داد. در سنه ۶۹۶ غازانخان شخصاً بطرف شام عزیمت کرد و در
 حمص جنگ سختی بین لشکر غازان و مصریان رخ داد که از طرفین کشته بسیار گردید
 و در آخر فتح نصیب لشکر غازانخان شد و بایران مراجعت کرد. چون بین سلطان
 مصر و غازانخان کار به صلح خاتمه نیافت مجدداً جنگ دیگری در شام بین امراء مغول
 و ملك ناصر واقع گشت و لشکر مغول بکلی مغلوب و منکوب گردید. غازانخان از این
 شکست نهایت متأثر گشت و امراء خود را تنبیه نموده از فرط اندوه مریض گردیده در
 سنه ۷۰۳ وفات کرد. غازانخان ایران را از دربار قراقرم مستقل ساخت و پادشاهی بود
 متدین و معتقد و باسلام اخلاص تمام داشت و سادات و نقیبان را محترم میداشت و در حق

آنان از بذل و احسان دریغ نمی نمود. همچنین نسبت به علماء سایر مذاهب هم نهایت احسان میکرد خوشبختانه در زمان او امور مملکت چنانکه گفتیم دریدرشیدالدین - فضل الله افتاد و اصلاحات عظیمی در کشور پدید آمد که بر استی بعضی از آنها نهایت اهمیت را داشته است و اینک خلاصه آن اصلاحات بطور اجمال ذکر میشود:

اصلاحات قضائی

چون احکام ناسخ و منسوخ، تعدیات ارباب نفوذ، استفاده از اسناد جعلی و کهنه، افتادن امور در دست قضاة جاهل از حد بگذشت غار انخان بدستور خواجه رشید پس از تنبیه مفسدان احکامی برای جلوگیری از تزویر و ثبوت حقانیت صادر نمود که از آن جمله است مرور زمان سی ساله یعنی مقرر شد کلیه اسنادی که تاریخ کتابت آنها از سی سال متجاوز باشد قضاة حق رسیدگی به آن ندارند و از درجه اعتبار ساقط است. قاضی مکلف است که معتمدی تعیین کند تا تاریخ قبالة هارا بنویسد و باید دارای دفتر روزنامه باشد و تاریخ اسناد را در آن ثبت نماید برای ثبوت مالکیت فروشنده مکلف است قبلاً بدارالقضاء رفته و بوسیله اسناد یا شهود عدول ملکیت خود را ثابت کند آنگاه آنرا بفروش رساند و نزد قاضی اقرار کند که اگر بعداً قبالة پیدا شود از درجه اعتبار ساقط است. قاضی باید صورت مجلس مرافعه را مسجل نماید و غیر از نویسندگان دارالقضا هیچ کاتبی حق نگاهداشتن قبالة ندارد و قضاة مجبورند کاتبان خود را محدود نمایند. حق تحریر هر سند اگر مورد معامله صد دینار باشد یک درهم است و اگر بیش از آن باشد فقط باید یک دینار بگیرد و تخلف جایز نیست. قاضی باید در مقابل خود طاسی پر آب گذارد و چون سندی را تنظیم نمود اسناد سابق را در آنطاس بشوید. هرگاه بین طرفین دو وثیقه متناقض باشد ائمه و علماء دین باید تشکیل دارالعدل داده قضیه را حل نمایند. خلاصه راجع به شهود و طرز مرافعه و غیره بر این منوال احکام سودمندی صادر گشت که شرحش در این مختصر نگنجد.

سابقاً پادشاهان مغول ولایات را به مقاطعه میدادند و از بابت حقوق دیوان هر ساله مبلغی دریافت مینمودند. این ترتیب تولید هرج و مرج عجیبی کرده بود. حکام

اصلاحات مالی

بگرات از زارعین و صاحبان املاك بعنوان مختلفه جنس و نقد در یافت میداشتند از این سبب بسیاری از شهر ها ویران گردیده و بزراعت لطمه سختی وارد آمد علیهذا در زمان غازانخان مقرر شد که دیگر ایالات را بمقاطععه ندهند و دست تعدی حکام را از این حیث کوتاه نمایند و برای هر ایالت يك نفر نویسنده معین شد تا اسامی قری و مزارع و مایملک رعایا را معلوم دارد و مالیات هر کسی بر حسب تمول و مکنات او قلمداد و ترتیب دفتر مالیات املاك داده شود. سپس مقرر شد دفاتر مذکور در کتابخانه تبریز تمرکز یابد و ترتیب ضبط مخصوصی داد و مواد دفتر مربوط بهر ناحیه را در لوحه های سنگی در همان ناحیه نقش نموده مالیات عموم را بر حسب آن معین ساختند. برای پرداخت مالیاتهای مختلفه اقساط معینی برقرار گردید که تخلف از آن موجب جریمه میگشت. بدین ترتیب خاطر رعایا از ظلم حکام آسوده گشت.

قبل از غازان معمول چنین بود که ایلچیان یعنی کسانی که حامل مکتوب یا پیغام بودند نه فقط از طرف بسیاری از اشخاص متنفذ

چاپارخانه های
دولتی

بمقصد رفته در راه بعنوان اینکه حامل پیغامند اسبهای اهالی را میگرفتند و در خانه اهالی داخل شده بیش از حد معمول درخواست علوفه و معاش میکردند و حتی گاه بر اموال صاحب خانه دست درازی کرده چیزی میربودند و یا اینکه فسق و فجور میکردند. از این حیث رعایا بسیار در مضیقه بودند خاصه که بعضی از دزدان بلباس ایلچی در آمده هر کار که میخواستند مینمودند. در زمان غازانخان این طرز بکلی موقوف گردید و مقرر شد که در اطراف مملکت در هر چند فرسنگ ترتیب چاپارخانه دهند و چندین اسب همیشه برای چاپارها (یا ایلچیان) آماده نگهدارند و غیر از دولت، دیگری حق داشتن چاپارخانه ندارد، همچنین مقرر شد که ایلچیانرا مخارج کافی دهند تا درین راه اسباب زحمت ملت فراهم نسازند و در هر شهر ایلچی خانه معین کرد و مایحتاج آنها را از هر حیث فراهم نمود تا اتباع فارغ البال مشغول کار خود باشند و دغدغه در خاطر آنها راه نیابد.

چون در عهد غازان معلوم گردید که دزدان و راهزنان اسباب ناراحتی مسافرین و کاروانیان را فراهم کرده اند و بعضی از راهداران با دزدان همدست میباشند و همچنین بسیاری از

راهداری و
بسط امنیت

روستائیان و صحرائشینان با دزدان دست اتحاد داده اند مقرر گشت که در تمام شوارع و در کلیه امکنه مخوف راهداران امین بگمارند و برای هر چهارپا جهت امنیت راه حقی دریافت دارند. هر گاه دزدان مالی را بر بایند و دزد پیدا نشود راهداران آن حدود مکلفند که قیمت آنمال را بصاحبش بدهند. بر سر راهها بر روی ستونهای سنگی تعداد راهداران و مبلغی که بایست از چهارپا دریافت شود نقش گردید تا از این حیث هم راهداران ستم نکنند. همچنین دستور داده شد در موقع هجوم دزدان عموم کاروانیان بمدافعه پردازند و احدی فرار اختیار نکند و ساکنین قری و قصبات نزدیک باید دزدان را تعقیب کنند هر گاه معلوم میگردید احدی با دزدان همدست بوده بمجازات شدید میرسید.

برای اینکه در تمام مملکت ایران سنک و کیل یکنواخت و یکمیزان باشد مقرر گردید کلیه سنگها بوزن من تبریز (و اجزاء آن) بشکل مثنی با آهن تهیه شود. سر آنها به مهر امنائی که که از طرف دربار معین می شد مهر گردید و نام کسانی که به آنها سنک دولتی داده میشد در دفتر مخصوص قید میگردند تا احدی نتواند سنک تقلبی بسازد. همچنین راجع به قپان دستور های نافع صادر شد.

اوزان و
مقادیر

اما راجع به کیل حبوبات که وزن آنها متفاوت است پیمانهای مخصوصی ترتیب داده شد و در دو طرف هر پیمانه مینوشتند که راجع به چند قسم حبوباتی است. همینطور راجع به شیر، سرکه، روغن پیمانه های معینی تهیه گردید تا تعدی با احدی نشود.

چون در ایالات مختلف ایران زر را به عیارهای مختلف میزدند مقرر شد سکه که بر روی آن کلمه توحید نقش شده و دارای عیار خالص است معمول کلیه ایران گردد و از این اقدام عیار زر و سیم در تمام ایران یکسان گشت.

عیار زر
و سیم

در عهد غازان خان اصلاحات مهم دیگری غیر از آنچه ذکر شد بعمل آمده و متأسفانه صفحات این تألیف مختصر جای شرح آن آثار گرانها را ندارد ولی از آنچه گفته شد معلوم می گردد که

اصلاحات
دیگر

این طایفه که سرسلسله‌های آن یعنی چنگیز و هلاکو از خونریزی و آدم‌کشی لذت برده بودند آبادی را در خرابی میدانستند چگونه تحت تأثیر تربیت ایرانیان و واگذاری امور کشور بدست آنها بتمدن آشناگشتند. غازانخان با واگذاری امور در دست رشیدالدین فضل‌الله نام بزرگی از خود گذاشته و در عهد او اصلاحات بزرگی شده است در تشویق زارعین و آبادی زمینهای بایر قوانین سودمندی وضع شد. در رفاه احوال سپاهیان و ترتیب تهیه اسلحه اقدامات جدی بعمل آورد. در تبریز برای خود مدفن زیبا و باشکوهی ترتیب داد و ابنیه از قبیل مسجد جامع، مدرسه شافعیه، مدرسه حنفیه خانقاه، دارالسیاده، رصدخانه، بیت‌الکتب، بیت‌القانون، بیت‌المتولی، حوضخانه و حمام بنا کرد و موقوفات بسیاری وقف نمود تا نام او همواره در تاریخ به نیکی برده شود.

الجایتو پسر ارغونخان در زمان سلطنت برادر خود غازانخان
 حکمرانی خراسان را داشت و چون غازانخان وفات نمود به تبریز
 آمده جای وی را بگرفت (۷۰۳). این پادشاه هم به آئین اسلام
 در آمد و از نفاق شافعی و حنفی به تنگ آمده بارشاد شیخ جمال‌الدین، مطهر علی که
 یکی از علماء شیعه اثنی عشریه و مؤلف کتاب نهج‌الحق است متابعت مذهب امامیه را
 نمود و اسامی ائمه اطهار را بروی مسکوکات نقش کرد. در ایام سلطنت او مقام وزارت را
 خواجه فاضل رشیدالدین فضل‌الله داشت و از اینجهت در عهد او بساط عدل و داد گسترده شد.
 خواجه سعدالدین ساوجی با خواجه رشید بنای مخالفت گذاشت و او را در تفریط
 اموال دولت متهم ساخت ولی بی‌تقصیری رشیدالدین ثابت گشت و سید تاج‌الدین او جی
 که بتحریر خواجه سعدالدین باعث اتهام گشته بود گوشمالی شده به قتل رسید و خواجه
 علیشاه بر جای سعدالدین ساوجی معین گشته شریک خواجه رشید گشت.

از وقایع ایام سلطنت محمد خدا بنده تسخیر بلاد گیلان است که تا این موقع بدست مغول فتح نشده بود. پس از محاربات خونین گیلانیان از در اطاعت درآمدند و مقارن همان اوقات جمعی از مغولان از آب جیحون گذشته در خراسان بتاخت و تاز مشغول گشتند. الجایتو بدفع آنان همت نمود تا در آخر مغولان به «یورت» خود باز گشتند.

سلطان محمد
 خدا بنده

در سال ۷۱۲ امیر حلب جمال الدین ازیم ملک ناصر به الجایتو پناه آورد و پادشاه ایران بالشکر بسیار و تجهیزات فراوان عزم آسیای صغیر نمود و شهر سنجر را فتح کرد سپس از فرات گذشته به شهر سلطانیه که پایتخت خود نموده بود مراجعت کرد و در سنه ۷۱۶ از دار پر مال رخت بر بست. بطور کلی الجایتو پادشاه عادل متدین و معارف پرور بوده و در آبادی بلاد مخصوصاً شهر سلطانیه همت نموده است.

سلطان
ابوسعید

چون الجایتو بدرود حیات گفت پسر او ابوسعید با مساعدت امیر چوپان و سایر امرأه از خراسان به سلطانیه آمد و بر تخت سلطنت نشست و بواسطه صغر سن او امیر چوپان زمام امور را در دست گرفت و در ابتداء امر به ابوسعید خدمات زیاد کرده بنیاد سلطنت او را محکم نمود ولی از آنجا که آفتاب اقبال ایلخانیان رو بزوال بود ابوسعید بتحریرک خواجه علیشاه که امرای پادشاه را بوسیله رشوه بطرف خود جلب کرده خواجه بافضل و دانش رشید الدین فضل الله را که سابقاً شمه‌ای از مراتب علم و کمالش گفته شد از منصب وزارت معزول نمود و خواجه به تبریز رفت. ارکان دربار که وجود آن دانشمندان را لازم می‌دانستند ابوسعید را باین وا داشتند که مجدداً او را بمقام خود باز گرداند. رشید الدین فضل الله بهیچوجه نمیخواست تن باین بارگران دهد ولی در آخر چون بیش از حد اصرار شد و قبول وزارت کرد، دیک حق و حسد خواجه علی شاه بجوش آمد و خاطر امیر چوپان را از خواجه مکدر ساخت و چنان وانمود که آن وزیر دانشمند بتوسط پسر خود خواجه ابراهیم سلطان محمد خدا بنده را مسموم ساخته است در تعقیب این اتهام بیجا سلطان امر بدستگیری ابراهیم ورشید صادر کرد و در حضور پدر پسر را بکشتند سپس دولت مغول را از وجود آن دانشمند بی نظیر محروم ساختند (۷۱۸ هجری) قتل خواجه آغاز زوال و انقراض دولت ایلخانیان است و جای شک نیست که از زمان غازانخان ببعده پیشرفت امور بواسطه تدبیر این وزیر باتدبیر بود که صدها اصلاحات در امور کشوری و لشکری نمود. در ایام سلطان ابوسعید بسیاری از شاهزادگان و امرأه در اطراف عراق و خراسان و آذربایجان علم مخالفت برافراشتند و بزحمت آن فتنه هافر نشست. سلطان هم جوان بود و هم بی تجربه دل‌باخته بغداد خاتون دختر امیر چوپان زوجه امیر شیخ حسن جلایر

معروف به شیخ حسن ایلگانی یا شیخ حسن بزرگ گردید و چون امیر چوپان از این پیش آمدانده خاطر گشت مغرضین خاطر سلطان را از او مکدر ساختند و منجر بمخالفت امیر چوپان در خراسان گردید ولی بمقصد موفق نشد و در آخر نزد غیاث الدین ملک کرت در هرات پناهنده گشت. ابوسعید که قبلاً پسر امیر چوپان دمشقخواجه را در سلطانیه به قتل رسانده بود از غیاث الدین کرت، امیر چوپان را بخواست و او هم آن مرد دلیر را بکشت پس از این وقایع ابوسعید شیخ حسن جلاپر را بر آن واداشت تا بغداد خاتون را مطلقه نمود و آن زن در حباله نکاح سلطان در آمد و صاحب نفوذ و مقام گردید ولی در بطن از قتل پدر و برادرش مکدر بود و با شرکاء قتل آنان کینه ورزی می کرد. از عجایب امر این سلطان آنکه دلشاد خاتون دختر دمشقخواجه (پسر امیر چوپان) را باز در و اج خود در آورد و او را مقرب خویش ساخت و آتش کینه بغداد خاتون بیش از پیش گشت. مقام وزارت را در آن احوال غیاث الدین محمد پسر خواجه رشید الدین فضل الله داشته و توضیح این قضیه آنکه پس از رشید الدین محرك قتل او خواجه علی شاه بعد از شش سال بدار مکافات شتافت و رکن الدین صاین مقام وزارت یافت ولی بدست امیر چوپان گرفتار شد و چنانکه گفتیم محمد پسر رشید الدین وزیر سلطان ابوسعید گشت. بعضی از امراء به مخالفت بغداد خاتون و وزیر سلطان برخاسته و حتی قصد شخص ابوسعید را کردند و چون رفع فتنه آنان شد سپاه دشت قیچاق در حدود ایران بناء تاخت و تاز گذاشت و ابوسعید در سنه ۷۳۶ بدان صوب حرکت نمود و در آن سفر مریم گشته بدرود حیات گفت و بعضی از مورخین بر آنند که بغداد خاتون او را مسموم ساخت.

پس از ابوسعید امراء مغول «ارپاخان» را بتخت سلطنت نشانند

ضعف و انقراض
دولت مغول

و او بغداد خاتون را به قتل رسانید، مادر ابوسعید امیر علی را

تحریم بمقابله و مقاتله با ارپاخان نمود و در آخر این پادشاه

شکست خورد و کشته شد. همچنین وزیر دانشمنداو خواجه غیاث الدین محمد را دستگیر

کرده به قتل رساندند. اقدامات امیر علی بنام موسی خان بن علی بیدو بود بنابراین پس

از ارپاخان موسی خان پادشاه گردید و زمام امور بدست خویش گرفت ولی طولی نکشید

که امیر شیخ حسن ایلگانی یا حسن بزرگ جلاپری بمخالفت برخاست و کار جلاپرپان

چنانکه شرح خواهد آمد بالا گرفت و تا زمان تیمور بر قسمتی از ایران و عراق عرب حکم فرمائی نمودند .

قراخانیان

سر سلسله قراخانیان که بعد از انقراض خوارزمشاهیان در کرمان حکمرانی نمودند براق بن گلدوز است که در زمان سلطان محمد خوارزمشاه منصب حجابت یافت و معروف به براق حاجب گردیده چون مغولان بنای تاخت و تاز گذاشتند و محمد خوارزمشاه متواری گردید براق حاجب بهتر آن دانست که راه هند گیرد . حاکم کرمان شجاع الدین ابوالقاسم زوزنی راهوی بگرفت ولی براق بر او فائق آمد و حکمرانی آن دیار را عهده دار گشت .

مدتی بعد نسبت به اکتای قاآن اظهار اطاعت نمود و لقب قتلغ سلطان یافت . براق نسبت بولینعمتهای خود جلال الدین و غیاث الدین اولاد محمد خوارزمشاه خیانت کرد و در سنه ۶۳۲ رحلت نمود .

پس از براق پسرش رکن الدین خواجه جوق جایوی نشست ولی قطب الدین محمد پسر عم او نزد مغولان بسر می برد و منشور ایالت کرمان برای او صادر گشت در آخر رکن الدین بامر منکوقاآن بدست قطب الدین کشته شد . پس از قطب الدین (۶۵۵) پسر او حجاج سلطان که هنوز صغیر بود اسماً امیر آن حدود گشت ولی امور رسماً در دست عصمت الدین قتلغ ترکان زوجه قطب الدین (زن پدر حجاج سلطان) افتاد . میان حجاج سلطان و قتلغ ترکان کدورت حاصل گشت حجاج به هندوستان رفت و کاری از پیش نبرد .

سیور غتمش پسر دیگر قطب الدین از طرف احمدخان مغول بعد از فوت آباخان حکمرانی کرمان یافت (۶۸۱) و قتلغ ترکان از این اندوه رحلت نمود و پس از ده سال یعنی بعد از فوت احمدخان و ارغون در زمان پادشاهی گیخاتو خواهر سیور غتمش پادشاه خاتون که زوجه گیخاتو بود حکومت کرمان بگرفت و در آخر برادر را بکشت (۶۹۳) پادشاه خاتون گرچه زن نیکو سیرت و فاضله بود در آخر در زمان پادشاهی «پیدو» که دختر سیور غتمش را داشت بمکافات عمل خود رسیده کشته شد سپس

در عهد غازانخان محمد شاه و بعد از او شاه جهان حکمرانی کرمان یافتند . سلطان الجایتو (خدا بنده) شاه جهان را در سنه ۷۰۷ معزول کرد و دولت قراخانیان در کرمان منقرض گشت .

فصل سوم

جلایریان - مظفریان - سربداران

آل کرت - اتابکان لرستان

چون دولت مغول رو بضعف گذاشت ، در اطراف ایران سلسله های مستقلی تشکیل یافت ورشته وحدت گسیخته شد . مهمترین این سلسله ها آل مظفر است و چنانکه خواهیم دید قسمت اعظم ایران را در دست داشتند . سایر سلسله ها یعنی جلایریان ، سربداران ، آل کرت و اتابکان لرستانند که هنگام حمله تیمور در قطعات مختلف حکمرانی داشتند بنابراین قبل از اینکه بشرح حمله تیمور پردازیم لازم است مختصر اشاره ای باین سلسله های مختلف بشود .

۱- جلایریان یا ایلکانیان

زمانی که امیر علی زمام امور کشور را در دست گرفته موسی خان بن علی بیدو را پادشاه ساخت شیخ حسن ایلکانی که معروف به شیخ حسن بزرگ یا شیخ حسن جلایری است بمخالفت برخاست و امیر علی را کشته موسی خانرا منهزم ساخت و محمد خانرا که از اخلاف هلاکو بود در آذربایجان به پادشاهی برداشت و به مکافات اینکه سلطان ابوسعید زوجه او بغداد خاتوانرا گرفته بود دلشاد خاتون زوجه ابوسعید را باز دواج خویش در آورد ولی طولی نکشید که امیر شیخ حسن بن تیمورتاش بن امیر چوپان خروج نمود و محمد خان هنگام جنگ دستگیر گردیده کشته شد و شیخ حسن بزرگ بجانب آذربایجان گریخت . پس از این قضیه حسن کوچک پایکی از شاهزاده خانها موسوم به ساتی بیگ همدست شده حسن بزرگ را

از تبریز براند و ساتی را بر تخت نشانده اورا در عقد سلیمان خان از اخلاف هلاکو در آورد. اما حسن بزرگ، جهان تیمور نام را به سلطنت نشانده بغداد، دیار بکرو توابع آنرا بتصرف در آورد. سپس چون از او بیکفایتی مشاهده نمود وی را معزول ساخت بین حسن بزرگ و کوچک دائماً جنگ برپا بود تا اینکه در سنه ۷۴۴ حسن کوچک بطرز فجیعی بدست زن خویش کشته شد و برادر او ملک اشرف بن تیمور تاش هم که دست ظلم و بیداد بجان و مال مردم دراز کرده بود بدست پادشاه ازبکان افتاد و کشته شد.

شیخ حسن بزرگ پس از اینکه مدتی در بغداد حکمرانی نمود در سنه ۷۵۴ بدرود حیات گفت و پسرش سلطان او ایس که از دلشاد خاتون داشت جای وی بگرفت و به عدل گستری و هنر پروری حکمرانی کرد. در سال ۷۵۹ عزم آذربایجان نمود و آنحدود را از «اخی جوق» بگرفت و در آخر او را بکشت. سلطان او ایس در سال ۷۷۶ وفات کرد و پسرش سلطان حسین پادشاه گشت و در تبریز بر مسند سلطنت نشست. در ایام او شاه شجاع بن امیر محمد مظفر قصد آذربایجان کرد و آنحدود را گرفت ولی پس از چهار ماه توقف بواسطه مخالفت شاه یحیی مجدداً بشیراز برگشت و سلطان حسین دیگر بار به تبریز آمد. همچنین شیخ علی بن سلطان او ایس با سلطان حسین بنای مخالفت گذاشت گرچه این پادشاه بیاری عادل آقا که در سلطانیه نفوذ و اقتداری داشت و از امراء لایق و کافی بود شیخ علی را مجبور ساخت که به شوشتر قناعت کند ولی در آخر برادرش احمد بن او ایس که یکی از بی باکان عهد خود بوده سلطان حسین را در تبریز دستگیر کرد و بکشت و بنام سلطان احمد پادشاه گشت. بین این سلطان و شاهزاده شیخ علی و پیر علی و امیر عادل آقا و شاه شجاع و دیگران کشمکشهای رخ داد که از شرح آن برای اختصار در میگذریم. در زمان او تیمور، بجانب عراق و آذربایجان متوجه گشت.

سلطان احمد مدتی با تیمور در مقام نزاع و خلاف برآمد در آخر نزد بایزید سلطان ترکیه گریخت و چون تیمور عزم آسیای صغیر کرد سلطان احمد جلایری و قرا یوسف قراقویونلو به مصر گریختند، پادشاه آنحدود ازیم تیمور هردو را زندانی

کرد و قصد آن داشت که آنها را نزد تیمور فرستد که خبر فوت آن جهانگیر خونریز
برسید و آنها را آزاد ساخت .

سلطان احمد باقرا یوسف پیمان نموده بود که قصد آذربایجان نکند و بعراق
عرب (در صورت استیلا بر آن حدود) اکتفا نماید ولی برخلاف پیمان رفتار کرد و
بطرف آذربایجان شتافت . قرا یوسف احمد را در سنه ۸۲۳ نزدیک تبریز شکست داد
و در آخر او را دستگیر کرده بکشت .

۲- مظفریان

سر سلسله این دودمان امیر مبارزالدین محمد است و جدا اعلای او غیاث الدین
حاجی خراسانی است که از اهل خواف بوده پدر مبارزالدین موسوم به امیر مظفر
نزد ارغون و گیخان و غازانخان و الجایتو بمراتب عالی رسید تا اینکه در سنه ۷۱۳ رحلت
کرد . امیر محمد مبارزالدین طرف توجه سلطان ابوسعید واقع گشت و منصب پدر
یافت و حکومت یزد بر آن افزوده شد . پس از ابوسعید که آفتاب دولت چنگیزیان
رو بافول گذاشت مبارزالدین به اندیشه جهانگیری و استقلال افتاد . بنابراین در سنه
۷۴۱ ایالت کرمان را در قبضه تصرف خود در آورد و در ۷۵۴ شیراز را ضمیمه متصرفات
خویش نمود و شیخ ابواسحق را که سرداری لایق و حکمرانی دانشمند بوده پس از
مدتی کشمکش و صلح و جنگ دستگیر کرده به قتل رسانید . راجع باین حاکم کریم
و دانشمند حافظ شیراز چنین فرموده .

راستی خاتم فیروزه بر اسحق

خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود

پس از اینکه مبارزالدین مخالفین خود را از میان برداشت قدرتش از کرمان ،
یزد ، اصفهان ، شیراز تا حدود لرستان مسلم گردید . مبارزالدین در اجرای اوامر
احکام اسلام بقدری جدیت مینمود که ظرفای شیراز نام او را محتسب میبردند و غرضش
همین مبارزالدین بوده که حتی باولاد خود سوء ظن داشته و بدرفتاری میکرد و است
تا اینکه اولادش شاه شجاع و شاه محمود از او بتناک آمده و روزی دستگیرش کردند و
بر چشمش میل کشیدند . مبارزالدین در سنه ۸۶۰ وفات کرد .

پس از مبارزالدین شاه شجاع پادشاه گشت. شاه شجاع مردی بود متواضع، کریم خوش خلق و دانشمند، بین او و برادرش شاه محمود مخالفت حاصل گشت و کار بجنک کشید و در سنه ۶۷۵ شکست یافته شیراز بدست شاه محمود افتاد ولی سال بعد شاه محمود بدرود حیات گفت و شیراز و اصفهان در دست شاه شجاع افتاد و قصد آذربایجان کرد و آنحدود را در حیطه تصرف خویش در آورد و به شیراز برگشت. برادر زاده او یحیی که خیال خود سری داشت چاره جز تسلیم شدن ندید شاه شجاع از تقصیر او در گذشت. همچنین حاکم شوشتر شاه منصور برادر زاده شاه شجاع سر تسلیم فرود آورد و مورد لطف عم خویش گردید. در سال ۷۷۶ شاه شجاع مریض گشته بدیار عقبی شتافت و گویند مرض او در اثر افراط در باده خواری بوده است. شاه شجاع در موقع فوت، سلطان زین العابدین راجانشین خود کرد و اصفهان را به سلطان ابویزید برادر کوچکتر خود و کرمان را باحمد برادر دیگر داد. در همان اوقات آوازه فتوحات امیر تیمور باطراف پیچیده و قدرت او در بلاد ایران مسلم گردیده بود. تیمور به سلطان زین العابدین پیغام داد تا در ظل اطاعت در آید و چون سلطان در قبول این امر مسامحه نمود آن جهانگیر بدانطرف عزیمت کرد و زین العابدین فرار اختیار کرده بشوشتر نزد پسر عم خود منصور بن مظفر رفت ولی منصور او را در زندان افکند. چون تیمور وارد شیراز شد سایر آل مظفر در خدمت او شتافتند بنابراین حکمرانی شیراز، کرمان و اطراف آنرا در همان خانواده باقی گذاشت و بجانب سمرقند رفت.

همینکه این اخبار بسمع منصور در شوشتر رسید و از عزیمت تیمور مطلع گردید بطرف شیراز آمد و آن دارالملک را از برادر خود «یحیی» بگرفت. حافظ شیرازی در این خصوص فرموده :

بیا که رایت منصور پادشاه رسید

نوید فتح و بشارت بمهر و ماه رسید

منصور یکی از جوانان رشید و دلاور آل مظفر است که خیال استخلاص ایران را از ید تیموریان داشته و از رفتار و کردارش معلوم است که هرگاه روزگار با او

موافقت مینمود و اقلا بنی اعمامش با او مخالفت نمیکردند و دست بیکدیگر میدادند این منظور را عملی میکرد. باری تیمور باسی هزار مرد کاری قصد او نمود و منصور باسه یا چهار هزار نفر در چند فرسنگی شیراز بر لشکر تیمور حمله کرد و بقدری شجاعت و مردانگی بخرج داد که روز روشن را بر تیمور شب تار نمود و لشکر را از اطراف او پراکنده کرد و حتی چند ضربت بر شخص او وارد آورد که مؤثر نیفتاد در آخر کثرت لشکر تیمور و فداکاری بعضی از خواص او منصور را از پا در آورد و رو بفرار نهاد و از اسب بیفتاد. یکی از سواران تیمور سر آن جوان دلاور را برید و شاهرخ آنرا نزد تیمور برد. پس از این قضیه تیمور بقدری از آل مظفر ایدیشناك گشت که بالینکه دیگران در خدمتش شتافتند بیخ و بن آنرا بر کند و فقط يك دو نفر را که از دیده ناینا بودند بسمرقند کوچ داد (۷۹۵).

۳ - سربداران

یکی از اعیان بیہق شہاب الدین فضل اللہ کہ نسبش را از جانب پدر بحضرت علی علیہ السلام و از طرف مادر بہ یحیی بن خالد برمکی میرسانند پنج پسر داشت یکی از آنها عبد الرزاق پسر ازفوت سلطان ابوسعید در اندک زمانی جماعتی را فراهم کرده بر علاء الدین محمد کہ در خراسان نفوذ و اقتداری داشت فائق آمد و در سنہ ۷۳۸ سبزوار را بگرفت و برمسنند حکومت تکیہ زد. گویند عبد الرزاق بہ اتباع خود چنین گفته بود کہ ماہر گاہ برسر دار رویم بہتر از آن است کہ بنناك زندہ باشیم و از این جهت آن جماعت معروف بہ سربداران شدند - امیر عبد الرزاق بواسطہ فساد اخلاق بدست برادر خویش امیر وجیہ الدین مسعود کشتہ شد.

امیر مسعود مردی بود متہور و بی باک. باشیخ حسن جوری کہ دعوی ارشاد میکرد و مریدان زیادی داشت ہمدست گشتہ نیشابور را گرفت و عزم ہرات کرد ولی کاری از پیش نبرد و یکی از سربداران در آن واقعہ شیخ حسن را بکشت (۷۴۳) سپس بین شیخعلی کاون برادر طغا تیمور امیر گرگان با سربداران کار بمحار بہ کشید. شیخعلی مقتول گردید و امیر مسعود بہ استر آباد آمد و بطرف مازندران رفت ولی در آن حدود دستگیر گردیدہ کشتہ شد.

«محمد تیمور» یکی از غلامان پدر مسعود که در غیاب او در سبزوار سمت نمایندگی داشت چون خبر قتل مسعود بشنید برجای او نشست و خاطر ها را از خود راضی ساخت ولی خواجه شمس الدین علی که ادعای درویشی و ازدنیا گذشتگی میکرد بامریدان شیخ حسن جوری همدست گشته محمد تیمور را خلع کرده او را بکشتند و **کلو اسفندیار** نام را که دارای اصل و نسبی نبود جای او نشاندند کلو اسفندیار بنای ظلم و تعدی گذاشت و بالتیجه کشته شد و امیر شمس الدین فضل الله برادر مسعود رئیس سربداران شد ولی چون لیاقتی نداشت از امارت کناره کرده خواجه شمس الدین علی که خود را درویش و ازدنیا گذشته معرفی کرده بود امیر آنحدود شد و بدالخواه خود امر ونهی می کرد و بر تحصیلدار خود حیدر قصاب چندان سخت گرفت که در آخر حیدر ناچار شد آن درویش را بکشت و **یحیی کراولی** زمام امور بردست گرفت و بحسب ظاهر برای اظهار اطاعت نزد طغایمور بگرگان رفت و جلادت بخرج داده او را بکشت و غنائم زیادی بدست آورد (۷۵۳هـ) باهمه این احوال تخت سبزوار هر چند مدتی در دست امیر جدیدی افتاد از قبیل ظهیر الدین کراولی، پهلوان حیدر قصاب، امیر لطف الله پسر امیر مسعود، پهلوان حسن دامغانی و بعضی از درویشان هم در این میدان اقداماتی نمودند منجمله درویش عزیز که چند خروار ابریشم از «پهلوان حسن» دامغانی بگرفت و باصفهان رفت. خواجه علی مؤید در دامغان بر پهلوان حسن یاغی گردید و درویش عزیز را از اصفهان بطلبید و با او متفق گشته سبزوار را بگرفت و در آخر پس از پیشرفت کار دست آن درویش را کوتاه کرد. درویش رکن الدین که خود را مرید درویش عزیز می دانست بکمک شاه شجاع (آل مظفر) توانست چند روزی در سبزوار امارت کند ولی خواجه علی مؤید بامساعدت امیر ولی حکمران مازندران آن درویش را از سبزوار براند (۸۷۳).

در همان اوقات بواسطه پیشرفت تیمور در خراسان خواجه علی مؤید در خدمت او در آمد و سبزوار جزء قلمرو تیموریان شد. بعضی از سربداران (منجمله خواجه علی مؤید) در ترویج مذهب شیعه همت گماشته اند.

۴- امرای کرت

نخستین امیر این سلسله ملک شمس الدین محمد است که جد مادری او ملک رکن الدین بوده و از اینرو نسبش از طرف مادر به امرای غور میرسد. شمس الدین - محمد ابی بکر کرت طرف توجه منکوقا آن گشت و شهر هرات را مرکز اقتدار خود ساخت و غرجستان و سیستان را بگرفت و حکومت خیسا و غور و توابع آن ویرا مسلم گشت. پس از فوت هلاکو و بالینکه شمس الدین خدمت قابل توجهی به آباخان نمود طولی نکشید که خاطر آباخان را از او مکدر ساختند و در آخر امرای ارکان دولت مغول او را نصیحت کردند که بدربار آباخان رود و چون به تبریز رفت دیگر رخصت مراجعت نیافت تا اینکه در سنه ۶۷۶ او را مسموم نمودند.

پس از او پسرش رکن الدین که مشهور به شمس الدین کهن است از طرف آباخان در سنه ۷۰۷ بهرات آمد و رعایا را بزراعت و عمارت تشویق کرد و قندهار را بگرفت. چون خبر فوت آباخان را شنید بنابه مصلحت روزگار از قلعه خیسا خارج گشت تا اینکه به جهان دیگر شتافت.

ملک فخرالدین بن ملک شمس الدین در زمان غازانخان بمساعدت امیر نوروز حکمرانی هرات و اطراف آنرا یافت ولی چون نوروز از بیم غازانخان بدو پناهنده گشت قدر خدمت او را ندانسته ویرا تسلیم نمود. در هر حال فخرالدین در آبادی املاک کوشیده به عدل و داد حکمرانی کرد. چون نوبت سلطنت به الجایتو رسید « دانشمند - بهادر » را بالشکری کثیر بطرف هرات فرستاد چه فخرالدین بار دو نفرته و اظهار اطاعت نکرده بود. در آخر فخرالدین در قلعه خیسا رفت و از کار ظاهر آکنده گرفت و جلال - الدین محمد سام که زمام امور هرات را در دست گرفته بود از در صلح با « دانشمند - بهادر » در آمده او را بحیله بکشت (۷۰۶) الجایتو فوق العاده متأثر شده لشکری بدفع محمد سام فرستاد و هم در آن اوان فخرالدین در قلعه خیسا وفات کرد. مغولان هرات را محاصره کرده و پس از آنکه عده کثیری در شهر از قحطی اُشربت هلاکت نوشیدند محمد سام خود را تسلیم کرد و در آخر بقتل رسید.

پس از این واقعه الجایتو حکمرانی آن حدود را به غیاث الدین بن ملک شمس -

الدین کهین مفوض داشت و این امیر در آن حدود فتوحاتی کرد و در سنه ۷۲۹ وفات نمود و شمس الدین بن ملک غیاث الدین بر جای پدر ده ماه سلطنت نمود . پس از او برادرش ملک حافظ بن غیاث الدین جای وی نشست و غوریان نفوذ پیدا کرده امور را اداره میکردند تا آنکه در ۷۳۲ به قتلش رساندند و معز الدین حسین بن غیاث الدین امیر آن اطراف گشت و چون سلطان ابوسعید رحلت کرد و آفتاب اقبال مغول و بزوال گذاشت اکابر و اعیان سایر بلاد که صیت عدل و احسان ملک حسین را شنیده بودند بدربار او آمدند و قدرتش بیش از پیش گردید و بالاینکه باطغا تیمورخان از درمودت در آمد معذک خطبه ای بنام خویش خواند . در زمان او امیر و جیه الدین مسعود سربداری قصد هرات کرد و کاری از پیش نبرد و وقایع دیگری هم در زمان او رخ داد که جای شرح در این مختصر رساله نیست و بالاخره موجب قدرت و قوت ملک حسین گردید تا اینکه در سنه ۷۷۲ وفات کرد .

پیر علی بن حسین کرت باخواجه علی مؤید سربداری بجنگید و از روی تعصب مذهبی کاریزهای اطراف نیشابور را پر کرد و درختان را بینداخت و غلات را بچرانید زیرا خواجه علی مؤید مذهب امامیه داشته و علمای حنفی پیر علی را بر علیه او بمحاربه واداشتند . در آخر نیشابور در دست پیر علی افتاد ولی پیشرفت تیمور روز بروز بیشتر می گردید . گرچه در ابتدا پیر علی از در اطاعت در آمد ولی حرکاتی از او سرزد که تیمور را پسند نیفتاد و در آخر پیر علی و اتباع و اقوامش را گرفته همراه خود به ماوراءالنهر برد (۷۸۵) و در سمرقند در بند نمود و پس از اندک مدتی بجهاتی رشته حیات آنها را منقطع ساخت .

ه- اتابکان لرستان

این طایفه را باید امرای لرستان نامید و عنوان اتابک را بدون جهت برخود گذاشته اند زیرا لقب اتابکی از طرف سلجوقیان بکسانی داده میشد که در تربیت اولاد آنها میکوشیدند و سرسلسله این خانواده بدان مقام نرسیده است . علی ای حال ابوطاهر نام در خدمت اتابک سنقر خدمات شایسته نمود و از او اجازت خواست تا حدود لرستان را مستخلص سازد . سنقر باو اجازه داد و بالشکری ویرا بدان طرف

فرستاد . در اندك مدتی ابی طاهر محمد بن علی بن الحسن فضولی در لرستان مستقر گشت ولی دم از استقلال زد و خود را اتابك نامید . پس از او پسرش نصره الدین - هزار اسب امیر لرستان شد و از روی عدل و داد رفتار کرد و پسرش تكله بن هزار اسب چندین دفعه با اتابك سعد بن زنکی بجنگید و فاتح شد و خدمت هلا کوخان را قبول کرد ولی از افتادن بغداد بدست مغول متأثر گشت . هلا کوچون از این واقعه مستحضر گشت او را بغدر دستگیر کرده بکشت و برادرش آلب ارغون بن هزار اسب را حکمران لرستان کرد و این امیر در آبادی لرستان بکوشید . پس از او یوسف شاه بن - آلب ارغون بحکم آباخان برجای پدر نشست و ایالت خوزستان و نقاط دیگر ضمیمه متصرفات او گشت و همین مقام را در زمان احمد خان و ارغون داشت . بعد از او پسرش افراسیاب بن یوسف شاه از طرف ارغون خان قائم مقام پدر گشت و ظلم و جور پیشه نمود و پس از فوت ارغون دعوی سلطنت نمود و بامغولان بجنگید . در آخر در زمان غازانخان کشته شد (۶۹۵) و احمد بن آلب ارغون حکمران لرستان گردید . پس از او پسرش یوسف شاه و بعد از او افراسیاب بن یوسف شاه امیر آنحدود گشته تا اینکه تیمور آن اطراف را فتح کرده ضمیمه متصرفات خویش ساخت .

فصل چهارم

علوم و ادبیات

دردوره مغول

قبلا بدین نکته اشاره میشود که بعضی از دانشمندان بزرگی که نام آنها در این فصل برده میشود گرچه زمان مغول را درك کرده اند ولی تربیت شدگان قبل از ایام مغولند و فقط از این نقطه نظر در این فصل ذکر میشود که پس از استیلاء مغول رحلت کرده اند یا اینکه اثری در ایام آنان از خود باقی گذاشتند.

راجع به مورخین ، جغرافی نویسان ، فلاسفه ، عرفا و شعراء ایرانی که در زمان تازی اثری از خود باقی گذاشته و تا حدود سنه ۶۶۰ هجری میزیسته اند در باب اول اشاره بتاریخ حیات و آثار آنها گردید و همچنین نام بعضی از بزرگان اسلام را گرچه ایرانی نبودند در حاشیه فصل مربوطه تذکر دادیم (۱).

مورخین و تذکره نویسان

منهاج در جوزجان (نزدیک بلخ) در سال ۵۸۹ بدینا آمده و منهاج سراج مدتی در خدمت غوریان بسر برده و بهند مسافرت نموده و مؤلف تاریخ «طبقات ناصری» است و آنرا به ناصرالدین محمود شاه پسر شمس الدین ایلتمش حکمران هند تقدیم نموده . این تاریخ دارای ۲۳ جزء یا فصل است و راجع بد فتنه مغول که خاتمه کتاب است بعض اطلاعات سودمندی درج شده که شرح آن در کتاب دیگر نیست .

(۱) بيمورد نیست که در اینجا یکی از سیاحان معروف عالم اسلامی یعنی ابن جبیر اشاره شود . این دانشمند اهل گرناد (غرناطه) اسپانیا است و در علوم متداوله عصر و فن شاعری بد طولانی داشته و سه مرتبه بمشرق زمین مسافرت کرده و مراسم حج را بجا آورده است . شرح اولین مسافرت خود را که در حدود سنوات ۵۷۹ الی ۶۵۸ واقع شده برشته تحریر در آورده است اما فتح بن علی بن محمد بنداری در قرن هفتم میزیسته و شاهنامه فردوسی را به ثر عربی ترجمه کرده است .

ابوالشرف
ناصر

ابوالشرف ناصر از اهالی گلیایگان است. کتاب تاریخ الیهیمنی - عتبی را که بزبان عربی است در ابتداء قرن هفتم هجری به فارسی ترجمه نموده و در آن تصرفاتی کرده است.

عظاملك
جوینی

راجع باین مورخ دانشمند و پیش آمدهائی که برای او در زمان مغول رخ داد در ضمن سلطنت هلا کو و آباقاخان شرحی گفته شد تاریخ جهانشاه عظاملك جوینی از نقطه نظر اینکه مؤلف دانشمند آن نه فقط معاصر با هلا کو بوده بلکه نزد او مقامی داشته و وقایع را شخصاً مشاهده کرده است غایت اهمیت را دارد - این تاریخ دارای چند قسمت راجع بوقایع ایام خوارزمشاهیان، فتنه چنگیز و تسخیر بلاد ایران بدست آن خونریز و جانشینان او، شہامت جلال الدین و اعمال و رفتار آن جوان دلیر و عاقبت برادران و اقوام اوست همچنین در آخر کتاب شرح مفیدی راجع به اسمعیلیان و افتادن قلاع محکم آنان بدست مغولان برشته تحریر در آمده و در سنه ۶۵۸ خاتمه یافته است.

عظاملك در سنه ۶۸۱ وفات نمود.

محمد
عوفی

محمد عوفی نسب خود را به عبدالرحمن بن عوف می رساند و ایام جوانی را در خراسان گذرانده و به هندوستان مسافرت کرده و خدمت سلطان ناصرالدین در آمد.

از تألیفات او یکی «باب الالباب» است که تذکره تقریباً سیصد نفر شاعر ایرانی است که قبل از سعدی میزیسته اند. این کتاب را عوفی به عین الملك حسین الاشعری وزیر سلطان ناصرالدین سابق الذکر تقدیم نموده. دیگر کتاب «جوامع الحکایات» است که تقدیم شمس الدین ایلتمش حکمران جدید هند نمود.

تاریخهای
محلی

از جمله تاریخ محلهای مخصوص یکی تاریخ طبرستان تألیف محمد بن حسن بن اسفندیار است که دارای اطلاعات مفید تاریخی، جغرافیائی و ادبی است. معلوم نیست عاقبت این اسفندیار

چه بوده و آیا در فتنه مغول در خوارزم به قتل رسیده است یا اینکه به مازندران مراجعت

کرد - علی ای حال تألیف نفیس اوراد دیگری تا حدود سنه ۷۵۰ ادامه داده (۱).

رشیدالدین
فضل الله

این مرد دانشمند که اکثر اصلاحات کشوری دوره غازانخان از

توجهات اوست در سنه ۶۴۵ در همدان متولد گردیده و در اکثر

علوم متداوله آن عصر تحصیلات عالی نموده حظی و افریافت.

رشیدالدین در زمان آباخان طیب دربار گردید و نهایت مقرب گشت و چنانکه در ضمن

تاریخ غازانخان شرح دادیم آ نپادشاه پس از قتل صدر جهان اورا وزیر خود ساخت و هنگام

لشکر کشی در سوریه رشیدالدین با وی همراه بود. در زمان الجایتو، رشید همان مقام

وزارت را داشته و نهایت طرف توجه بوده و آثار خیریه و موقوفات از خود بیادگار گذاشت

ولی در زمان سلطان ابوسعید بتحریرک علیشاه وزیر دیگر او با تهم بیجای مسموم کردن

سلطان الجایتو آن کاخ فضل را ویران کردند و پسر شانزده ساله او را هم بکشتند و

اموالش غارت گردید.

رشیدالدین با کثرت امور مملکت وقت آن نمود که تألیفات نفیسی از خود

بیادگار گذارد و از همه مهمتر کتاب تاریخ اوست موسوم به جامع التواریخ که از روی

مأخذهای صحیح برشته تحریر در آورده و یکی از آثار نفیس و علمی و سودمند زبان

فارسی است. جامع التواریخ در چند جلد است بعضی راجع بتاریخ قبایل و انساب و

افسانه های ترك و مغول، تاریخ چنگیز و اجداد و اخلاف او تا غازانخان است، دیگر

تاریخ انبیاء بنی اسرائیل، سلاطین ایران باستان، تاریخ حضرت رسول و خلفاء و سلسله هائی

که در ایران حکمرانی نموده اند همچنین راجع به چینیان، امپراطوران فرنگ و پاپها و

هندیها و مذهب بودا شرح مبسوطی در آن تاریخ است. متأسفانه قسمت جغرافیائی این

تألیف نفیس از بین رفته است.

تألیفات دیگر این مرد دانشمند از این قرار است: کتاب الاحیاء و الآثار (در

علوم مختلفه) که متأسفانه از بین رفته - توحیدات (در حکمت الهی) که بدرخواست

الجایتو برشته تحریر در آمد دیگر مفتاح التفاسیر و الرسالة السلطانیه و لطایف الحقایق

است - (این چهار تألیف بزبان عربی است).

(۱) همچنین راجع بطبرستان و بعضی از نقاط ایران مانند یزد، قم، اصفهان، شیراز، شوشتر، هرات،

سیستان و غیره تألیفات دیگری موجود است که اکثر خطی است و هنوز بطبع نرسیده.

امام رسالات این مرد سیاسی که اکثر آن در مسائل جهان‌داری و مالی است بجای خودداری نهایت اهمیت است .

وصاف عبدالله بن فضل الله شیرازی معروف به وصاف حضرت ، صاحب تاریخ وصاف است و نام مخصوص این تألیف تجزیة الامصار و تزجیة الاعصار است . وصاف یکی از تحصیلداران دولت مغول بوده و طرف توجه رشیدالدین فضل الله گشته و او را هنگامی که غازان لشکر کشی به سوریه نموده بود به آن پادشاه معرفی کرد همچنین وی را با کتابش بدربار الجایتو برد و مورد توجه گشت . تاریخ وصاف از نقطه نظر عصری که در آن مؤلف میزیسته مهم است ولی بقدری استعارات و تشبیهات و صنایع بدیع بکار برده که خواندن آن را بسی دشوار نموده است .

فضل الله حسینی صاحب تاریخ معجم فی آثار ملوک عجم است که بنام نصره الدین احمد بن یوسف (اتابک لر بزرگ) برشته تحریر در آورده و شرح احوال پادشاهان باستانی ایران تا زمان ساسانیست . این کتاب هم بواسطه استعمال لغات مشکل و عبارات مغلق دارای جنبه ادبی است و اهمیتش از سایر تاریخ‌هایی که در آن عصر نوشته شده کمتر است .

حمد الله مستوفی قزوینی پدر جد حمد الله امین الدین نصر مستوفی عراق بوده و در آخر عمر گوشه گیری اختیار کرده و بدست مغولان کشته شده است . حمد الله در سال ۶۸۰ هجری در قزوین متولد شده و در موقعی که رشیدالدین فضل الله مقام وزارت داشت از طرف او رئیس مالیه قزوین ، ابهر و زنجان گردید و از ایام جوانی در مجامع علم و ادب حاضر گشته از سخن بزرگان استفاده نموده است . تألیفات مشهور او تاریخ گزیده ، ظفر نامه و نزهة القلوب است .

تاریخ گزیده را در سنه ۷۳۰ بنام غیاث الدین محمد پسر رشیدالدین تألیف نمود . در این تاریخ اطلاعات مهم و سودمند تاریخی و ادبی یافت میشود و دارای يك فاتحه و يك خاتمه و شش باب است و هر باب به چند فصل تقسیم شده و در آن از خلقت عالم و آدم ، انبیاء ، سلاطین باستانی ایران ، دوره اسلام ، سلسله‌هایی که در ایران حکم فرمائی نموده‌اند ، اسمعیلیان ایران و مصر ، حالات ائمه ، مجتهدین محدثین ، شعراء و غیره بحث

میتود و شرحی هم راجع به قزوین در آن نگارش یافته . بدیهی است این مباحث بطور اختصار ذکر شده چه مجموع آن کتاب بیش از ۱۷۰ هزار کلمه نیست .

اما ظفر نامه تالیفی است منظوم دارای هفتاد و پنج هزار بیت به طرز شاهنامه ، این تألیف منظوم فی الحقیقه دنباله شاهنامه فردوسی است و از ابتداء حیات حضرت رسول تا سنه ۷۳۲ هجری که تازمان سلطنت ابوسعید ایلخانی است وقایع مهم برشته نظم کشیده شده و از اینجهات هم دارای جنبه تاریخی و هم ادبی است .

دیگر از تألیفات نفیس این مرد دانشمند **نزهة القلوب** است در معرفة الارض ، هیئت و جغرافیا . این کتاب دارای يك فاتحه ، سه مقاله و يك خاتمه است . مقاله سوم مهمترین قسمت آنست و در آن پس از بحث از اوضاع جغرافیائی شهرهای مقدس عربستان و بیت المقدس مؤلف بشرح جغرافیای ایران ، بین النهرین و آسیای صغیر و کشورهای مجاور می پردازد . تألیف آن پس از فوت ابوسعید ایلخانی است .

عبدالله بن عمر راجع باین دانشمند که دارای تفسیر معروفی بزبان عربی است در باب اول اشاره گردیده و در اینجا فقط باین اکتفا میشود که بیضاوی دارای تألیفی است در تاریخ موسوم به **نظام التواریخ** که در سنه ۶۷۴ برشته تحریر آورده سپس بآن الحاقی نموده و وقایع را تا سنه ۶۸۳ شرح داده و یک نفر دیگر هم بقیه وقایع را تا ۶۹۴ بر آن افزوده است . این کتاب يك گونه تاریخ عمومی اسلام است و نسبت بسایر تواریخ آن دوره دارای اهمیتی نیست . این دانشمند در فنا کت یا بنا کت در ماوراءالنهر بدینا آمده و مؤلف تاریخ بنا کتی است که اسم حقیقی آن «روضة الالباب فی تواریخ الاکابر والانساب» است و در سنه ۷۱۷ تألیف یافته . این

نصیرالدین
بیضاوی

ابوسلیمان
داود فنا کتی

کتاب نفیس دارای چند فصل است از این قرار : انبیاء ، سلاطین قدیم ایران ، حضرت رسول و خلفاء سلسله های ایرانی معاصر با خلفاء عباسی ، یهودیان ، عیسویان و فرنگیان ، هندیها ، چینیهها ، مغولها - مؤلف دانشمند در طرز جمع آوری اطلاعات و تحریر آن کتاب تقلید رشیدالدین فضل الله را نموده است .

محمد بن علی مؤلف تاریخ «مجمع الانساب» است که نسخه اول آن در سنه ۷۳۳ و ثانی در ۷۴۳ منتشر شده و در آن بحث از زمان خلقت تا عهد تألیف آن کتاب می شود.

محمد بن
علی شبانکاره

غیر از کتاب ظفر نامه حمد الله مستوفی که شرحش گذشت منظومه های تاریخی دیگری در زمان مغول برشته تحریر در آمده که یکی شاهنشاهنامه یا چنگیز نامه احمد تبریزی است که در ۱۸ هزار بیت

منظومه های
تاریخ

راجع بتاریخ مغول تا زمان ابوسعید - دیگر غازان نامه نورالدین بن شمس الدین محمد است که در سنه ۷۶۳ برشته نظم در آمده است.

در باب اول اشاره شد که کتاب اختیارات العلایه فخرالدین - رازی به فارسی بوده و اصل آن ازین رفته ولی یکنفر ناشناس آنرا به عربی در آورده است. همچنین راجع به خواجه نصیرالدین -

نشر فارسی غیر
از تاریخ

طوسی چند سطری در همان فصل تذکر داده شده و بعضی از آثار او را که به زبان عربی است بیان نمودیم. اسامی بعضی از تألیفات آن خواجه عالم و دانش در فارسی از این قرار است: اخلاق ناصری رساله سی فصل (در نجوم و تقویم) زیج ایلخانی، تنسوخ نامه - ایلخانی (در معادن و احجار کریمه) و رسالات دیگر در فلسفه و ریاضیات - رساله صفة الآداب تألیف نجم الدین کبری و مرصاد العباد تألیف نجم الدین دایه مرید نجم الدین کبری در تصوف و عرفان است - تذکرة الاولیاء شیخ فرید الدین عطار در شرح حال و گفتار اولیاء و بزرگان صوفیه مستغنی از تعریف است. در قرن هفتم هجری جمال القرشی - صحاح جوهری را به فارسی ترجمه کرد. و شمس قیس شیرازی تألیف نفیس خود «معجم - فی معاییر عجم» را که در علم عروض است و اشعار بسیاری در آن نقل شده تقدیم اتابک ابوبکر بن سعد زنگی نموده است.

ولی شاهکار نشر فارسی گلستان مشرف الدین شیخ سعدی است که بنام اتابک

ابوبکر بن سعد زنگی است و در سنه ۶۵۶ تألیف شده راجع بمؤلف بی نظیر آن عنقریب چند سطری گفته خواهد شد.

نظم فارسی

چنانکه از تاریخ حیات شعرائیکه نام آنان مذکور افتاد معلوم می شود اکثر آنها و بزرگترین این سخنوران تربیت شده زمان قبل از مغولند و فی الحقیقه در زمان ایلخانیان کمتر شاعر بزرگی در ایران تربیت یافته و عده کسانی که در سخنوری قدرتی داشتند معدود بوده و از این حیث لطمه ای که بادییات فارسی بواسطه استیلای مغول وارد آمده بخوبی معلوم می شود. حق آن بود سخنورانی که تربیت شده قبل از مغولند در فصل جداگانه شرح میدادیم ولی چون مقصود ما تاریخ ادبی ایران نیست کلیه شعرائی که در زمان مغول رحلت کرده اند در همین فصل نام می بریم - اینهم ناگفته نماند که غیر از شعرائی که در این آب و خاک بدنیا آمده اند و ایرانی هستند در هندوستان و بعض نقاط دیگر جمعی از دانشمندان بساختن اشعار فارسی پرداخته، آثار گرانبھائی از خود بیادگار گذاشته اند که موضوع بحث جداگانه و از حدود این تألیف مختصر خارج است (۱).

یکی از بزرگترین شعراء صوفی مشرب ایران ابوطالب (یا ابو حمید)

شیخ فریدالدین
عطار

محمد بن ابوبکر ابراهیم بن مصطفی بن شعبان معروف به شیخ

فریدالدین عطار است. این شاعر جلیل القدر در نیشابور

متولد شده و در بدو امر داروخانه داشته و مریضانرا معالجه میکرد و تخلص عطار شاید از همین نقطه نظر باشد. عطار معاصر بانجم الدین کبری و نجم الدین دایه و مجد الدین بغدادی (یا خوارزمی) بوده و حتی در نفحات جامی او را مرید مجد الدین می دانند ولی فریدالدین در بحث مطالب عرفانی گوی سخن منظوم فارسی از عرفا متقدم تر بود و احدی را از عرفا قبل از او جز سنائی باو برابر نتوان کرد و حتی می توان گفت هر گاه سنائی در سرودن قصاید عرفانی استاد این فن است عطار در مثنویات داد سخنوری داده و پایه کلام منظوم عرفانی را برتر از گفتار سنائی نهاده و شیوه سخن گفتنش جلال الدین رومی را تشویق به نظم شاهکار بزرگ خود نمود. گویند پس از انتشار «مظهر العجایب» که در آن اشاره به مقام بلند سرور اولیاء علی بن ابیطالب شده و تمایل عطار بمذهب تشیع از آن هویدا است علماء قشری سمرقند بازار او بر جسته کتابش بسوزانند و عطار مجبور گردید

(۱) یکی از شعراء معروف هند که به فارسی اشعار زیبایی دارد امیر خسرو دهلوی است که اصلاً ترک است و

در سنه ۶۵۱ در پاتیالی بدنیا آمده و دولت شاه گوید قریب یک کرور بیت گفته است.

بمکه معظمه رود و در آنجا آخرین منظومه خود «لسان الغیب» را بسرود و اشاره بسوزاندن کتاب خود نموده از روی تأثر میفرماید :

گفته عطار را سوزد لعین جای او باشد در اسفل سافلین

در تاریخ فوت این عارف نامی اختلاف است و از سنه ۵۸۹ تا ۶۳۲ گفته اند. آنچه از روی گفتار او میتوان حدس زد عطار پس از شیخ نجم الدین کبری که در سنه ۶۳۸ بدست مغولان در خوارزم کشته شد حیات داشته ولی آیا چند سال پس از آن واقعه رحلت کرده است مسئله ایست که هنوز به تحقیق معلوم نگشته و داستان اینکه او را مغولان در فتنه نیشابور (۶۲۷) کشتند و یا اینکه جلال الدین رومی هنگام طفولیت با پدر خدمت او رسیده بنظر افسانه می آید. قطع است که عطار بیش از هفتاد سال عمر کرده ولی سن حقیقی او معلوم نیست و شاید قبل از سنه ۵۴۵ تا ۵۵ متولد شده باشد.

تألیفات عطار بسیار است و قریب سی تألیف از او باقی مانده است که مهمترین آنها از این قرار است منطق الطیر ، الهی نامه ، اسرار نامه ، مصیبت نامه ، خسرو نامه ، پند نامه ، مظهر العجایب و تذکرة الاولیاء (این کتاب به نشر است).

جلال الدین محمد معروف به جلال الدین رومی سراینده شاهکار
جلال الدین معروف
برومی
فنا ناپذیر «مثنوی» مستغنی از تعریف و توصیف است. مولانا در سنه ۶۱۳ در بلخ متولد گردیده و هنوز طفل بود که بین پدرش بهاء الدین ولد (محمد بن حسین خطیب البکری) باعلاء الدین محمد خوارزمشاه کدورتی حاصل گشت و بهاء الدین با خانواده خود از طریق نیشابور به بغداد ، مکه و ملاطیه رفت و پس از اینکه چهار سال در این شهر اقامت نمود به «لارند» (قرمان) رفته هفت سال هم در آنجا رخت اقامت گسترده پس به قونیه دارالملک علاء الدین کیقباد سلجوقی رهسپار گشت و هم در آنجا بهاء الدین بدرود حیات گفت.

اما جلال الدین در لارند دختر شرف الدین سمرقندی گوهر نام را بگرفت و از او دو پسر آورد یکی علاء الدین که گویند هنگام شورشی در قونیه کشته شد و دیگر بهاء الدین سلطان ولد است که مرد فاضل و دانشمندی گردیده در ادبیات ترکی هم مقام ارجمندی حاصل نمود. جلال الدین پس از رحلت زوجه خود زن دیگری گرفت که از آن يك پسر

ویک دختر آورده و بالاخره درسنه ۶۷۲ به جهان باقی خرامید و در جنب پدر خویش در قونیه مدفون گردید.

جلال الدین علوم ظاهری را ابتداء از پدر خود فرا گرفت و پس از فوت پدر تحصیلات خویش را در حلب و دمشق تکمیل کرده یکی از دانشمندان عصر خود گشت. در همان احوال شیخ برهان الدین ترمذی که شاگرد پدر جلال الدین بود او را با سرار عرفان آشنا ساخت ولی آنکه توانست حال مولوی را منقلب کند و نظرش را از عالم ناسوت بملکوت بطور کلی متوجه سازد شخصی است که تاریخ حیاتش مجهول است و در حق او جلال الدین فرماید:

شمس تبریزی که نور مطلق است آفتاب است و زانوار حق است

مولوی در آثار بزرگ خود اشاره بتاریخ حیات آن اعجوبه زمان کرده و گوئی هر وقت که صحبت او در میان میآید تغییر حال پیدا مینمود و از آن مبحث در میگذشت.

بعضی تصور کرده اند شمس پسر جلال الدین «نومسلمان» رئیس اسمعیلیان ایرانی بوده که از عقیده آن طایفه برگشت و از این جهت معروف بنومسلمان گردید. علی ای حال شمس بجهاتی معروف به «پرنده» گردید و یکنفر از دانشمندان مستشرقین او را به سقراط فیلسوف یونانی تشبیه کرده است.

مثنوی که یکی از شاهکارهای ادبیات فارسی است و در حق آن گفته اند: «هست قرآن در زبان پهلوی»، بخواش حسن حسام الدین مرید و منسوب قابل و لایق مولوی سروده شده است و در شش جلد در ۳۶۶۶ بیت است و آخرین حکایت آن باتمام نرسیده که مولانا بدروود حیات گفت.

اما قصاید و غزلیات مولوی که بنام شمس است مالا مال از مطالب بلند و حقایق ارجمند عرفانی است.

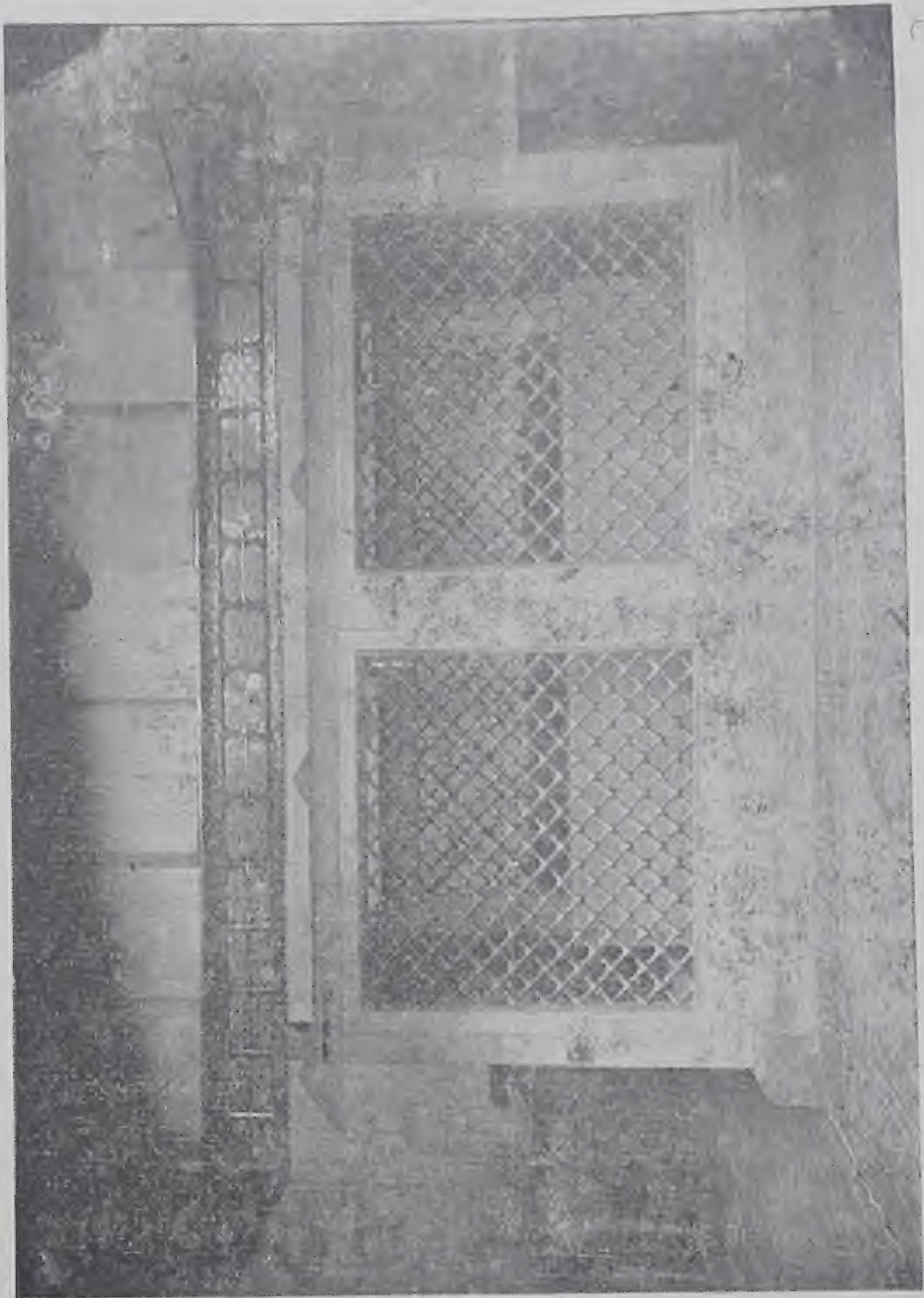
افصح المتکلمین مشرف الدین بن مصلح الدین عبدالله سعدی

سعدی

شیرازی در لطف کلام و شیرینی بیان چه نثر و چه نظم استاد سخن

است و در سال ۵۸۰ متولد گردید و در سن طفولیت یتیم شد. اتابک فارس سعد بن -

زنگی که بنام اوشاعر شیراز متخلص به سعدی گردید او را تحت توجه قرار داد و
بدانشگاه بزرگ نظامیه در بغداد فرستاد و تحصیلات خود را در آنجا پایان رسانیده



(آرامگاه سعدی با تعمیراتی که در عصر حاضر بعمل آمده)

طولی نکشید که صیت سخنش در افواه خاص و عام افتاد و تا کاشغر رسید . در بغداد
دست ارادت به شیخ شهاب الدین سهروردی (اشتباه با شهاب الدین مقتول نشود)
داد و با بعضی از دانشمندان عصر خود مانند ابوالفرج ابن الجوزی معاشرت کرده

از صحبت آنان استفاده نمود.

سعدی مسافرت بسیار کرده و چند مرتبه زیارت بیت الله رفته اکثر شهرهای ایران، عربستان، هندوستان، شام، سوریه، آسیای صغیر و افریقای شمالی را سیاحت کرده و از هر جا و از هر طبقه استفاده معنوی برده است چنانکه خود فرماید:

تمتع ز هر گوشه‌ای یافتم ز هر خرمنی خوشه‌ای یافتم

این شاعر بزرگ که اکثر امراء و دانشمندان احترامش را واجب می‌شمردند در آخر درس نه ۶۹۰ در مسقط الراس خود پس از صد سال تجربه وفات کرد.

از آثار سعدی یکی بوستان است بنظم و دیگر گلستان است که در ۶۵۶ یعنی یکسال پس از تألیف بوستان نگاشته شده. راجع بغزلیات سعدی همان بس که حافظ شیرازی او را استاد سخن میداند و بعضی از ابیاتش را تضمین کرده، اما قصاید فارسی سعدی دارای لطف مخصوصی است و قصاید عریض مهارت او را در آن زبان میرساند.

بسیاری از اشعار و گفتار سعدی نصب العین جامعه بشری است، این اشعار هیچگاه کهنه نخواهد شد و در هر زمان و هر مکان سرمشق رفتار بشر در مسائل اخلاقی و اجتماعی است و از این حیث میتوان گفت سعدی بر بسیاری از شعراء بزرگ که اشعارشان محدود بزمان و مکان است رجحان دارد و از آنجمله این اشعار در گلستان است:

بنی آدم اعضاء یکدیگرند که در آفرینش ز يك گوهرند
چو عضوی بدرد آورد روزگار دگر عضوها را نماند قرار

سعدی در این اشعار نوع انسان را اعم از غربی یا شرقی، سیاه یا سفید، مسلمان یا غیر مسلم بيك چشم نگریسته و همه را اعضاء یکدیگر دانسته است. همچنین در بوستان فرماید:

بمردی که ملك سراسر زمین نیرزد که خونی چکد بر زمین
و در یکی از غزلیات گوید:

بجهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست

عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست

و در مراتب اخلاق در بوستان فرماید :

بدی را بدی سهل باشد جزا اگر مردی احسن الی من اسا

صدها اشعار سعدی راجع است بدستگیری از فقر ، تفقد به یتیمان و بینوایان ، اخلاص در عمل ، ترجیح عفو بر انتقام و هزاران مسائل اخلاقی دیگر که کهنه نشدنی است . چقدر زیبا است حکایت شخصی که کلاه خود را دلو کرده سگی را آب داد ، و یا حکایت شبلی که گندم خرید و مورچه در آن یافت ، طی مسافت کرده آن حیوان را بمحل خود بازگردانید . این لطائف که سعدی با بهترین طرزی برشته نظم در آورده ثابت میکند که در نظر شاعر بزرگ ما توجه انسان باید شامل حال کلیه موجودات باشد که متأسفانه جای بحث این نوع فکر سعدی در این رساله مختصر نیست .

از طرف دیگر سعدی آئینه صد ساله عصر خویش است و تربیت شده دوره مخصوصی است ، شاگرد مدرسه نظامیه بوده ، کینه و نفاق پیروان ادیان مختلفه را دیده ، اسلام را از روی عقیده قلبی دوست میداشته این است که بر حسب مقتضیات آن عصر بحکام و علماء کلیه طبقات دستورهای اخلاقی و اجتماعی و سیاسی داده که جنبه دیگر اشعار سعدی است و بحث جدا گانه دارد . در هر حال سعدی بالهجه صریح صحبت کرده ، تملق و چاپلوسی ننموده و در بوستان گفته است :

چه حاجت که نه کرسی آسمان نهی زیر پای قزل ارسلان

مگو پای رفعت بر افلاک نه بگو روی اخلاص بر خاک نه

سعدی از حمله مغول نهایت متأثر بوده و از اینکه اتابک ابوبکر باتقدیم هدیه

شیراز را از فتنه آن وحشیان محفوظ داشت او را تمجید کرده و گوید :

سکندر بدیوار روئین و سنک بکرد از جهان راه یاجوج تنک

ترا سد یاجوج کفر از زر است نه روئین چو دیوار اسکندر است

از انقراض خلافت عباسی و بیاد رفتن تمدن اسلامی که سعدی تربیت شده

آن بوده شاعر ما ، فوق العاده دلتنگ گردیده و بدون ترس و بیم قصایدی ساخته

که از آن جمله است :

آسمان را حق بود گر خون بیارد بر زمین

از زوال ملک مستعصم امیر المؤمنین

این دو نفر شاعر مداح صدر خجند قاضی القضاة اصفهان

بودند و گاه هم یکدیگر را هجو می کردند . مجیر الدین -

بیلقانی شاگرد خاقانی هم هردو را هجو کرده است .

شرف الدین در سنه ۵۹۹ و جمال الدین در ۵۸۸ هجری

شرف الدین و
جمال الدین
عبدالرزاق

وفات کرده اند .

کمال الدین معروف بخلاق المعالی اهل اصفهان و پسر جمال -

الدین عبدالرزاق سابق الذکر است . بسیاری از امراء دوره خود

را که از آن جمله است بعضی از خوارزمشاهیان و اتابکان فارس

مدح گفته است . دارای مکنت و ثروت بوده و از بذل و بخشش دریغ نمی نموده است .

بعضی از اهالی اصفهان او را از خود رنجاندند و کمال الدین کدورت خود را ضمن

این اشعار بیان کرده :

کافری را فرست خونخواره

جوی خون راند او ز جوباره

هر یکی را کند دو صد پاره

ای خداوند هفت سیاره

تادر دشت را چو دست کند

عدد مردمان بیفزاید

اتفاقاً نفرین او مستجاب شد و لشکر مغول در زمان « اگتای » بدان شهر آمد

و بنای قتل و غارت گذاشت ولی از جمله اشخاصی که در آن واقعه بقتل رسید یکی هم

کمال الدین اسمعیل است (۶۴۰) .

این شاعر در چاچ (ماوراءالنهر) بدنیا آمد و اشعار مشکل او

در هندوستان نهایت جالب توجه است .

بدر چاچ

قانعی از اهالی طوس بوده و در موقع تاخت و تاز مغول به هندوستان

رفت و از آنجا بمکه ، مدینه ، بغداد و بالاخره بآسیای صغیر رهسپار

قانعی

گشته خدمت امراء سلجوقی قونیه در آمد و تاریخ آن سلسله را بطرز شاهنامه بنظم

در آورد و کلیله و دمنه را بشعر سرود و ملقب به ملك الشعراء گردید. مرثیه‌ای راجع
بفوت جلال‌الدین رومی دارد.

پور بهاء جامی این شاعر تحت توجه صاحب دیوان (شمس‌الدین) بوده و
اشعاری دارد که در آن با کلمات ترکی تشبیهات ادبی نموده
است مثلاً این شعر:

قامان طره‌های تو چون کلاک بخشیان

کردند مشق بر رخ تو خط ایغوری (۱)

امامی هروی ابو عبدالله محمد بن ابوبکر بن عثمان معاصر با سعدی و
مجدالدین همگر بوده و در سنه ۶۶۷ وفات کرده است.

مجد همگر از روی مزاح یا خوش آمد و یا غرض امامی را بر سعدی ترجیح
داده است. در هر حال امامی هم دارای مضامین بکر و اشعار زیباست و از آنجمله
قصیده ایست که چند بیت آن از این قرار است:

يك روز بود عید يك سال يك بار

همواره مرا عید ز دیدار تو هموار

يك روز بشاخ اندر پر بار بود گل

روی تو مرا هست همیشه گل پر بار

يك روز بنفشه برم از باغ بدسته

زلفین تو پیوسته بنفشه است بخروار

يك هفته پدیدار بود نرگس دشتی

آن نرگس چشم تو همه ساله پدیدار (الخ)

اهل یزد است و طرف توجه بهاء‌الدین جوینی بوده و نسب
مجدالدین همگر خود را بانوشیروان می‌رسانده چنانکه گوید:

عیم همین که نیستم از نطفه حرام

جرم همین که زاده‌ام از نسبت حلال

(۱) قامان علماء مذهبی مغولانند که در جادو و نجوم دست داشته اند. بخشیان دیران م
حروف ایغوری مدتها در ترکستان خط معمولی ترکان بوده.

هستم ز نسل ساسان نز تخمه تکین

هستم ز صلب کسری نز دوده بنال

عراقی

فخر الدین ابراهیم همدانی از عرفاء نامی است و شیوه قلندران پیش گرفته بود. در هند دست ارادت بشیخ بهاء الدین زکریا داد و جانشین او گشت. از آنجا بمکه و مدینه قوینه رفت و در این شهر اخیر قصوص شیخ محی الدین عربی را از شیخ صدر الدین بشنید و لمعات را که کتاب مختصری است به نثر و مالا مال است از مطالب عرفانی برشته تحریر در آورد. همچنین به مصر سوریه مسافرت کرد و در اغلب دیار طرف توجه بزرگان گشت و در سنه ۶۸۸ در دمشق وفات نمود و در جوار شیخ محی الدین عربی دفن گردید. عراقی سراپا عشق و محبت بوده و اشعار فارسی او دارای لطف مخصوصی است، شیخ عبدالرحمن جامی لمعات او را شرح کرده و اشعة اللمعات نام نهاده است، عراقی دارای منظومه ایست (مثنوی) موسوم به عشاق نامه و ترجیع بند او در غایت لطف است.

اوحد الدین
کرمانی

شیخ ابو حامد شاعری است صوفی مسلک و گویند شمس تبریزی را ملاقات کرده و وقتی شمس از او پرسید چه میکنی گفت ماه را در ظرف آب مینگرم یعنی جمال خالق را در مخلوق مبینم شمس گفت چرا سر بلند نکنی و ماه آسمان را ننگری؟ خلاصه عقیده این شاعر کرمانی از همین يك رباعی که خود گفته معلوم میشود

زان مینگرم بچشم سر در صورت زیرا که زمعنی است اثر در صورت
این عالم صورت است و ما در صوریم معنی نتوان دید مگر در صورت

اوحد الدین دارای منظومه مثنوی است موسوم بمصباح الارواح.

این شاعر عارف مسلک، اهل مراغه یا اصفهان بوده و از شاگردان اوحد الدین کرمانی است و فاتهش در سنه ۷۳۸ رخ داد. دارای منظومه ایست مشهور و موسوم به جام جم و در آن تقلید از حدیقه

اوحدی
مراغه‌ای

سنائی نموده و همچنین دیوان اشعاری دارد و این ابیات از او است :

بسکه بعد از تو خزانی و بهاری باشد
 شام و صبح آید و لیل و نهاری باشد
 دل نگهدار که بر شاهد دنیا نهی
 کین نه یاریست که او را غم یاری باشد
 تو که امروز چو کژدم همه را نیش زنی
 مونس گور توتناک است که ماری باشد
 یکدل سوخته بنواز که کاریست عظیم
 ورنه آزار دل خلق چه کاری باشد

شیخ محمود
 شبستری

سعدالدین محمود از عرفاء مشهور قرن هفتم هجری است و
 در شبستر (آذربایجان) بدنیا آمده در سنه ۷۲۰ وفات کرده
 است. تألیف مهم او منظومه گلشن راز است که در آن اعتراف

میکند شعر و شاعری پیشه او نیست:

مرا از شاعری خود عار ناید که در صد قرن چون عطار ناید

ولی از حیث بیان مطالب عرفانی آن منظومه مختصر که قریب هزار بیت است
 گنجینه ایست گرانبها که تا امروز طرف توجه دانشمندان می باشد. تألیفات دیگر او
 حق الیقین و رساله شاهد است.

مداح فخرالدین کرت بوده ولی در آخر خاطر آن امیر از
 او مکدر گشت و در زندانش افکند و در سنه ۷۲۰ کشته شد.

ربیع بوشنجی

دارای منظومه و قصایدی است که بعضی از آنها را در حبس سروده.

این شاعر در تبریز متولد گردیده و دارای اشعار زیبایی است.

همام الدین
 تبریزی

گویند شیخ سعدی را ملاقات کرده ۱۱۶ سال عمر نموده و

بالاخره در سنه ۷۱۴ وفات کرده است. همام شمس الدین

محمد صاحب دیوان را مدح نموده و این اشعار که هنوز حلاوت آن از بین نرفته
 از او است:

در آن نفس که بمیرم در آرزوی تو باشم

بدان امید دهم جان که خاک کوی تو باشم

بوقت صبح قیامت چو سر زخاک بر آرم

به آرزوی تو خیزم بجستجوی تو باشم

حدیث روضه نگویم گل بهشت نبویم

بسوی حور نبویم در آرزوی تو باشم

غیر از شعراء نامی که ذکر آنها گذشت سخنوران دیگری بوده اند

که برای اختصار بدکر نام بعض از آنها اکتفا مینمایم و از آن جمله

سایر
شعراء

است افضل کاشی ، اثیر اومانی ، سیف الدین اسفرنگی ،

رفیع الدین ابهری ، فرید احوّل و امانزاری قهستانی که در سنه ۷۲۰ وفات

کرده بنظر می آید اسمعیلی مذهب بوده و از همین سبب نزاری تخلص کرده زیرا

نزار پسر مستنصر خلیفه فاطمی بوده که اسمعیلیان ایران پس از مستنصر باو

معتقد بودند .

راجع به سلطان بهاء الدین ولد پسر مولانا جلال الدین رومی بهمین

اکتفا میشود که در منظومه مثنوی او موسوم به « رباب نامه » ۱۵۶ بیت ترکی سروده

که یکی از مهمترین و قدیمترین اشعار ترکی آسیای صغیر است و محققین بر این عقیده

اند که آن اشعار ترکی که طرز مخصوص دارد، موجب ایجاد شیوه شعر گوئی يك

ملتی گردیده .

فصل پنجم

تیموریان

ملاحظه

چنانکه در فصل گذشته دیدیم ضعف دولت ایلخانی موجب شد که ایالات ایران در دست سلسله های مختلفی افتاد و رشته وحدت گسیخته شد. این سلسله های مختلف نه فقط بایکدیگر طریق خلاف می نمودند، بلکه امراء هر سلسله بین خود هم اختلاف داشته و دائم در جنگ و جدال می گذرانند. این است که ایران نهایت ضعف گردید و راه برای جهانگیر جدیدی باز شد. تیمور که شرح حالش عنقریب خواهد آمد بسهولت این کشور پهناور را در قبضه تصرف خود در آورد و هیچیک از این سلسله ها نتوانست جلوگیری از آن سیل خانه خراب کن نماید، بلکه پیشاپیش سر اطاعت فرود آوردند. مثلاً سربداران و آل کرت تسلیم شدند و هنوز تیمور در خراسان بود که آل مظفر از شیراز باب دوستی با او باز کردند. آری منصور آخرین امیر آل مظفر اقداماتی کرد ولی چون تیمور تادروازه شیراز علم افراشته بود دیگر آن جوانمردی سودی نداشت. خلاصه ایلخانیان بواسطه کشتن وزراء دانشمند ایرانی خود که امور کشور را بخوبی اداره میکردند رو بزوال رفتند و چهار سلسله بزرگی که در ایران حکمفرمائی داشتند بجنگهای خانگی پرداخته ایران را در معرض خطر نهادند و هنوز خرابیهای چنگیز و جانشینان او مرمت نشده بود که باز هم شهرها غارت و دشت و کوه از خون اهالی گلگون گردید. با همه خونریزیهای تیمور و با وحشیگریهایی که در سبزوار، اصفهان، بغداد و بسیاری از نقاط دیگر نموده باز هم فتنه تیمور نسبت به فتنه مغول خفیف تر و آسیب آن کمتر است و مهمترین علت این اختلاف آن است که اولاً اخلاق و مذهب تیمور با چنگیز فرق بسیار داشته زیرا چنگیز اساساً میل بخونریزی داشته و در بسیاری از نقاط هم از روی وحشت و از بیم آنکه مبادا مغولین وقتی دست انتقام بیرون آورند یا بادشمن بسازند امر بقتل عام

میداده و شفقت و رحمت را نسبت به مغلوب روانمیداشته است. بنظر ما تیمور چه از نقطه نظر صفات سرداری و جهانگیری و چه از حیث خصال انسانی بر چنگیز ترجیح داشته و اگر چه در موقع انتقام این دو خونریز در بیرحمی یکسان بودند ولی کمتر اتفاق افتاده نسبت باهالی شهری که سر تسلیم فرود آوردند و بجنگ قیام نکردند قتل عام روا دارد یا بناهای تاریخی را خراب کند. اما از نقطه نظر مذهب تیمور مسلمان بوده و شاید اعتقاد قلبی با اسلام داشته است. گرچه برای سیاست، گاه جانبداری از شیعه و زمانی طرفداری از اهل سنت میکرده است ولی عقیده باطنی او بگوشه گیران و میل او بملاقات آنها بخوبی میرساند که این جهانگیر طرفدار اسلام بوده و از این سبب معابد، مساجد و مؤسسات مسلمین را ازین نمیبرد و نسبت بعلماء دین غایت احترام بجای می آورد. چقدر فرق است بین تیمور و چنگیز که سواره داخل در مسجد گردید و افسار اسبان بردست اصحاب علم داد و بی احترامی بکلام الله مجید نمود. از اینها گذشته تیمور جانشینان خوبی داشت و نهایت فرق است بین شاهرخ که جبران خرابیهای پدر را کرده ایران را آباد نمود و چرماغون و هلاکو که از طرف پادشاهان مغول از ارتکاب هیچگونه عمل قبیحی در ایران خود داری نکردند. در هر حال جانشینان تیمور نسبتاً متمدن بوده و در زمان آنها ادبیات فارسی و صنعت مدارج ترقی را طی نموده و اکثر شهرها آباد گردیده است.

تیمور

تیمور (در زبان ترکی بمعنی آهن است) در سنه ۷۳۶ در کش ماوراءالنهر بدنیا آمد. پدرش «ترغای» و جدش «ابغای» نام داشته. در سن ۲۴ سالگی لیاقت تیمور براهالی آن حدود معلوم گشت و ده سال بعد پس از اینکه رقیب خود سلطان حسین را ازین برد ملقب بصاحب قمران گشت و روز بروز بر اقتدارش افزوده شد تا آنکه در تمام ماوراءالنهر حکمران مستقل و مقتدری گردید و در سن ۴۵ سالگی عنان توجه بطرف ایران متوجه ساخت و بجانب خراسان آمد. تیمور با خصلت جنگجوئی اعتقاد به پیش گوئی و موهمات داشت و چون در اولین لشکر کشی خود بجانب خراسان به «اندخود» رسید درویشی باباسنگو نام طرف توجه او واقع گشت و از قطعه گوشتی که بر سر او افکند فتح و ظفر را قرین خود

دانست . خلاصه در این لشکر کشی سرخس تسلیم گشت و تیمور بطرف خواف و باخرز رفت . در تایباد (طیبات کنونی) صوفی معروف زین الدین ابوبکر را زیارت کرد سپس شهر پوشنج را بگرفت و خراب نمود . غیاث الدین پیر علی حکمران ایالت کرت چاره جز تسلیم شدن ندید و هرات در قلمرو تیمور در آمده آنگاه نوبت طوس ، اسفراین و کلات رسید و کلیه این بلاد بدست آن خونریز فتح شد و شهر اسفراین با خاک یکسان گردیده اکثر اهالیش بقتل رسیدند . پس از این فتوحات تیمور زمستان را در سمرقند و بخارا گذرانید .

سال بعد (۷۸۴) مجدداً عازم ایران گشت و از هرات به ترشیز (کاشمر) رفت . شاه شجاع حکمران فارس رسولی نزد او فرستاده اظهار دوستی کرد و امیر ولی حکمرمای مازندران از در اطاعت در آمد . در سنه ۷۸۵ تیمور عزم مازندران و سیستان را نمود . سبزوار بدست او افتاد و پس از خراب کردن قلعه محکم آن دوهزار نفر را اسیر کرده و آنانرا زنده رویهم گذاشته و با گل و آجر پیوند داده مناره ها برپا کرد . و هم در این سال سیستانرا بگرفت و تمامی خهای درودیوار آن شهر را بباد غارت داد و از سر دشمنان چندین مناره برافراشت . سپس قندهار را تسخیر کرد و رئیس ساخلوی آن را بدار آویخته ب سمرقند برگشت .

در سال ۷۸۶ ایالات واقع در ساحل جنوبی بحر خزر بدست او افتاد و از جانب وی تا سلطانیه بتاخت و چون دید گرفتن ایران بواسطه ضعف امراء آن دوره سهل است در ۷۸۸ بجانب ملک عز الدین حکمران لرستان شتافت . بر و جرد و خرم آباد را غارت کرد و امر داد بسیاری از دشمنان را زنده از بالای پرتگاهها سرنگون کردند . سپس عزم تسخیر آذربایجان کرد و سلطان احمد جلایر با آنکه لشکری برای مبارزه ترتیب داده بود صلاح در فرار دید و تبریز در دست آن خونریز افتاد و هنگام پائیز از ارس عبور کرده نخجوان و قلعه محکم آنرا گرفته گرجستان را بباد غارت داد و تفلیس را مسخر کرد . در ۷۸۹ سلماس (شاهپور) و ارومیه (رضائیه) مطیع گشت و تیمور عزم آسیای صغیر را نموده بلاد بایزید ، ارزوم با ارزنجان ، اخلاط و وان را در قبضه تصرف خود در آورد و چون زین العابدین مظفری بخدمتش حاضر نگشت بطرف فارس رفت و در اصفهان واقعه رخ داد که موجب قتل

عام اهالی آن حدود گشت.

توضیح آنکه اهالی آن شهر از کثرت خراجی که تیمور معین کرده بود بتنگ آمده چند نفر از تحصیلداران او را بکشتند آن خونریز حکم بقتل عام داد و در یک روز هفتاد هزار نفر را بکشتند و از سر آنها مناره‌ها ساختند. تیمور از اصفهان بشیراز رفت و چون زین العابدین فرار کرده بود و بقیه آل مظفر از در اطاعت در آمدند آن شهر از ظلم او مصون ماند. شرح حال آل مظفر و رفتار آنها با تیمور در ضمن تاریخ آن سلسله بیان شد و تکرار آن بی مورد است.

در همان اوقات که تیمور در شیراز بود خبر اغتشاش ماوراء النهر و قیام توقا تیمش بسمع وی رسید و مجبور گردید بجانب سمرقند شتابد. مدت چهار سال تیمور در آن حدود با اقوام مختلفه مغول در زدو خورد بود و در آن اوقات یعنی در سنه ۷۹۱ در خراسان انقلابی روی نمود و پسر تیمور میرانشاه برای فرو نشانیدن آن کمال قساوت را بخرج داد و منجمله در طوس ده هزار نفر را بکشت و از سر آنان مانند پدر خود مناره‌ها برپا کرد.

چون تیمور از شد دشمنان خود در ماوراء النهر و ترکستان خلاص گشت و از بستر بیماری بلند گردید باز هم متوجه ایران گشت و از راه دامغان، ری، سلطانیه و کردستان به بروجرد آمد و بسیاری از لرهارا بکشت. بعد از طریق دزفول و شوشتر بشیراز آمد شرح دفاع متهورانه منصور (آل مظفر) با تیمور در ذکر وقایع آن سلسله بگذشت.

تیمور پس از این واقعه اکثری از آل مظفر را بکشت و حکمرانی آنانرا در آن حدود خاتمه داد. سپس عزم بغداد کرد و عذرخواهی سلطان احمد جلایر را نپذیرفته آن شهرنامی را بگرفت. احمد جلایر توانست بزحمت از دست آن خونخوار جان سلامت دربرد و فرار اختیار کند ولی عیال و اطفال او نزدیک کربلا اسیر گشتند.

تیمور قطعه تکریت را بگرفت و از سرهای سربازان ساخلوان مناره‌ها ترتیب داد و از آنجا بطرف کرکوک، اربیل و موصل رفت و در حدود سنه ۷۹۶ برای دفع

ملك عزالدین مجبور گردید به بین النهرین مراجعت کند سپس . به قلعه ماردین رفت و پس از فتح آنجا بواسطه استماع خبر تولد نوه اش الغ بیك (پسر شاهرخ) از ریختن خون ساخلو ان درگذشت . خلاصه دیار بکر ، سیواس ، اخلاط بدست او افتاد و لشکری بدفع قرایوسف (قراقویونلو) فرستاد و از ارس بگذشته مجدداً گرجستان را غارت کرد و تفلیس را بگرفت .

سال بعد تیمور بدفع دشمن دیرینه خود توقاتمیش در ماوراءالنهر شتافت سپس بجانب روسیه رفته و جنوب آن مملکت را عرصه تاخت و تاز خود قرار داده تاسکو برفت و آن شهر را بگرفت . در غیاب او علمهای طغیان در ایران افراشته شد و از هر طرف نغمه بلند گردید از آن جمله قرایوسف ترکمن در آذربایجان ، سلطان محمد پسر ابوسعید در طبرستان ، گودرز در سیرجان ، بهلول در نهاوند ، اقداماتی کردند که کلیه این فتنه ها در اندک مدتی فرو نشست و دشمنان بسختی گوشمال شدند و تیمور سرداران خود را مأمور کرد تا نواحی خلیج فارس را در قبضه تصرف در آوردند و خود بجانب سمرقند رفت (۶۹۸) .

یکی از کارهای تیمور آن بود که اهل حرفه و صنعتگران ماهر ، معماران و حتی موسیقی دانهای معروف شهرهای مفتوحه را بسمرقند پایتخت خود می فرستاد و در آبادی آن شهر همت گماشت و آنرا از هر حیث تجمل و زینت بخشید . در سنه ۸۰۱ عزم هند کرد و پس از مبارزه با افغانان از رود سند بگذشت و بنای قتل و غارت در خاک هند گذاشت و اعمال وحشیانه او در آن حدود خارج از حدود این تألیف است منجمله نزدیک دهلی یکصد هزار نفر اسیر را از دم شمشیر بران بگذرانید .

اخبار اعمال ناشایسته میران شاه که حکمرانی آذربایجان را داشت تیمور را بر آن واداشت که بگوشمالی پسر خود از هند بایران آید . بنابراین در ابتدا بسمرقند آمد و بنای مسجد جامع نهاد سپس بطرف آذربایجان حرکت کرد . میرانشاه متهم بود که اموال دولت را بدون جهت بیاد داده و جمعی را از روی غرض بکشته و بعضی ابنیه تاریخی را خراب کرده و جنازه فاضل معروف و مورخ مشهور رشیدالدین فضل الله را از مقبره خارج کرده در قبرستان یهودیان دفن کرده است . در تعقیب این قضایا میرانشاه

از نظر تیمور بیفتاد و مقام او به پسرش ابوبکر مفوض گشت و خشم تیمور بربك عده از اصحاب میرانشاه واقع گشته آنرا بکشت که از آن جمله است مولانا محمد قهستانی که یکی از دانشمندان عصر خود بوده دیگر قطب الدین نائی و حبیب عودی است که نزد بک قزوین بدار آویخته شدند.

تیمور در سنه ۸۰۲ زمستان را در قرا باغ گذرانید و هنگام بهار در گرجستان بنای تاخت و تاز گذاشته بسیاری از کلیساها و دیرها را خراب نمود و عده کثیری را به قتل رسانید. سپس عزم آسیای صغیر کرد و ارزروم و ارزنجان و سیواس را بگرفت و چون ساخلو سیواس مقاومت کرد تیمور تمام سربازان عیسوی را که تعداد آنها بالغ بر چهار هزار نفر میشد زنده طعمه حریق ساخت. تیمور از سلطان بایزید عثمانی درخواست تسلیم سلطان احمد جلایری و قرا یوسف آق قویونلو را نمود. بایزید از تسلیم آنها خودداری کرد و از طرف دیگر سلطان مصر «الملک الناصر فرج» ایلچی تیمور را برخلاف قاعده توقیف کرده بود بنابراین تیمور قصد سوریه نمود. در اندک مدتی حلب، حمص، بعلبک فتح شد و در دمشق خطبه بنام او خواندند. سپس بجانب بغداد رفته آن شهر نامی را گرفت و چون چند نفر از افسران نامی او هنگام محاصره کشته شدند، آن خونخوار امر داد که هر يك از سربازان او دوسر حاضر سازند و بالنتیجه قتل عام سختی رخ داد كوچك و بزرگ زن و مرد آن شهر در پنجه قهر سربازان آن خونخوار مبتلا گشت و در تعقیب آن واقعه آنچه در بغداد بود غارت شد؛ از آنجا تیمور باز هم متوجه گرجستان شد و در سنه ۸۰۵ بعزم جنگ سلطان بایزید لشکر آراست و در جنگ مشهور آنقره (آنکارا) شکست سختی بر عثمانیان وارد آورد و بایزید اسیر گشت. گرچه این سلطان در اسارت رحلت کرد ولی اینکه گویند تیمور او را در قفسی گذاشته با خود همراه داشت تقریباً ثابت شده که از حلیه حقیقت عاری است. سلطان مصر چون حالت بایزید و شکست او را بشنید ایلچی تیمور را رهاساخت و اظهار اطاعت کرد. در سنه ۸۰۶ باز هم تیمور قصد گرجستان کرد و سال بعد بسمرقند رفت و در آنجا سفراء اسپانیا بخدمتش رسیده هدایای نفیسی تقدیم نمودند. تیمور از سمرقند قصد لشکر کشی بطرف چین نمود و از سیحون گذشته به اترار رسید ولی در این سفر بسختی

مريض گشته در سن هفتاد و يك سالگی بجهان دیگر شتافت و نوه خود پیر محمد جهانگیر را وارث ممالك وسیع خویش کرد (۸۰۷).

تیمور دارای چهار پسر بود: جهانگیر و عمر شیخ میرزا که پیر محمد و خلیل سلطان در حیات پدر و فات کردند دیگر میرانشاه است که در زمان تیمور طرف بی مهری او واقع گشت و سه سال پس از او رحلت کرد. چهارمین پسر تیمور شاه رخ است و چنانکه خواهیم دید صاحب تخت و تاج ایران شد.

تیمور وصیت نمود که پس از او پیر محمد پسر جهانگیر پادشاه شود ولی پسر عم او خلیل سلطان پسر میرانشاه علم مخالفت افراشت و پیر محمد را شکست داده سمرقند (پایتخت) را گرفت در آخر علی تاز یا پیر علی که وزیر و محل اعتماد پیر محمد بوده دو سال پس از مرگ تیمور و لینعمت خود را بکشت. اما خلیل سلطان که برای اختصار از شرح وقایع و ایام او در می گذریم فریفته جمال شاد ملک نامی گردید و در اجرای در خواستهای آن خانم چیزی فرو گذاری نمی نمود. در آخر اعیان و صاحب منصبان از او متنفر شدند و دو نفر از آنان که هر دو موسوم به خدا بنده بودند بابر دی بك نام بمخالفت برخاسته خلیل سلطان را از سلطنت خلع کردند و به کاشغر تبعیدش نمودند. در آن احوال شاه رخ قیام کرده تاج و تخت را بگرفت ولی نسبت به خلیل سلطان رأفت نمود و شاد ملک را باوداد. این خانم هم طریق وفارا از دست نداد و چون خلیل سلطان رحلت کرد با ضرب خنجر خود را بکشت و هر دو را در يك قبر دفن کردند. خلیل سلطان پادشاهی بود علم دوست و اصحاب معرفت را گرامی میداشت و خود هم شعر می گفت.

این پادشاه در سال ۷۷۹ بدینا آمد و در سن بیست سالگی **شاه رخ** حکمران بالاستقلال خراسان بود و سکه بنام خویش میزد و چون بر تخت نشست ۳۸ سال داشت و در سنوات مختلف، مازندران (در ۸۰۹) ماوراءالنهر (۸۱۱) فارس (۸۱۷) کرمان (۸۱۹) و آذربایجان (۸۲۳) را بقبضه اقتدار خود در آورد و با قرا یوسف و پسرش اسکندر بکرات مبارزه کرده وفاتح شده است

در زمان سلطنت خویش در جبران خرابیهای پدرش کوشش نمود. دیوارهای هرات و مرو را بساخت و در آبادی شهرها همت گماشت. بشهادت مورخین شاهرخ پادشاهی بود عادل متدین، خداترس و نیکوکار. اصحاب علم و معرفت را گرامی می داشت و ارباب صنعت را طرف توجه قرار میداد از اینجهت در زمان او علم و صنعت رواج یافت و جمعی از علماء و صنعتگران معاصر با او بودند از زمره اهل فن و صنعت یکی موسیقی دادن معروف عبد القادر مراغه ایست دیگر آواز خوان مشهور یوسف اندکائی و قوام الدین معمار و مولانا خلیل نقاش زبردست است. در سال ۸۳۰ احمد نام معروف به لر که شاید یکی از مریدان فضل الله مؤسس مذهب حروفی باشد در هرات قصد شاهرخ کرد ولی ضربتش کاری نگردید و در همان ساعت او را کشتند. در تعقیب این قضیه عده ای را بعنوان اینکه با احمد همدست بودند بقتل رسانیدند.

بایسنقر پسر شاهرخ، شاهزاده ای بود هنرمند، دانش دوست و معارف پرور در دربارش در استرآباد مجمعی بود از ارباب فضل و کمال، شعرا و صنعتگران، نقاشان و خوش نویسان که از اطراف آذربایجان، عراق، فارس و سایر نقاط گرد آمده بودند از محضر آن شاهزاده نیک سیرت استفاده می نمودند. دیباچه شاهنامه فردوسی را که معروف بدیباچه بایسنقری است در سنه ۸۲۹ بنام او برشته تحریر در آوردند متأسفانه این شاهزاده جوان مانند سایر تیموریها در شرب خمر افراط می کرد و بالنتیجه مریض گشته در سن سی و هفت سالگی بدیار دیگر خرامید.

در اواخر سلطنت شاهرخ محمد بن بایسنقر که در فارس حکمرانی داشت علم مخالفت افراشت و شاهرخ لکه ای در تاریخ خود گذاشته چند تن از علماء متقی معروف را باتهام اینکه با محمد همدست بوده اند بقتل رسانید. با همه این احوال شاهرخ یکی از پادشاهان خوبی است که در ایران حکمرانی کرده و در آخر در سنه ۸۵۰ پس از ۴۳ سال سلطنت بدرود حیات گفته است.

شاهرخ پنج پسر داشت که فقط یک نفر از آنها موسوم به الغ بیک بعد از پدر باقی مانده. الغ بیک در زمان پدر حکمرانی ترکستان داشت و در آن ایام در سمرقند بنای رصدخانه مشهور الغ بیک

الغ بیک و
عبد اللطیف

یازیج جدید سلطانی را نهاد (۸۲۴) و جدول آن را چهار نفر از دانشمندان مشهور یعنی صلاح الدین موسی معروف به قاضی زاده رومی، ملا علاء الدین علی قوشجی، غیاث الدین جمشید و معین الدین کاشانی در سنه ۴۸۱ تنظیم نمودند.

در ابتدا سلطنت الغ بیک، علاء الدوله پسر بایسنقر بنای مخالفت گذاشت و هرات را گرفت و عبداللطیف پسر الغ بیک را در زندان افکند و در آخر بالغ بیک صلح نمود و بحکمرانی خبوشان (قوچان) تا استرآباد اکتفاء کرد ولی چون باز از در مخالفت در آمد الغ بیک او را در سنه ۸۵۲ نزدیک هرات شکست داد. باین احوال سلطنت الغ بیک طولی نکشید پسرش عبداللطیف عباس نامی را تحریک کرده پدر را بکشت. تاریخ فوت او با حساب ابجد مساوی است با جمله «عباس کشت» (۵۷۳ هـ) عبداللطیف هم از این عمل شنیع خود استفاده نکرد و بابا حسین نام او را بقتل رسانید و تاریخ رحلت او میشود «بابا حسین کشت» (۸۵۴).

سایر پادشاهان
تیموری

بعد از عبداللطیف سلسله تیموری بسرعت رو بآنقراض گذاشت بطوریکه در نام پادشاهان آنها هم اختلاف است مثلاً بعضی پس از عبداللطیف جانشین او را عبدالله بن ابراهیم سلطان بن - شاه رخ میدانند و بعض دیگر میرزا ابوالقاسم بابر پسر بایسنقر را پادشاه آن عهد نامبرده اند. علی ای حال این شخص از جهان شاه قراقویونلو شکست خورده عراق، فارس و کرمان را بیاد داد و برادر خود سلطان محمد را بکشت و در ۸۶۱ وفات نمود.

میرزا علاء الدوله پسر دیگر بایسنقر که در ضمن تاریخ الغ بیک شرح حال او اشاره شد پس از شکست از آن پادشاه ببدخشان و دشت قبچاق رفت و بعد از تحمل نامالایمات روزگار و اظهار اطاعت بجهانشاه قراقویونلو که دشمن خانواده تیموری بود در سنه ۸۷۵ بدرود حیات گفت. پسر ابراهیم باینکه لشکری آراست نتوانست در مقابل جهان شاه و سلطان ابوسعید کاری از پیش نبرد و شکست خورد.

این پادشاه که پسر سلطان محمد بن میرانشاه بن تیمور است در اول جوانی نزد الغ بیک بسر میبرده و چون عبداللطیف پدر را بکشت ابوسعید را در زندان افکند. پس از چند گاهی ابوسعید

سلطان
ابوسعید

موفق بفرار شد و به بخارا رفت و همینکه خبر قتل عبداللطیف را شنید لشکری آراسته
 ترکستان را در قبضه اقتدار خود در آورد. سپس عزم هرات کرد و گوهر شاد آغا
 زوجه شاهرخ را در سنه ۸۶۱ بکشت. سال بعد جهانشاه قراقویونلو، خراسان را عرصه
 تاخت و تاز خود قرار داده هرات را بگرفت ولی بعد آنرا بسطغان وا گذاشت و با او
 متحد گشت. ده سال پس از این قضیه یعنی در سنه ۸۷۲ جهانشاه از اوزون حسن
 آق قویونلو شکست خورده کشته شد. ابوسعید بجای اینکه با این دشمن جدید
 از در صلح در آید بجنک او شتافت و در « میانه » شکست سختی خورده اسیر گشت
 اوزون حسن او را به یادگار محمد سپرد و او هم بابتقام جدّه خود گوهر شاد خاتون
 به قتلش رساند (۸۷۳).

بنابر این میتوان گفت که پس از این قضیه مملکت ایران بدست آق قویونلوها
 افتاد ولی تامدتی احمد پسر ابوسعید در ماوراءالنهر و محمود برادرش هم در بدخشان
 و ترمذ و اطراف آن حکمرانی مینمودند. احمد در سنه ۸۹۹ وفات کرد و محمود در
 ۹۰۵ بدست شیبک خان ازبک کشته شد.

سلطان حسین بن منصور بن بایقرا از حامیان بزرگ علم و فضل
 و از طرفداران جدی ادبیات و صنعت است. در بارش در هرات
 مجمع اهل دانش و کمال بوده و لطفش شامل حال سخنوران
 و اصحاب قلم گردیده و از این حیث نام نامی خود را بعنوان یکی از بزرگترین معارف
 پروران باقی گذاشته است. این امیر دانشمند و دانش پرور در ابتدا تحت حمایت الغیبک
 بر میبرد و پس از کشته شدن او و پسرش عبداللطیف سلطان ابوسعید او را در حبس
 افکند ولی موفق بفرارش و بخوارزم رفت. سپس استرآباد را گرفت و تاج بر سر نهاد
 و خود را دست نشانده ابوسعید خوانده و از آن سلطان اظهار اطاعت کرد (۸۶۲)
 ابوسعید او را از استرآباد براند ولی باز سلطان حسین گران را بگرفت و مازندران را
 در قبضه تصرف خود در آورد. پس از فوت سلطان ابوسعید سلطان حسین به طرف
 هرات رفت و آن شهر را در حدود سنه ۸۷۲ در قبضه تصرف خویش در آورده تاج بر سر

سلطان
 حسین بایقرا

نهاد و چنانکه گفتیم در بارش در هرات مجمع اهل علم شد و در سنه ۹۱۱ در سن هفتاد سالگی پس از آنکه بیست سال بمرض فلج مبتلا بود داعی حق را لبیک گفت سلطان حسین وزیری داشت هم دانشمند و هم دانش دوست موسوم به امیر علی شیر نوائی که در نظم و نشر فارسی و ترکی ید طولائی داشته است. این وزیر فاضل در سنه ۹۰۶ وفات کرد (۱).

فصل ششم

قراقویونلو و آق قویونلو

قراقویونلو

قراقویونلوها از طوایف ترکمنند که بتدریج در ایران اقتداری بهم رسانیدند. این طایفه در زمان تیمور در آذربایجان رخت اقامت گسترده بود و قبل از آن یکی از رؤسای آنان به نام خواجه خدمت سلطان اویس - جلایری را قبول نموده پس از فوت سلطان شهرهای موصل، سنجر و ارجیش را بگرفت و در سنه ۷۸۲ وفات کرد و پسرش قرامحمد در خدمت سلطان احمد پسر سلطان اویس درآمد و در سوریه در حین کارزار کشته شد (۷۹۲) و فرزندش قرایوسف در آذربایجان استقلالیه مهم رسانیده تبریز را پایتخت خود کرد و بکرات باتیمور جنگید و در آخر مجبور شد ایران را ترک گفته نزد سلطان بایزید عثمانی پناهنده شود سپس بغداد را بگرفت ولی نواده تیمور موسوم به ابوبکر او را شکست داده از بغداد خارج کرد. قرایوسف با هزار نفر از اتباع خویش بمصر فرار کرد و سلطان مصر از ترس تیمور او را محبوس ساخت ولی چون تیمور بدرود حیات گفت او را رها ساخت. در تعقیب این قضیه قرایوسف دیار بکر را بگرفت و در سنه ۱۸۰۹ ابوبکر تیموری را در نخبوان شکست داده آذربایجان را در تصرف خود در آورد و در سال ۸۲۳ ساوه،

(۱) یکی از اخلاف تیمور « بابر » تاسیس سلسله بزرگی در هند نمود که تا سنه ۱۸۵۷ میلادی در آنحدود حکمرانی داشتند. بابر در فرغانه حکمرانی داشت و شیبک خان از بک او را از آنحدود براند ولی آن امیر موفق گردید که بر افغانستان و بدخشان مسلط شود در آنحدود حکمفرمایی کند. در آخر قصد هند نمود و در سنه ۱۵۲۶ م سلطان ابراهیم را شکست داده اگره و دهلی را بگرفت و تاسیس سلسله نمود. بزرگترین ملوک این سلسله بابر، همایون، (اکبر پادشاه فیلسوف) جهانگیر، شاه جهان و اورنگ زیب میباشد. دربار آنان مجمع دانشمندان فارسی زبان بوده است.

قزوین سلطانیه را در قبضه تصرف خویش در آورد وفات او در سن ۶۵ سالگی در ۸۲۳ هجری واقع گشت .

پسر قرا یوسف موسوم به امیر اسکندر جای پدر نشست و با شاهرخ داخل در جنگ گردید ، گرچه اسکندر شکست سختی خورد ولی طولی نکشید که مجدداً آذربایجان را بگرفت . اسکندر در سنه ۸۲۸ شمس الدین حکمران اخلاط را شکست داد و در سال ۸۳۰ سلطان احمد امیر کردستان و عزالدین شیر را مغلوب و منکوب نمود و شیروان و سلطانیه را ضمیمه متصرفات خود کرد . با همه این احوال در مقابل شاهرخ تیموری تاب مقاومت نیاورد و شکست خورد (۸۳۲) و برادرش جهانشاه گرچه در ابتدا با اسکندر همدست بود ولی در آخر به شاهرخ پیوست . در سنه ۸۳۸ که شاهرخ آمد اسکندر چاره جز فرار ندید . شاهرخ متصرفات او را به برادرش جهانشاه و برادرزاده اش شاه علی داد . اسکندر در قلعه پناه برده تهیه مقاومت در مقابل دشمن خود می دید ولی ناگاه بدست پسرش قباد کشته شد (۸۳۹) .

جهانشاه متصرفات خود را و سیعتر نمود و در سنه ۸۵۶ بطرف عراق عجم تاخته اهالی اصفهان را قتل عام کرد و فارس و کرمان گرفت . سپس در سال ۸۶۱ عزم تسخیر خراسان کرد و در هرات تاج بر سر نهاد . سلطان ابوسعید تیموری تهیه حمله می دید و در همان اوقات پسر جهانشاه موسوم به حسن که در آذربایجان در زندان بسر می برد خود را مستخلص ساخته علم مخالفت با پدر ابر فر داشت . جهانشاه مجبور گردید با سلطان ابوسعید صلح کرده و خراسان را باو وا گذاشته بصوب آذربایجان شتابد . چون رفع شریسر خود را نمود پسر دیگر خود پیر بdaq را از حکومت اصفهان عزل کرده به بغداد فرستاد . این جوان هم با پدر یافی گشت . جهانشاه بغداد را محاصره کرد و «پیر بdaq» را بکشت . در تعقیب این قضایا جز خراسان و سواحل دریای خزر باقی کشور ایران و عراق عرب در دست این پادشاه بود ولی فکر جهانگیری او را راحت نمی گذاشت و قصد دیار بکر که در تصرف اوزون حسن (حسن بک یا حسن بایندری) بود بکرد اتفاقاً نه فقط موفق نگردید بلکه جان خویش و اولاد و جمعی از امراء خود را روی آن گذاشت (۸۷۲) .

مورخین اخلاق جهان‌شاه را بسختی نکوهش کرده او را خونریز و بیرحم و بد اخلاق معرفی کرده‌اند. پس از جهان‌شاه حسن‌علی که وقتی بر پدری‌اغی گشته بود جای او گرفت و گویند در اسارت اختلال دماغ بهم رسانیده بود. علی‌ای حال اوزون حسن او را از تبریز براند و در همدان بدست اغورلو محمد پراوزون حسن کشته شد و دولت قراقویونلو منقرض گردید (۸۷۳).

این طایفه هم ترکمن بوده و مرکز عملیات آنها دیار بکر بوده
آق قویونلو و «بایندری ترکمن» هم نامند شده‌اند اولین کسیکه از این

طایفه مشهور گردید بهاء‌الدین قراعثمان «معروف به «قرا ایلک» است. این امیر پس از یکسلسله قضایائی که شرحش موجب تطویل است در خدمت تیمور در آمد و در جنگهای او در سوریه و آسیای صغیر اظهار لیاقت کرد. علیهذا پیاداش خدماتش تیمور شهر دیار بکر را باو داد. پس از قراعثمان پسرش «علی بیگ» در سنه ۸۳۸ جای وی گرفت ولی برادرش حمزه علم طغیان بر افراشته علی بیگ مجبور گردید بدربار سلطان مراد عثمانی پناهنده شود.

بعد از علی بیگ پسرش جهانگیر امیر آن حدود گشت و برادرش
اوزون حسن حسن بیگ معروف به «اوزون حسن» که نامی ترین امیر آق قویونلو

است در سنه ۸۵۷ سریر دیار بکر را متصرف گشت.

اوزون حسن در ایام جوانی دختر آخرین امپراطور عیسوی طرابوزان معروف به «دسپینا خاتون» را بگرفت و در ابتداء سلطنتش سه یا چهار سال بدفع برادران خود مخصوصاً جهانگیر پرداخت. جهانگیر برای دفع برادر خود از جهان‌شاه قراقویونلو استمداد کرد و نزدیک فرات بین اوزون حسن و رستم بیگ که از طرف جهان‌شاه مأمور جنگ بود و سایر یاعیان جنگ سختی رخ داد و فتح نصیب اوزون حسن گشت و اقتدار او بیش از پیش گردیده بعضی از امراء سوریه و آسیای صغیر اظهار اطاعت کردند. در سنه ۸۶۴ قلعه «حصن» را از ایوبیان بگرفت.

در اینجا لازم است بیگ پیش آمد مهم که در تاریخ عالم فوق العاده موثر بوده اشاره شود. توضیح آنکه سنه ۸۵۷ مطابق با سال ۱۴۵۳ میلادی است و در آن سال سلطان عثمانی معروف به محمد فاتح قسطنطنیه را فتح کرد. این پیش آمد بی اندازه

در اروپا خاصه در ایتالیا تأثیر کرد و چون قدرت «اوزون حسن» روز بروز زیاده می‌گشت در بار و نیز در فکر آن افتاد که او را بمخالفت سلطان عثمانی واداشته عثمانیان را بدانطرف متوجه نماید و برای این مقصود سفرائی نزد حسن بیك فرستادند. اقتدار اوزون حسن پس از کشته شدن جهان‌شاه قراقویونلو و ابوسعید تیموری نهایت افزون گشت. قراقویونلوها نزد يك خوی شکست سختی از اوزون حسن خوردند و جهان‌شاه که به قصد شکار از سپاهیان دور شده بود دستگیر شده او را کشتند (۸۷۴) پس از این قضایا عراق و آذربایجان بدست حسن بيك افتاد و بغداد را محاصره نمود. گرچه اوزون حسن از در صلح با ابوسعید تیموری در آمد ولی این پادشاه به خونخواهی جهان‌شاه برخاسته عزم جنگ با حریف خود نمود و در آخر، سرخویش بر سر این کار نهاد و اوزون حسن پادشاه ایران گشت.

اما روابط «اوزون حسن» با عثمانیان روز بروز تیره می‌گشت و غلتهای مختلفی داشت. یکی آنکه در ۸۶۱ اوزون حسن از سلطان محمد دوم «فاتح» خواهش نمود تا از تسخیر طرابوزان که در دست امپراطور عیسوی منسوب او بود صرف نظر کند. سلطان باین خواهش وقعی نگذاشت و آنشهر را بگرفت، دیگر آنکه سفراء ونیزی که در فوق به آنها اشاره شد اوزون حسن را بطرف خود جلب کرده قصر حمله از شرق و غرب بردولت عثمانی داشتند. همچنین اقتدار این پادشاه و ازین بردن کلیه حریفان خود حس جهانگیری و غرور او را بیشتر نموده بود و از طرف دیگر باعث اندیشه سلطان محمد فاتح گشت. بنابراین جنگ بین ایران و عثمانی در گرفت، در ابتداء فتح با اوزون حسن بود و ترکان را شکست داد (۸۷۸) ولی در سال بعد شکست سختی خورده پسرش زینل در جنگ کشته شد و قسمتی از اراضی او بدست عثمانیان افتاد.

پس از این قضیه بنظر می‌آید که اوزون حسن خواست بقیه عمر را براحتی در تبریز که پایتخت او بود بسر برد ولی دو پیش آمد موجب ناراحتی او گردید یکی آنکه پسرش اغورلو محمد یاغی گردیده در آخر به سلطان محمد پناهنده گشت. اوزون حسن برای بازگشت او از قسطنطنینه مرك خود را اشاعه داد و چون اغورلو برای تصاحب تخت و تاج به تبریز آمد دستگیر شده و بقتل رسید. مسئله دیگر جنگ اوزون حسن

با مصریان است .

در این جنگ فتح نصیب لشکر ایران شد . پس از آن اوزون حسن بجانب گرجستان شتافت و تفلیس را گرفت . بطور کلی این پادشاه مرد شجاع ، متدین ، عاقل و خیری بود . اصحاب علم و کمال را در اطراف خود گرد آورده از بذل مال در حق آنان خودداری نمیکرده است . فوت او در سنه ۸۸۲ واقع شد .

پس از اوزون حسن پسرش خلیل فقط شش ماه سلطنت کرد و
برادرش یعقوب یاغی گردیده او را نزدیک خوی به قتل رسانید
و سیزده سال سلطنت نمود . از وقایع ایام او کشتن شیخ حیدر
پدر شاه اسمعیل صفوی است . یعقوب در سنه ۸۹۶ رحلت نمود یا بروایتی بدست زن
خویش کشته شد . پس از یعقوب پسرش بایسنقر بر جای او نشست و فقط یکسال و هشت
ماه حکمرانی کرد و پسر عمش رستم بن مقصود بر او فائق آمد پادشاه گشت و
حکمران اصفهان را که یاغی کشته بود بکشت . همچنین بابدیع الزمان تیموری
بجنگید و ۸۹۸ بطرف شیروان لشکر کشی کرده از سر کشتگان مناره ها ساخت
ولی بایسنقر از شیروانیان لشکری ترتیب داده بجنگ رستم بن مقصود شتافت و بطرف
آذربایجان آمد . شرح کشته شدن بایسنقر و انقراض دولت آق قویونلو از وقایع ایام
صفویان است . بنابراین در جای خود ذکر خواهد شد .

سایر ملوک
آق قویونلو

فصل هفتم

علوم و ادبیات

دردوره تیموریان

از اواخر دوره ایلخانیان (چنگیزیان) مملکت ایران بدست
توضیح
امراء مختلف آل مظفر، آل کرت، ایلکانیان و سربداران تجزیه
گردید و میتوان گفت بواسطه نبودن حکومت مقتدر مرکزی يك نوع هرج و مرج
در امور سیاسی کشور رخ داده بود. باهمه این احوال بعضی از امراء این سلسله های
مختلف علم پرور و معارف دوست بوده و از این جهت مشاهده میشود که در آن عصر
يك عده از شعراء نامی و نویسندگان عالیمقام بوجود آمده و آثار گرانبهایی از خود
بیادگار گذاشته اند.

چون تیمور این سلسله های مختلف را ازین برد بسیاری از دانشمندان و ارباب
معرفت را از اطراف ایران در سمرقند پایتخت خویش گرد آورد و پس از اوبعضی از
جانشینان و اخلافش پادشاهان و شاهزادگان متمدن، بامعرفت دانش دوست و دانش
پرور بوده چنانکه نام شاهرخ، بایسنقر، الغ بيك و مخصوصاً سلطان حسین بایقرا
که حامیان علم و ادب بوده و شخصاً هم فضل و معرفتی داشته اند در تاریخ ادبیات ایران
محو نشدنی است.

يك نکته جالب توجه این است که دربار سلطان حسین بایقرا نه فقط باعث
ترویج زبان فارسی گردید بلکه نظر دانشمندان ایرانی را به زبان ترکی متوجه نمود
و تأثیر عظیم افکار ایرانی در ادبیات ترکی عثمانی از آن تاریخ شروع شد.
میر علی شیر نوائی وزیر دانشمند حسین بایقرا در نظم فارسی و ترکی بدلولائی داشته و شاعر
مشهور ایران شیخ عبدالرحمن جامی با سلطان بایزید عثمانی مکاتبه مینموده است و
هم در این دوره است که فقیه معروف ترك مؤید زاده عبدالرحمن چلبی بشیر از آمد

وهفت سال در آن شهر بسربرد و بافیلسوف ایرانی جلال الدین دوانی مربوط شده از افکار او استفاده نموده است و همچنین عالم معروف تفتازانی بوستان سعدی را بشعر ترکی در آورده هر گاه بخاطر آوریم که قبل از این دوره یکی از قدیمترین و مهمترین منظومه های ترکی عثمانی اثر طبع بهاء الدین سلطان ولد پسر مولانا جلال الدین رومی است جای شك باقی نخواهد ماند که ادبیات شیرین ترکی « زائیده » ادبیات فارسی است و بعضی از محققین آنرا « دختر زیبای » زبان فارسی دانسته اند. قبل از اینکه بنام شعراء و نویسندگان فارسی زبان پردازیم لازم است اسامی بعضی از علماء ایرانی که آثار مهمی بزبان تازی از خود باقی گذاشته اند تذکر دهیم.

آثار ایرانیان در نشر عربی

تفتازانی سعدالدین مسعود بن عمر تفتازانی که وحید عصر خود بوده در تفتازان (نزدیک نسا در خراسان) در سنه ۷۲۲ هجری متولد گردید . پس از اینکه تیمور خوارزم را فتح نمود تفتازانی را بعنوان مدرس به سرخس فرستاد و چون شهرت او را در علم و کمال بدانست ویرا بسمرقند طلید و مورد توجه خاص گشت . این دانشمند بین سنوات ۷۹۱ و ۷۹۷ وفات کرده در سرخس دفن گردید .

آثار او در صرف و نحو ، منطق ، تفسیر معانی و بیان بزبان عربی است و مهمترین آنها یکی « مطول » است که تقدیم ملک معزالدین حسین کرت نموده و دیگر کتاب مختصر است که بنام جانی بك حکمران قباچاق غربی از اولاد مغول برشته تحریر در آورده است . سابقاً اشاره شد که تفتازانی بوستان سعدی را بنظم ترکی در آورد . این دانشمند در گرگان (نزدیک استراباد) در سال ۷۴۰

متولد گشته و سعدالدین تفتازانی او را در شیراز بشاه شجاع معرفی کرد و مدرس در دارالشفاء گردید . تیمود در سنه ۷۸۹ او را بسمرقند منتقل نمود ولی پس از مرگ آن فاتح

علی بن محمد
السید الشریف
جرجانی

۷۸۹ او را بسمرقند منتقل نمود ولی پس از مرگ آن فاتح سید شریف بشیر از بر گشت و در ۸۱۶ در آن شهر وفات کرد . « الکبری فی المنطق »

و صرف میر از تألیفات اوست و تعداد تألیفاتش بالغ بر ۳۱ کتاب است.

عضدالدین در محل ایجی (بین دارابگرد و نیریز) بدنیا آمده

عضد الدین
ایجی

و تألیفات متعددی در فلسفه و مسائل مذهبی و اخلاقی دارد که

از همه مهمتر کتاب « مواقف » است در فارسی. وی منصب قضاوت

شافعی مذهببان را داشته و حافظ شیرازی او را مدح کرده و گوید:

دگر چو قاضی فاضل عضد که در تصنیف

بنای شرح « مواقف » به نام شاه نهاد

عضد الدین با منصب قضاوت مسلک عرفان را توأم کرده بود و یکمرتبه هم

از طرف ابواسحق برسالت نزد مبارز الدین رفته است و در آخر در سنه ۷۵۶

وفات نمود.

ابوالطاهر محمد بن یعقوب فیروز آبادی از دانشمندان عصر

فیروز آبادی

خویش است در ۷۲۹ در فیروز آباد فارس متولد شده و در شیراز،

بین النهرین، دمشق تحصیلات خود را با تمام رسانیده و بآسیای صغیر، مکه و هند

مسافرت کرده است. تیمور را در ۷۹۵ در شیراز ملاقات نمود و طرف لطف او وافع گشت

سپس به یمن رفت و قاضی القضاة آنحدود گردید و از آنجا باز هم بمکه مشرف گشت

و تأسیس مدرسه مالکی نمود و در آخر در سنه ۸۱۷ در یمن بدرود حیات گفت. تألیف

مهم او معروف به قاموس است در لغات عرب (۱).

نشر فارسی

شمس الدین محمد بن سعید فخر اصفهانی صاحب کتاب معیار

جمالی است (به نشر فارسی) که بشیخ ابواسحق اینجو تقدیم

شمس
فخری

نموده. این کتاب داری چهار جزء است. در شعر، عروض، قافیه

صنایع، بدیع زبان فارسی و در سنه ۷۴۵ تألیف شده است.

(۱) درخاتمه این قسمت لازم است اشاره به ابن عربشاه (ابوالعباس احمد بن محمد بن عبدالله) شود

که اگرچه ایرانی نبوده و از اهل دمشق است معذک در ایران مسافرت کرده و زبان فارسی و ترکی را بخوبی آموخته و مرزبان نامه را از فارسی به عربی ترجمه کرده است. تألیف مهم او در عربی کتاب تاریخ تیمور است بنام « عجایب المقدور فی نوائب تیمور » در این کتاب مؤلف تا توانسته است نسبت به تیمور پیدگویی کرده و این عربشاه در سنه ۸۵۴ وفات نموده.

معین الدین
یزدی

صاحب تألیف « مواهب الهی » است در تاریخ آل مظفر از ابتداء
تأسیس آندولت تا سنه ۷۶۷ که بین شاه شجاع و برادرش محمود
نزاع واقع گشت . معین الدین مرد دانشمندی بوده و در بعضی
اوقات شاه شجاع مظفری در مجلس مباحثه او حاضر میگشت ولی تاریخش از حیث
انشاء شبیه بتاریخ و صاف است، در ۷۸۹ وفات کرد .

شیخ فخر الدین
شیرازی

این دانشمند از اخلاف شیخ بزرگوار زرکوب شیرازی است
و « شیرازنامه » را که در شرح شیراز است، در سنه ۷۴۴ تألیف
نموده .

نظام الدین
شامی

موقعی که تیمور بغداد را در ۷۵۹ گرفت نظام الدین در آن
شهر میزیست و در ۸۰۴ تیمور او را مأمور کرد تا بزبان
ساده فارسی که همه کس آنرا درک کند تاریخ حیات او و
فتوحاتش را برشته تحریر در آورد . تاریخ او موسوم است به « ظفر نامه » ولی راجع
بشرح حال تیمور از همه مهمتر ظفر نامه دیگری است که شرف الدین علی یزدی برشته
تحریر در آورده .

شرف الدین
علی یزدی

این مورخ طرف توجه شاه رخ و پسرش میرزا ابراهیم سلطان گردید
و تاریخ تیمور را برشته تحریر در آورده و نام آنرا ظفر نامه نهاده
است . این تألیف گرچه پس از ظفر نامه نظام الدین شامی
نگاشته شده معذک شهرت و اهمیتش بیش از آن کتاب است . شرف الدین
طبع شعر هم داشته و شرف تخلص نموده است . در ۸۵۳ در تفت (نزدیک یزد)
وفات نمود .

حافظ ابرو

خواجه نور الدین لطف الله معروف به حافظ ابرو و در هرات متولد شده
و در همدان تربیت یافته است تیمور او را مقرب داشت و در
تسخیر حلب و دمشق بدست آن فاتح، حافظ ابرو همراه وی بوده . پس از تیمور آن
دانشمند در خدمت شاه رخ و بایسنقر درآمد و کتاب زبدة التواریخ (یا مجمع-
التواریخ سلطانی) را برای او تألیف کرد . این کتاب در چهار جلد بوده و در سنه ۸۲۹

یا ۸۳۰ خاتمه یافته است. گمان میرود جلد سوم و چهارم آن که راجع به سلسله سلاطین ایران تا زمان تحریر آن کتاب بوده ازین رفته باشد.

حافظ ابرو تألیف مهم دیگری در جغرافیا دارد و در سنه ۸۱۸ در زنجان وفات کرد و هم در آنجا دفن شد.

فصیحی خوافی فصیحی مدتی در خدمت شاهرخ بوده و مشاغل دولتی داشته است تاریخ و تذکره نفیس موسوم به «مجموع» تألیف اوست. مقدمه

این کتاب از ابتداء خلقت تا تولد حضرت ختمی مرتبت است. مقاله اول شرح وقایع تاریخی تا زمان هجرت است و مقاله دوم که از همه مهمتر است شرح وقایع از سال اول هجرت تا سنه ۸۴۵ است. خاتمه کتاب شرح خوف و تاریخ قبل از اسلام آن است. در این کتاب نفیس که وقایع بر حسب سال ذکر شده شرح حال بسیاری از شعراء و مردان نامی داده شده است و از این حیث نهایت سودمند است. این فاضل را دو مرتبه گوهر شاد در حبس افکنده و گمان میرود کتاب خود را در سنه ۸۴۹ تقدیم شاهرخ کرده باشد.

کمال الدین کمال الدین در سنه ۸۱۶ در هرات متولد شد ولی چون پدرش جلال الدین اسحق اهل سمرقند بوده او را عبدالرزاق سمرقندی گویند. عبدالرزاق از طرف شاهرخ بر سالت نزد پادشاه هند «بیجانکر» رفت و همچنین بگیلان مسافرت نمود. پس از شاهرخ در خدمت سایر ملوک و امراء تیموری درآمد و آخرین آنها ابوسعید است. سپس گوشه گیری اختیار کرد و در خانقاه شاهرخ در هرات منزوی گشت تا در سنه ۸۸۷ رحلت نمود. تألیف معروف عبدالرزاق موسوم به «مطلع السعدین» است که شرح وقایع از زمان تولد آخرین پادشاه مغول ابوسعید تا رحلت ابوسعید تیموری است.

معین الدین معین الدین محمد اسفزاری مؤلف روضة الجنات فی تاریخ مدینه هرات است که برای سلطان حسین بایقرا برشته تحریر در آورده. موضوع این تألیف نفیس اوضاع شهر هرات است چه از نقطه نظر جغرافیائی و اوضاع شهر و اطراف آن و چه از حیث وقایع تاریخی

از زمان اسلام تا سنه ۸۷۵ که سال اتمام کتاب است .

این مورخ نامی معروف به میر خواند است، پدرش از بخارا
ببلخ مهاجرت نمود و در آنجا بمرد . میر خواند اکثر عمر
را در هرات گذراند و میر علی شیر نوائی اورا تحت توجه خود

محمد بن
خواند شاه

در آورد و در سنه ۹۰۳ در همان شهر وفات کرد .

تألیف « میر خواند » معروف به روضة الصفا است در شش جلد از زمان
قدیم تا دوره جانشینان تیمور . پس از او دیگری جلد هفتم را برشته تحریر در آورد
و وقایع سلطنت سلطان حسین را که در سنه ۹۱۲ رحلت نموده در آن شرح
داده است .

امیر دولتشاه پسر علاء الدوله بختیشاه غازی سمرقندی مؤلف
تذکره نفیس و مشهوری است که در آن شرح حال بسیاری از
شعراء را داده و بعضی از اشعار آنها را ذکر کرده است . بموجب

دولتشاه
سمرقندی

گفته میر علی شیر نوائی که معاصر او بوده دولتشاه در ۸۹۶ رحلت کرده ولی بعضی سنه
۹۰۰ هجری نوشته اند .

حسین واعظ کاشفی مؤلف انوار سهیلی و روضة الشهداء
و تفسیر قرآن بفارسی موسوم به مواهب علیه است . کاشفی تفسیر
مزبور را از برای امیر علیشیر برشته تحریر در آورد و در ابتدا

حسین
واعظ کاشفی

قصد آن داشت که تفسیر بزرگی در چهار جلد بنام « جواهر التفسیر لتحفة الامیر »
بنگارد ولی پس از نگارش يك جلد آن از آن مقصود صرف نظر کرده « مواهب » را که
تفسیر مختصری است بنگاشت و آنرا در سنه ۸۹۹ با تمام رسانید .

کاشفی صاحب کتاب معروف دیگری موسوم به اخلاق محسنی است که در سنه

۹۰۰ تألیف نموده و بسلطان حسین بایقرا تقدیم کرده است .

این دانشمند فیلسوف مشرب در سنه ۸۳۰ در قریه دوان نزدیک
کازرون بدینا آمده و در فارس منصب قضاوت داشته . ضمناً مدرس
در دارالایتام شیراز بوده است . کتاب معروف اخلاق جلالی و

جلال الدین
دوانی

« لوامعة الاشراق فی مکرام الاخلاق » را بنام « اوزون حسن » آق قویونلو نگاشته است .

حسین بن حسن مرید خواجه ابوالوفا شیخ معروف صوفیه
 بوده و از عنفوان شباب بتحقیق در اشعار مثنوی جلال الدین
 رومی پرداخته و در ابتدا شرح مختصری بر آن نگاشته
 موسوم بکنز الحقایق ولی مهمترین تألیفش جواهر الاسرار است. در شرح مثنوی
 بامقدمه جامع و نافع در تاریخ مشرب و اصطلاحات صوفیه . این عارف فاضل بین
 سنوات ۸۳۰ و ۸۴۰ بدست ازبکان کشته شد .

کمال الدین
خوارزمی

دیگر از آثار نشر که مؤلف آنها از طبقه شعراء نامی هستند
 و عنقریب بآنها اشاره خواهد شد، عبارت از اخلاق اشراف،
 ریش نامه ، رساله صدپند ، تهریفات و رساله دلگشا (عربی-
 وفارسی) تألیف شاعر مشهور عبیدزاکانی، مجالس العشاق تألیف سلطان حسین
 بایقرا در ۹۰۸ هجری و اشعة اللمعات در شرح لمعات عراقی تألیف دانشمند و
 شاعر معروف عبدالرحمن جامی همچنین لوائح در عرفان و نفحات در شرح حال اولیاء
 و شعراء از آثار نفیس جامی است .

سایر آثار
نشر فارسی

فضل الله استرآبادی در زمان تیمور مذهبی آورد که بواسطه
 تأویل حروف الفباء موسوم بآئین حروفی گردید و تیمور را
 بآئین خود دعوت نمود ، ولی نقض آن فاتح دعوت او را
 رد کرد بلکه کمر قتل او را بمیان بست . فضل الله نزد میرانشاه بن تیمور پناهنده گشت و
 او ویرا در شیروان بقتل رسانید و از آن جهت پیروان حروفی میرانشاه را «مارانشاه»
 و دجال خواندند .

ادبیات
حروفیه

پس از قتل فضل الله خلفاء او در اطراف متفرق گشته و بنای ترویج آن آئین را
 گذاشتند . یکی از آنها که معروف به « العلی الاعلی » است بخانقاه درویشان
 بکتاشی در آناتولیا رفت و آئین فضل الله را بعنوان اینکه بکتاشی است بآنان
 پیاموخت و طولی نکشید که آن درویشان که خود را شیعه مذهب میدانستند حروفی

مذهب گشتند و از این جهات مذهب حروفی در ترکیه منتشر گشت و موجب خشم علماء اسلام گردیده چندین مرتبه آنها را به قتل رساندند ولی در ایران این مذهب پیشرفتی ننمود و بزودی از بین رفت.

از جمله کتب این طایفه یکی جاویدان کبیر است که شاید آنرا مؤسس آن مذهب نگاشته باشد و فهم آن بدون رساله دیگری که معروف به «مفتاح الحیات» است میسر نمیگردد و تألیفات دیگر آنها عبارت است از آدم نامه، عرش نامه، هدایتنامه کرسی نامه و غیره و کتبی هم بزبان ترکی دارند.

نظم فارسی - شعراء

امیر محمد بن امیر یمین الدین طغرایی در فریومد متولد گشته
ابن یمین و با امراء سر بداران مربوط گردید. در فن شعر و شاعری مقامی
ارجمند دارد از آثار او بنام «مقطعات» در فلسفه و اخلاق و عرفان طبع بلندش بخوبی
هویدا است. متأسفانه دیوان این شاعر در زمان حیاتش مفقود شده و در قصیده زیبا تأثر
قلبی خود را از این پیش آمد بیان کرده است. فوت او در سنه ۸۶۹ رخ داد. این شعر
از مقطعات اوست.

مرد باید که هر کجا باشد	عزت خویشتن نگهدارد
خود پسندی و ابلهی نکند	هر چه کبر و منی است بگذارد
بطریقی رود که مردم را	سر موئی ز خود نیاز دارد
همه کس را ز خویش به داند	هیچ کس را حقیر نشمارد
سرو زر در طلب نهد آنکه	تا مگر دوستی بدست آرد

کمال الدین ابوالعطا محمود بن علی بن محمود خواجه در سنه
۶۷۹ متولد گردیده و در ابتدا در خدمت یکی از امراء مظفری
خواجوی کرمانی (شاید مبارز الدین محمد باشد) در آمد سپس به دربار شیخ
ابواسحق در شیراز رفت و از قصایدش که در آن مدح امراء مختلف را نموده معلوم
میشود این شاعر نامی مدتی از عمر خود را بمسافرت گذرانده است و نمی توان او را
شاعریك سلسله مخصوص دانست. گویند خواجه مرید شیخ رکن الدین علاء الدوله

عارف مشهور سمنانی بوده و در سنه ۷۵۳ وفات نموده است .

غیر از دیوان او که مجموعه قصاید ، غزلیات ، مقطعات و رباعیات اوست خواجو دارای خمسه ایست که در سنه ۷۴۴ با تمام رسانیده و عبارت است از نوروز و گل ، همای و همایون ، کمال نامه روضه الاسرار و منظومه در عرفان - در مقام خواجو همان بس که شاعر بزرگ حافظ شیرازی طرز سخن خود را با گفتار او تشبیه کرده و بعضی از غزلیات و ابیاتش را استقبال نموده است . این بیت از او است :

منزل اریار قرین است چه دوزخ چه بهشت

سجده - گربه نیاز است چه مسجد چه کنشت

عید زاکانی
نظام الدین عید الله اهل زاکان قزوین است . مدتی در شیراز گذرانده و در حدود سنه ۷۷۲ رحلت کرده است .

عید یکی از شعراء خوش قریحه و لطیفه گوی ایران است . در ایام زندگانی مبتلا به قرض و درماندگی شد و چنانکه خود گوید عمداً دست از سخنهای جدی برداشته تا بذوق اشراف آن زمان بهزل سرائی پرداخته است . گرچه عید در فن هزل هم افراط کرده و هم مهارت بخرج داده معذک در زیر بسیاری از گفته های او معانی بکر و لطائف نغزی است . بعضی از تألیفات این شاعر دانشمند که بلاشک یکی از ادبا و فضلا بی نظیر عصر خود بوده از این قرار است : اخلاق الاشراف (در سنه ۷۴۰ تألیف شده) ریش نامه ، رساله صد پند (در ۷۵۰ هجری تألیف شده) یا تعریفات - رساله دلگشا (دارای دو قسمت است عربی و فارسی) عشاق نامه ، فالنامه ، و غیره اما منظومه موش و گربه او بهترین شاهد طبع سلیم آن شاعر و نویسنده نامی است .

استاد سخن سلمان ساوجی که او را حافظ شیرازی سرآمد
سلمان ساوجی
فضای زمانه گفته در حدود سنه ۷۰۰ هجری بدینا آمده و در

سال ۷۷۸ بدرود حیات گفته است . در قصیده سرائی مقامی ارجمند داشته و غزلیات او دلفریب است . همچنین دارای مقطعات ، رباعیات و دو منظومه بطرز مثنوی است که یکی فراغ نامه و دیگر جمشید و خورشید نام دارد . این چند بیت نمونه ای از

طبع بلند اوست :

باد نوروز نسیم گل رغا آورد

گرد مشك ختن از دامن صحرا آورد

شاخ را باغ بنقش دم طاوس نگاشت

غنچه را باد بشکل سر بیغا آورد

لاله از دامن کوه آتش موسی بنمود

شاخ بیرون ز گریبان ید بیغا آورد

از پی خسرو گل بلبل شیرین گفتار

نغمه بار بد و صوت نکبسا آورد

سرو را باد صبا منصب بالا بخشید

لاله را لطف هوا خلعت والا آورد

لسان الغیب و ترجمان الاسرار شمس الدین محمد حافظ

حافظ شیرازی

شیرازی صاحب دیوان معروف مستغنی از تعریف و توصیف

است . این عارف بزرگ طرف نه تنها توجه شیخ ابواسحق اینجو و ملوک آل مظفر گردید

بلکه صیت سخنش در اطراف پیچید و محمود شاه دکنی و سلطان غیاث الدین بنگالی

حضرتش را بهند دعوت نمودند و سلطان احمد اویس جلایری بکرات او را ببغداد

خواند ، ولی شاعر سخن سنج ماموق بسیاحت هند و بغداد نگردید و میتوان گفت

حافظ اساساً بمسافرت مایل نبوده گلگشت مصلی و آب رکن آباد و گوشه گیری و

سیر معنوی را برنج سفر ترجیح میداده است چنانکه خود فرموده :

که سیر معنوی و کنج خانقاهت بس

دگر منزل جانان سفر مکن درویش

و جای دیگر گوید :

نسیم باد مصلی و آب رکن آباد

نمیدهند اجازت مرا بسیر و سفر

حافظ از فضلا و عرفاء بزرگ عهد خود بوده عربی را خوب می دانست و کلام الله

مجید را از حفظ داشت :

ندیدم خوشتر از شعر تو حافظ به قرآنی که اذر سینه داری
اشعار حافظ هم طرب انگیز است و هم مجموعه ایست از لطایف حکماء و اسرار
عرفانی از این جهت خاص و عام از گفتارش لذت برند عرفاء عالیمقدار و صوفیان



« آرامگاه خواجه حافظ شیرازی »

خانقاه از اشعارش کیف حاصل کنند و اهل صوت بوجد و طرب آیند. راستی کمتر
شاعری توانسته است در قالب مجاز آنهمه اسرار حقیقت بیان کند. اشعار حافظ دارای
زیبایی گفتار نظامی لطف سخن سعدی، خلاصه افکار مولوی، طرز دلفریب سلمان-
سیاوجی، روش خاص خواجوی کرمانی است و با اینهمه یک چیز دیگری بر آن افزوده

است که جز لطف غزل حافظ نام دیگر بر آن نتوان نهاد. پس نه عجب اگر شهرت کلامش حتی در زمان حیات او تا سمرقند و تبریز و بغداد برسد.

بشعر حافظ شیراز می‌کوبند و میرقصند

سیه چشمان کشمیری و ترکان سمرقندی

لسان الغیب در سنه ۷۹۱ به گلشن قدس خرامید و تربت شریفش در شیراز

زیارتگاه اهل دل است.

بر سر تربت ما چون گذری همت خواه

که زیارتگاه رندان جهان خواهد شد

کمال الدین بن مسعود از عرفاء عالیمقام عهد خود بوده و

کمال خجندی

ودست ارادت بخواجه عبیدالله نامی داده است. در آغاز شباب

از ماوراءالنهر به تبریز آمد و سلطان حسین جلایری برای او خانقاهی در آن شهر بنا کرد

هنگامی که امیر قبیچاق تبریز را بگرفت، کمال را بشهر «سرای» که پایتخت او بود

همراه برد و چهار سال در آنجا بماند سپس به تبریز مراجعت کرد و میرانشاه پسر

تیمور او را مقرب داشت تا آنکه در سنه ۸۰۳ رحلت نمود و در خانقاه او جز یک حصیر

خشن که بر روی آن می‌خوابید و سنگی که سر بر آن می‌گذاشت چیز دیگر نیافتند.

کمال دارای اشعاری است که برای تسلی خاطر خود می‌گفته چنانکه گوید:

این تکلفهای من در شعر من کلمی‌نی یا حمیرای من است

اشعارش در زمان حیاتش طرف توجه گشت و حتی حافظ شیرازی آنرا پسندید

و اینکه خواجه گفته است:

چون غزل‌های خوش و دلکش حافظ شنود

گر کمالیش بود شعر نگوید به خجند

دلیل بر این است که حافظ اشعار او را می‌پسندید ولی خود را از او برتر میدانسته

است. این بیت از او است:

دشوار کشد نقش دو ابروی تو نقاش

آسان نتوانند کشیدن دو کمان را

مغربی

محمد مغربی تبریزی از شعراء نامی صوفی مشرب است .
اکثر تذکره نویسان مسقط الرأس او را تبریز نوشته اند و چون
باخرقه درویشی بدیار مغرب سفر کرد و در آن حدود دست ارادت یکی از اهل ارشاد
داد تخلص خود را مغربی نهاد . در تاریخ تولد و وفات او اختلاف است و میتوان گفت
در حدود سنه ۷۵۰ بدینا آمده و در ۸۰۹ در تبریز بدرود حیات گفته است .
ترجیعات و غزلیات مغربی مشحون بحقایق عرفان است . این چند بیت نمونه از
ذوق او است .

آن کس که نهان بود ز ما آمد و ما شد

و آن کس که ز ما بود و شما ما و شما شد

آن کس که ز فقر و ز غنا هست منزله

در کسوت فقر از پی اثبات غنا شد

هر گز که شنیده است از این طرفه که يك کس

هم خانه خویش آمد و هم خانه خدا شد

ابو اسحق
اطعمه

فخر الدین احمد حلاج شیرازی معروف به ابواسحق اطعمه

شاعری خوش قریحه و شیرین کلام بوده و اکثر ایام خود را در شیراز

گذرانده و شغلش در ابتدا حلاجی بوده و طرف توجه

اسکندر بن عمر شیخ میرزا نوه تیمور حکمران فارس و اصفهان بوده است (۸۱۲-۸۱۷)

چنانکه از طرائق الحقایق و مجمع الفصحا معلوم میشود دست ارادت به عارف

بزرگ عهد خویش شاه نعمه الله ولی زده . اشعار ابواسحق لطیفی است راجع بانواع

طعام و اغذیه و یکی از تألیفات او کنز الاشتها است که در در دیباچه آن گفته :

خوانی کشیده ام ز سخن قاف تا بقاف

همکاسه کجاست که آید برابرم

همچنین بتقلید اشعار استادان اییاتی راجع به خورا کهای مختلف گفته است

مثلاً بتقلید این شعر سعدی که فرماید :

بامدادان که تفاوت نکند لیل و نهار

خوش بود دامن صحرا و تماشای بهار

اطعمه گفته است :



خواجه حافظ و شیخ ابواسحق

بامدادان که بود از شب مستیم خمار

پیش من جز قدح بورك پرسیر میار

عمادالدین درسنه ۷۷۳ وفات کرده و دارای دیوان شعر و پنج

منظومه بطرز مثنوی است . در کرمان مقامی ارجمند و خانقاهی

منیع داشته است . گویند شاه شجاع آل مظفر با و ارادت داشته .

عمادالدین
فقیه کرمانی

شاه نعمت‌الله
ولی

امیر نورالدین نعمت‌الله نسب خود را به امام همام محمد باقر علیه السلام میرساند. در سنه ۷۳۰ در حلب متولد گردیده و مدتی در عراق گذرانده در سن ۲۴ سالگی بزیارت بیت‌الله الحرام رفته و هفت سال در آنجا اقامت کرده است. دست ارادت به شیخ عبدالله الیافعی (۱) که یکی از عرفاء نامی عصر خود بود داده است. قسمت دیگر از عمر خود را در سمرقند هرات، یزد گذرانده و بیست و پنج سال در ماهان کرمان اقامت نموده در سنه ۸۳۴



شاه نعمت‌الله

پس از یکصد سال و کسری بجهان باقی شتافته است. شاه نعمت‌الله مؤسس سلسله مشهور نعمة اللهیه است و در عرفان مقامی بلند داشته. شاهرخ پسر تیمور و احمدشاه بهمن پادشاه دکن و جمعی از امراء و دانشمندان آن عهد بحضرتش ارادت داشته اند.

(۱) شیخ عبدالله یافعی در سنه ۷۶۸ وفات کرده است.

رسالات متعددی در تصوف برشته تحریر در آورده و دارای دیوان اشعار است.
برسیل کنایات راجع بظهور حضرت مهدی (ع) پیش بینیهائی کرده است. دیوان
اشعار او مشحون از حقایق عرفانی و اسرار تصوف است. این ابیات از طبع
بلند اوست :

عالم از بسط وجود عام اوست	هر چه می بینی زجود عام اوست
اوئی او ذاتی و مائی ما	عارضی باشد فنا شو زین فنا
مائی عالم نقاب عالم است	بلکه عالم خود حجاب عالم است

قاسم الانوار
علی بن نصیر بن هارون بن ابوالقاسم الحسینی مشهور بقاسمی
در سنه ۷۵۷ در تبریز بدنیا آمده و دست ارادت به شیخ -

صدرالدین اردبیلی فرزند شیخ صفی الدین مشهور یکی از اجداد صفویه داده و پس
از رحلت او حلقه ارادت شیخ صدرالدین یمنی مرید شیخ اوحدالدین کرمانی را در
گوش کرده است - مدتی از عمر را در گیلان بگذرانید سپس بخراسان رفت و در هرات
در زمان تیمور و شاهرخ اقامت گزید و چون در آن شهر شخصی موسوم به احمدلر که
یکی از اتباع فضل اله حروفی بوده سوء قصدی بشاهرخ نمود با آنکه آن ضربت کارگر
میگردید و احمدلر کشته شد میرزا بایسنقر قاسم الانوار را با احمد مذکور همدست دانست
و آن شاعر صوفی مشرب مجبور شد هرات را ترک گفته بسمرقند رود. در آن شهر
میرزا الغریک از او توجه نموده ولی پس چند سال قاسم الانوار بناحیه جام رفت و در
سنه ۸۷۳ در آن حدود رحلت کرده.

قاسم الانوار دارای دیوان شعر و چند منظومه بطرز مثنوی است. این ابیات
از اوست :

ما باتو بوده ایم در اطوار کاینات
پیش از بنای خانقه و دیرو سومنات
اندر میان حکایت پیغام در گذشت
چون بامنی همیشه چه حاجت بمرسلات
از ما خلاف دوست نیاید که با حبیب
همراه بوده ایم در انواع واردات

کاتبی در نیشابور یا ترشیز بدینا آمده است. میرعلی شیرنوائی
ودولتشاه اشعار او را نهایت پسندیده اند ولی جامی ایراد کند
که آن اشعار یک نواخت نیست و آنرا تشبیه بشتر گربه کرده است.

کاتبی
نیشابوری

این شاعر دارای دیوان غزلیات و قصاید است و منظومه حسن و عشق و ناظر و منظور
که بطرز مثنوی است از آثار طبع بلند اوست. کاتبی مدتی مسافرت کرده و در آخر
به تصوف گرویده است و در سنه ۸۳۸ بدرود حیات گفته.

این ابیات از اوست:

ای دل ارخواهی که باشی در ره عزت سوار

اسب همت را به میدان قناعت تاز تیز

تا شود واقف دلت از سر هر کاری که هست

نقد هستی سربسر در پای اهل راز ریز

گر شود کم گوهر جانت چو بیزی خاک فقر

مگذران زین رهگذر بر دل غبار و بازیز

و ربحق دانسته جای نشست و خاست را

خواه در ارمن نشین و خواه در ابخاز خیز

ملانور الدین عبدالرحمن جامی یکی از شعراء صوفی مشرب

و از نویسندگان بزرگ ایران است سرآمد فضلاء عصر خویش

بوده و در رشته های مختلف، آثار گرانبهایی از خود بیادگار

عبدالرحمن
جامی

گذاشته است. جامی در سنه ۸۱۷ در جام (در خراسان) بدینا آمده و در خردسالی به

تحصیل علم و کمال پرداخته و گوی سبقت را از دیگران بر بود. جمعی از محققین او را

آخرین شاعر بزرگ ایران دانند که در رشته های مختلفه دست داشته است. جامی

هیچگاه طریق تملق اهل زمان نپیموده و خود را برای کسب متاع دنیوی پست ننموده

و قد در مقابل هیچ امیری خم نکرده است معذک صیت فضل و کمالش از شرق تا غرب

عالم اسلام پیچید. چنانکه بابر مؤسس سلسله تیموریان هند در بابرنامه و میرعلی -

شیرنوائی در مجالس النفایس و خمسة المتجیرین و دولتشاه در تذکرة الشعراء و سام

میرزا پسر شاه اسمعیل صفوی در تحفه سامی مراتب فضل و کمال و بلندی طبع آن شاعر بزرگ در سنه ۸۹۸ هجری بدرود حیات گفت .

مهمترین آثار نشر او اینقرار است . نفحات الانس (تذکره بزرگان صوفیه) شواهد النبوة ، شرح لمعات عراقی ، لوامع (شرح قصص الحكم شیخ محی الدین) بهارستان ، تفسیر سورة فاتحه ، شرح چهل حدیث و احادیث ابودر ، رساله در طریق صوفیان و تحقیق مذهب آنان ، شرح قصاید تائیه و میمیه عمر بن الفارض عارف مشهور مصر ، شرح اولین آیات مثنوی رومی موسوم به نی نامه ، رسالاتی در عروض قافیه ، موسیقی ، صرف و نحو و معما دارد . مجموعه منشآت جامی هم از آثار قابل توجهی است که از او باقیمانده .

باقدرتی که جامی در ثر نویسی داشته نظم او آثارش را تحت الشعاع گذاشته است . جامی دارای سه دیوان جداگانه است که هر یک عنوان جداگانه ای دارد از اینقرار : فاتحه الشباب ، واسطه العقد ، و خاتمة الحیات - اما مثنویات او موسوم به هفت اورنگ عبارت از منظومه های ذیل است :

سلسلة الذهب ، سلامان و ابسال ، تحفة الاحرار ، سبحة الابرار ، یوسف و زلیخا لیلی و مجنون ، خردنامه سکندری ، این دو بیت از یک غزل معروف او است :

پیش ارباب خرد شرح مکن مشکل عشق

نکته خاص مگو مجلس عام است اینجا

جامی از عشق تو شد مست نه می دید نه جام

بزم عشق است چه جای می و جام است اینجا

همچنین این بیت از او است :

بودم آنروز من از طایفه درد کشان

که نه از تان نشان بودو نه از تان نشان

باید دانست که امیر علی شیرنوائی که حامی فضلا و مشوق

سایر شعراء

شعراء و دانشمندان و موسیقی دانان و نقاشان عصر خود بود و

مقام وزارت سلطان حسین بیکر را داشته ، شخصاً مرد فاضل و با کمالی بوده ولی شهرت

او در زبان ترکی پیش از فارسی است.

سایر شعراء معروف آن دوره از اینقرارند: عارف هراتی صاحب تألیف حال-
نامه وفاتش در سنه ۸۵۳ اتفاق افتاد و او را ثانی سلمان ساوجی میگفتند - شیخ -
آذری اسفراینی (متوفی در ۸۶۶) باباسودائی ایوردی (متوفی در ۸۵۳) - علی
شهاب ترشیزی و امیر شهاب سبزواری (متوفی در ۸۵۷) ونسیمی و قدسی هراتی
از شعراء آندوره اند.

فصل هشتم

صنایع ایران

از آغاز حمله مغول تا تأسیس سلسله صفویه

در زمان مغول بواسطه فتح بلاد مختلفه بدست چنگیز و
جانشینان او و ارتباط صنعتگران ایرانی و چینی تغییرات
معماری و تزئین
جالب توجهی در معماری و مخصوصاً در کاشی کاری رخ داد.
اماطرز معماری ایام سلجوقیان و ساختن گنبد چنانکه در جای خود شرح آن گذشت
نه فقط در زمان مغول ازین نرفت بلکه تا اندازه ای هم پیشرفت نمود. آنچه در این زمان
مغول بیشتر جالب توجه است شکل درونی گنبدهاست که تقریباً تخم مرغی است و
دیگر تزئین اماکن بوسیله کاشی است مهمترین بنائی که از آندوره به یادگار مانده
مقبره الجایتو سلطان محمد خدا بنده است که محوطه آن دارای هفت ضلع است و
بر فرازش گنبدی افراشته شده، در هر طرف این بنا سه درگاه میانه و سیعتر
از دو درگاهی است که در اطراف آن واقع گردیده است. بالای آن بناء هشت ضلعی
خطوط کوفی است و در هر زاویه آن مناره برپاست.

معماری ایام تیموریان چندان تفاوتی با دوره چنگیزیان ندارد و اصول آن یکی
است ولی از زمان تیمور مسجدهای گنبد دار بیش از پیش طرف توجه واقع گشت.
نمونه کامل این قبیل مسجدها قبل از صفویه مسجد کبود تبریز است که در زمان

قراقویونلوها بنا گردیده . بالای صحن مسجد گنبدی افراشته شده که ارتفاعش بیش از گنبد بالای محراب است . این مسجد دارای درگاه مرتفعی است که بالای آن به شکل نیم طاقی است .

در این بنایك طرز کاشیکاری جدید مشاهده میشود و از این حیث تاریخ ساختمان آن مسجد مبدأتزمین مخصوصی در معماری محسوب میشود .

برای توضیح این امر لازم است قبلا تذکر دهیم که از زمان چنگیزیان صنعتگران ایرانی ، چینی ، و هندی بایکدیگر مربوط شدند . چنگیز بعضی از قبایل ایرانی را بحدود چین کوچ داد و هلاکو جمعی از صنعتگران چینی را در ایران مقیم ساخت و از تبادل افکار این صنعتگران کاشی کاری پیشرفت جدیدی نمود و استعمال آجرهائی که کنار آنها را مینائی میکردند در اینیه معمول شد و صنعتگران ایرانی در روی کاشیهاتصاویر مختص چینیان را با کمال مهارت ترسیم نمودند و کاشیهای ساخت ایران در تمام دنیای متمدن و حتی در چین نهایت شهرت نمود . ولی در هر حال قبل از بناء مسجد تبریز چنانکه گفتیم در زمان مغول فقط در کنار آجرهائی که در بعضی از ساختمانها بکار میبردند لعاب یا مینا استعمال مینمودند و این آجرها جزء بنا محسوب میشد ولی در مسجد تبریز مشاهده میشود که مینا را بر روی قطعات مجزا (کاشی) که جزء بنا نیست استعمال کرده و بعد آنرا بر روی دیوار و جدار الصاق نموده اند . این قبیل کاشی کاری گرچه نهایت برزینت بنا می افزاید ولی آن قطعات نظیف تاب مقاومت حوادث را نیاورده چنانکه بسیاری از کاشیهای قرن نهم و دهم از بین رفته در صورتیکه کاشیهای زمان مغول باقی مانده است .

استاد هرتسفلد در نطق ۲۲ امر داد ۱۳۰۴ در عمارت وزارت فرهنگ راجع بابینه آن ادوار چنین بیان نموده :

« ملیت ایران همیشه باقی بوده و تغییر نیافته است . در اکثر جاها مثل مصر یونان و حتی ایتالیا ورود طوایف خارجی احوال مردم آن نواحی را کم یایش تغییر داد ولی در ایران برعکس مهاجرین نسبت بایرانیها مستهلك و ایرانی شده اند ، شرح خرابیهای وحشت انگیز چنگیز که او را بلیه الهی میتوان نامید در متون تواریخ

مضبوط است که چه نوع در محو ایران اهتمام داشت معذلك در همان اوقات و در زمان جانشینهای او در نقاط شمالی ایرانی ابنیه و آثار معظم که بکلی با اسلوب ایرانی نباشده دیده میشود .

بعد از چنگیز مجدداً امیر تیمور جهانسوز نیز برای خرابی و انهدام ایران قد علم میکند اما چیزی نمیکرد که بایستقر برای کتاب شاهنامه مقدمه مینویسد و شاهرخ در تخت جمشید بدست خود اشعاری در روی سنك نوشته باین طریق شهادت بفضل و شرافت گذشته ایران میدهد . بدلائل مسطوره فوق ابنیه و آثار ایران بالاصله آثار ملی محسوب میشود « الخ »

راجع به آبگینه سازی بسیاری از محققین راعقیده بر آن است که صنعتگران ایرانی نه فقط استادان این فن بوده اند بلکه الصاق مینا بر روی آبگینه و قندیل های مساجد از اختراعات آنها و قندیل های مشهور « قلاونی » که در مصر ساخته شده از روی نمونه هایی است که « قلاون » از ایران به مصر آورد و حتی در کارخانه های مصری بسیاری از صنعتگران ایرانی خدمت مینمودند .

سایر
صنایع

بافت قالیه های آن ادوار بارشته های ابریشم و طلا بعمل میآمده و رنگ آنها اغلب لاجوردی یا سبز زمردی و لاکه و خاکستری بوده است . نقش آن عبارت از چمن بزرگی است پر از شاخه و برگ و در هر زاویه آن چمنهای کوچک متشابه است در زمینه آن مرغهایی مشاهده میشود . در حالت پرواز یا پلنگها و غزالانی است که در جست و خیزند و گاهی هم سوارانی در روی بعض از آن قالیه ها دیده میشود که بازی در دست دارند . در قرن هشتم و نهم هجری قالیه های معروف به محلی جلب توجه را نمود .

در آن ادوار فن قلم زنی در روی خود و انواع اسلحه و جواهر نشانیدن بر روی آنها نهایت معمول گردید . اما بر روی خنجر و قداره ها آیات قرآنی نقش میشده و قبضه شمشیرها اغلب طلا و نقره مرصع به فیروزه یا زمرد و یاقوت بوده است .

سایر هنرها از قبیل منبت کاری ، تذهیب ، تجلید ، خوش نویسی و نقاشی

طرف توجه بوده و صنعتگران ایرانی در تمام این رشته ها لیاقت فطری استعداد و ذوق سلیم خود را ابراز داشته اند در اواخر ایام تیموریان و بامداد ظهور صفویه نقاشان بزرگ مانند احمد تبریزی، جهانگیر، بخاری بوجود آمده اند ولی از همه معروف تر بهزاد است که در زمان سلطان حسین بایقرا و شاه اسمعیل صفوی میزیسته است. راجع باین استاد بزرگ در فصل مربوط به صنایع عهد صفویه اشاره خواهد شد.

فهرست مهمترین وقایع تاریخی از حمله مغول تا صفویه

تاریخ	وقایع
چنگیزیان - ایلخانیان	
۶۱۷	قتل و غارت لشکر چنگیز در بخارا ، اترار ، جند ، خجند ، سمرقند عزیمت سی هزار نفر از لشکر چنگیز در تعقیب خوارزمشاه و قتل و غارت آنها در قزوین
۶۱۷	زنجان ، مراغه ، خوی ، نخجوان ، بلخان و غیره
۶۱۷	رحلت خوارزمشاه در جزیره آبسکون
۶۱۸	قتل عام در خوارزم ، ترمذ ، بلخ ، بدخشان ، بامیان ، مرو ، نیشابور هرات بدست وحشیان مغول
۶۲۴	رحلت چنگیز
۶۲۰-۶۲۸	شهامت جلال الدین خوارزمشاه در اصفهان ، ری ، تبریز اخلاط گرجستان و غیره
۶۵۱	عزیمت هلاکو از طرف منکوقاآن بجانب ایران
۶۵۳	قلع و قمع اسمعیلیان و ویران شدن حصار و قلاع آنها بدست لشکر هلاکو
۶۵۶	انقراض خلافت بنی عباس و کشته شدن مستعصم
۶۷۵	شکست فاحش لشکر آباقاخان از سلطان مصر سیف الدین قلاوون
۶۸۳	دستگیر شدن احمد تکو دار و کشته شدنش بامرارغون
۶۸۳	کشته شدن خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان بامرارغون
۶۹۰	قتل سعدالدوله و رحلت ارغون
۶۹۴	بهاکت رسیدن گیخاتو (در زمان اوصدرالدین احمد زنجان و وزیر گشت و يك گونه اسکناس «چاو» معمول گردید)
۶۹۴	مخالف بیدو اغول و غازانخان
۶۹۵-۷۰۳	مدت سلطنت غازان خان ، جنک او بامصریان و اصلاحات عظیم کشوری - بدستور خواجه رشیدالدین فضل الله
۷۱۶	رحلت الجایتو سلطان محمد خدا بنده
۷۱۸	کشته شدن رشیدالدین فضل الله
۷۳۶	رحلت سلطان ابوسعید
جلایریان	
	مدت اقتدار جلایریان (شیخ حسن ایلکانی ، سلطان اويس ، سلطان حسین و سلطان احمد)
مظفریان	
	مدت حکمرانی مظفریان (محمد مبارزالدین ، شاه شجاع - زین العابدین - یحی - منصور)

در حدود
۷۴۰-۸۱۳

در حدود
۷۲۶-۷۹۵

تاریخ	وقایع
۷۳۸-۷۸۳ در حدود ۷۸۵ تا ۷۵۲	سربداران امرای گرت تیموریان
۷۸۳	فتح سرخس، هرات، طوس، اسفراین، کلات بدست تیمور فتح سبزوار
۷۸۵	وسیستان و بیداد تیمور در آن حدود
۷۸۶	فتح ایالات واقع در ساحل جنوبی بحر خزر
۷۸۸	تسخیر بروجرد، خرم آباد، آذربایجان، نخجوان، گرجستان
۷۸۹	تصرف سلماس، ارومیه، بایزید، ارزروم، ارزنجان، اخلاط
۷۹۰	قتل عام اصفهان بامر تیمور
۷۹۵	دفاع مردانه منصور آل مظفر و انقراض آن سلسله بدست تیمور
۸۰۱	قتل و غارت تیمور در هند
۸۰۵	جنگ مشهور آنقره شکست سلطان بایزید و اسیر شدنش در دست تیمور
۸۰۷	لشکر کشی تیمور بجانب چین و رحلت او
۸۰۸-۸۲۳	لشکر کشیهای شاهرخ برای فرو نشانیدن فتنه های داخلی
۸۵۰	فوت شاهرخ
۸۵۳	کشته شدن الف بیک بتحریرک پسرش
۸۵۴	کشته شدن عبداللطیف پسر الف بیک
۸۷۳	شکست ابوسعید از اوزون حسن و کشته شدنش
۹۱۱	رحلت سلطان حسین بایقرا
	قراقویونلو
۸۰۹	فتح آذربایجان بدست قرايوسف و شکست ابوبکر تیموری
۸۲۳	فتح ساوه، قزوین و سلطانیه از طرف قرايوسف
۸۲۳-۸۳۹	سلطنت اسکندر پسر قرايوسف و کشته شدنش بدست پسرش قباد
۸۷۲	کشته شدن جهانشاه (جز خراسان و سواحل دریای خزر باقی کشور ایران و عراق عرب در دست این پادشاه بود)
۸۷۳	انقراض سلسله قراقویونلو در زمان حسنعلی پسر جهانشاه بدست اوزون حسن
	آق قویونلو
۸۷۲	اقتدار اوزون حسن در ایران پس از قتل جهانشاه
۸۷۸-۸۷۹	جنگهای اوزون حسن با عثمانیان (سلطان محمد فاتح)
۸۸۲	رحلت اوزون حسن
	(سلسله آق قویونلو را شاه اسمعیل صفوی منقرض نمود)

باب سوم

از صفویه تا انقراض سلسله قاجاریه

فصل اول

صفویه

ملاحظه

در تاریخ ایران پیدایش سلسله صفویه از چند نقطه نظر غایت اهمیت را دارد و از همه مهمتر مسئله وحدت ملی ایرانیان و رسمی شدن مذهب تشیع (امامیه اثنی عشریه) و پیشرفت صنایع است .

گرچه پس از تسلط عرب ایرانیان شخصیت خود را از دست نداده و ملیت خویش را فراموش نکرده و در هر موقع زمام امور سیاست را بدست گرفتند و بالاخره در زمان آل بویه خلفا را دست نشانده خود کردند معذک سلسله های ایرانی که در این کشور حکمرانی نمودند یعنی صفاریان و سامانیان ، آل زیار و حتی آل بویه کلیه کشور ایران را در قلمرو خود نداشتند و ایران که در زمان ساسانیان تشکیل يك دولت مستقل میداد و ملت ایرانی که دارای یکنوع آمال متحد بوده است پس از اسلام بواسطه پیدایش سلسله های مختلف که هر کدام در قطعه یا قطعاتی از این مملکت بساط حکمرانی گسترده بودند مملکت ما دارای مرکز مشترکی که نقطه نظر عموم ایرانیان باشد نبود و آنچه ایرانیان را بیکدیگر مرتبط میساخت یکی زبان فارسی و لهجه های مختلف آن و دیگر آداب و عادات و آمال ملی بوده که هیچگاه در این کشور از بین نرفت ، راست است که سلجوقیان اکثر ممالک اسلامی را تحت يك قوه در آوردند و مرکز پادشاهان بزرگ آن سلسله در ایران بود و امور در دست ایرانیان اداره می شد و نمی توان گفت سلطنت البارسلان، ملکشاه و سنجر تسلط بیگانه بوده (چه اینان گذشته از

اینکه بخلق و خوی ایرانی متخلق شدند، سیاست امور را درست ایرانیان گذاشته بودند (معذلك اختلافات سخت مذهبی رشته ایجاد ایرانیان را چنین ازهم گسیخته بود که نتیجه آن در زمان حمله مغول معلوم گشت که بسهولت خوارزمشاهیان را ازین برده بلاد ایران را مسخر کردند. همچنین در ایام سلطنت غازان خان و الجایتو (ایلخانیان) و شاهرخ تیموری این وحدت میسر نشد و اول کسیکه توانست اساس وحدت ملی را بر روی پایه محکم خلل ناپذیری گذارد اولین پادشاه صفوی شاه اسمعیل بزرگ است که نه فقط تمام کشور ایران را در تحت يك حکومت در آورد بلکه بواسطه رسمی کردن تشیع هم اهالی ایران را بیکدیگر متحد و متفق نمود و هم آنان را بر این داشت که دیگر زیر بار قوم مسلمان دیگر نروند. کسانی که از خصومت پیروان مذهب مختلفه سنت بایکدیگر و بیگانگی فرق مذهب شیعه که همه ایرانی بوده اطلاعی دارند بخوبی میدانند که در آن دوره که مذهب مهمترین وسیله پیشرفت مقاصد سیاسی بوده و علم و معرفت در میان اکثریت اهالی چندان رواج نداشته سلاطین بزرگ صفویه چه خدمت گرانبهائی بایران و ایرانیان کرده اند. بسیاری از ایرانیان از صدر اسلام بجهت ملی و مذهبی طرفدار علی علیه السلام و اولاد او بودند و این فکر روز بروز در ایران قوت گرفت و طرفداران جدی پیدا کرد و بالاینکه شیعیان بکرات دچار صدمات و زحمات شدند تشیع ازین نرفت تا اینکه مذهب رسمی شد. مسئله مهم دیگر آنکه در موقع طلوع آفتاب اقبال صفویه خلافت عثمانی مدارج اقتدار و جلال می پیمود و لشکر خلفا نه فقط در آسیا و مصر پیشرفتهای مهمی نموده بود، بلکه اروپا را تهدید کرده و تا اطیش رسیده بود. پیدایش سلسله صفویه جلوگیری از پیشرف آنان در آسیا کرده و استقلال ایران را محفوظ داشت. البته در این تألیف مختصر جای شرح و بسط خدمات این سلسله جلیله نیست. علیهذا بهمین چند سطر اکتفا نموده بذکر و قایع میپردازیم و راجع پیشرفت صنایع در آن عصر در جای خود شمه ای گفته خواهد شد.

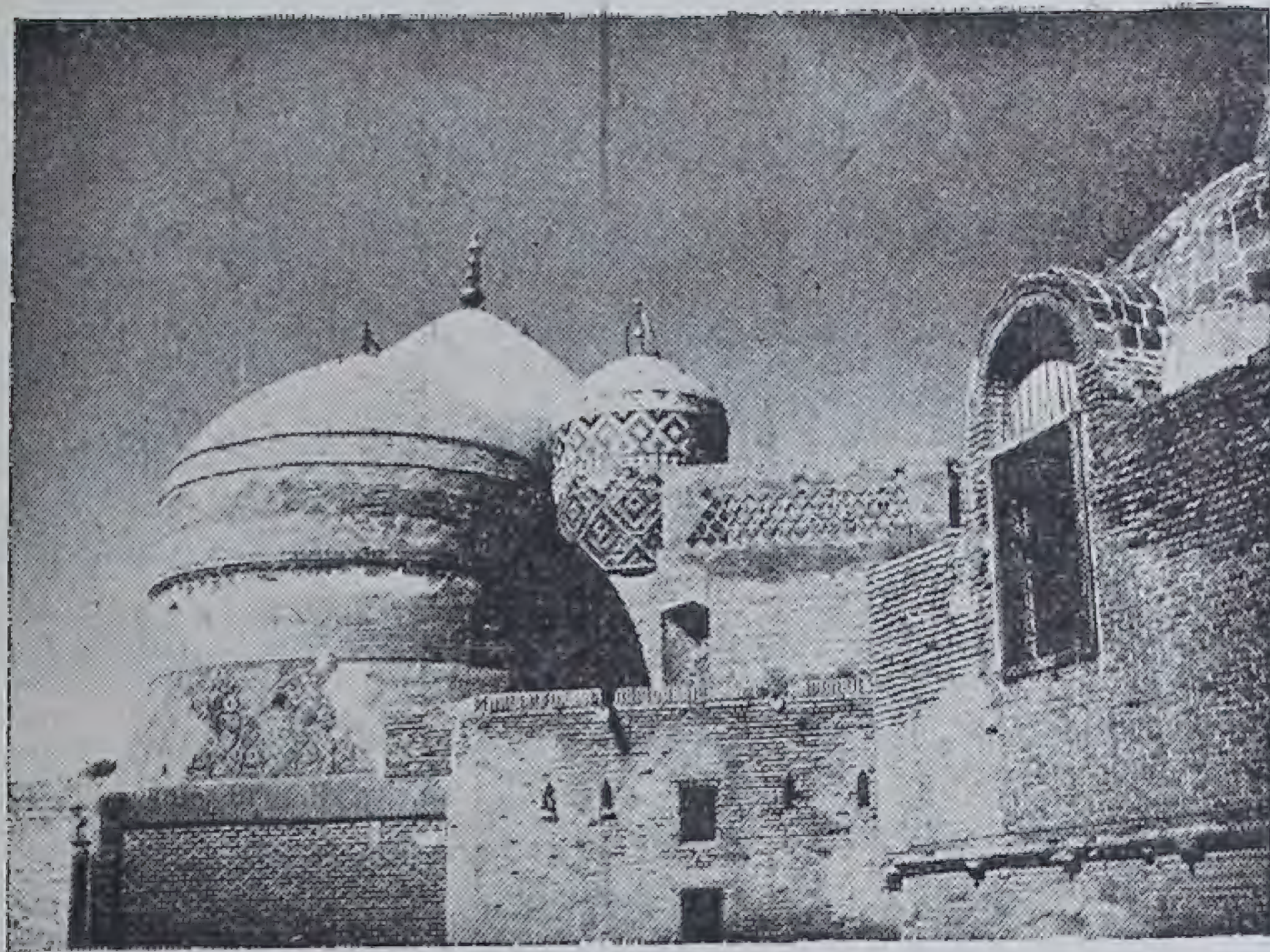
نسب سلسله صفویه به صفی الدین اردبیلی می رسد که در زمان

نسب صفویه

خویش قدوة اهل عرفان بوده و بزرگان و رجال مملکت او را

نهایت محترم میداشتند. بحث در هویت اجداد شیخ صفی که نسب آنها را مورخین بامام

همام موسی کاظم علیه السلام میرسانند خارج از حدود این تألیف است. شیخ صفی در سنه ۶۵۰ هجری بدنیا آمده پدرش امیرالدین جبرائیل و مادرش دولتی نام داشته است، بشیخ زاهد گیلانی دست ارادت داده و دختر او بی بی فاطمه را بعقد خویش در آورده است.



« مقبره شیخ صفی در اردبیل »

پس از فوت شیخ زاهد شیخ صفی رئیس آن سلسله گردید و مریدان بخدمتش قیام کردند و حتی در آسیای صغیر دارای پیروان و اتباع فدائی گشت. پس از شیخ صفی پسرش صدرالدین جای او برگرفت (۷۳۵) و تا سنه ۷۹۴ با کمال احترام و شهرت بزهد و تقوی بسربرد و قاسم الانوار شاعر معروف یکی از مریدان او بوده. پس از صدرالدین پسرش خواجه علی مقتدای آن سلسله گردید و در فلسطین در سنه ۸۳۰ بدرود حیات گفت و پسرش شیخ ابراهیم معروف به شیخ شاه بر جای او نشست. بعد از شیخ شاه پسر کهنتر او شیخ جنید جانشین او شد.

شیخ جنید بدیار بکر رفت و طرف توجه او زون حسن حکمفرمای مقتدر آق قویونلو واقع گردید.

اوزون حسن خواهر خود خدیجه را در حباله نکاح او در آورد و باین وسیله مریدان

شیخ جنید را بطرف خود جلب کرده و ده هزار از صوفیان سلحشور حاضر بخدمت او گشتند و باعث خوف و هراس جهان‌شاه حکمفرمای آذربایجان و عراقین گردید. شیخ جنید در جنک باشر وانشاه کشته شد و پسرش شیخ حیدر نزد اوزون حسن مقرب گشته دختر او را که عالم شاه بیگم نام داشت بگرفت. شیخ حیدر اتباع خود را امر داد تا بجای کلاه ترکی کلاه سرخ رنگ (تاج دوازده ترک) بر سر گذارند (دوازده ترک رمز دوازده امام است). از همین جهت این جماعت موسوم به « قزلباش » یا سرخ سرگشتند. شیخ حیدر مانند پدرش در جنک باشر وانشاه و یعقوب کشته شد (۸۹۳).

شاه اسمعیل

شاه اسمعیل پسر شیخ حیدر و عالم شاه بیگم دختر اوزون حسن است. ۸۹۲ هجری متولد گشته و هنگامی که پدرش در سنه در جنک باشر وانشاه و آق قویونلوها کشته شد، بیش از یکسال نداشت. شاه اسمعیل و دو برادرش در دست سلطان یعقوب پسر اوزون حسن آق قویونلو گرفتار و اسیر گشتند ولی چون مادر آنها خواهر یعقوب بود آن سلطان از ریختن خون ایشان در گذشته آنانرا باستخر فارس تبعید کرد چنانکه در ضمن وقایع آق قویونلوها ذکر کردیم بایسنقر پسر یعقوب بن اوزون حسن لشکری از شیروانیان ترتیب داده بجنک پسر عم خود رستم بن - مقصود که سریر آق قویونلوها را تصرف کرده بود شتافت. رستم صلاح در آن دانست که اولاد شاه حیدر را از توقیف خارج کرده و با آنان دست اتحاد داده بامریدان فدائی آنها رفع بایسنقر را بنماید. بنابراین برادر بزرگتر آنها را که **سلطان علی** نام داشت به تبریز بخواست و با کمال خوشروئی و احترام از او پذیرائی کرده او را وادار نمود که بجنک بایسنقر که پدرش یعقوب شیخ حیدر را کشته بود بشتابد. سلطان علی دراهر بایسنقر را شکست داده او را بکشت چون رستم از شر بایسنقر خلاصی یافت از سلطان علی هم اندیشناک گشت و خواست رفع او را هم بنماید. یکی از مریدان قضیه را به سلطان علی افشاء کرد و سلطان باردبیل فرار نمود ولی در حوالی شماخی دشمنان او را دستگیر کرده و در سنه ۹۰۰ کشته شد و اسمعیل را جای خود معین کرد.

شاه اسمعیل و برادر دیگرش بسلامت باردییل آمدند سپس بجانب رشت و لاهیجان و لشت نشاء رفتند. حکمران لاهیجان (کار کیامیرزا علی) چند سال محرمانه از آنان پذیرائی کرد و روز بروز در اثر تبلیغات بر تعداد شیعیان آن حدود افزوده میگشت. ابراهیم از آن حدود به نزد مادر خود در اردییل رفت و اسمعیل در ابتدا با هفت نفر صوفی بطرف اردییل حرکت کرد ولی در راه طارم و خلخال در هر منزل گروهی از شیعیان



« شاه اسمعیل اول »

آسیای صغیر و شام بوی می پیوستند. چون وارد اردییل شد حکمران ترکمن آنجا سلطان علی بك چا کرلو او را مجبور به ترك آن شهر کرد. اسمعیل به طرف آستارا رفت و در سنه ۹۰۵ در سن سیزده یا چهارده سالگی شروع با اقدامات اساسی نمود و با مساعدت نه قبیله که دست بیعت باو داده بودند یعنی استاجلو، شاملو، تكلو،

روملو، وارساق ذوالقدر، افشار، قاجار و صوفیان قراباغ بحرکت در آمد و پس از زیارت مقابر اجداد خود در اردییل و طلب دعای خیر از مادر پیر خود از راه قراباغ و ارزنجان به شیروان رفت چون اخبار قیام شاه اسمعیل که در اماراف منتشر گشت مریدان او از سوریه، دیاربکر و سیواس زیر بیرقش گرد آمدند و با هفت هزار نفر از رود (گر) گذشته باشاه شیروان موسوم به « فرخ یسار » بجنگید و نزدیک گلستان بکلی او را شکست داده به

قصاص پدر خویش که شراوانشاه در آن قتل دست داشت او را بکشت و سلسله شیروانشاه را منقرض ساخت .

پس از گرفتن باد کوبه اسمعیل بجانب آذربایجان آمد والوند بك پسر یوسف بك را شکست داد و نزد بك نخجوان جنك سختی رخ داد که در آن لشکر آق قویونلوها بسرداری امیر عثمان موصلی بکلی مغلوب و منکوب گردید. والوند بك بدیاربکر فرار کرد و اسمعیل مظفر و منصور وارد تبریز گشته بنام شاه اسمعیل تاج سلطنت ایران را بر سر نهاد (۹۰۷) .

شاه اسمعیل تصمیم گرفته بود که مذهب شیعه را مذهب رسمی ایران کند و اعتقاد بسایر خلفا را از ایران براندازد . علماء شیعه تبریز از این اقدام اندیشناك گشتند و و شاه اسمعیل را از کثرت اهل تسنن و واژگونی بخت مستحضر کرده خواستند او را بقسمی منصرف سازند تا خطبه شیعه بر ملا خوانده نشود ولی پادشاه صفوی چنین جواب داد : مرا باین کار بازداشته اند و خدای عالم با حضرات ائمه معصومین همراه هستند و من از هیچکس بك ندارم . بتوفیق الله تعالی اگر رعیت حرفی بگویند شمشیر میکشم و بك کس را زنده نمیگذارم .

بنا بر این پس از تاجگذاری بتمام خطباء کشور خود امر کرد که شهادت «اشهد ان علیاً ولی الله» را بزبان آرند و جمله «حی علی خیر العمل» را در موقع اذان بلند بگویند .

در آن اوقات بك عده از امراء در اطراف حکمفرمائی میکردند از اینقرار : سلطان مراد (در عراق) مراد بك بایندری (در یزد) رئیس محمد کره (در ابرقو) حسین کیای چلاوی (در سمنان ، خوار و فیروز کوه) باریك پرنك (در عراق عرب) قاضی محمد (در كاشان) سلطان حسین میرزا تیمور (در خراسان) امیر ذوالنون (در قندهار) بدیع الزمان میرزا تیموری (در بلخ) ابوالفتح بك بایندری (در کرمان) . شاه اسمعیل عزم نمود که کلیه این امرا را ازین برده تشکیل دولت مقتدر مستقلی دهد . والوند بك چنانکه گفتیم بدیاربکر فرار کرد و یکسال بعد در آنحدود بمرد . برادرش مراد نزد بك شیراز شکست خورده آنشهر در دست شاه اسمعیل افتاد و الیاس

باك ذوالقدر حکمران فارس نمود، در کاشان که اکثر اهالیش شیعه بودند شاه اسمعیل را با آغوش باز پذیرائی کردند. سپس شاه اسمعیل بجانب استرآباد رفت و قلاع گلخندان و فیروزکوه را با خاک یکسان ساخت و حسین کیا اسیر گشت و انتحار نمود. یزد بدست فاتح صفوی افتاده رئیس محمد کره بسختی تنبیه گردیده کشته شد. بایزید دوم سلطان عثمانی در همان احوال سفیری بدریار ایران فرستاده هدایای قابلی پیشکش کرد.

شاه اسمعیل سلحشور از سنه ۹۱۱ الی ۹۱۵ در غرب کشور خویش مشغول جدال بود و کردان یزیدی را بسختی تنبیه نمود.

سپس دیاربکر، اخلاط بتلیس و ارجیش را بگرفت و در سنه ۹۱۴ بغداد فتح شد و بشکرانه آنکه عتبات عالیات بدست او افتاده نماز گذارد و همچنین شیعیان هویزه که حضرت علی علیه السلام را بدرجه خدائی میستودند تنبیه کرد و رئیس آنان سلطان فیاض که خود را مظهر الهی میدانست گوشمالی داده سپس بدزفول و شوشتر رفت و شاه رستم رئیس لرها اظهار اطاعت کرد. از آنجا پادشاه صفوی بفارس آمد و از فارس بشیروان رفته جسد پدر بزرگوار خود شیخ حیدر را باردیل آورد و در بندر را بگرفت.

اتباع شاه اسمعیل را بواسطه کلاه سرخی که بر سر داشتند قزل باش مینامیدند و اینان نهایت اعتقاد را با او داشتند و حتی در بعض اوقات شاه صفوی مجبور بود از غلو آنها جلوگیری کند.

پس از فتوحات سابق الذکر شاه اسمعیل در مقابل خود سه حریف قوی دیدیکی تیموریان که هرات و قسمتی از خراسان و آسیای وسطی را در دست داشتند دیگر از بکان ماوراءالنهر و ترکان عثمانی.

خیال شاه اسمعیل از طرف تیموریان راحت بود چه سلطان حسین بایقرا که در بارش مجمع فضلا و اهل علم بوده و مانند شاه اسمعیل ولی نه با حرارت و جدیت او کوشش می نمود تا مذهب شیعه را جانشین عقیده سنت کند و بابر که در آسیای وسطی (ترکستان) حکمرانی مینمود از روی عقیده یا بنا بمصلحت روزگار طرفداری از تشیع

مینمود و چون از بکان خطری برای مملکت او بودند صلاح در آن دانست که پادشاه اسمعیل متحد گردد.

رئیس ازبکان شیبانی یاشیپک خان که از اخلاف چنگیز بوده پس از گرفتن سمرقند، بخارا، تاشکند و فرغانه در سنه ۹۱۱ خراسان را محل تاخت و تاز قرار داد و در سال ۹۱۵ بطرف کرمان که قلمرو شاه اسمعیل بود دستبرد می نمود. پادشاه صفوی از در مسالمت در آمد ولی جواب سخت شنید از این جهت در سنه ۹۱۶ قصد او را کرد و جنگ سختی در طاهر آباد (نزدیک مرو) رخ داد که در آن لشکر ازبک مغلوب و منکوب گردید و شیبک خان کشته شد. شاه اسمعیل امر داد تا اعضاء او را قطع کرده با طرف مملکت فرستاد و یک دست او را توسط درویش محمد یساول نزد رستم روزافزون مازندران که بدوستی شیبک خان می بالید و گفته بود دست من است و دامن شیبک خان فرستاد رستم از کثرت اندوه مریض گشت و بمرد (۱).

اما رابطه ایران و عثمانی روز بروز تیره تر می گشت شاه سلیم جانشین بایزید دوم که خود را خلیفه اسلام خوانده بود از پیشرفت شاه اسمعیل و مخصوصاً انتشار مذهب تشیع و اقدامات شیعیان در آسیای صغیر اندیشناک گشت. در زمان بایزید هم شیعیان آسیای صغیر عام یاغیگری افراشته خسارات زیادی به عثمانیان وارد آوردند از این جهت هم بایزید و هم سلطان سلیم بقتل عام شیعیان آسیای صغیر پرداخته و قریب چهل هزار نفر از آنان از هفت ساله تا هفتاد ساله کشته شدند. معلوم است که این قبیل پیش آمدها چه تأثیراتی در ایران و خاک عثمانی می نموده. در آخر در سنه ۹۲۰ جنگ سختی در چالدران (بیست فرسنگی تبریز) بین شاه اسمعیل و سلطان سلیم رخ داد و عده ای از نا موران ترك مانند حسن پادشاه بیگلربیگی روملی و اوس بك حکمران قیصریه و امراء ایران چون امیر سید شریف شیرازی و امیر عبدالباقی یکی از اخلاف شاه نعمه اله ولی در حین کارزار کشته شدند و باتهوری که ایرانیان در آن جنگ نمودند و ایستادگی کردند توپخانه عثمانیان کار خود را بنمود یعنی شاه اسمعیل شکست خورده و عثمانیان وارد تبریز شدند. گرچه این شکست نهایت بر شاه اسمعیل گران

(۱) گرچه ازبکان گوشمالی سخت یافتند ولی نباید تصور کرد که بکلی از بین رفتند بلکه سالها اسباب

زحمت فراهم آورده پادشاهان ایران بدفع آنها مشغول بودند.

آمد و گویند پس از این واقعه دیگر کسی او را خندان ندید معذلك اثرات آن موقتی بوده چه بعد از مراجعت سلطان سلیم مجدداً شاه اسمعیل باذربایجان آمده وارد تبریز گشت و کمافی السابق بانجام خیالات بلند خود ادامه داد تا اینکه در سنه ۹۳۰ هجری در سن ۳۸ سالگی پس از ۲۴ سال سلطنت بجهان باقی خرامید.

شاه اسمعیل از پادشاهان بزرگ ایران است. ایالات آذربایجان، عراق، خراسان فارس، کرمان، و خوزستان در قلمرو او بود و مدتی دیاربکر، بلخ و مرو تحت اقتدار او درآمد. بشهادت نویسندگان آن عصر اعم از شرقی و اروپائی این پادشاه هنگام رزم شیری بود خنجر دار و در مجالس بزم ابری گهر بار. گرچه نسبت بدشمنان خویش در بعضی مواقع قساوت بخرج داده ولی بطور کلی شاه اسمعیل در بسط عدل و جلوگیری از ظلم و منع سپاهیان از تعدی براهالی نهایت همت گماشت. دارای حسن صورت و سیرت بوده و نسبت بمذهب تشیع اعتقاد قلبی داشت.

این پادشاه از سن سیزده سالگی لایق قطع در جنگ بوده و مهمترین آنها پنج جنگ بزرگ است از این قرار: اول فرخ یسار شیر و انشاه معروف بجنابی (۹۰۶). دوم بالوند بك در شرور (۹۰۷) سوم با سلطان مراد آق قویونلو نزدیک همدان (۹۰۸) چهارم باشیبك خان نزدیک مرو (۹۱۶) و پنجم با سلطان سلیم در چالدران (۹۲۰) فقط در جنگ پنجم بواسطه عملیات توپخانه عثمانی شکست بر او وارد شد و در تمام جنگ های دیگر فاتح بوده است. تاریخ وفات او یعنی سنه ۹۳۰ مطابق با کلمه ظل است و در اینخصوص گفته اند:

از جهان رفت و «ظل» شدش تاریخ سایه تاریخ آفتاب شده

شاه طهماسب

این پادشاه بعد از پدر بر تخت صفویه نشست و چهل و دو سال و شش ماه سلطنت کرد. وقایع داخلی و خارجی که در ایام این پادشاه رخ داد متعدد است. بنا بر این به بعضی از آنها که از همه مهمتر است اکتفا میشود. شاه طهماسب سه برادر داشت: سام، بهرام و القاض. سام بر علیه شاه طهماسب قیام کرد ولی بزودی دستگیر شده در سنه ۹۸۴ به قتل رسید. اما القاض گذشته از اینکه بر برادر یابی گردید بدربار سلطان سلیمان در قسطنطنیه پناه برده او را به جنگ با ایران

تشویق نمود. بالتیجه درهمدان و نقاط دیگر اقدامات ناشایسته کرد تا اینکه برادرش بهرام او را شکست داده و دستگیر کرده تسلیم شاه طهماسب نمود و بمکافات عمل خود رسید (۹۵۶).



« شاه طهماسب اول »

در زمان این پادشاه دو نفر بدربار ایران پناهنده گشتند یکی بایزید پسر سلطان سلیمان عثمانی است که از جور پدر بدربار شاه طهماسب آمد (۹۶۷) ولی در تعقیب درخواست سلطان سلیمان، شاه - طهماسب آن جوان ناکام را با چهار پسرش تسلیم دشمن کرد و کشته شدند.

دیگر همایون پسر بابر و امپراطور دهلی است که از وی کمال پذیرائی بعمل آمده آسودگی خاطرش را از هر حیث فراهم ساختند.

امار و ابطایران بادولت عثمانی از یکطرف و با ازبکان از طرف دیگر

تقریباً در طول سلطنت شاه طهماسب تیره بود و لشکر ایران از دو جانب بدفع دشمنان میپرداخت. تسلیم بایزید به سلطان عثمانی فقط مدت خیلی صلح را بین دو لتین برقرار داشت و مجدداً جنگ در گرفت. نظام دولت عثمانی در آنوقت در کمال انتظام بوده و توپخانه آن تفوق بر بسیاری از دول داشته است. سپاهیان شاه سلیمان چهار مرتبه به آذربایجان حمله آوردند و در بعضی اوقات کثرت سرما و برف و باران خسارات زیادی بآنها وارد آورد. همچنین بغداد را بگرفته و پنجوان را آتش زدند. از طرف دیگر ایرانیان

« ارجیش » را باز گرفتند و در مقابل عثمانیان مردانه دفاع مینمودند و بطور کلی عثمانیها از پیشرفت های خود چندان استفاده ننمودند .

اما از بکان در تحت حکمرانی عمیدخان پسر شیبک خان بکرات بطرف ایران لشکر کشی کرده و در طوس، مشهد، هرات، خسارات بسیاری وارد آورده چون اهل تسنن بودند نسبت بشیعیان فوق العاده جو و آزار روا میداشتند. در تمام این احوال لشکر ایران بمحاربه و مدافعه مشغول بود و شرح این محاربات از حدود این تألیف خارج است .

میتوان گفت در تمام مدت سلطنت شاه طهماسب ایرانیان لاینقطع با گرجیان در جنگ بوده و کسانی که از آن جماعت عیسوی مذهب بدین اسلام مشرف نمیکشتند محکوم به فنا مینمودند .

غیر از این جنگهای بزرگ، محاربات و وقایع کوچک دیگری هم رخ داده است. منجمله قیام یکی از اخلاف شیر و انشا شاه است که بدفع آن اقدام شد و لشکر کشی بطرف گیلان و شکست خان احمد یازدهمین امیر سلسله آن حدود است که در قلعه قهقهه محبوس گردیده (۹۷۵). همچنین در تبریز اراذل و اوباش فتنه برپا کردند که باز حمت زیاد تسکین یافت (۹۸۱).

شاه طهماسب در سنه ۹۸۴ جهان فانی را بدرود گفت . راجع باخلاق این پادشاه روایات بسیار نقل شده و بهمین اکتفا میشود که شاه طهماسب جنبه تقدس و تدین داشته و بخوابهای خود معتقد بوده است با آنکه در دوره سلطنتش ایران همواره داخل در جنگ با دشمنان بوده این پادشاه جنگ را دوست. نمیداشته و تهور فوق العاده بخرج نداده است . در بعض اوقات نسبت به مجرمین نهایت سخت گیری میکرده و به اشد عذاب آنها را عقوبت مینموده است. گرچه رفتارش با همایون مورد پسند است ولی تسلیم کردن بایزید بدربار سلطان عثمانی محل ایراد مورخین است . با همه این احوال شاه طهماسب توانست در مدت سلطنت طولانی اش ایرانرا حفظ کند و ملت ایران هم از جنبه مذهبی با و نهایت علاقه را داشته است .

اسمعيل دوم

پس از شاه طهماسب پسرش محمد خدا بنده که چهل و پنج سال از عمرش میگذشت بعزت نا بینائی از سلطنت استعفا داد و برادر کهنترش حیدر فرصت غنیمت شمرده در غیاب سایر برادرانش در قزوین بر تخت نشست. ولی طرفداران یکی از برادرانش موسوم به اسمعیل او را بقتل رساندند و چند روز بعد از شاه طهماسب اسمعیل پادشاه گشت. اسمعیل دوم از حیث ریختن خون اقوام نزدیک خویش که بعضی هنوز طفل شیر خوار بودند بی شباهت به شیرویه پسر خسرو پرویز نیست. این پادشاه صفوی از ترس اینکه مبادا احدی دعوی تخت و تاج کند چه در قزوین و چه در ایالات عده ای از بیگناهان را بکشت. فقط سلطان محمد خدا بنده که نایبنا و از سلطنت استعفا داده بود جان بسلامت برد و از حسن اتفاق شخصی که مأمور کشتن عباس میرزا در هرات بود بواسطه پیش آمدن ماه رمضان فعل شنیع خود را بتعویق انداخت و در آخر همان ماه خبر رحلت اسمعیل برسید و آن شاهزاده که از عمرش بیش از شش سال نمیگذشت و اسماً حکمفرمای هرات بوده جان بسلامت در برد و ایران از وجود یک چنین پادشاه بزرگی که در تاریخ معروف به شاه عباس کبیر است محروم نماند. اما اسمعیل پس از یکسال سلطنت در سنه ۹۸۵ بدار جزا شتافت و در علت فوت او روایات مختلف است.

محمد خدا بنده

چون سریر صفویه از وجود اسمعیل دوم پاك گرید محمد خدا بنده را با اینکه نایبنا و از سلطنت قبلاً استعفا کرده بود به شاهی اختیار کردند و از شیراز به قزوین آوردند. به امر او شاهزاده پریجان خانم که از زنان نالایق و جاه طلب و دختر شاه طهماسب بود و پس از پدر در اضطراباتی که واقع گشت دست داشت بقتل رسید. همچنین خال او شمس خال خان و فرزند اسمعیل دوم شاه شجاع را بسر ای جاودان فرستادند. و خانواده صفویه منحصراً شد به محمد خدا بنده و چهار پسر او حمزه، عباس، ابوطالب و طهماسب.

حمزه لیاقت فوق العاده بخرج داد ولی در سنه ۹۹۴ بدست خداوردی نام کشته شد و ابوطالب ولیعهد گردید. این مسئله بطرفداران عباس میرزا که برادر بزرگتر بود و در خراسان اسماً حکمرانی داشت گران آمد و آن شاهزاده بمساعدت مرشد قلی خان -

استاجلو بقزوين آمده كسانيكه در قتل برادر بزرگش حمزه ميرزا دستي داشتند
 بمكافات عمل خود رسانيد و دو برادر ديگر خود را از دیده نابيناساخته در قلعه الموت محبوس
 ساخت. محمد خدا بنده در سنه ۹۹۵ از سلطنت استعفا کرده آنرا به شاه عباس وا گذاشت.
 بطور كلي محمد خدا بنده پادشاه رؤوف، متدين، خير و دانشمندی بوده و در حق
 او گفته اند: پادشاهی بود درویش خصال يادرویشی پادشاه جلال. در زمان او ازبكان
 و گرجيهانفاق داخلي شاهزادگان ايراني رامغتتم شمرده بنای تعدی بخاك ايران گذاشتند
 و در بعض موارد حمزه ميرزا اظهار لياقت و تهور نمود.

شاه عباس بزرگ

شاه عباس اول از پادشاهان بزرگ ايران است كه در طول سلطنت چهل و سه
 ساله خود ايران را باوج اقتدار و عظمت رسانيد و در جهانگیری و جهاننداری
 داد رشادت بداد. الحق ميتوان او را با بزرگترین پادشاهانی كه در اين کشور
 حكمفرمائی کرده اند برابر دانست. در سنه ۹۹۶ بر تخت سلطنت جلوس كرد كه
 اوضاع ايران نهايت هرج و مرج و درهم و برهم بود. عثمانيان از طرف غرب و ازبكان از
 شرق بهترین قطعات مملكت ما را تهديد می نمودند و در داخله رؤسا و قبائل قزلباش
 خاصه مرشد قليخان و علی قلی خان بدلخواه خویش رفتار نموده پادشاه وقت را آت
 دست کرده بودند و بالاخره رشته امور گسيخته بود و بیم آن ميرفت كه درمیان اين
 گرداب دولت صفويه منقرض و ايران عرصه تاخت و تاز اجانب و دستخوش اغراض امراء
 جاه طلب گردد. بایك چنین اوضاع و احوال شاه عباس در ابتداء امر چاره جز تدبير ندید
 علی قليخان در خراسان و در جنك با ازبكان كشته شد و خاطر شاه صفوی از طرف او آسوده
 گشت و چون معلوم گردید كه مرشد قليخان خیال خود سری دارد و قصدش آن است
 كه صاحب تخت و تاج ايران را آله دست خویش كند او را در شاهرود بقتل رسانید. سپس
 عطف توجه بمسائل خارجي كرد. جنگیدن با عثمانيان و ازبكان را دريك موقع صلاح
 ندانست، بنا بر اين در ابتدا با عثمانيان از در مسالمت در آمد و خواست بهر قيمت كه ممكن
 است خیال خود را از طرف آنان راحت كند تا فارغ البال به تهیه لشكر و دفع ازبكان
 پردازد. بنا بر اين تبریز، قارص، نخجوان، شماخی و تفلیس و قه متی از سرستان را

بآنان وا گذاشت و باین ترتیب جلب رضایت آنها را فراهم کرد. چون از این امر فارغ گشت بلاد شیراز، کرمان، گیلان و خرم آباد و لرستان را مطیع ساخت. یعقوب ذوالقدر و سایر یانگیان را که دم از خود سری می زدند بمکافات عمل خود رسانید. در آن احوال عبدالؤمن خان پسر عبدالله خان حکمفرمای ازبکان در خراسان آتش فتنه افروخته آن نواحی بیاد غارت رفت، شاه عباس عزم گوشمالی ازبکان نمود ولی چون بطهران رسید بسختی ناخوش گشته قادر به حرکت نگشت بنابراین ازبکان مشهد را غارت کردند و بسیاری از اهالی آنرا بقتل رساندند.



« شاه عباس کبیر »

همچنین سبزوار در سنه ۱۰۰۲ بدست آن وحشیان افتاد و آنرا غارت کرده گروهی از اهالی را شربت هلاکت چشانند. اتفاقاً عبدالله حکمران ازبک بمرد و پسرش عبدالؤمن بدست اتباع خود کشته شد و در همان اوقات شاه عباس صحت یافت و قبل از هر کار گوشمالی آنطایفه را برخود واجب شمرد ولی این قوم را عادت این بود که چون خبر حرکت لشکر ایران را میشنیدند با سرعت تمام بدیار خود باز میگشتند و سپاهیان ایران

فرصت آنکه بآنان برسند نمینمودند و در آخر شاه عباس چنان با سرعت حرکت کرد که دشمن را مجال فرار نداد و در سنه ۱۰۰۶ هجری نزدیک هرات جنگ سختی بین ایرانیان و ازبکان رخ داد و چنان شکستی بر ازبکان وارد آمد که مدت ها قطعه خراسان از شر آن وحشیان در امان ماند.

چنانکه گفتیم در همان احوال غیر از دشمنان خارجی که دفع آنان بر شاه عباس واجب می نمود در داخله مملکت هم بعضی از امراء سرازاطاعت پیچیده خیال یانگیگری داشتند که از آن جمله است یعقوب نام که بر فارس مستولی شد و در آخر دستگیر گردیده

بقتل رسید. هم چنین حاکم گیلان طرفداری از ترکان مینمود و گوشمال گردید و پادشاه ایران خودسران مازندران و لرستان را بجای خود نشانید.

پس از اینکه آتش فتنه در ایران فرونشست و دست از بکان هم کوتاه گردید



« شاه عباس کبیر »

شاه عباس به قزوین مراجعت نمود و در آنجا دو نفر از اتباع انگلیس سرانثونی (۱) و سر ربرت شرلی (۲) که نسبت برادری داشته و از اروپا بایران مسافرت کرده بودند. آن پادشاه را ملاقات کرده محفوظ عنایات ملوکانه گشتند. در میان همراهان این دو برادر کار آزموده کسانی یافت میشد که در فن اسلحه سازی و توپ ریزی اطلاعات وافیه داشتند. شاه عباس از معلومات آنان برای تنظیم لشکر و تهیه اسلحه ناری استفاده نمود و از این حیث سپاه خود را مکمل و مجهز کرده بزودی دارای ۶۰ هزار تفنگ و

پانصد توپ گردید.

شاه عباس گذشته از اینکه نفوذ رؤسای قزلباش را بکاست و از اینرو کلیه سپاه را تحت نظر خویش قرارداد از قبایل مختلفه ایجاد فوج مخصوصی به نام شاهسون (شاه دوست) نمود و چون از اصلاحات لشکر فراغت حاصل کرد وقت آن رسید که شهرهای ایران را از دست عثمانیان که همواره مزاحم دولت صفویه بودند مستخلص سازد.

(1) Sir Anthony

(2) Sir Robert Sherly

جنگ شاه عباس با ترکان در سنه ۱۰۱۰ در اواخر سلطنت محمد ثالث سلطان عثمانی شروع شد و طولی نکشید که تبریز بدست ایرانیان افتاد و علی پاشا سردار عثمانی شکست خورده دستگیر گردید و ایروان و بغداد محاصره شد. در سال ۱۰۱۲ سردار دیگر عثمانی **چغاله زاده سنان پاشا** با صد هزار مرد بجنگ ایرانیان شتافت. شاه عباس با شصت هزار نفر بر او حمله کرد و نزدیک سلماس لشکر دشمن را بکلی از پای در آورد. چغاله زاده مجبور گردید بدیار بکر عقب نشینی کند و هم در آنجا از غصه مرد.

در تعقیب این جنگها و فتوحات دیگر چه در زمان محمد و چه در عهد مراد - چهارم، سلاطین عثمانی، گرجستان، شیروان، آذربایجان، کردستان، بغداد، موصل و دیاربکر بدست ایرانیان افتاد. ترکان از اهالی دشت قباچاق معاونت طلبیدند ولی باز هم بین سلطانیه و تبریز بسختی شکست خوردند و چند نفر از سرداران عثمانی در آن جنگ کشته شدند.

روابط شاه عباس با جهانگیر پادشاه هند حسنه بود و با اینکه قندهار بدست ایرانیان فتح شد، موجب کدورت بین سلاطین ایران و هند نگردید چه پادشاه هندوستان در داخله خود گرفتار بود و نمیخواست با دولت مقتدر ایران روابط دوستی را تیره نماید.

رفتار شاهنشاه ایران با تجار خارجی اعم از انگلیسی، فرانسوی یا هلندی که در ایران اقامت داشتند نهایت عاقلانه بود. در آن اوقات جزیره هرمز در خلیج فارس در دست پرتغالیها و مرکز تجارت آنان در خلیج فارس بود. شاه عباس تصمیم گرفت دست اجانب را از آن جزیره کوتاه کند و حکمران فارس **امام قلی خان** را مأمور تسخیر آنحدود نمود و از کمپانی هند کشتیهای جنگی گرفته از همه حیث لشکر ایرانرا مستعد کارزار کرد. کوشش پرتغالیها بجائی نرسید و در آخر سر تسلیم فرود آوردند، از آن تاریخ بندر کمبرون که از دست پرتغالیها خارج گردید، بندر عباس نامیده شد. کمپانی هند تصور مینمود که کوتاه شدن دست پرتغالیها از خلیج بنفع آن مؤسسه تمام خواهد شد ولی بزودی دانست که شاهنشاه ایران به بیگانگان اجازه نخواهد داد

استحکاماتی در هرمز یادر بنادر خلیج بسازند.

شاه عباس نه فقط پادشاهی بود جهانگیر بلکه يك کشور پر آشوب و فتنه را مبدل به يك مملکت امن و آرام کرده یاغیان را گوشمالی و طاعیان را تنبیه بسزا نمود بهمین جهت باید گفت در جهاننداری و آبادی بلاد از پادشاهان نامی عالم است. در عهد او عموم اتباع قرین آسایش بوده تجارت و صنعت رونق کامل داشت. عهد او را دوره تجدید و تکمیل صنایع توان نامید. مساجد عالی و عمارات باشکوه با مراعات دقایق فن، زینت بخش اصفهان که از آن تاریخ پایتخت صفویه شده بود گردید. نه فقط اصفهان بلکه بسیاری از شهرهای ایران خاصه مشهد، اشرف، فرح آباد، اردبیل، قزوین، کاشان، استرآباد، تبریز، همدان در عهد او نهایت آباد گردید و اهالی آن ثروتمند شدند. در تمام ایران راهها، کاروانسراها و آب انبارها و قنوات ساخت و مخصوصاً راه سنك فرش مازندران یکی از کارهای بزرگ او است.

رفتار شاه عباس بطور کلی بایروان مذاهب مختلفه حسنه بود و اگر هم بر سنیان یا بر امراء عیسوی گرجستان سخت میگرفت اجرای مقاصد سیاسی را در نظر داشت و الا آن پادشاه بزرگ از هر گونه تعصب بیجای مذهبی دوری مینمود چنانکه پس از قتال با ترکان بجای بدرفتاری با ارمنیان، آنها را در اطراف ایران خاصه در اصفهان (جلفا) جای داد و از حقوق آنها بقدری حمایت نمود و باندازه در آسایش آنان بکوشید که بزودی همه متمول گشتند همچنین یکی از نواحی اصفهان را خاص زردشتیان کرد و مراعات احوال آنها را از هر حیث بنمود و خلاصه الطاف خسروانه اش شامل حال عموم گردید.

شاه عباس مجرمین را سخت سیاست میکرد ولی بدون لزوم هیچگاه احدی را سیاست نکرده است. اختلاف روحانیون را که ممکن بود موجب اختلال امور شود به تدبیر و حسن خلق فرومی نشانید در تنظیم لشکر زحمت فراوان کشید و نفوذ رؤسای قبائل خاصه امراء قزلباش را بکاست و افواج شاهسون را از قبایل مختلفه ایجاد نمود. شاهنشاه ایران باند داشتن تعصب بیجا معتقد و متدین بوده و در ترویج مذهب شیعه اثنی عشریه اقصی جهد خود را نموده است. گویند دو هفته حرم مطهر شاه ولایت -

رأبادست خویش هر روز جاروب می کرده و پیاده از اصفهان بزیارت مشهد منور ثامن -
الائمہ علیہ آلاف التحية والثناء مشرف شده است .

شاه عباس شخصاً شجاع و متهور بوده چنانکه وقتی پس از جنگ با چغاله زاده هنگام شب اسیری را نزد او آوردند و امر بکشتنش فرمود . اسیر از بیم جان دست به خنجر کرده حمله به پادشاه نمود غفلة چراغها خاموش گردید و امراء را خوف مستولی گشت . در آن میان شاه عباس آواز داد که آسوده باشید او را بگرفتم - این پادشاه شجاعت را باتدبیر توأم نمود بيموقع آغاز جنگ نمی کرد و تا فرصت را مناسب نمیدانست شروع بامری نمینمود .

اسامی بعضی از دانشمندان آن عهد که طرف توجه آن پادشاه عالیشان گردیدند از اینقرار است : میر محمد داماد و شیخ بهاء الدین عاملی در حکمت و علوم دیگر - محمد حسین تبریزی ، میر معزی کاشانی در خوش نویسی ، مظفر علی ، زین العابدین ، صادق بك در نقاشی و مینیاتور - محتشم ، وحشی در شعر - میرزا محمد کمانچه ، استاد محمد مؤمن ، استاد شهباز چهارتادی ، استاد معصوم کمانچه ، استاد سلطان محمد چنگی در موسیقی - حیدر ، محمد خرسند و فتحی در قصه خوانی و شاهنامه خوانی - بدیهی است تعداد دانشمندان که در آن عصر میزیسته و از الطاف خسروانه بهره مند میگشتند بیش از اینها است و آن چند اسم فقط برای تذکر است نامعلوم شود شاه - عباس در همان حال که حدود مملکت خود را از یکطرف به مرو ، نسا ، ایورد و بلخ و از طرفی به نخجوان ، ایروان ، دربند و باکو توسعه میداد در ترویج علم و کمال دقیقه ای فرو گذاری ننموده است .

در صفحات تاریخ پرافتخار شاه عباس بزرگ چند سطرى راجع برفتار او با اولادش مشاهده میشود که موجب خنده گیری مورخین است و از آن جمله کشتن فرزند ارشد خود صفی میرزا و ناپسند کردن فرزند دیگرش خدا بنده میرزا است - قطع است که پادشاه بزرگ و دانشمندی مانند شاه عباس بدون علت و بصرف تهمت اقدام باین اعمال ننموده و چون باطن امر بر ما مجهول است حق ایراد بريك چنین پادشاهی که کشورها را باوج رفعت رسانده است نداریم . علی ای حال شاه عباس از کشتن صفی میرزا

نهایت متأثر گردید، قتلگاه او را بست قرارداد و کسانی که در حق او سعایت کرده بودند تنبیه و مجازات نمود و از آن تاریخ همواره لباس ساده و بدون زینت می پوشید و هنگام ترع روان وصیت نمود پسر صفی میرزا موسوم به سام میرزا را پادشاه سازند. شاه عباس در سال ۱۰۳۸ هجری بعد از چهل و دو سال سلطنت در فرح آباد مازندران بدرود حیات گفت.

شاه صفی

سام میرزا موقعی که بر تخت نخت نشست بیش از هفده سال نداشت و نام شاه صفی بر خود گذاشت این پادشاه جوانی بود بی تجربه و ناز پرورده. تربیتی که لایق شاهزادگان است نیافته بود و از حرم سرا بر تخت سلطنت جلوس کرد. بنا بر این یابسعایت دیگران و یا در اثر خلق و خوی خود دست ستم بگشود



« شاه صفی »

و ترحم بر خودی و بیگانه ننمود. بسیاری از شاهزادگان و بزرگان و امراء که خدمات شایانی به مملکت کرده بودند به قتل رسانید و از آن جمله است امامقلی خان حاکم فارس که در جنگها لیاقت بخرج داده در زمان شاه عباس اول جزیره هرمز را از پرتغالیها بگرفت. خلاصه ظلم و ستم شاه صفی از حد بگذشت. در زمان او از بکان بخراسان تاختند، قندهار بدست هندیها افتاد، عثمانیها اندیشه فتح آذربایجان نمودند

ولی بواسطه شدت سرمای زمستان و کمی آذوقه مجبور به بازگشت شدند و سواران ایرانی آنها را تعقیب کرده بسیاری از ایشان را بکشتند. در هر حال بغداد به عثمانیان واگذار شد. همچنین اهالی گیلان آغاز یانگیگری نمودند ولی بزودی رفع طغیان آنها شد. سپس قلعه ایروان بدست شاه صفی فتح گردید. وفات این پادشاه در سنه ۱۰۵۲ رخ داد.

شاه عباس دوم

پس از شاه صفی پسرش شاه عباس بر تخت سلطنت نشست و در آن هنگام چون بیش از ده سال از عمرش نمیگذشت وزراء امور را در دست گرفته در بستن

میخانه ها نهایت کوشش نمودند ولی چون شاه عباس دوم بر شد رسید در شرب افراط کرد و حرکاتی از او سرزد که شایسته مقام سلطنت نبود. با همه این احوال این پادشاه در بسط عدل و داد جدیت نمود و امرائیکه نسبت بزیردستان ظلم و اجحاف روا می داشتند بسختی تنبیه می کرد. نسبت به کلیه مذاهب بدیده احترام می نگریست و میگفت ایمان امری است قلبی و فقط خدای تبارک و تعالی حاکم باطن

است نه من که پادشاه ظاهرم و از این جهت تمام اتباع را بیک نظر می-نگریست و نسبت بعموم (جز در موقع مستی) رأفت می نمود. در زمان او قندهار که صفی میرزا از دست داده بود فتح شد و کوشش جهان شاه و اورنگ زیب پادشاهان هند برای بدست آوردن آن شهر بجائی نرسید همچنین یکی از امراء ازبك امامقلی خان نام با ایران پناه آورد شاه عباس در حق او نهایت احترام را بجای آورد و جوانمردیها کرد. دیگر آنکه حکمران بلخ نادر محمد از بیم شاه جهان که طمع در ملك او نموده بود به شاه عباس پناهنده گشت



« شاه عباس ثانی »

این پادشاه در حق او هم فوق العاده احسان کرد و حتی لشکری برای کمک او فرستاد. چنانکه بنظر میرسد مناسبات او با عثمانیان حسنه بود و در ایام او امنیت در مملکت حکمفرما بازار تجارت رواج و عموم تجار و صنعتگران داخلی و خارجی فارغ البال در ایران زندگی می کردند. بطور کلی بادر نظر گرفتن اعمال خوب و کردار بد او می توان گفت شاه

شاه عباس ثانی پادشاه نسبتاً خوبی بوده است. در سال ۱۰۷۸ بسرای دیگر شتافت.

شاه سلیمان

پس از شاه عباس ثانی پسر بزرگش صفی میرزا بنام شاه سلیمان بر تخت نشست و بیست و نه سال سلطنت نمود و هزار گونه بیرحمی و قساوت قلب از او سرزد. هنگام غضب یادر پایان مستی احدی از ندیمان او از جان خود ایمن نبودند. بریدن دست و گوش و بینی یا در آوردن چشم نزد او از کارهای معمولی بود و آنانکه مقرب تر بودند بیشتر دچار بلا و مصیبت می گشتند چه پس از آنکه ندیمانرا به افراط در شرب تکلیف می نمود باندك خلافي تعذیب میکرد. شاه - سلیمان پادشاهی بود ضعیف العقل و خوشگذران در زمان او از بکان اطراف خراسان رامحل تاخت و تاز قرار دادند و سواحل بحر خزر عرصه قتل و غارت ترکان قبیچاق گردید. یکی از امراء این پادشاه که مقام وزارت را داشت شیخ علی خان زنگنه است که مردی بود مجرب و بادیانت. متأسفانه شاه سلیمان این وزیر دانشمند را هم از خود برنجاند. آری در دوره این پادشاه امنیت در ایران حکمفرما بود ولی این امر نتیجه هیبت سلطنت بود که از زمان شاه عباس بزرگ در قلوب اهالی جای گرفت والا بیداد شاه - سلیمان که در زمان او دولت صفویه ضعیف و روبانقراض نهاد عموم را خسته خاطر کرد و کسی رضایت نداشت. گویند این پادشاه در امور مملکت چنان لالابالی بود که وقتی خطر ترکانرا باو گوشزد کردند و گفتند که چون ترکان با عیسویان اروپا صلح نموده اند عنقریب فارغ البال بایران خواهند تاخت با کمال خونسردی جواب داد اصفهان مرا بس است. باری در سنه ۱۱۰۶ شاه سلیمان بدرود حیات گفت. پس از او سلسله صفویه چنانکه خواهیم دید در آستانه انقراض قرار گرفت.

فصل دوم

سلطنت سلطان حسین

فتنه افغان و انقراض سلسله صفویه

پس از شاه سلیمان امراء دولت و خواجه سرایان برای اینکه امور کشور را بدو بخواه خویش در دست گیرند و بدون بیم اغراض شخصی خود را بموقع اجرا گذاردند، حسین میرزا که شاهزاده‌ای بود ضعیف النفس و موهوم پرست بر تخت صفویه نشاندند، سلطان حسین قلبی داشت بارأفت ولی از خصایص پادشاهی محروم بود. تحت تأثیر امراء خائن و مغرض و عالم نمایان ریاکار که هم او را مصروف به امور جزئی نمودند در آمد، از این رو در آغاز سلطنتش اقدام به بست قرار دادن مدرسه‌ها، شکستن خمها، بستن ابواب میکده‌ها، رنجاندن پیروان ادیان مختلفه از عیسوی، زردشتی و غیره نمود. حتی فرق مختلفه اسلامی اذیت و آزار بسیار دیدند. نزاع شیعه و سنی بالا گرفت و صوفیان مجبور به ترك دیار شدند. چه خانقاهها خراب گردید و صاحبان آنها نفی بلد شدند. ضعف در ارکان دولت رخ داد، خدمتگذاران لایق و امراء کافی دلسرد گشتند و سلسله صفویه با قدمهای سریع رو بزوال و انقراض میرفت. از طرف دیگر یک قرن امنیت و پیش نیامدن حادثه مهمی پس از شاه عباس بزرگ اهالی بلاد و لشکریان را تن پرور و خوشگذران نموده بود و این هم مزید بر علت شد چنانکه لشکر افغان توانست با کمال سهولت خود را از قندهار به اصفهان رساند. توضیح این واقعه آنکه در آن اوقات قندهار جزء بلاد ایران بود و برای جلوگیری از طغیان اهالی آن حدود شاه سلطان حسین گرگین خان والی گرجستان را که بکیش اسلام در آمده بود و از امراء لایق و کافی بشمار میرفت بحکمرانی آن حدود مأمور ساخت. گرگین خان دست تعدی به مال و جان اهالی دراز کرد و شکایت افغانان در دربار پادشاه صفوی مؤثر نیفتاد بلکه گرگین خان «میرویسی» نام را که دارای حسب و نسب و از قبیله بزرگ افغان

بود و سمت کلانتری قندهار را داشت دستگیر و به اصفهان فرستاد و تقاضای حبس او را نمود .
 میرویس که مرد زیرک و باهوشی بود به زودی ضعف دولت صفوی و بیکفایتی سلطان-
 حسین را بداندست و نزد او تقرب حاصل کرد و اجازه زیارت بیت الله را گرفت . در این
 سفر از علماء بزرگ سنت فتوی گرفت که محاربه با شیعیان موافق احکام شرع است .
 پس از مراجعت به اصفهان در بدگوئی از گرگین خان دقیقه فرو گذاری نمود و شاه
 صفوی را باو بدگمان کرد تا اینکه موفق گردید مجدداً کلانتر قندهار شود . میرویس
 پس از ورود به قندهار بارؤساء قبایل بساخت و آنانرا بمخالفت بادولت ایران برانگیخت
 و فتوی علماء سنت راجحت خود قرارداد ولی در ظاهر با گرگین اظهار موافقت و
 دوستی میکرد تا آنکه وقتی اورا دعوت نموده با همراهانش بقتل رسانید و سپاه گرجی
 که در آن حدود بود متفرق ساخت . نصایح سلطان حسین که بتوسط محمد جامی
 نام و محمد خان حاکم هرات به میرویس نمود سودی نبخشید بلکه بر جرئت و جسارت
 او افزود و پیغام آوردن رامقید نمود . شاه سلطان حسین چاره جز جنگ ندید و بعد از
 تأمل بسیار خسرو خان برادرزاده گرگین را بطرف قندهار فرستاد و آن شهر محاصره
 گردید ولی سودی حاصل نشد و مغلوب گشت همچنین میرویس لشکر دیگری را که
 به فرماندهی محمد رستم خان در مقابل او آمده بود شکست داد و بر اقتدارش در آن حدود
 افزوده گشت تا اینکه بدرود حیات گفت .

پس از او برادرش میر عبدالله جای وی نشست و مایل بود بادولت ایران از در صلح
 در آید ولی محمود پسر میرویس که هنگام فوت پدر هیجده سال داشت بمخالفت
 عم خود برخاست و او را بکشت . در همان اوقات اوضاع ایران درهم و برهم بود
 کردها تانزدیک اصفهان بتاخت و تاز مشغول بودند و آزاد خان ابدالی هرات را بگرفت
 و صفی قلی خان که مامور مقابله با آنان بود در جنگ با آزاد خان کشته شد . همچنین
 عربهای عمان دست تعدی بر جزایر خلیج فارس دراز کردند . این اوضاع و احوال
 محمود را در اندیشه آن انداخت که قصد سایر بلاد ایران نماید و طمع در سلطنت کند .
 بنابراین با کمال سهولت از راه سیستان بکرمان آمد و انواع ظلم و ستم به اهالی آن حدود
 روا داشت یکی از سرداران نامی ایران لطفی خان افغان را بسختی شکست داد و

آنرا از آن شهر برانند و بشیر از رفته در صدد جمع آوری لشکر گردید تا پادشاه صفوی را خدمتی لایق نماید ولی بجهاتی بزودی معزول شد و برادرش فتحعلیخان هم که سمت وزارت داشت و در دفع فتنه افغان همت میگماشت بدسیسه حکیم باشی و یکی از ازملانمایان از کار بیفتاد و حتی ازدیده محروم گشت. عجب اینجاست که در آن موقع هر کس خواست خدمتی نماید از نظر شاه سلطان حسین افتاد و به قسمی دلسرد گردید که دیگر میل بخدمت ننمود مثلاً والی گرجستان که در دفع لزگیها اقدام میکرد از طرف سلطان حسین با و امر شد تا دیگر در امور آنها دخالت نکند و والی قسم یاد کرد تا آن پادشاه بر تخت است دست بشمشیر نکند.

بالنتیجه لزگیها شیروان و شماخی را بگرفتند. در مقابل این حوادث سلطان حسین بدعا و انابت مشغول گردید و ملاها مردم را توبه میدادند، در بستن شرابخانهها نهایت کوشش و جدیت بعمل آمد. اما محمود در سنه ۱۱۳۵ بایست و پنجاه هزار مرد افغان و بلوچ مجدداً از سیستان بکرمان آمد و آن شهر را گرفت ولی از عهده تسخیر قلعه ارك آن بر نیامد.



شاه سلطان حسین

همچنین نتوانست یزد را بتصرف در آورد و بجانب اصفهان رهسپار گشت سلطان حسین خواست با دادن پانزده هزار تومان او را از تسخیر اصفهان منصرف نماید و محمود آنرا رد کرده و ضعف دولت صفوی را دانسته به گلهناباد در دو فرسنگی اصفهان آمد.

پس از اختلاف بین امراء سلطان حسین بنا به صوابدید والی عربستان که امارت لشکر داشت و مرد خائنی بود تصمیم بجنك گرفت و پنجاه هزار لشکر با بیست عراده توپ در مقابل محمود فرستاد، لشکر ایرانی دارای لباسهای فاخر بوده

واسبان آنها لگامهای زرین داشتند و وسایل راحتی آنها از هر حیث فراهم بود بر عکس لشکر افغان دارای لباسهای پاره و اسبهای لاغر بودند. اوضاع لشکر ایران و افغان و جنگ گلناباد درست زمان یزدگرد سوم و سپاه ایران و جنگ قادسیه را بنظر می آورد. چه در آن اوقات هم عربهای برهنه با سپاهیان باشکوه و جلال ایرانی برابر شدند. لشکر افغان را بیست الی چهل هزار نوشته اند و عده از زردشتیان ایران هم که از جور عالم نمایان به تنگ آمده بودند با آنها همراه گشتند با همه این احوال چنانکه چنانکه ذکر شد افغانان از عهده تسخیر ارك کرمان و شهر یزد بر نیامدند ولی نفاق امراء لشکر و بی نظمی امور نظام ایران در جنگ گلناباد فتح را نصیب افغانان نمود بقسمی که باند داشتن توپ از عهده مدافعه بخوبی بر آمدند بلکه خود را بتوپ چیان ایرانی رسانیده آنها را وادار کردند تا ایران را هدف گلوله نمایند. پس از آن محمود فرح آباد را که مستحقظین آن احضار شده بودند و بلامانع بود بگرفت و از آنجا به جلفا آمد و آنحدود را در تصرف خود در آورد. خلاصه اصفهان محاصره شد و قصور سلطنتی و کاخهای عالی واقع در خارج از شهر بدست دشمن افتاده کاروانسرا و اصطبل گردید. دهات زیبای اطراف خراب شد در شهر قحطی سختی رخ داد گوشت اسب و الاغ هم برای خوردن پیدا نمیشد حتی برك درخت و چرم هم که چند روزی اهالی با آن اعاشه میکردند بدست نمی آمد جنازه صدها از بیچارگان که از گرسنگی جان داده بودند مناظر رقت انگیزی در کوچه و برزن تشکیل میداد.

محمود در ابتدا در میان خوف و رجاء بود زیرا با آنکه در گلناباد لشکر ایران را دفع کرد تصور اینکه بسهولت بتواند بر اصفهان غلبه کند نمی نمود و حتی پیشنهاد صلح کرد ولی قبول نیفتاد. در یکی از قری اصفهان (اصفهانك) جمعی از سکنه اطراف گرد آمده یکمرتبه بر افغانان تاختند و بسیاری از آنان را کشتند عم محمود برادر و دو پسر عمش اسیر گشته بهلاکت رسیدند. همچنین محمود سیستانی باده هزار مرد برای استخلاص اصفهان نزدیک شهر گشت ولی محمود او را بفریفت و بحکمرانی مستقل خراسان وی را امیدوار کرده از آن خیال منصرفش نمود. قحطی در شهر روز بروز سخت تر می گردید و افغانان جسور تر می شدند اهالی بیچاره هر روز شاه را ترغیب

بجنگ می کردند و از هر طرف فریاد خلق بلند گشت ولی بی‌کفایتی والی عربستان مانع از اقدام بجنگ گشت حتی یکی از امراء لایق احمد نام که رشادتی بخرج داده بود بروایتی مسموم گشت، وفوت او تولید یأس در دلها نمود. در آخر سلطان حسین چاره جز این ندید که بادرست خویش تاج صفویه تسلیم محمود کند بنابراین در همان اوقات باجمعی از امراء از شهر خارج شده بادروی افغان رفت و محمود را فرزند خود خوانده تخت و تاج تسلیم نمود. روز دیگر افغانان وارد پایتخت صفویه گشتند (۱۱۳۵هـ) از جنگ گلناباد تا تسلیم شدن سلطان حسین هفت ماه اصفهان محاصره بود.

محمود ابتدا خواست از روی عدل حکمرانی کند از این جهت چند روزی در آسایش حال اهالی بکوشید و کسانی که بسلطان حسین خیانت کرده بودند مجازات کرد حتی املاک والی عربستان را به برادر اوداد و در حق پادشاه بخت برگشته صفوی نیکی نمود. برای تدبیر امور ایرانیان را با افغانان شریک کرد تا از کاردانی اهالی این مرز و بوم استفاده کرده باشد حتی نسبت باتباع دول خارجه ملامت نمود. ولی این رفتار نیکو چندان طول نکشید و محمود مبدل بیک وحشی خونخوار گردید و علت عمده این تغییر اخلاق آن بود که محمود دچار اشکالات گشت ولایت آن که یک چنین کشور وسیعی را اداره کند نبود. گذشته از آنکه ایرانیان در زیر بار او نرفته در فکر انتقام بودند اوضاع پریشان ایران و روس و عثمانی را ب فکر آن انداخت تا از این خوان یغما نصیبی برند. لشکر امپراطور روس بداغستان آمد و در بند را بگرفت عثمانیها بطرف همدان حرکت کردند. از طرف دیگر اهالی قزوین بر افغانان تاخته دوهزار نفر از آنانرا بکشتند و همچنین در بعض نقاط دیگر همین معامله را باین طایفه کردند. پسر عم محمود اشرف که دل خوشی از او نداشت از ایران بجانب قندهار رفت. محمود از بیم آنکه مبادا اهالی اصفهان مانند سایر نقاط بر افغانان بتازند دست ستم بگشاد و سیصد نفر از امراء ایرانرا دعوت کرده همه را به قتل رسانید و دو بیست طفل آنانرا هم از شهر بیرون برده بکشت. همچنین سه هزار نفر از قراولان سلطان حسین را بهلاکت رسانید سپس حکم کرد تا پانزده روز اصفهان را قتل عام نمودند و اموال آنانرا به یغما بردند تجار خارجه را در مضیقه انداخت و مال فراوان از آنان

گرفت خلاصه بیداد محمود از حد گذشت حتی قری اطراف اصفهان و یرانه گشت چون شیراز بدست یکی از سرداران افغان فتح شد اهالی را ازدم تیغ بگذرانند - عدم پیشرفت محمود در بعضی نقاط مخصوصاً در یزد و کشته شدن عدّه از لشکریان او در آن حدود افغانانرا از محمود دلسرد کرد و حتی در صدد شورش برآمدند . محمود ناچار پسر عم خود اشرف پسر عبدالله را از قندهار بطلبید و ولیعهد خویش نمود - چنانکه قبلاً اشاره کردیم محمود عم خود عبدالله را کشته بود و از این سبب اشرف باطناً با او عداوت داشت و چون طرف توجه افغانانان گردید محمود بکلی بیچاره شد و مبتلا بیک گونه مالیخولیا گردید و خواست کم خوردن غذا و ریاضت دادن نفس خویش از عالم غیب مدد طلبد ولی این اقدام او را درنده تر کرد و بسیاری از شاهزادگان صفویه را بقتل رسانید . در آخر افغانها اشرف را به سلطنت برداشتند و بروایتی محمود بامر او کشته شد (۱۱۳۷) .

اشرف چون میخواست باتدبیر و حيله اساس حکمرانی خود را مستحکم نماید ، در آغاز امر بنای خوشرفتاری با اصفهانیان نهاد و از اعمال محمود اظهار تنفر کرد . در آن اوقات اوضاع ایران نهایت درهم و برهم بود پسر سلطان حسین که طهماسب میرزا نام داشت در موقع محاصره هرات در زمان محمود از اصفهان خارج شده بود چون خبر فتح آن شهر را بدست افغانیان شنید عنوان پادشاهی بر خود نهاد و در صدد آن بود که با وا گذاشتن داغستان ، شیروان ، گیلان ، مازندران و استرآباد بدولت روس بامساعدت روسها مجدداً بر تخت نشیند . همچنین از عثمانیها کمک خواست ولی آنان درخواست او را رد کردند . در همان اوقات عثمانیها کردستان ، ایروان ، نخجوان ، مراغه ، خوی و ارمنستانرا تحت تصرف خود در آوردند ، تبریزیان باند داشتن توپ در مقابل لشکر عظیم عثمانی بقدری شجاعت و دلاوری بخرج دادند که نظیر آن کمتر دیده شده ولی پس از آنکه بیست هزار از دشمن را بخاک هلاکت افکندند و در کوچه و برزن شهر با آنها جنگیدند در آخر بشرط اینکه باعیال و اطفال خود در امان به اردبیل روند شهر بی سکنه را تسلیم نمودند . باری در سال ۱۱۳۷ بین روس و عثمانی چنین اتفاق گشت که تمام ایالات سواحل دریای خزر تارس متعلق به روسها باشد و ایالات غربی

و شمال غربی در تصرف عثمانی ها باقی بماند و یکدیگر را در پیشرفت این مقصود مساعدت نموده هر کس را که لایق میدانند پادشاه سایر ایالات ایران کنند . چون اشرف جای محمود نشست و مشاهده کرد که روس و عثمانی در دفع افغانها متفقند و شاید در نظر دارند طهماسب را بر تخت نشاند از در حيله در آمد و سفیری به اسلامبول فرستاده جمعی از علماء سنت را بطرف خود جلب کرد که چون افغانان حکمرانی شیعه را از ایران بر انداختند و رایت اهل سنت بر افراشتند جنگ دولت عثمانی با آنان و موافقتش با دولت روسیه که حکومت نصاری است برخلاف شرع انور است - همچنین در میان لشکر ترکان که بطرف اصفهان می آمدند اختلاف انداخت و آنانرا شکست داد ولی برای جلب رضایت دولت عثمانی اسیران را رها ساخت و غنائم را مسترد داشت و بالاخره خلیفه عثمانی را سرور خود شناخت و مقرر داشت که کلیه بلاد ایران که در دست عثمانیان افتاده بود یعنی کردستان ، خوزستان ، آذربایجان و قسمتی از عراق عجم حتی طهران متعلق به آن دولت باشد و در مقابل این بذل و بخشش اجباری خلیفه عثمانی هم او را پادشاه ایران شناخت . اشرف تصور میکرد که دیگر آسوده خاطر میتواند در بقیه ایالات ایران غیر از آنچه در دست روسها افتاده بود حکمرانی کند که ناگاه مادر میهن رشیدترین فرزندان خود را برای استخلاص ایران مأمور ساخت و دست قدرت از آستین نادر شاه افشار بیرون آمد در اندک مدتی نه فقط افغانانرا بروز سیاه نشانده و از ایران بر اندودست تعدی عثمانیانرا کوتاه نموده ایالات از دست رفته ایرانرا بگرفت ، بلکه دامنه فتوحات خود را تا پایتخت هند رسانید .

میتوان گفت سلسله صفویه در زمان سلطان حسین منقرض گردید اما طهماسب میرزا که بخود لقب شاهي داده بود در فرح آباد هازندران بسر می برد و از برای خود ترتیب درباری داده بود . فتحعلیخان قاجار برای پیشرفت منظور خویش با او اظهار همراهی میکرد در هر حال تا طلوع کوکب نادری کاری از پیش نرفت و از آن تاریخ هم شاه طهماسب آلت دست آن سردار نامی گردید .

فصل سوم

نادر شاه افشار و اعقاب وی

نادر (ندرقلی) پسر امامقلی از قبیله افشار است. تولدش در سنه ۱۱۰۰ هجری در ایبورد (خراسان) رخداد پدرش از پوستین دوزی تحصیل معاش می کرد و شاید نادر هم در اوایل عمر همین شغل را داشته است. نادر در ایام جوانی مصائب بیشمار دیده ورنج بسیار کشیده است ولی در هر مورد اظهار تهور و شجاعت کرده است. در سن هفده سالگی بدست ازبکان اسیر گشت و مادرش در اسارت مرد. پس از اینکه نادر خود را از قید اسارت نجات داد و بخراسان مراجعت کرد، جمعی را در اطراف خود گرد آورده دلیرها نمود تا جلب توجه حکمران خراسان ملک محمود را کرد و در خدمت او در آمده و در جنگ با ازبکان رشادت بخرج داد و بمرتبہ سرداری رسید ولی طولی نکشید که بین او و ملک محمود کدورت حاصل گشت و نادر خدمت او را ترک گفته رایت خود سری برافراشت. در آن اوقات اوضاع ایران نهایت پریشان و کشور ماعرصه تاخت و تاز افغان و روس بود. شاه طهماسب با کمال بیچارگی در فرح آباد مازندران می گذرانید و چاره جز درخواست مساعدت از این و آن نداشت. پریشانی اوضاع موجب شد که قریب سه هزار مرد در اطراف نادر گرد آمده او را سردار خود کردند. در ابتدا این سردار نامی کلات را متصرف گشت و عم خود را که حکمرانی آن حدود را داشت و در باطن با او راه خلاف می پیمود بهلاکت رسانید. همچنین ایبورد و نسا را تحت حکم خود در آورد. گرچه ملک محمود سیستانی در خراسان اقتدار کاملی داشت ولی بسیاری از نقاط آن ایالت وسیع در دست افغانان بود و نادر تصمیم گرفت از یک طرف دست محمود را از آن حدود کوتاه و از طرفی در قلع و قمع افغانان جدیت نماید. طولی نکشید که نیشابور را بنام شاه طهماسب گرفت و خدمات او منظور نظر آن پادشاه ناکام گردیده ویرا ملقب به طهماسب قلیخان (غلام طهماسب)

نمود . نادر صلاح چنان دانست که برای پیشرفت مقاصد خود قبلاً فتحعلیخان قاجار را که زمام امور شاه طهماسب را در دست داشته و فی الحقیقه نایب السلطنه بود از میان بردارد . علیهذا وسایل قتل او را فراهم آورد و چون از این حیث آسوده گردید مشهد را محاصره نموده آنرا از دست ملک محمود مستخلص ساخت و بتدریج اقتدارش بجائی رسید که شاه طهماسب حکمرانی هازندران خراسان ، سیستان و کرمان را به او محول کرد و یکی از دخترهای سلطان حسین را به رضاقلی میرزا پسر نادر داد .

پیشرفت نادر در خراسان اشرف افغان را بوحشت انداخت و متوجه خراسان شد تا شاید بتواند حریف پرزور خود را از میان بردارد . نزدیک دامغان جنگ سختی بین نادر و اشرف رخ داد (۱۱۴۱) و چنان شکستی بر افغانان وارد آمد که بسیاری از آنان در دو روز خود را از دامغان به طهران رساندند و با کمال شتاب به اصفهان رفتند . اشرف در اصفهان مشغول جمع آوری سپاه شد و نادر ، شاه طهماسب را در دامغان گذاشته خود بجانب پایتخت صفویه در حرکت آمد . در مورد چرخ خورت جنگ دیگری بین سپاهیان ایران و افغان رخ داد و باز هم اشرف شکست فاحش خورد و چهار هزار نفر از دلیران آنها بهلاکت رسیدند و بقیه زن و بچه خود را برشته و قاطر سوار کرده بطرف شیراز رفتند و قبل از حرکت با مر اشرف سلطان حسین بیچاره را بکشتند .

پس از چند روز شاه طهماسب در میان هلهله شادی مردم وارد اصفهان شد . اقتدار نادر نهایت بیش از پیش گردید و برای اینکه افغانان را مستأصل ساخته از خاک ایران براند بجانب شیراز در حرکت آمد و با اینکه افغانها آبادیهارا خراب کرده بودند نادر بدون فوت وقت خود را بدشمن رسانده و برای سومین دفعه در نزدیکی استخر اشرف را بکلی مغلوب و منکوب کرد و بیست هزار نفر از سپاهیان افغان پای به گریز نهادند و حتی بعضی از آنان زن و بچه خود را برای اینکه در دست دشمن نیفتد می کشتند . روستائیان لار مقابل اشرف در آمده خزاین او را به یغما بردند . اشرف خواست بقندهار رود لیکن بلوچها سر راه او را گرفتند و در آخر سر او را بریده برای شاه طهماسب فرستادند . سایر افغانان در بیابانها بهلاکت رسیدند و عده کمی توانست خود را از دست اجل نجات داده بمقامی امن رساند و بدین ترتیب فتنه افغان پس از

چون خیال نادر از طرف افغانان آسوده گشت عزم رزم با عثمانیان نمود و آنانرا در حوالی همدان شکست داده آن نواحی را مستخلص ساخت سپس شهرهای آذر بایجانرا گرفت و قصد ایروان داشت که خبر فتنه بعضی از قبایل افغان در خراسان رهسپار گشت و آن آشوب را فرونشانده هرات را گرفت (۱۱۴۳) در همان اوقات شاه طهماسب خواست اظهار لیاقتی کند و قصد محاصره ایروان کرد ولی از لشکر عثمانی بسختی شکست خورد و با آنان مصالحه ننگینی نموده ایالات ماورای رود ارس را به آنها وا گذاشت و بعضی نقاط کرمانشاه را به والی بغداد بخشید و حتی در رها کردن اسیران اقدامی ننمود، چون این اخبار به نادر رسید نهایت درهم گردید و آن معاهده را لغو دانسته سفیری به قسطنطنیه نزد محمد خامس فرستاد و بی اعتباری مصالحه نامه را اعلام داشته درخواست استرداد ایالات از دست رفته را نمود . همینکه باصفهان مراجعت کرد تصمیم خلع شاه طهماسب را نمود و وی را بخراسان تبعید کرده پسر چند ماهه او را بنام عباس سوم بر تخت نشاند و خود امور لشکری و کشوری را در دست گرفت (۱۱۴۵) .

پس از این قضایا بجنگ عثمانیان شتافت و بغداد را محاصره کرد احمد پاشا والی بغداد بمدافعه پرداخت . در همان احوال صد هزار مرد به فرمانفرمائی یکی از سر داران معروف ترك توپال نام در مقابل لشکر ایران آمد . نادر قسمتی از لشکر خود را بمحاصره بغداد گذاشته با قسمت دیگر به لشکر توپال حمله آورد ، در کرکوک جنگ سختی رخ داد که منجر به شکست نادر گردید و لشکر او متفرق گشت . همچنین لشکری که بمحاصره بغداد اشتغال داشت رو بهزیمت نهادند (۱۱۴۶) پس از این شکست نادر بهمدان مراجعت نموده نسبت به لشکریان خود کمال رأفت و مهربانی کرد و بجمع آوری سپاه جدید همت گماشت و بعد از سه ماه مجدداً بطرف بغداد رفته لشکر عثمانی را شکست داد باز هم توپال در مقابل او شتافت ولی در این بار نه فقط مغلوب و منکوب گردید بلکه سر در سر این کار نهاد . نادر جسد ویرا به لشکرگاه عثمانی فرستاد و بغداد را محاصره کرد و والی بغداد از در مسالمت

در آمده مقرر شد اوضاع سرحدی ایران و عثمانی مانند قبل از فتنه افغان باشد.

سپس بدفع محمد خان بلوچ در فارس عزیمت نمود و چون این فتنه را فرو نشاند خبر رسید که دولت عثمانی عبدالله پاشا را در مقابل وی فرستاده است نادر بدون درنگ عزم ارمنستان و گرجستان نمود و با پانزده هزار کس هشتاد هزار یا ۱۲۰ هزار لشکر عثمانی را در آن حدود شکست داده عبدالله پاشا کشته شد فارس و ایران و کلیه شهرهایی که در آن حدود متعلق بایران بود بدست نادر افتاد (۱۱۴۸).

در خلال این سنوات روسها که بعضی از ایالات بحر خزر را متصرف گشته بودند از در مسالمت در آمده بلاد ایران را تخلیه نمودند و میتوان گفت که در پایان ۱۱۴۸ بهمت نادر کلیه بلاد ایران از دست افغان و عثمانی و روس مستخلص گشته بود.

پس از انجام این امور چون بروایتی خبر فوت عباس ثالث پسر طهماسب (که نادر او را بیادشاهی برداشته بود) رسید. هنگام نوروز نادر ترتیب جشن بزرگی در صحرای مغان داد و قریب یکصد هزار نفر از مردان لشکری و کشوری را دعوت نمود تا شخصی را که لایق میدانند بسریر سلطنت نشاند. بزرگان مملکت باتفاق او را شایسته دیهیم و تخت دانستند.

نادر پس از یکماه تأمل حاضر گردید که شرط سلطنت را قبول کند: اول آنکه سلطنت در خانواده او موروثی باشد. ثانیاً هیچگونه مساعدتی باعضاء خانواده صفویه که مایل بتصاحب تاج و تختند نشود. ثالثاً سب خلفاء ثلاث متروک شود و مذهب جعفری خامس مذاهب اهل سنت گردد یعنی ایرانیان مذهب تسنن قبول کنند ولی بجای متابعت از ابوحنیفه، شافعی، مالکی یا حنبلی که ائمه چهار مذهب سنت اند پیروی از حضرت امام جعفر صادق نمایند و آداییکه مخصوص شیعه است ترك کنند. یکی از علماء که خواست با این شرط سوم مخالفت کند هم در آن مجلس کشته شد. نادر باین هم اکتفا نکرد بلکه موقوفات روحانیون را بنفع لشکر خویش ضبط نمود و اقتدار آنها را فوق العاده محدود کرد.

خلاصه چون در ۱۱۴۸ نادر بسلطنت انتخاب گردید باصفهان آمد و بتدارك لشکر پرداخت. پس از اینکه ایل بختیاری را سخت گوشمالی داد عزم قندهار کرد و آن شهر را که دارای استحکامات متین بود از حسین خان برادر محمود بگرفت. در خلال این احوال رضاقلی میرزا پسر نادر امیر بلخ را بدستور پدر خویش که بکمک اهالی قندهار میآمد شکست فاحش داد و از حیون گذشته از بکانرا بکلی مغلوب و منکوب کرد و قصد بخارا نمود. ولی نادر صلاح ندانست که در آن اوقات پسر خود را سرگرم جنگ با ازبکان کند. بنابراین او را از پیشرفت قدغن نمود و امر بپازگشت داد. چون فراریان افغان بهندوستان پناهنده میگشتند و بیم آن میرفت که در آن حدود قدرتی بهم رسانیده اسباب زحمت فراهم نمایند نادر شاه رسولی بدر بار هند فرستاد تا فراریانرا در آن مملکت راه ندهند ولی از طرف پادشاه هند نه تنها بهیچوجه جوابی نرسید بلکه رسول نادر را هم مدتی بعنوان مختلفه اجازه رخصت نداد. بنابراین نادر بطرف کابل حرکت کرده آن شهر را بگرفت و حکمرانی ایرانرا بر رضاقلی میرزا واگذار کرده بجانب هند عزیمت نمود و در سنه ۱۱۵۱ از آب سند گذشته نیشاور، کشمیر، پنجاب و لاهور را بگرفت و لشکر محمد شاه را در کرنال شکست سخت داد. پادشاه هند چاره جز تسلیم شدن ندید و نادر نهایت رأفت را در حق او نموده بجانب دهلی رهسپار گشت. سپس با کمال مردانگی و مروت تاج هندوستان را به محمد شاه بخشید و جزایالاتی که یکوقت متعلق بایران بود طمع در نقاط دیگری ننمود و ورود سند سرحد ممالک ایران و هند گردید. محمد شاه تمام جواهر گرانبها و اموال ذیقیمتی که در خزانه خود داشت و سالهای دراز پادشاهان هند جمع آوری کرده بودند تقدیم جهانگشای ایرانی نمود و سایر امراء هم آنچه اجناس نفیس داشتند نثار کردند. قیمت این اموال را از چهار صد الی هشتصد کرور تومان تخمین کرده اند، جواهر معروف بدریای نور و کوه نور و همچنین تخت طاوس از جمله غنائمی است که نادر بایران آورد.

شاهنشاه ایران در ابتداء بالمرء و کلیه اهالی دهلی کمال رأفت را نمود بلکه جمعی از لشکریان خود را بمحافظت آنان گماشت و قدغن اکید کرد تا احدی از

سپاهیان او دست تعدی دراز نکند. ولی پس از چند روز چند نفر از مغرضین خبر فوت نادر را در افواه انداختند و عوام دست از آستین جهالت بدر آورده بر مستحفظین ایرانی خود تاختند و بسیاری را بکشتند.

پیغام نادر باهالی سودی نبخشید و چون آتش فتنه بالا گرفت روز دیگر نادر در وسط شهر آمد و چون نمی خواست بهیچ وجه ظلم و ستمی نماید آغاز سخن کرد ناگهان تیر تفنگی بجانب او انداختند. گرچه تیر خطا رفت ولی آتش غضب نادر بر افروخت و حکم بقتل عام داد بنابراین در همان روز تا سه ساعت بعد از ظهر سپاهیان ایرانی شمشیر بیدریغ کشیده خرمن عمر اهالی را بیاد فنا دادند.

گویند در آن واقعه یکصد و ده هزار نفر کشته شد ولی آنچه بنظر صحیح می آید قول یکی از مورخین هندوستانی است که مینویسد بیش از ده هزار نفر به قتل رسید.

در آخر محمد شاه نزد نادر رفته درخواست شفاعت کرد و فوراً بامر پادشاه ایران لشکریان تیغ در نیام کردند. خلاصه نادر پس از پنجاه و هشت روز اقامت در دهلی عزم مراجعت کرد. فیلهای بسیار و جمعی از صنعتگران و مطربان و معنیان را بمملکت خود آورد و سه سال مالیات ایران را ببخشید و بلشکر نهایت رأفت نمود. پس از فتح سند نادر چند وقتی در هرات صرف کرد و آوازه اقتدارش در اطراف منتشر گشت (۱). چون در غیاب او امیر بخارا از حدود خود تجاوز نموده بود در صدد عبور از جیحون و گوشمالی ابوالفیض خان حکمران آن حدود بر آمد ولی همینکه از آن رود عظیم عبور کرد و نزدیک بخارا رسید ابوالفیض خان چاره جز تسلیم شدن ندید و باردوی نادر آمده مورد عنایات او واقع گشت و جیحون حدین دو مملکت گردید. از آنجا نادر بطرف خوارزم رفت و حکمران آن ولایت را دستگیر کرده بکشت (۱۱۵۳ هـ). سپس به کلات رفته خزائن خود را در آنجا جای داد و در تعمیر استحکامات آن کوشش نمود. همچنین از کلات بمشهد که پایتخت خود کرده بود رهسپار گشت و چند ماهی براحات گذرانید و بعد بگو شمالی لزکیها که برادر نادر ابراهیم خان را کشته بودند همت گماشت.

(۱) در غیاب نادر رضاقلی میرزا شاه طهماسب صفوی را از میان برداشت.

تا این تاریخ ایرادی بر اعمال نادر نتوان گرفت و میتوان او را یکی از بزرگترین سرداران عالم دانست که با ضرب شمشیر و حسن تدبیر در مدت قلیل میهن خود را از تعدیات ملل بیگانه نجات داده ممالك وسیع را فتح نمود. نادر پادشاهی بود مآل بین و عاقبت اندیش، در فتح ممالك بیگانه طریق حزم از دست نمیداد و چون میدانست اداره کردن ممالك وسیع و حکمرانی نمودن بر ملل مختلفه که از حیث زبان، عادات و آداب از یکدیگر متمایزند امری است بس دشوار، بنا بر این خسرو انوشیروان که برای کشور خود حدی قائل شده بود و بگرفتن خسارت جنگ و غنیمت اکتفا می کرد، نادر هم فلات ایران را کشور خود دانسته طمع در سایر ممالك نمی نمود. هیچیک از جنگهای این پادشاه بدون سبب و جهت و فقط از برای تسکین حسن جنگجویی نبوده. جنگهای او با افغان و عثمانی برای استخلاص وطن است و رفتن او بجانب هندوستان نتیجه قصور محمد شاه است که افغانان را در مملکت خود راه داده و مراسلات عدیده نادر را بی جواب گذاشته، همچنین اندیشه رزم او با امیر بخارا و جنگیدن با والی خوارزم برای حفظ حدود و ثغور ایران و مصون داشتن این ملک از شر آنان بوده است. نادر بهیچوجه میل بخونریزی و اذیت و آزار نداشت علت قتل عام دهلی نگاشته شد و نادر اقصی جهد خود را نمود که فتنه دهلی را با آرامی فرو نشانند، در هر حال نادر یکی از پادشاهان جهانگیر و با تدبیر است که در این ملک حکم فرمائی کرده است.

متأسفانه این پادشاه بزرگ در اواخر عمر تغییر حال داد. در حین عزیمت او بداغستان و تنبیه لز گیها در جنگل مازندران گلوله بروی اصابت کرده دست چپش را مجروح نمود.

نادر به پسر رشید خود رضاقلی میرزا بدگمان گردید و چون در جنگ بالز گیها هم پیشرفتی حاصل ننمود و روسها هم از بیم آنکه مبادا نادر بنای تاخت و تاز در خاک آنها ندبا آن قبایل همراهی می کردند برسوء خلق نادر افزوده گشت و تصوراتی راجع به پسر خود نموده او را از دیده ناپینا ساخت. بعد از این کرده پشیمان گشت و این واقعه در اخلاق او تأثیر عظیم بخشید و نسبت بهمه بدگمان شده سفاکی و بیرحمی پیشه کرد. جنگهای او با عثمانیان مانند سابق چندان درخشان نبود و اقدامش در سینه

۱۱۵۶ برای تسخیر موصل بجائی نرسید. آتش فتنه های فارس و شیروان را که در همان اوقات رخ داده بود باخون اِهالی فرونشاند و در سال ۱۱۵۷ یاغیان قاجار را در استرآباد شکست فاحش داد.

سال بعد درایروان جنگی بین اوولشکر عثمانی رخ داد و چون سردار عثمانی فرار اختیار کرد شکست فاحشی بر لشکر ترك وارد آمد و عثمانیان مجبور گردیدند بدلیخواه نادر معاهده منعقد نمایند. در ۱۱۵۹ نادر بکرمان رفته تا توانست جور و واجبات و قتل و غارت نمود از آنجا بمشهد آمد و همچنان دست تعدی گشوده داشت و باندك ناهلایمی امر بکشتن آییگناهان میداد و مانند تیمور از سرها مناره میساخت. نادر از افسران ایرانی خود بیمناك بوده و از اهالی ایران سوء ظن داشت چه میدانست حرکات ناهنجار او در آن چند سال و مخصوصاً طرفداری از مذاهب سنت ایرانیان را دل آزرده کرده است.

بنابر این در سنه ۱۱۶۰ تصمیم گرفت که بتوسط ترکمنان، ازبکان و افغانان که همه از اهل تسنن بودند کلیه صاحب منصبان و سربازان ایرانی خود را قطع حیات کند. یکی از غلامان گرجی نقشه او را به بعضی از امراء اطلاع داد. بنابراین در همان سال در فتح آباد قوچان چند نفر از رؤساء همدست گردیده و شبانه داخل خیمه او شده و یرا بقتل رساندند.

چنانکه در چند سطر فوق اشاره کردیم، نادر قبل از آنکه تغییر اخلاق دهد یعنی تا پنج سال قبل از فوتش با کمال متانت و عقل و درایت حکمرانی نموده ایران را باوج اقتدار و عظمت رسانید، ولی حرکات ناهنجار او آخر عمرش لکه بزرگی است در تاریخ درخشان این سردار نامی مع هذا تا آخر عمر این مرد بزرگ از خیال ترقی ایران منصرف نگردید و مخصوصاً در رواج تجارت کوشش نمود و قصد آن کرد تا در بحر خزر و خلیج فارس ایجاد سفاین تجارتی نماید و برای این مقصود اقداماتی نمود. خلاصه نادر ایران را نجات داد، اهالیش را بواسطه غنائم جنگی ثروتمند گردانید، ضرب دست ایرانیان را بار دیگر بملل همجوار بنمود، در ترویج تجارت و آبادی میهن بکوشید و اگر چند سالی بواسطه پریشانی حال ظلم و جور نموده ایرانیان هیچگاه نباید خدمات آن

سردار بزرگ را از نظر محو سازند.

جانشینان نادر در خراسان

بعد از نادر بین افراد لشکر او یعنی ایرانیان از یکطرف و احمد ابدالی افغان و افواج ازبک از طرف دیگر نزاع رخ داد. در آخر احمد ابدالی بجانب افغانستان رفته قندهار و بعد هرات را گرفته اساس استقلال نهاد. اما در ایران بتدریج در هر گوشه مدعی پیدا گشت و از هر طرف آوازه بلند گشت، چنانکه محمد حسن قاجار در استرآباد و مازندران رایت خود سری برافراشت و آزادخان افغان یکی از سرداران نادر آذربایجان را در قبضه تصرف خود در آورد. همچنین هدایت الله خان در گیلان کاربکام خویش کرد و هراکلیوس در گرجستان لوای استقلال برافراشت و طولی نکشید که قسمت مهمی از ممالک ایران بدست زندیه افتاد. در خراسان امرائیکه باعث قتل نادر گشتند برادرزاده او علیقلی خان را بسلطنت برداشتند. و او هم به نام عادلشاه یا علیشاه بر تخت نشست، برای جلب قلوب دست بتبذیر نهاد و خزاین نادر را در کلات متصرف گشته تا آنجا که توانست آنرا پر باد داد. برای اینکه در آن حدود رقیبی نداشته باشد فرزند و فرزندزادگان نادر را بقتل رسانید و فقط شاهرخ میرزا پسر رضاقلی میرزا که در آن هنگام چهار سال داشت باقی گذاشت. با همه این احوال سلطنت علیشاه چندان طول نکشید برادرش ابراهیم خان بر او بشورید و وی را دستگیر کرده از دیده ناینباش ساخت. ابراهیم شاه هم بدست لشکر خود کشته شد و شاهرخ که از طرف مادر نسبش بسلطان حسین صفوی میرسید پادشاه گشت. میرزا سید محمد نام با او بمخالفت برخاست شاهرخ را نایبنا کرده در صدد آن برآمد که بنام سلیمان شاه تخت و تاج را تصاحب کند. ولی شاهرخ بمساعدت یکی از سرداران یوسف علی نام مجدداً بر تخت تکیه زد و سلیمان شاه کشته شد. دوسردار دیگر جعفر و میرعالم متحد گشته و یوسف علی را مغلوب و مقتول نموده شاهرخ را بزندان افکندند. در آن هرج و مرج احمدخان ابدالی (افغان) که در افغانستان قدرتی بهمرسانیده بود لشکر بخراسان کشیده میرعالم را بکشت ولی صلاح چنان دانست که ایالت خراسان در دست احفاد نادر باقی ماند. بنابراین شاهرخ را پادشاه آن حدود کرد بعد از شاهرخ پسر

او نادر میرزا امارت خراسان را داشت و اوضاع بدین منوال بود تا اینکه فتحعلیشاه در سنه ۱۲۱۸ نادر میرزا را از میان برداشت و به حکمرانی سلسله افشاریه در خراسان خاتمه داد.

فصل چهارم

کریم خان زند و جانشینان او

در فصل گذشته اشاره کردیم که بعد از نادر شاه افشار اوضاع ایران پریشان گردیده ورشته وحدت سیاسی مملکت از یکدیگر برگسیخت. محمد حسن خان قاجار در استرآباد و مازندران، آزادخان افغان در آذربایجان، هراکلیوس در گرجستان، هدایت الله خان در گیلان و بالاخره احمدخان ابدالی در افغانستان و قسمتی از خراسان لوای استقلال برافراشتند. در همان اوقات در اصفهان وقایعی رخ داد که موجب طلوع کوکب کریم خان زند گردید.

طایفه زندیه مدتها در اطراف ملایر سکونت داشته و نادر شاه افشار جماعتی از آنانرا بخراسان کوچ داد. در زمان علیشاه افشار کریم خان که در زمره سپاهیان نادر بود وسایل مراجعت آنطایفه را بموطن اصلی خود فراهم کرد و بواسطه حسن خلق و کردار پسندیده طرف توجه خویش و بیگانه واقع گشت.

ابوالفتح خان بختیاری که از جانب شاهرخ افشار حکمرانی اصفهانرا داشت پریشانی اوضاع ایرانرا غنیمت شمرده در آنحدود بدلخواه خود رفتار میکرد. بنابراین علیمردانخان بختیاری بر او بشورید و بین آنان کار بمحاربه کشید. در آخر علیمردانخان با کریمخان زند متحد گردیده ابوتراب نامی را از اولاد صفویه بسلطنت برداشتند و خود زمام امور را در دست گرفتند.

کریم خان در جلفا اقامت کرد و بقدری نسبت باهالی رأفت و مهربانی نمود که موجب حسد علیمردانخان گردید و مخالفت بمحاربت کشید در آخر کریم خان

فائق آمده و خصم را از میدان بدر کرده با کمال استقلال زمام امور صفحات جنوب ایران را در دست گرفت. ولی هیچگاه عنوان پادشاهی بر خود ننهاد و خویشان را وکیل-الرعا یا میخواند.

کریم خان در تمام مدت حکمرانی خود گستردن بساط عدل و داد و دلجوئی



از اهالی و فراهم نمودن وسایل آسایش آنان جهد بلیغ نمود. شیوه مردی و مردانگی را بهیچوجه از دست نداد و بجاه و جلال فریفته نگردید. با انواع احسان و الطاف ملوکانه صید دل اتباع می نمود. بقسمی که نه فقط مسلمانان بلکه ارامنه و سایر عیسویان را هم رهین مراحم خود ساخت. جوانمردی، مروت، انصاف و گذشت جبلی او بود.

« کریم خان زند »

راست میگفت و همواره طریق راستی می پیمود حتی دشمنان بقول او اعتماد داشتند و در پناهش با آسایش میزیستند. از خونریزی تنفر داشت و بدشمن مغلوب رأفت میآورد. نصب العین کریم خان و منتهی آمال او این بود که عموم اتباع خوش باشند و بخوشی زندگانی کنند.

پیشرفت کریم خان بیشتر بواسطه صفات پسندیده اش بود. چه اهالی او را دوست

میداشتند و با او از دل و جان مساعدت میکردند. حکمران زند در مقابل خود دو دشمن قوی داشت یکی آزادخان افغان و دیگری محمد حسن خان قاجار. نزدیک قزوین جنگی بین آزاد خان و کریم خان رخ داد و چنان شکستی بر کریم خان وارد آمد که مجبور شد اصفهان و حتی شیراز را رها کرده بجانب کوه کیلویه برود. ولی بزودی شکست خود را جبران کرد و در کمارج که راهی است نهایت باریک و واقع در کمر کوه با آزادخان مصاف داده بکلی او را از پای در آورد و حتی گویند از لشکریان



آزادخان - کریم خان زند - ابراهیم خان

او کمتر کسی توانست جان بسلامت دربرد (۱۱۶۷). مجدداً شیراز بدست حکمران زند افتاد اما آزادخان از والی بغداد و حکمران گرجستان مساعدت خواست و مسئولین مقرون باجابت نگردیده ناچار بکریم خان پناه آورد و این مرد بزرگ بقدری بخصم خود رأفت نمود که او را شرمنده ساخت و از دوستان صمیمی گردید.

اما بزرگترین دشمن کریم خان محمد حسن خان قاجار بود که اقتداری در حدود مازندران و استرآباد داشت و حتی احمد خان ابدالی و آزاد خان افغان را شکست داده آذربایجان را جزء متصرفات خود نمود. باری محمد حسن خان بجانب اصفهان

حرکت کرد و آن شهر را بگرفت، سپس باسی هزار مرد شیراز را محاصره نمود طرفداری اهلای شیراز از کریمخان، شجاعت شیخ علیخان زند وفداکاری ساکنین قراء و دهات اطراف شیراز که خرمنها را آتش زده باعیال و اطفال خویش بکوهستانها رفتند، خیالات محمد حسنخان را نقش بر آب کرد تا اینکه بسیاری از لشکریانش از اطراف او متفرق گشتند و مجبور گردید ترک محاصره گوید.

محمد حسنخان خسته خاطر بمازندران رفت و کریمخان وارد اصفهان گشته اهلای باشوق و شغف از او پذیرائی کردند. سپس شیخ علیخان مأمور به تعاقب محمد حسنخان گردید و نفاق دو قبیلہ قاجاریه بایکدیگر موجب اختلال امور خان قاجار شد، و در آخر از شیخ علیخان شکست خورده خواست فرار کند، ولی از اسب بیفتاد و تاخواست چاره کند یکی از امرای قاجار که مخالف او بود کارش را بساخت (۱۱۷۲). شیخ علیخان سراورا برای کریمخان در طهران فرستاد و وکیل الرعایا نسبت بسر آن مقتول نهایت احترام را بجا آورد و امر داد تا آنرا با گلاب بشستند و عزا گرفت. سپس دستور داد تا در مقبره بزرگان قاجاریه در استرآباد بابدنش یکجا ب خاک سپارند. پس از این فتح ایالات مازندران، گیلان و آذربایجان در قلمرو حکمرانی کریمخان درآمد و فتنه فتحعلیخان افشار در آذربایجان بزودی رفع شد. اما آقامحمدخان قاجار پسر محمد حسنخان مشمول عنایات کریمخان گردید و حسینقلیخان برادر آقامحمدخان از طرف حکمفرمای زند حاکم دامغان شد. بطور کلی کریمخان نسبت بقاجاریه که بزرگترین دشمنان او بودند، ظلم و ستم روانداشت، بلکه خواست بوسیله مزاجت بادختر محمد حسنخان رشته مودت و الفت را مستحکم نماید، ولی حسینقلیخان قاجار علم مخالفت برافراشت و در دامغان فتنه برپا کرد. کریمخان زکیخان را در مقابل او فرستاد و حسینقلیخان چاره جز فرار ندید و بدست ترکمنان کشته شد.

دیگر از وقایع ایام کریمخان گوشمالی عربهای مقیم ساحل خلیج فارس و فتح بصره است. صادق خان برادر کریمخان با پنجاه هزار نفر مأمور تسخیر آن شهر شدند و پس از سیزده ماه محاصره سلیمان آقا حکمران بصره مجبور گردید شهر را تسلیم نماید (۱۱۹۰).

علت جنك باعثمانيان اين بود كه اولاً والى بغداد نسبت بزوار عتبات عاليات ستم روا داشته از آنان باج مى گرفت. ديگر آنكه امام مسقط را مساعدت نموده مانع از آن شده بود كه ايرانيان عمان را فتح كنند، همچنين نسبت به تجار ايراني اجحاف مى كرد. باينكه هنگام محاصره بصره والى بغداد بامر سلطان عثمانى كشته شد، معذلك كريم خان دست از تعقيب خيال خود برنداشت. ولى پس از فتح بصره اجل كريمخان را مهلت نداد كه مقصود خود را پايان رساند و در سنه ۱۱۹۳ بجهان باقى شتافت.

اكثراً بلاد ايران كه در قلمرو حكمرانى كريمخان بوده معمور و آباد گرديد و مخصوصاً شيراز كه پايتخت خود ساخته بود نهايت باشكوه و ابنیه زيباى در آنجا برپا شد. ولى آنچه كريمخانرا محبوب کرده و مهر او را در قلوب جاى داده رافت، مهربانى، عدالت و انصاف اوست كه حتى نسبت بخصم خود هم جوانمرد و بامروت بوده است.

جانشينان كريمخان زند

قبل از آنكه بشرح حال جانشينان كريمان پردازيم، لازم است اشاره شود كه آقامحمد خان قاجار كه مدت ها در شيراز نزد و كيل الرعايا بسر مىبرد و همواره مترصد فوت او بود چون خبر رحلتش بشنيد از شيراز فرار کرده با كمال شتاب خود را به اصفهان و ورامين رسانيد. سپس به مازندران رفته و با بعضى از امراء و اعيان قاجار همدست گشته رايت مخالفت افراشت و دعوى سلطنت نمود.

اما پس از كريم خان بين اقارب او كار بنفاق و جدال كشيد. در ابتدا زكيخان برادر مادري او زمام امور را در دست گرفت و بعد صلاح چنان دانست كه سلطنت را بنام ابوالفتح خان كه هنوز بسن رشد نرسيده بود نمايد و خود از طرف او مالک الرقاب گردد.

از طرف ديگر برادر كريمخان صادق خان فاتح بصره چون مرك برادر را بشنيد بطرف شيراز حركت كرد. زكيخان بناى استبداد را گذاشته ابوالفتح خانرا بتصور اينكه با صادق خان همدست است، با جمعى ديگر محبوس ساخت. و پسر ديگر

کریمخان یعنی محمد علیخانرا بر تخت نشاند. در آخر صادقخان مجبور گردید
 بطرف کرمان فرار کند. ولی طولی نکشید که علیمیرادخان خواهرزاده زکیخان که
 در طهران مأمور جلو گیری از آقامحمدخان بود بمخالفت برخاست و حکمران اصفهان
 ازبیم او پابگیریز نهاد.

زکیخان ترتیب لشکر داده بطرف اصفهان حرکت نمود. ولی « در یزدخواست »
 بواسطه اعمال ناشایسته اش بدست قراولان مافی کشته شد. اقدام علیمیرادخان
 بنام ابوالفتح خان پسر کریم خان زند بود و چون زکیخان بدیار دیگر شتافت
 ابوالفتح خان در ۱۱۹۳ در شیراز بحکمرانی پرداخت و علیمیرادخان از طرف او بجنک
 ذوالفقار خان خمسۀ شتافت.

در همان احوال صادق خان بشیراز آمد و بعد از مدتی ابوالفتح خانرا گرفته
 از دیده نابینا ساخت و حکمرانیرا مخصوص خویش کرد و پسر خود جعفرخان را به
 اصفهان فرستاد.

همینکه این اخبار در طهران بسمع علیمیرادخان رسید، خود را پادشاه نامیده
 بجانب اصفهان آمد و جعفرخان بشیراز بگریخت. جنگی بین علی نقی خان و حسنخان
 پسران صادق خان با علیمیرادخان دست داد و منجز بهزیمت علیمیرادخان گردید و
 بجانب همدان گریخت. ولی این مرد دلیر دست از اقدامات خود برنداشت و چندین جنک
 بین او و لشکریان صادقخان رخ داد. تادر آخر شیراز بدست او افتاد و بغیر از جعفرخان
 که با او باطناً همدست بود، صادقخان و فرزندان او را بقتل رسانید. سپس همدان را
 پایتخت خود کرد و بدفع آقامحمدخان قاجار همت گماشت ولی جعفرخان که در آن
 هنگام حکمران خمسۀ بود یاغی گشت و قصد اصفهان نمود. علیمیرادخان با شدت مرض
 در مقابل او شتافت و در مورچه خورت در سنه ۱۱۹۹ هجری وفات کرد. بطور کلی
 علیمیرادخان سردار دلیر، عاقل و با کفایت بوده آقامحمدخان قاجار از او حساب میبرد
 و انتظار مرگ او را داشت، تا بطرف عراق حرکت نماید.

خلاصه جعفرخان با اصفهان آمد. ولی چون خبر نزدیک شدن آقامحمد خانرا
 بشنید بشیراز گریخت و چون حاج ابراهیم نام اهالی را بحکمرانی او ترغیب و

تحریر می‌کرد و وسایل اقامتش را در شیراز فراهم می‌ساخت، از اینجهت بسمت کلاتری فارس معین شد. در زمان جعفرخان تقریباً تمام عراق بدست آقا محمد خان افتاد و فتنه‌هایی در سایر نقاط رخ داد. جعفرخان مردی بود ضعیف النفس و بی‌تدبیر ولی در مدتی که امور در دست میرزا حسین پدر میرزا بزرگ معروف به قائم مقام بود بارعایا بعدل و داد رفتار میشد. علی‌ای حال جعفرخان نسبت به جمعی از متنفذین غدر کرده آنها را بزنندگان افکند و این امر موجب شد که آن بزرگان بایکدیگر همدست گردیده ویرابکشتند (۱۲۰۳). مرادخان پادشاه گشت. حکمرانی این شخص پیش از چند ماه طول نکشید و دچار لطفعلی خان پهلوان معروف زند گردید.

لطفعلیخان زند و انقراض سلسله زندیه

یکی از دلیران ناکام ایران که در شجاعت و تهور و جلادت و رشادت ثانی جلال الدین خوارزمشاه و بزرگتر از منصور آل مظفر است، لطفعلی خان پسر جعفرخان زند است که باوجود دلاوریها و رشادتهائی که موجب حیرت و تعجب خودی و بیگانه گردید، زبون روزگار غدار شد. راجع باین شهسوار ایرانی یکی از نویسندگان سیاستمدار خارجی چنین می‌نگارد (۱):

« از خوانندگان پوزش می‌طلبم که پیش از معمول راجع به سلطنت و بدبختیهای لطفعلیخان اصیل قلمفرسایی می‌شود هنگامی که تخت پادشاهی بوجود او آراسته بود، اینجانب مورد اطف عظیم و توجهات او واقع گردیده و یکوقت هم موقعی که فراری بود افتخار آن دارم که زیر خیمه محقری در روی جل اسب با او جلیس و همصحبت گشتم. صفات حسنه‌اش ویرا محبوب عموم اتباعش کرده بود، تهور ثبات، شجاعت و قابلیت که هنگام و از گونی بخت از خود ابراز داشته موضوع منظومه و تصنیفهای است، که شاید تا زبان فارسی باقی است آن اشعار پایدار بماند. در ایام کمر وائیش دارای اخلاق انسانی، مهربان و ملایم بوده و در موقع مصایب تا آنحد که طبیعت بشر تحمل تواند کرد بزرگواری، جدیت، وقار خون سردی و عزم راسخ داشته است. حال عاقبت يك چنین وجود اصیل و شریفی بجائی منجر شود که نسبت بشخص او اعمالی مرتکب

شوند، که بدن هر شنونده را بلرزه در اندازد. و همچنین پسرش را خصی نمایند و دخترانش را بجبر در ازدواج ارازل ناس در آورند و زوجه اش را هتك احترام کنند، از احکام قضا و قدر است. که گرچه ماحق اعتراض نداریم ولی میتوانیم از جریان آن تعجب کنیم.

چند سطر فوق بهترین شهادتی است که یکنفر بیگانه راجع باحوال و اعمال لطفعلیخان داده. و مورخین زمام قاجاریه هم نتوانستند رشادت او را منکر شوند و حتی آقامحمد خان قاجار هم اعتراف به شجاعت و تهور او داشته. چنانکه وقتی خبر دادند که در یکشب از برای باباخان (فتحعلیشاه) چند پسر بوجود آمده گفت ایکاش که در میان آنان یکنفر مانند لطفعلیخان پیدا شود!

لطفعلیخان قریب بیست سال داشت که جعفرخان کشته شد، و با صغرسن در ایام حیات پدرش در رزم بادشمنان رشادت بخرج داده و در فنون جنگ و امور کشوری خیر و بصیر بوده و تجارب و آفری داشته است. حسن صورت و اندام متناسب و اخلاق حمیده اش از هر حیث او را بر ازنده دیهیم و تخت مینمود.

هنگام قتل جعفرخان لطفعلیخان در کرمان میگذرانید و چون آنخبر بشنید، ودانست که شیراز از دست رفت، بجانب بوشهر در حرکت آمد و لشکر قلیلی فراهم کرده قصد شیراز کرد. و بامساعدت حاج ابراهیم کلانتر وارد آنشهر شده مرادخانرا بقتل رسانید. ولی آثار جوانی و غرور سلطنت از اعمال و رفتار پهلوان زندهویدا بود. چنانکه بیهوده قصد محاصره کرمان که حاکم آن از دراطاعت درآمده بود کرد و همچنین وسایل رنجش خاطر حاج ابراهیم کلانتر را که نفوذی عظیم داشت فراهم ساخت. کلانتر هم باطناً با آقامحمد خان قاجار که بزرگترین دشمن خانواده زندیه بود همدست گردید و چون لطفعلی خان بطرف اصفهان حرکت کرد، حاج ابراهیم امرای طرفدار او را گرفته بعضی را بکشت و ازاهالی شهر فوجی، ترتیب داده شیرازرا در تصرف خویش درآورد. از طرف دیگر برادر خود را که در اردوی لطفعلی خان بود از قضیه آگاه ساخت و قبل از آنکه زندیان بالشکر قاجاریه که در قمشه بسر داری باباخان (فتحعلیشاه) اقامت داشتند مضاف دهند، لشکر از اطراف لطفعلیخان پراکنده گشت.

ناچار با عده قلیل بشیر از مراجعت کرد و آنرا محاصره نمود. ولی حاج ابراهیم عده‌ای را که در اطراف لطفعلیخان بودند تهدید کرد که زن و بچه آنها را در شیراز اسیر خواهد ساخت. بنابراین آنها هم پی کار خود رفتند و لطفعلیخان با چهار یا پنج نفر بپند ریگ رفته لشکر قلیلی فراهم ساخت و پس از شکست شیخ بوشهر و مغلوب کردن رضاقلیخان کازرونی بدون توپ و تفنگ بمحاصره شیراز پرداخت. حاج ابراهیم با کمال تدبیر افراد ایلایات مقیم شهر را که طرفدار زندیه بودند خلع سلاح کرد و آقا محمدخان را ترغیب و تشویق بگرفتن شیراز نمود. و او هم لشکری بریاست مصطفی قلی خان بدانصوب فرستاد و لطفعلیخان آن لشکر را شکست فاحش داد. بار دیگر لشکری بسرداری جانمحمد خان و رضاقلیخان بر رسید و بالشکریان شیراز همدست گردید. باز هم پهلوان زند آنلشکر را که ده مقابل افراد سپاه او بود از پای در آورد و رضاقلی خان اسیر گشت.

چون این اخبار بسمع آقا محمدخان بر رسید، باسی هزار مرد جنگی و تجهیزات کامل و با کمال احتیاط و حزم در حرکت آمد و در حدود فارس رسید. لطفعلیخان از فزونی لشکر خصم اندیشه در دل راه نداده با عده بسیار قلیلی که بعضی یا نصدالی ششصد نفر نوشته اند و در هر حال از هزار نفر تجاوز نمی کرده است مردانه بررسی هزار نفر زد و دلاوریها کرد.

طلایه لشکر خصم از پای در آمد و زندیان تا وسط اردوی دشمن رسیدند همه غریبی بلند شد، رعب در دل اتباع آقا محمدخان جای گرفته آن لشکر عظیم پراکنده گشت و لطفعلیخان تا نزدیک خیمه آقا محمدخان بر رسید. ولی چون بخت از آن جوان دلیر برگشته بود، یکی از امراء میرزا فتح الله نام یا از روی جهالت و یا از باب خیانت به لطفعلیخان گوشزد کرد که آقا محمدخان فرار کرده و بهتر آنست که دست از کار زار بردارند مبادا جواهر خصم در دست سپاهیان افتد. لطفعلیخان کلام او را مسموع داشت و بجای اینکه کار دشمن را در همان شب بسازد امر داد تا دست از محاربه بدارند. هنگام صبح معلوم شد که آقا محمدخان فرار نکرده است ولی دیگر چاره نبود و در مقابل آنلشکرانبوه لطفعلیخان مجبور به فرار شد (۱۲۰۶ هـ). و بکرمان رفت و مشغول

جمع آوری سپاه شد .

آقامحمد خان وارد شیراز گردید و بدفع لطفعلیخان فوجی را مأمور ساخت . چند نفری که در اطراف لطفعلیخان بودند پراکنده گشتند و او مجبور شد بخراسان رود . حاکم طبس دو یست سوار باو داد و او هم با این چند نفر بجانب حرکت کرد و لشکر علی نقی نام را شکست داده ابرقو را بگرفت و در اندک مدتی افراد لشکرش بهزار و پانصد نفر رسیده دارا بجرد را محاصره کرد . ولی بواسطه کثرت لشکر خصم کاری از پیش نرفت و مجدداً به طبس شتافت . اما امرای نرماشیر او را نزد خود دعوت کرده خدمتش را عهده دار گشتند ، لطفعلی خان بآن حدود رفته با افراد معدودی بکرمان حمله آورد و با کمال رشادت و جلالت آن شهر را بگرفت و بسیاری از لشکر خصم را به هلاکت رسانید و نامشاهی بخود نهاد .

آقا محمد خان باتمام لشکر خود در مقابل حریف دلیر و بخت برگشته خود شتافت . فزونی لشکر خشم شجاعت لطفعلیخان را متزلزل نساخت و مردانه بمدافعه پرداخت و کرد آنچه دشمن را بحیرت انداخت . ولی پس از چهار ماه محاصره يك فوج از پیادگان او بعضی از برجها را تسلیم دشمن کردند و سه هزار نفر از آنان ناگهان داخل شهر شدند . چون لطفعلیخان از قضیه آگاه گردید بقدری پافشاری نمود و بحدی کوشش وجدیت کرد تا آنکه روز روشن را بردشمن مانند شب تیره ساخت و آنها را از قلعه خارج نمود .

پس از این فتح نمایان طولی نکشید نجفقلیخان نام که محل اعتماد وی بود بر ولینعمت خیانت ورزید و بادشمن همدست گردیده دروازه ارك را بر روی خصم بگشود ، و دوازده هزار نفر از لشکریان آقامحمد خان بشهر ریخته و بقیه در اطراف حاضر بامداد گشتند . عزم و ثبات لطفعلیخان و رشادت او در آن موقع بتحریر نیاید ، مانند شیر غضبناك از هرسوی حمله می آورد تا آنکه یارانش کشته شدند و جای فرار نماند .

آقامحمد خان امر داد تا لشکریان در اطراف کرمان صف زنند و از فرار پهلوان ناکام جلو گیری کنند ، ولی لطفعلیخان نه آنمرد بود که او را بزور و غلبه گرفت ، چه

همینکه دید راه ازهر سوی مسدود است تاغروب آفتاب بادشمن بجنگید و هنگام شب
باسه نفر خود را بسیاه دشمن زده و از میان آنان عبور کرده به نرماشیر رفت. چون
آقامحمدخان از فرار او واقف گشت، نائره غضبش مشتعل گردید. زنان اهالی کرمان را
به سپاهیان خود داد و اطفال آنها را با سارت برده چند من چشم از مردان آنحدود بدر
آورد و چندین هزار نفر را قتل عام کرد. بقسمیکه دست سپاهیان از کار باز مانده و
کرمان ویرانه گردید.

اما لطفعلیخان چون به نرماشیر رسید، در ابتدا حاکم آنحدود قدومش را گرامی
داشت ولی بعد از بیم جان خود باو خیانت ورزیده در صدد دستگیری او برآمد.
چندانکه یاران لطفعلیخان او را از قضیه آگاه کردند و نصیحتش نمودند که فوراً ترك
آنحدود گوید و ای مسموع نیفتاد. تا آنکه آن چند نفر هم از اطراف وی متفرق گشتند. در
آخر حاکم گروهی از مردان مسلح را مأمور دستگیری او کرد و تا آخرین دقیقه
لطفعلیخان از خود دفاع نمود و چون اسبش را پی نمودند و بر زمین افتاد، پیاده بر
آن گروه تاخت و سر و بازویش زخم گردید. و بدین طریق کسی که در روز مصاف لشکری
انبوه از دستگیری او عاجز ماند بغدر و خیانت گرفتار گشت و او را نزد آقامحمدخان
فرستادند. مؤسس سلسله قاجاریه از سر اهالی بم نرماشیر مناره ها ساخت و رفتار او
بالطفعلیخان حقیقتاً تنگین است. چه بادست خود چشمان او را در آورد. و وی را بطهران
فرستاده پس از ارتکاب اعمالی که قلم از تحریر و زبان از تقریر آن شرم دارد او را به
قتل رسانید و سلسله زندیه پس از ریختن خون یکی از بهترین ورشیدترین جوانهای
ایرانی منقرض گردید (۱۲۰۹).

فصل پنجم

علوم و ادبیات

از دولت صفویه

تا

تأسیس سلسله قاجار

ملاحظه
پادشاهان بزرگ صفویه وظایف و مقاصد بزرگی را عهده دار بودند، که از آن جمله است وحدت ملی ایرانیان، رسمی کردن مذهب تشیع، از بین بردن ملوک الطوائفی و در آوردن کلیه ایالات در تحت یک حکومت مقتدر، برای پیشرفت این مقاصد عالی لازم دانستند که افکار عموم ایرانیانرا متوجه یک مقصود و مرام نمایند و از آنچه موجب تشتت فکر است جلوگیری کنند. این است که از یک طرف علماء شیعه اثنی عشریه را تشویق نموده و بر قدرت آنان افزودند و از جانبی فکر نویسندگان و شعراء را معطوف بمسائل دینی و سرودن مرثیاتی کردند. این اقدام گرچه در استحکام وحدت ملی و راسخ نمودن مذهب شیعه در قلوب اهالی اثر بزرگی بخشید ولی از طرفی میدان سخن را تا اندازه محدود کرد. خاصه که سلاطین صفویه با آنکه اولاد یکی از عرفاء و صوفیه بزرگ بوده اند، صوفیانرا طرف توجه قرار ندادند و بنظر چنین می رسد که این عدم التفات دو علت داشته، یکی آنکه اقتدار و نفوذ مرشدان صوفیه که بعضی اهل سنت بوده اند مخالف با سیاست پادشاهان صفویه بوده است. چه اینان می خواستند فکر دینی جز فکر تشیع و نفوذی جز نفوذ دولت و علماء امامیه بابعضی از عقاید صوفیه بوده است و چون علماء نفوذ یافتند در برچیدن بساط صوفیه پادشاهان صفویه را تشویق و ترغیب کردند. اگر بخاطر آوریم که تصوف موضوع سخن بسیاری از شعراء نامی ایران بوده و در تحت آن عنوان مسائل اخلاقی، اجتماعی، فلسفی و آیات، احادیث در قالب غزل، قصیده، مثنوی، رباعی دوبیتی و

غیره بحث شده و گاهی هم به شکل حکایات، قصص و افسانه آن مطالب را در میآوردند. خواهیم دانست که عدم التفات بتصوف تاچه اندازه دامنه شعر را محدود کرده است. بدیهی است پایه و مایه شعر عواطف، احساسات و تصورات و تعالیم عرفانی که اساسش بر روی محبت و سیر جمال در آفاق و انفس است، قوی ترین محرك عوامل مذکور بوده است.

آری مطالب فقهی و شرعی موضوع نثر است نه شعر و از برای عمل است نه تخیل و حتی مباحث فلسفی و اجتماعی هم که عاطفه و تصور در آن دخالت نداشته باشد اگر بنظم در آید لطفی نخواهد داشت. بدینجهات در دوره درخشان سلطنت صفویه که ایران باوج اقتدار و عظمت رسید و شهرها آباد شد و صنعت معماری و صنایع ظریفه تکمیل گردید. شاعر بزرگی که بتوان او را برابر با بزرگترین شعراء قبل از صفویه دانست بوجود نیامد و عبدالرحمن جامی را که شش سال بعد از تولد شاه اسمعیل و هفت سال قبل از تاجگذاری آنپادشاه بدرود حیات گفته، آخرین شاعر بزرگ ایران دانند که در رشته های مختلف سخنوری کرده است. حتی بعضی از شعراء نامی ایام صفویه برای کسب مال متاع سخن خود را بدربار پادشان هند می بردند.

در هر حال تصور نباید کرد که پادشاهان بزرگ صفوی طرفدار شعر و شاعری نبوده اند، یا اینکه چراغ تصوف بکلی در ایران خاموش شد. بلکه مشاهده میشود که امثال شیخ بهائی اشعار عارفانه گویند و درجه شعر دوستی بقدری است که سام میرزا پسر شاه اسمعیل تذکره شعراء نویسد و شاه عباس کبیر و دیگر پادشاهان شعراء را تحت حمایت خود قرار می دهند. ولی با همه این احوال مقام شعر به بلندی قبل از صفویه نرسیده است. اما از طرف دیگر علماء عالیمقام شرع و حکماء بلند مرتبه در آنعهد بوجود آمده که آثار گرانبهائی در نثر از خود بیادگار گذاشته اند.

نظم

اسامی بزرگترین شعراء دوره صفویه بقرار ذیل است: و باید دانست که میرعلی شیرنوائی و حسین واعظ کاشفی که شرح حال آنان در فصل مربوط بادییات ایام تیموریان گذشت درك زمان شاه اسمعیل صفوی را نموده اند.

بابا فغانی
شیرازی

این شاعر طرف توجه سلطان یعقوب آق قویونلو بوده و در آخر
عمر در مشهد مقدس اقامت کرده و از اعمال گذشته توبه نموده
است. اشعار او را در هند بسیار می پسندیدند ولی در ایران
چندان طرف توجه دانشمندان واقع نگشت. در آخر حیات خویش قصاید زیبایی در
مدح حضرت امیر علیه السلام سروده. رحلتش در ۹۲۵ واقع گشت.

امیدی
طهرانی

نام حقیقی امیدی ارجاسپ بوده و در نزد حکیم مشهور جلالت
الدین دوانی تحصیل کرده است. در فن قصیده سرایی شهرت
داشته و ساقی نامه مشهوری دارد. در آخر در طهران در خصوص
قطعه زمینی کشته شد (رحلت ۹۲۵ یا ۹۳۰).

هاتفی

مسقط الرأس هاتفی خر جرد خراسان است. و خواهر زاده
عبدالرحمن جامی بوده. گویند چون خواست به شعر پردازد
جامی برای آزمایش طبع او ویرا واداشت تا چند بیت فردوسی را که راجع بدرخت
تلخ و میوه اوست بامضمون دیگری استقبال کند. هاتفی این چند بیت را ساخت:

اگر بیضه زاغ ظلمت سرشت	نهی زیر طاوس باغ بهشت
بهنگام آن بیضه پروردنش	زانجیر جنت دهی ارزش
دهی آبش از چشمه سلسبیل	بدان بیضه دم دردمد جبرئیل
شود عاقبت بیضه زاغ، زاغ	برد رنج بیهوده طاوس باغ

هاتفی دارای خمسه ایست که دو منظومه آن ایللی و مجنون و شیرین و خسرو،
بهمان عنوان منظومه های خمسه نظامی است. هفت منظو و در مقابل هفت پیکر و تیمور
نامه در مقابل اسکندر نامه نظامی است. همچنین عزم آن نمود جهانگیری و فتوحات
شاه اسمعیل صفوی را بطرز شاهنامه فردوسی بنظم در آورد ولی این منظومه ناتمام
ماند و موسوم است بشاهنامه حضرت شاه اسمعیل.

اهلی شیرازی

اهلی شیرازی در فن تجنیس مهارت بخرج داده و در سنه ۹۴۲
رحلت کرده است.

هاللی

این شاعر در استرآباد بدینیا آمده و از سلاله ترك است. طرف توجه
میرعلی شیرنوائی بوده و دارای دیوان قصاید و غزلیات دو

منظومه است (شاه درویش روضه العاشقین) در سال ۹۳۵ بدست عیدالله خان ازبک بعنوان اینکه مذهب تشیع دارد کشته شد.

لسانی اهل شیراز است و گویند اشعار زیاد داشته است. لسانی

در آئین تشیع نهایت راسخ بوده و در سنه ۹۴۰ وفات کرده است.

این رباعی از اوست :

گر بند لسانی گسلد از بندش و رخا که شود وجود حاجتمندش

بالله که زمشرق دلش سر نزنند جز مهر علی و یازده فرزندش

فضولی از شعرائی است که ادبیات ترکی مدیون افکار و طرز

سخن او است. گرچه در شعر فارسی چندان شهرتی ندارد ولی

در این زبان مانند لسان عربی و ترکی بد طولانی داشته است.

فضولی مذهب تشیع داشته و در سنه ۹۷۰ بدرود حیات گفته است.

وحشی در بافق متولد شده و اکثر عمر را در یزد گذرانده. قصایدی

در مدح شاه طهماسب و اطرافیان او دارد. دارای چند منظومه

است، یکی فرهاد و شیرین که باتمام نرسیده و در سنه ۱۲۶۵ وصال آنرا خاتمه داد.

دیگر منظومه خلد برین و ناظر و منظور است. همچنین غزلیات و قطعاتی از او باقی

مانده که طرف توجه استادان سخن است. وحشی در ۹۹۱ وفات کرد. این چند بیت

نمونه طبع سلیم اوست :

دوستان شرح پریشانی من گوش کنید

داستان غم پنهانی من گوش کنید

قصه بی سرو سامانی من گوش کنید

گفتگوی من و حیرانی من گوش کنید

شرح این قصه جانسوز نهفتن تاکی

سوختن سوختن این راز نگفتن تاکی (الخ)

این شاعر بتقلید ابواسحق اطعمه که دیوانی در انواع

خورا کها دارد، دیوانی راجع بالبسه و آرایش بالحن مزاح

تنظیم کرده است. وفاتش در سنه ۹۹۳ اتفاق افتاد،

محمود قاری

یزدی

محتشم
کاشانی

محتشم یکی از شعراء خوش قریحه و بلند طبع عهد شاه طهماسب است. در ابتدا قصایدی در مدح آن پادشاه ساخت. ولی شاه طهماسب در آخر از روی اعتقاد دینی محتشم را از سرودن آنگونه اشعار منع کرده وی را بساختن مرثیه واداشت. و در این خصوص آنشاعر نامی شاهکاری از خود بیادگار گذاشته که معروف به هفت بند است. و بسا از شعراء او را استقبال کردند ولی بدان خوبی از عهده بر نیامدند. رحلت او در سنه ۹۹۶ و واقع گشت. این چند بیت از بند ششم است:

ترسم جزای قاتل او چون رقم زنند	یکباره بر جریده رحمت قلم زنند
ترسم کزین گناه شفیعان روز حشر	دارند شرم کز گنه خلق دم زنند
دست عتاب حق بدر آید ز آستین	چون اهل بیت دست بر اهل ستم زنند
جمعی که زد بهم صفشان شور کر بلا	در حشر صف زنان صف محشر بهم زنند
پس بر سنان کنند سریرا که جبرئیل	شوید غبار گیسویش از آب سلسبیل

عرفی
شیرازی

جمال الدین محمد عرفی در شیراز بدنیا آمده ولی اکثر عمر را در هند گذرانده و هم در آنجا در سنه ۹۹۹ در سن ۳۶ سالگی بدرود حیات گفته است. عرفی در هند و ترکیه نهایت مشهور است و از جمله شعرائی است که بادیات ترکی خدمت کرده و در این خصوص نام بزرگی از خود نهاده است. عرفی دارای دو منظومه و یک دیوان است. رساله نفیسه او در تصوف به نثر است و قصیده غرائی در مدح حضرت امیر علیه السلام دارد که مطلعش این است:

جهان بگشتم و دردا که هیچ شهر و دیار .

فیضی

ندیده ام که فروشد بخت در بازار
فیضی در هندوستان بدنیا آمده و هم در آن مملکت نشو و نما کرده و در سنه ۱۰۰۴ هجری بدرود حیات گفته است. شهرتش در هند و ترکیه بیش از ایران است. فیضی در دربار اکبر شاه هند مقرب بوده و در علوم مختلفه اطلاعاتی داشته است. مردی بوده مهمان نواز و کریم، کتاب را نهایت دوست

داشته و گویند در کتابخانه اش بیش از چهار هزار جلد کتاب خطی بوده است .
قصاید و غزلیات و منظومه هائی بطرز خمسه نظامی از او باقی است که بعضی
نا تمام مانده

سنجالی قریب چهل سال از عمر خود را در نجف اشرف گذرانده و
دارای چند هزار بیت غزل و رباعی است (متوفی در ۱۰۱۰ -
هجری) .

سنجالی
استرآبادی

زلالی مداح میرداماد بوده و داری هفت منظومه (مثنوی)
است . از قبیل محمود و ایاز ، میخانه و غیره (متوفی در -
سنه ۱۰۲۴) .

زلالی
خوانساری

نظم و نشر این شاعر در هند نهایت معروف است و سراینده
ساقی نامه مشهوری است (در سنه ۱۰۲۴ در دکن کشته
شد) .

ظهوری
ترشیزی

این شاعر در ایام جوانی سفری به هند کرده و طرف توجه جهانگیر
شده و ملك الشعراء آن پادشاه گردید . طالب بمعلومات خود
فخر کرده . و گویند قبل از اینکه بسن بیست رسد در هفت علم
متبحر بوده است . در آخر از جهانگیر رخصت گرفته برای خاطر خواهر پیر خود بایران
برگشت . اشعار طالب دارای يك طرز مخصوصی است . رحلت او در سنه ۱۰۳۶
واقع گشت .

طالب
آملی

وی در همدان متولد شد و مدتی در کاشان گذرانده سپس به ندرفت
و امیر الشعراء شاه جهان گشت . کلیم بادوستان خود یکدل و
یکجهت بوده و با سایر شعراء حسادت و رقابت نمیورزیده است .
اشعارش دارای مضامین بکر است . رحلتش در سنه ۱۰۶۱ اتفاق افتاد . این ابیات نمونه
طبع سرشار اوست :

ابو طالب
کلیم

طبعی بهم رسان که بسازی به عالمی
با همتی که از سر عالم توان گذشت

در کیش ما تجرد عنقا تمام نیست
 در فکر نام ماند اگر از نشان گذشت
 بی دیده راه اگر نتوان رفت پس چرا
 چشم از جهان چو بستی از او میتوان گذشت
 بد نامی حیات دو روزی نبود بیش
 آنهم کلیم با تو بگویم چسان گذشت
 يك روز صرف بستن دل شد باین و آن
 روز دگر بکندن دل زین و آن گذشت

وحید قزوینی مدتی مورخ دربار شاه عباس ثانی بوده و بعد
 بمقام وزارت رسید (۱۱۰۱ هـ) و در آخر گوشه گیری اختیار کرد.
 و در سنه ۱۱۲۰ جهان فانی را بدرود گفت. اکثر اهل ذوق
 بر آنند که اشعار او را چندان لطف و ملاحتی نیست.

وحید
 قزوینی

وی در ترکیه شهرتی بسزا دارد و گفتار و مضمون اشعارش در ادبیات
 آن زمان تأثیر بزرگی داشته ولی در ایران چندان معروف نیست
 (رحلتش در سنه ۱۱۰۷).

شوکت
 بخارائی

صائب
 میرزا محمد علی صائب در قریه عباس آباد اصفهان از خانواده
 تبریزی الاصل بدنیآ آمده. از اینرو بعضی او را صائب اصفهانی و
 جمعی تبریزی نوشته اند گروهی از محققین بر آنند که صائب بزرگترین شاعر عصر
 خود بوده است و مانند سایر شعراء آن دوره به دهلی و سایر نقاط هندوستان در عنوان
 شباب مسافرت کرده و طرف توجه بزرگان آن دیار گشته است. در مراجعت باصفهان
 ملك الشعراء شاه عباس ثانی گشت و در سنه ۱۰۸۰ در زمان سلیمان صفوی بدرود حیات
 گفت. این ابیات از اوست:

خوش آن گروه که مست بیان یکد گرند
 ز جوش فکر می ارغوان یکد گرند
 نمی زنند بسنگ شکست گوهر هم
 پی رواج متاع دکان یکد گرند

زنند بر سر هم گل ز مصرع رنگین

ز فکر تازه گل بوستان یکدگرند

ایضاً از اوست :

ده در ، شود گشاده اگر بسته شد دری

انگشت ترجمان زبان است لال را

سید احمد هاتف اصفهانی بموجب گفته لطفعلی بیك در آتشکده

درالسنه فارسی و عربی ید طولائی داشته و حتی درباره او قدری

اغراق گفته. چنانکه در عربی ویرا مانند اعشاء و جریر داند و

در فارسی او را ثانی انوری و ظهیر شمارد. هاتف در سنه ۱۱۹۸ رحلت کرده و شهرت

او بیشتر بواسطه ترجیع بند معروفی است که انصافاً در میان مطالب عرفانی با بهترین

وجهی داد سخن داده است. این چند بیت که از بند دوم آن ترجیع است بهترین دلیل

ذوق سلیم و طبع سرشار اوست :

گفتم ای دل بدام تو در بند

هر سر موی من جدا پیوند

ننگ تثلیث بر یکی تا چند

که اب و ابن و روح قدس نهد

و ز شکر خنده ریخت از لب قند

تهمت کافری به ما میسند

پرتو از روی تابناک فکند

پرنیان خوانی و حریر و پرند

شد ز ناقوس این ترانه بلند

وحده لا اله الا هو

در کلیسا به دلبر ترسا

ای که دارد بتار گیسویت

ره بوحدت نیافتن تا کی

نام حق یگانه چون شاید

لب شیرین گشود و با من گفت

که گراز سر وحدت آگاهی

در سه آئینه شاهد ازلی

سه نگردد بریشم از او را

ما در این گفتگو که از یکسو

که یکی هست و هیچ نیست جز او

بعضی از دانشمندان و حکماء آن عصر مانند میر داماد، شفائی،

فندرسکی، شیخ بهائی و غیره در شعر و شاعری هم مقامی داشته اند.

و چون جنبه حکمت آنان بر شعر رجحان داشته تحت عنوان

هاتف
اصفهانی

سایر
شعراء

حکما و علماء بآنان اشاره خواهد شد. همچنین شیخ علی حزین و لطفعلی باک آذر که هر کدام دارای تذکره هستند در ساختن شعر مهارت داشته‌اند (رجوع شود به تذکره نویسان در همین فصل).

علماء شیعه ، متکلمین و حکما

مقدس اردبیلی : احمد بن محمد از علماء بزرگ شیعه است وفاتش در سنه ۹۹۳ رخ داده .

محقق ثانی : نور الدین علی بن عبدالعلی در سنه ۹۴۰ وفات کرده .

شیخ بهائی : شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی در سنه ۹۵۳ در بعلبک شام بدنیا آمده . پدرش شیخ حسین شاگرد شیخ زین الدین شهید ثانی بوده و پس از شهادت او بایران آمد و شیخ بهائی به تحصیل علم و کمال پرداخته در اندک مدتی در رشته های مختلف علوم و فنون مهارت تام پیدا کرد و شیخ الاسلام اصفهان گشت . شیخ بهائی بیت الله را زیارت نموده و به کسوت درویشان بسیاری از بلاد را گشت . و در سنه ۱۰۳۱ داعی حق را لبیک اجابت گفت . مهمترین تألیفاتش از این قرار است : جامع عباسی (در فقه) ، تشریح الافلاک ، خلاصه الحساب و کشکول ، شیخ مشرب عرفان داشته ، نان و حلوا و شیر و شکر از منظومه های زیبای اوست و همچنین غزلهایی از او بیادگار مانده است .

حکیم شرف الدین حسن در طبابت مرتبه عالی داشته و طبیب شفائی

دربار شاه عباس بزرگ بوده است . همچنین دارای طبع شعر بوده

و منظومه نمکدان و حقیقت از اوست (متوفی در سنه ۱۰۳۷) .

میر محمد باقر استرآبادی متخلص به اشراق و معروف به میر داماد

میر داماد مدتی در مشهد تحصیل کرده و اکثر عمر را در

اصفهان گذرانده و طرف توجه شاه عباس بزرگ گردیده و در سنه ۱۰۴۱ بدرود حیات گفت .

میر ابوالقاسم فندرسکی یکی از حکمای صوفی مشرب است

که طرف توجه شاه عباس بزرگ واقع گشت . مدتی را در هند

گذرانید و در حدود سنه ۱۰۵۰ در اصفهان رحلت کرد . فندرسکی

میر ابوالقاسم
فندرسکی

طبع شعر داشته و این آیات را تقلید ناصر خسرو گفته :

چرخ بالین اختران نفزو خوش و زیباستی

صورتی در زیر دارد هرچه در بالاستی

صورت زیرین اگر با نردبان معرفت

بر رود بالا همان با اصل خود یکتاستی

حکیم عالی مرتبت و فیلسوف بلند منزلت صدرالدین محمد بن -

ابراهیم شیرازی پس از مرگ پدر از شیراز باصفهان آمد و مدتی

نزد شیخ بهائی و میرداماد به تحصیل پرداخت. و خود اعجوبه

زمان و افتخار حکماء دوران گشت. این حکیم دانشمند مدتی از عمر را در قریه ای

نزدیک قم بسر برده و به تفکرات عمیق پرداخته است. بیت الحرام را بکرات زیارت

کرد و در سفر هفتم هنگام مراجعت روح پر فتوحش در سنه ۱۰۵۰ به گلشن قدس

خرامید. ملاصدرالدین افتخار عصر صفویه است و با آنکه از علماء صوری روی خوش

ندید با بهترین وجهی و با عباراتی همچون آب روان بزرگترین و مهمترین مسائل

حکمت را بزبان تازی بیان فرموده است. مهمترین تألیفات او بزبان عربی از این قرار است:

اسفار اربعه ، شواهد الربوبیه ، شرح اصول کافی ، کتاب الهدایه ، شرح -

حکمة الاشراق ، کتاب الواردات القلبیه - کسر الاضنام الجاهلیه و غیره .

محمد بن مرتضی معروف به محسن و متخلص به فیض شاگرد

وداماد ملاصدرای شیرازی بوده و از دانشمندان عصر خویش

است که در فقه و حکمت زحمتهای کشیده و گویند دوست کتاب

و رساله تألیف نموده است (رحلت او در سنه ۱۰۹۱ واقع گشت) .

عبد الرزاق شاگرد ملاصدرا بوده و فیاض تخلص میکرده

است. مهمترین تألیفات او که در کمال اختصار ولی نهایت

مفید و جامع است یکی گوهر مراد (در فلسفه) و دیگر

سرمایه ایمان است.

این دانشمند احادیث شیعه امامیه را جمع آوری کرده و

منتشر نموده است و در سنه ۱۰۷۰ بر حمت ایزدی پیوست .

ملا صدرالدین
شیرازی

ملا محسن
فیض کاشانی

عبد الرزاق
لاهیجی

سرمایه ایمان است.
ملا محمد تقی
مجلسی

ملا محمد باقر
مجلسی

فرزند ملا محمد تقی سابق الذکر است و از علماء بزرگ عهد
خویش بود و تألیفات بسیاری دارد که از آن جمله است بحار
الانوار که حقیقتاً در تهیه آن نهایت زحمت کشیده است.

مهمترین تألیفات او بفارسی از اینقرار است :

مشکوۃ الانوار، عین الحیات، حلیۃ المتقین، حیات القلوب، تحفة -
الزائرین - جلال العیون و غیره وفات او در سنه ۱۱۱۱ اتفاق افتاد.

مورخین و تذکره نویسان

خواند میر

خواند میر نواده میر خواند مؤلف روضة الصفاست. میرعلیشیر -
نوائی او را مقرب داشت و مهمترین تألیف او در تاریخ موسوم
است به حبیب السیر که در سنه ۹۲۹ برشته تحریر در آمده و دارای شرح مفصلی
است از وقایع ایام شاه اسمعیل صفوی که معاصر بامورخ مذکور بوده وفاتش در سنه
۹۴۱ رخ داد.

حسن روملو

حسن روملو مؤلف احسن التواریخ است و در سنه ۹۸۵ آن
کتاب را با تمام رسانده.

اسکندر
منشی

اسکندر منشی شاه عباس بزرگ است و تاریخ حیات صفویه را
تاشاه صفی جانشین شاه عباس بنام عالم آرای عباسی برشته
تحریر در آورده است. تاریخ تألیف کتاب مذکور سنه ۱۰۲۵

هجری است.

سام میرزا

سام میرزا پسر شاه اسمعیل بزرگ است. تذکره ای در شرح حال شعراء
قرن نهم و دهم برشته تحریر در آورده که موسوم به «تحفة السامی»
است سید نورالله مؤلف کتاب مشهور مجالس المؤمنین است. در

سید نورالله
شوشتری

شرح حال دانشمندان شیعه اعم از اثنی عشریه و غیره بفارسی
ساده و فصیح و در ابتداء قرن یازدهم در هند خاتمه

یافته است.

امین احمد رازی

صاحب تذکره ایست موسوم به هفت اقلیم که در زمان
سلطنت شاه طهماسب برشته تحریر در آورده است.

شیخ علی
حزین

شیخ علی حزین از دانشمندان عصر خویش است که در فارسی نویسی شیوه ساده و شیرینی داشته. نسب او بشیخ زاهد گیلانی میرسد و در سنه ۱۱۰۳ در اصفهان متولد گردیده. هنگام فتنه افغان و قیام نادر بمسافرت پرداخته و پیریشانی اهالی ایران در آن ایام او را متأثر ساخته چنانکه در « تذکره الاحوال » شمه از آن اوضاع را شرح داده است. در آخر در هند رخت اقامت گسترد و هم در آنجا وفات کرد. حزین دارای چند دیوان شعر است و مهمترین آثار او یکی تذکره الاحوال است که بآن اشاره شد و دارای نکات ادبی است و دیگر تذکره المعاصرین است.

لطفعلی
بك آذر

در سنه ۱۱۲۳ هجری در اصفهان متولد شده و مدتی از عمر را در قم گذرانده هنگام فتنه افغان آن شهر را ترك گفت. پدرش در ابتداء سلطنت نادر حکمران لار و بنادر جنوب بود و پس از مرگ پدر و قتل نادر لطفعلی بك مدتی در خدمت عادلشاه و دیگران درآمد و در آخر عمر ترك مشاغل دولتی رانمود. این دانشمند گذشته از اینکه در شاعری مقامی داشته و نزد میرسیدعلی مشاق (صوفی مشهور) کسب فیض نموده دارای تذکره معروفی است موسوم به آتشکده (راجع بشرح حال شعراء از زمان قدیم تا عصر خویش).

میرزا مهدی خان

میرزا مهدی پسر محمد نصیر استرآبادی و منشی نادر شاه افشار است. در سفرهای این پادشاه همراه او بوده و تاریخ حیات او را بنام جهاننگشای نادری برشته تحریر در آورده است. اما تألیف دیگر او موسوم به دره نادره گرچه از حیث مضمون رساله تاریخی است ولی مقصود مؤلف عبارت پردازی و اظهار معلومات ادبی خود بوده است.

توضیح

تاریخهایی که بزبان فارسی بامیر پادشاهان مغول هندوستان نگاشته شده متعدد است و مهمترین آنها از این قرار است : تاریخ الفی تألیف احمد بن نصر الله بامیر اکبر شاه. اکبرنامه تألیف شیخ ابوالفضل در تاریخ حیات اکبر شاه. منتخب التواریخ : تألیف عبدالقادر بداونی. تاریخ فرشته

تألیف محمد قاسم هندو شاه استرآبادی است که وقایع سنه ۱۰۱۵ را برشته تحریر در آورده .

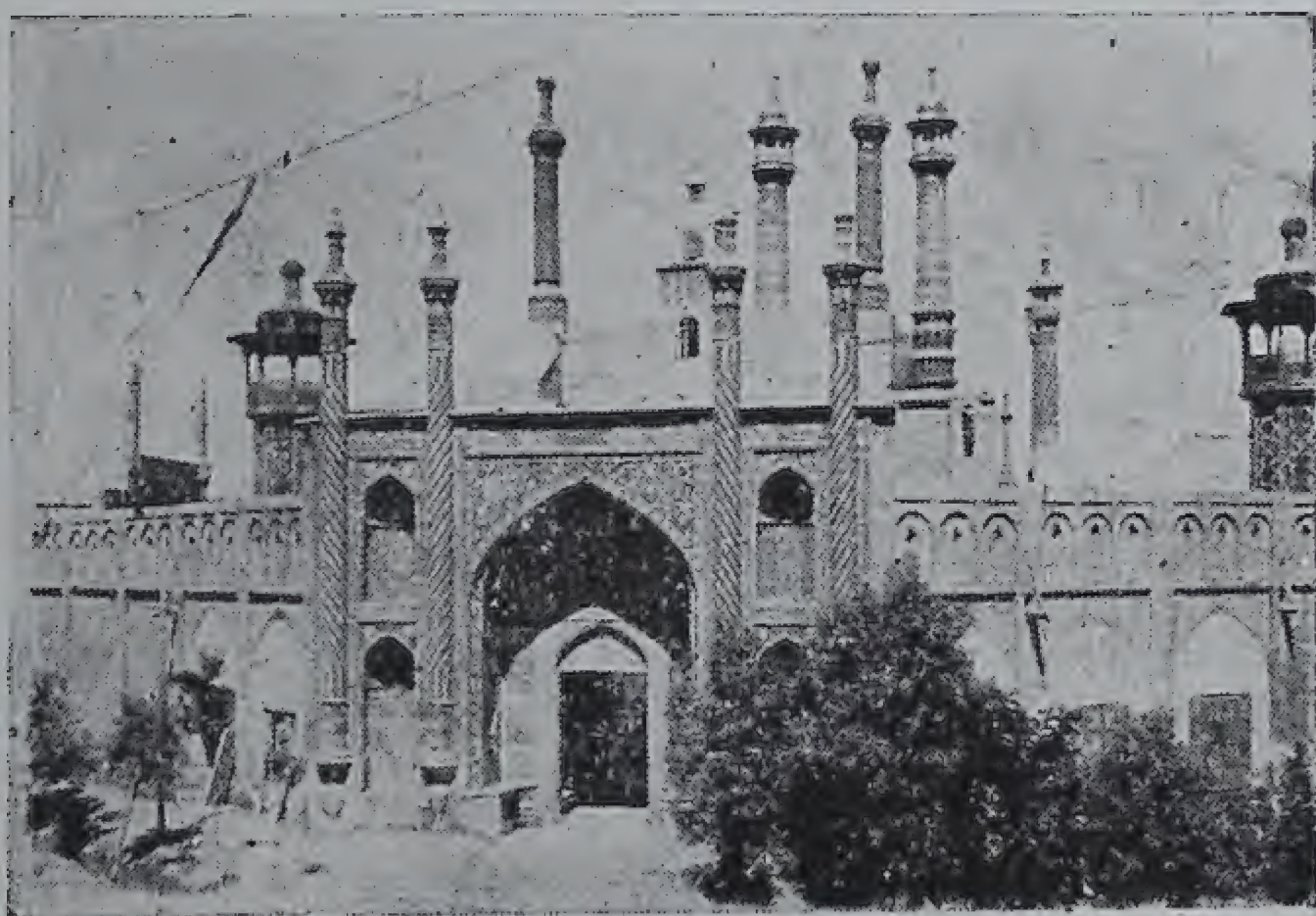
اما مهمترین کتب لغت که در ایران یا هندوستان نگارش یافته بقرار ذیل است:
مجمع الفرس تألیف برهان (محمد حسین بن خلف تبریزی) بنام قطب شاه پادشاه هند ، فرهنگ جهانگیری تألیف جمال الدین حسین بنام جهانگیر شاه تیموری پادشاه هند . فرهنگ رشیدی تألیف عبدالرشید که در هند میزیسته (۱۰۶۴) .

فصل ششم

صنایع دوره صفویه

عصر صفویه خاصه زمان شاه عباس بزرگ دوره تجدید صنایع مختلفه است . در اصفهان قصرها و مساجد زیبائی بنا گردید پیشه‌های صنعتی از قبیل اقسام نساجی قالی بافی ، آبگینه‌سازی قلمزنی ، کاشی کاری و غیره با کمال سرعت ترقی نمود . و محصولات صنعتی ایران برابری

معماری و
تزئین



« آستان حضرت معصومه (قم) »

با محصولات سایر ممالک کرده بلکه در بسیاری از مواقع بهتر از آنها بوده است . همچنین مکتب جدیدی در نقاشی و میناتور کاری بوجود آمد که شاهکارهای آن باب جدیدی در

آن فن باز نمود. خلاصه آنکه ذوق و سلیقه ایرانی مجدداً بنای خودنمایی گذاشته نه فقط صنایع گذشتگان را تکمیل نمود بلکه در رشته های مختلفه صنعت ابتکار و ابداع کرد.

سیاحانی که در زمان صفویه اصفهان را دیده اند از آبادی آن شهر و کثرت ابنیه زیبای آن تعجب کرده و گفته اند شکوه قصرها و مساجدی که در اطراف میدان شاه است در هیچیک از شهرهای عالم نظیر ندارد. در شمال این میدان وسیع درب نقاره خانه است که از آن داخل در بازار



آستان حضرت معصومه

خیاطان میشوند، در مشرق درب مسجد شیخ لطف الله در مغرب درب معروف عالی قابو است، که سقف آن مذهب و مصور بود. و بالاخره در جنوب آن میدان درب مسجد شاه است که شاهکار ایام صفویه است. بزرگترین درب این مسجد در میدان شاه باز میشود و در مقابل آن محوطه ایست مدرج و حوضی است از مرمر بالای درگاه عریض. آن نیم طاقی است بیضی که به طاقهای کوچکی منقسم شده و پس از عبور از آن درگاه وارد دهلیز

وسعی میشوند که بالای آن گنبدی واقع شده و دو دالان آندهلیز را بصحن مسجد مربوط میسازد. محل عبادت که از مقصوره پیش از سایر مساجد مجزا است عبارت از طالار وسیع مربعی است که هر طرف آن ۲۱ متر و نیم است و درگاهی که بزرگتر از درب میدان است در مقابل آن واقع شده و از عجایب صنعت آنکه در روی گنبد این طالار گنبد مرتفع دیگری افراشته شده است که کلیه ارتفاع آن از زمین قریب ۵۴ متر

است. زیبایی صحن، جلوخان، ستونها و منارهای بلند این مسجد هر ناظری را در شگفتی اندازد. برای اختصار از سایر مساجد و ابنیه زیبای آن دوره از قبیل مسجد شاه سلطان حسین، چهل ستون، قصر آئینه و غیره در میگذریم و فقط بدین اشاره میشود که تزئین عمارات و مخصوصاً کاشی کاری در زمان صفوی بدرجه کمال رسید اطراف دربها، گنبدها، روی مناره ها، دیوارهای طاقچه ها پر از کاشیهای مختلف زیباست کثرت تصاویر گلای زرد، سفید و ارغوانی، همچنین گلزارهای بهجت آور و صدها لطائف دیگر دیده هر بیننده را خیره می کند.

گرچه مواد ترکیبی ظروف کاشی از زمان مغول تغییر کرد ولی
سایر صنایع تکمیل آن در زمان صفویه گردید و در هیچ عهد کاشیهای که



دارای تلاء لؤ کاشیهای زمان صفویه باشد ساخته نشده است. برای این مقصود پس از تجربیاتی که قبل از صفویه شروع شده صنعتگران ایرانی به این نتیجه رسیدند که فقط خاک و لعاب برای ترکیب کاشی کافی نیست و بین این دو مواد لازم است اندودی از «سیلیس» داخل کنند. سردرخشانی کاشیهای ایرانی از همین اندود است و امروز هم اندود ظروف «سیلیسی» را که در اروپا می سازند معروف به اندود ایرانی است.

لیلی و مجنون

در زمان صفویه کاشیهای سیلیسی بکلی جای کاشیهای سابق را بگرفت و انواع ظروف بطری، بشقاب، نعلبکی، فنجان و غیره بدان مواد ساخته شده است. رنگ

این ظروف و تصاویر زیبایی که بر روی آنهاست دلیل ذوق، سلیقه و مهارت صنعتگران ایرانی است. راجع بصنعت کاشی سازی باید دانست که ایران وطن این فن بوده و در زمان هخامنشیان صنعتگران ایرانی استعداد خود را در اینخصوص ظاهر ساخته‌اند. در موقع استیلاء اسکندر این فن از ایران مهاجرت کرد و در زمان هلاکوباطرزجدیدی بوطن خود بازگشت و در دوره چنگیزیان و تیموریان تکمیل گردیده در عهد صفویه به منتهای جمال رسید.

راجع به صنعت آبگینه -

سازی و استعمال مینا بر روی قندیل اشاره‌ای در فصل مربوط به صنایع ایران قبل از صفویه شده است و تذکر دادیم که فن استعمال مینا بر آبگینه از اختراعات ایرانیهاست. در زمان صفویه عده‌ای از صنعتگران «ونیز» (شهری است در ایتالیا) در شیراز و اصفهان اقامت نمودند و با آبگینه سازی مشغول گشتند، ولی شیشه‌های آنها نه فقط به ظرافت آثار صنعتگران ایرانی نرسید بلکه فن استعمال مینا هم در ایران فراموش



«تفریح خانمها ترسیم مانی»

شد. در هر حال محققین بر آنند که آبگینه‌های قرن شانزدهم و هفدهم میلادی که در اروپا طرف توجه بود از روی آبگینه‌های ایرانی است که و نیزی‌ها تقلید نمودند چه «قالب» هر نوع از آن ظروف و تزئین آن مطلقاً ایرانی است و نمیتوان و نیزی‌ها را مخترع آن دانست. ایرانیان در فن بند زدن ظروف و لواینکه هر قطعه آن بقدر ناخن خرد شده باشد بوسیله آهک وزرده تخم مرغ مهارت تام داشتند. در زمان صفویه قالی بافی نهایت طرف توجه واقع گشت. در قالیهای آن عهد

رشته های زرین فقط برای برجسته نمودن تصاویر استعمال میشد و باقی از ابریشم بود .
 قالیه های مخملی مانند قرن نهم طرف توجه واقع گشت و در طرز نقش اهمیت مخصوصی
 بتناسب و شباهت هر زاویه بازوویه های دیگر همان حیوانات را با همان رنگ و همان
 قد و در محل معین نمودار میکردند . نقش اکثر قالیه های آن عهد عبارت از شاخه های
 درخت گل و بوته و میوه است که در هر طرف مشاهده میشد .

سایر پیشه های صنعتی از قییل قلم زنی ، جواهر کاری ، تذهیب ، قلابدوزی ،
 جلد سازی ، هنر کاری در زمان صفویه ترقی شایان و قابل توجهی نموده که شرح آنها
 خارج از حدود این تألیف است .

اما فن نقاشی و مینیاتور بحث مفصل جداگانه است . استاد این فن در ابتدای
 قیام شاه اسمعیل بزرگ بهزاد هراتی است که تصویر آن پادشاه و سلطان حسین بایقرا
 را ترسیم نموده .

شاهکارهای بیمانند بهزاد نمونه ایست از ذوق و تمایل او بلفظی که در عالم طبیعت
 پنهان است . در ترسیم این عالم آن استاد نه فقط حقایق را آشکار ساخته بلکه در اثر
 غریزه ذاتی او بدرك «حالت» اشیاء و بوسیله رنگ آمیزی آن «حالت» و حتی حالتهای
 اشیاء مختلفه را که در یکجا جمع است مجسم کرده . مجالس بهزاد دارای روح و رمز
 عرفانی است که مطابق با گفتار شعراء بزرگ ایرانی میباشد و بطور کلی بهزاد در انواع
 مختلفه نقاشی استاد بوده است و در حق او توان گفت :

از موی قلم به اوستادی جان داده بصورت جمادی

از آثار مهم این استاد یکی مجلس ضیافتی است بر روی بام مشرف بر باغ ، دیگر
 بزمی است در طالعالمجلل ، مجلس شکار ، درون مسجد درون قصر ، مجلس لیلی
 و همچون و غیره .

دیگر از استادان نقاشی **جهانگیر** است که یکی از آثار مهم او تصویر گوی -
 بازی در میدان است . همچنین در نسخه ای از کلیات سعدی و دیوان خواجه حافظ تصاویر
 زیبا و جالب توجهی ترسیم نموده . استاد دیگر بخاری است که دارای دو شاهکار است
 یکی معراج حضرت رسول (ص) و دیگر رسیدن یوسف نزد عزیز مصر .
 چند سال پس از این استادان نامی یعنی در زمان شاه عباس کبیر هانی بدر بار آن

پادشاه آمد . مانی از استادان زبردست است و از جمله مجالس او یکی آدم و حواست که صورت آنها بکلی ایرانی است ، دیگر مجلس تاب بازی خانمهاست . میتوان گفت مانی تأسیس مکتب جدیدی در نقاشی نمود و استادان قابل پیروی او را نمودند ، از قبیل تیمور شجاع الدوله معروف به شاگرد مانی ، علیرضا عباسی ، اسداله شیرازی ، ابراهیم ثانی ، محمود هندی ، میرزا کوچک اصفهانی و غیره . از جمله خطاطان معروف آن عصر یکی میرزا احمد تبریزی (در نسخ) و دیگر میرعماد قزوینی است .

فصل هفتم

سلسله قاجاریه

ملاحظه در زمان سلطنت قاجاریه حوادث ناگواری در این ملک رخ داد که بالنتیجه منجر به ضعف این کشور و برباد رفتن قطعات آن و اعمال نفوذ بیگانگان و متزلزل شدن اساس استقلال ایران گردید . ایران مقام بلندی که قرنها در آسیا داشت از دست داد و عرصه کشور داریوش میدان سیاست های مختلف گردید . این پیش آمدها علل عدیده داشته و از همه مهمتر طمع بعضی از دول اروپائی و دخالت مستقیم آنها در امور خارجی و داخلی ملل مشرق بوده است . ملل اروپائی از قرن پانزدهم و شانزدهم میلادی (نهم و دهم هجری) بجبهاتی که از آن جمله است پیشرفت مطبوعات بواسطه تکمیل آلات و حروف طبع (۱) اصلاحات مذهبی امثال لوتر (۲) و تجدد ادبی و صنعتی و علمی (۳) بیدار گردیده نهضت عظیمی نمودند و بالاخره در ۱۷۸۹ میلادی (۱۲۰۳ هجری) هنگام زد و خورد آقامحمدخان قاجار و قیام لطفعلیخان زند انقلاب مشهور فرانسه پیش آمد و اثرات خاصی در ممالک غرب بخشید .

این وقایع و همچنین پیشرفت صنایع در اروپا بواسطه هاشینهای بزرگ که حقیقتاً انقلابی در حرفه های صنعتی نمود وسایل ترقی مغربان را فراهم آورده از یک طرف دارای تشکیلات منظم اداری و لشکری گردیدند و از طرف دیگر اوضاع مادی آنها

(۱) گوتامبرک آلمانی در سنه ۱۴۹۷ میلادی بدنیای آمده و در ۱۴۷۸ رحلت کرده است و در تکمیل حروف طبع بزرگترین خدمت را بمطبوعات نموده .

(۲) این اصلاحات که بلسان فرانسه « رفورم » گویند موجب کاستن قدرت روحانیان و بیداری ملل اروپا گردید .

(۳) این تجدد که در زبان خارجه « رونسانس » گنند در اثر فتح قسطنطنیه در ۱۴۵۴ و متواری شدن علماء یونان در بعضی از بلاد اروپا رخ داد .

رو به بهبودی نهاده بر جمعیتشان افزوده گشت. کثرت جمعیت و محدود بودن اراضی همچنین احتیاج فروش محصولات صنعتی و بدست آوردن بازارهای جدید و مواد خام با حس جهانگیری توأم گردیده مغربان را براین واداشت که ممالک جدیدی را تحت اقتدار خود در آورند.

در همان اوقات که ملل اروپا شروع به طی مراحل ترقی نمودند، بین پادشاهان ایران و سلاطین عثمانی جنگهای سخت اتفاق می افتاد. چه دولت عثمانی که در آن ایام در اوج اقتدار بوده و آسیای غربی و مصر را در قبضه تصرف داشته حتی اروپا را تهدید می نمود و حاضر نمی گشت بدون خونریزی تمامی استقلال ایران را بشناسد و ایرانیان هم که استقلال کشور خود را گرامی تر از جان خویش داشته و دارند هیچگاه از دفاع میهن خویش دست بر نمی داشتند. ولی این جنگها بنفع دول اروپا تمام شد چنانکه از قرن هیجده هم میلادی دولت عثمانی رو به ضعف نهاد و تجاوز روس در حدود ایران آغاز شد.

ترقی دولت روس از زمان پتر کبیر است که اصلاحات عظیمی در روسیه نموده و در همان احوال دولت مقتدر و مصلح صفوی مراحل ضعف و انقراض می پیمود و چنان که سابقاً ذکر شد کشور ما عرصه تاخت و تازی گانگان گردید. گرجستان و بلاد بحر خزر بدست روسها افتاد. فوت پتر در ۱۷۲۵ میلادی (۱۱۳۸ هجری) و قیام نادر موجب استخلاص ایالات ایران شده تقریباً پنجاه سال ایران از حمله روسها محفوظ ماند. در این مدت زمامداران ایران میتوانند خدمات مهمی باین مملکت نمایند و وسایل دفاع را در مقابل تجاوزات دول اروپائی فراهم آورند ولی پادشاهی نادر سنوات نهایت معدودی بوده و فقط دوازده سال اسماً و رسماً سلطنت کرد و چند سال قبل از جلوس مشغول راندن اجانب از خاک ایران بود.

از اینکه روسها از پیشرفت نادر اندیشناک بودند جای شک نیست و کم آنکه آنها بالزگیها بهترین گواه این معنی است، ولی چون آفتاب اقبال نادر افول کرد دوره هرج و مرج و جنگهای خانگی فرا رسید ورشته وحدت گسیخته شد و برعکس بر قدرت دولت روسیه روز بروز افزوده میگشت و اجرای نقشه پتر را در نظر داشتند. در آن موقع در ایران پادشاهی لازم بود مصلح، بصیر و واقف به سیاست عصر. متأسفانه چنین

پادشاهی در میان قاجاریه که سالها دعوی سلطنت داشتند و آنهمه اسباب زحمت زندیه را فراهم آوردند پیدا نشد.

آقا محمدخان موفق گردید اکثر ممالك ایران را تحت اقتدار خود در آورد. ولی پایداری دولت خود را بر روی ریختن خون نهاد و هیچگونه اصلاحی چه کشوری و چه لشکری ننمود. این است که بارشادتی که سپاهیان ایرانی در زمان فتحعلیشاه در مقابل روسها نمودند بواسطه بی نظمی امور، خیانت و نفاق امراء و درباریان قطعات مهمی از این مملکت به بیگانگان واگذار شد. در صورتیکه اوضاع سیاست اروپا بواسطه اقدامات ناپلئون بنایارت تیره بود و انگلیسها بواسطه اقدامات کمپانی تجارتی نفوذ عظیمی در شبه جزیره حاصل خیز هندوستان حاصل نموده و از اینجهت مجاور بالیران شده نگران اوضاع بودند.

از این تیرگی اوضاع و سیاستهای مختلف دولت قاجار استفاده نکرد. راست است که میرزا بزرگ معروف به قائم مقام انتظامات قابل توجهی داد و پسرش میرزا ابوالقاسم نقشه پدر را تعقیب کرد ولی این اقدامات شایان در مقابل تحریکات و بی نظمی که در دربار قاجار حکمفرما بود ایران را از گرداب حوادث خارجی نجات نداد و برعکس محمدشاه که میبایست از اوضاع زمان فتحعلیشاه عبرت گرفته باشد نه فقط اصلاحات اساسی ننمود بلکه میرزا ابوالقاسم را کشت و بدون مراعات اوضاع و احوال لشکر بهرات کشید.

استبداد ناصر الدین شاه و خیانت درباریان افکار عالیه بعضی از مصلحین مانند میرزا اتقی خان امیر نظام و غیره را که شروع به اصلاحات مهمی نمودند بی نتیجه گذاشت و مملکت ماعرصه رقابت روس و انگلیس گشت و امتیازات پی در پی که به بیگانگان داده می شد و قرضهائی که بیجهت از دول خارجه می نمودند بنیان استقلال مملکت را متزلزل ساخت و بالاخره ملت ایران که قرنهای استقلال خود را حفظ کرده از آن اوضاع دلتنگ و خسته خاطر شده درخواست اصلاحات اساسی کرد و تقاضای آنها منجر به انقلاب ایران گردید که قسمت دیگر از تاریخ قاجاریه است و شرح مختصر آن در فصل آتی خواهد آمد.

آقا محمد خان قاجار

بعضی از مورخین نسب قاجاریه را به قاجار نویان پسر سرتاق نویان رسانند که با لشکر هلاکو بایران آمد و صاحب عشیرت و فرزندان بسیار شد و بواسطه نفوذ و قدرتی که در زمان غازان خان این خانواده بهمرسانید جمعیت کثیری از ترکان خود را بدان عائله منسوب داشته معروف به قاجاریه گشتند. خواه این روایت صحیح باشد یا سقیم جای شک نیست که طایفه قاجار ترك و از خارجه بایران آمده در زمان مغول در خاك ایران میزیستند. پس از ضعف دولت ایلخانیان این طایفه از ایران رخت بر بسته حدود شام را نشیمن قرار دادند تا اینکه امیر تیمور مجدداً آنانرا بدین ملك کوچ داد و بسیاری از آنها در آذربایجان گنجه و ایروان اقامت گزیدند. تر کمنان آق قویونلو که قبل از طلوع کوکب اقبال شاه اسمعیل صفوی در ایران اقتداری بهمرسانیدند قرابت نزدیک با قاجاریه داشته و میتوان آنها را از يك اصل مشترك دانست. خلاصه قاجاریه در میان ایرانیان مستهلك گشته و حتی مذهب تشیع را قبول نمودند و یکی از قبایلی که بشاه اسمعیل مساعدت نمود همین قبیله است. شاه عباس کبیر که در کاستن نفوذ امراء قزلباش همت میگماشت قاجاریه را از گنجه و ایروان کوچ داده در مرو و گرجستان و اراضی استرآباد واقع در کنار رود گرگان مقیم ساخت.

جمعی از این طایفه که در بالای قلعه مبارك آباد (آنطرف رود گرگان) اقامت نمودند معروف به قاجار یخاری باش شده و آنانکه در طرف دیگر بودند اشاقه باش ملقب گشتند و بین آنان مخالفت و عداوت بود.

فتحعلیخان قاجار از امراء اشاقه باش در موقع فتنه افغان نزد شاه طهماسب ثانی قرب و منزلتی پیدا نموده بمقام سپهسالاری رسید ولی نادر وسایل قتل او را فراهم آورد و خود زمام امور لشکر در دست گرفت. تانادر حیات داشت قاجاریه نتوانستند کاری از پیش ببرند و محمدحسن خان پسر فتحعلیخان متواری بود. چون کوکب نادر افول کرد محمدحسنخان شروع با اقداماتی در استرآباد و مازندران نمود

وحتی احمد خان ابدالی و آزادخان افغان را شکست داده آذربایجان را بگرفت. ولی
دو پسر او آقا محمد خان و حسینقلی خان در دست عادلشاه افشار گرفتار شده و
این پادشاه امر داد تا محمد خان را مقطوع النسل نمودند. محارباب محمد حسن خان با کریم -
خان زند در فصل چهارم همین باب ذکر شده و گفتم محمد حسن خان در جنگ با شیخ -
علیخان مغلوب گردید و یکی از امراء قاجار سر او را از تن جدا کرد. رفتار مردانه
کریم خان با سرخشم و مهربانی او با پسران محمد حسن خان یعنی با آقا محمد خان که
او را با خود بشیر از برده کمال مهربانی را با وی نمود و دیگر با حسینقلی خان که حکمرانی
دامغان را به او محول کرد بهترین دلیل



« آقا محمد خان »

صفات پسندیده حکم -
فرمای کریم و خلیق
زندانست اما حسینقلی -
خان یاغی گردید و
از زکیخان شکست
خورده در میان
ترکمنان گریخت و
کشته شد.

آقا محمد خان
مترصد فوت کریم خان
بود و همینکه خبر
رحلت او بشنید
(۱۱۹۳) از شیراز
گریخت و با کمال
شتاب خود را بمازندران

رسانید و خزانه‌ای که از آن حدود بشیر از می بردند بتصرف در آورد و با بعضی از

قبایل قاجار همدست گردیده دعوی سلطنت نمود. چند نفر از برادرانش که بمخالفت با او برخاسته و حتی یکی از آنها (رضاقلیخان) دربار فروش او را اسیر کرد ولی آقامحمدخان بمساعدت بعضی از یاران و برادران دیگرش جعفرقلیخان و مصطفیقلیخان مستخلص گشت و رضاقلیخان بخراسان گریخت. برادر دیگرش مرتضیقلیخان نزد «کاترین» امپراطریس روسیه رفت و از او استمداد کرد. خلاصه تا چهار سال جنگ بین برادران برقرار بود تا آخر آقامحمدخان فائق آمد. شرح محاربات او و خانواده زندیه در فصل مربوط بانطایفه گذشت و گرفتن اصفهان بدون جنگ در زمان جعفرخان و دلیریهای لطفعلیخان پس از پدر سبق ذکر یافت و گفتیم بواسطه مخالفت حاج ابراهیم شیراز بدست آقامحمدخان افتاد و کوشش لطفعلیخان بجائی نرسید. قتل عام کرمان، بخشیدن زنان اهالی بسپاهیان و باسارت بردن اطفال از اعمالی است که آقامحمدخان پس از فائق آمدن بر لطفعلیخان در کرمان مرتکب گردید. آتش غضب و کینه مؤسس سلسله قاجار باریختن خون بیگناهان و نزدیکان و خویشاوندان لطفعلیخان و هتک احترام زنان تسکین نیافت بلکه امر دادتا استخوان های کریمخان را از قبر بیرون آورده در آستانه قصر خویش در طهران دفن نمودند تا هر روز از روی آنها عبور کرده و توهین وارد آورده باشد.

رفتار آقامحمدخان با برادرانش از روی کمال قساوت قلب بوده چنانکه سه نفر از آنها از بیم او بگریختند و مصطفیقلیخان و جعفرقلیخان که طرفدار او بودند و او را از اسارت رضاقلیخان نجات دادند طرف بی مهری او واقع گشته و مصطفیقلیخان را نابینا ساخت، و جعفرقلیخان را بغدر کشت. سپس بگوشتمالی ترکمنان استرآباد پرداخت زنان و اطفال آنها را باسارت برد.

قضایای گرجستان جلب توجه آقامحمدخان را نمود و دفعه هرا کلیوس والی آنحدود را که باروسها دست اتحاد داده و خویشتن را تحت حمایت آنها در آورده بود برخود واجب شمرد در آن سنوات (۱۲۰۰) روسها در اشرف کارخانه تجارتی برپا کردند ولی چون معلوم گردید مقاصد سیاسی دارند آقامحمدخان از اقدامات آنان جلوگیری کرد و در سال ۱۲۰۹ پس از تسخیر کرمان آقامحمدخان شصت هزار

لشکر در نواحی طهران آراسته و عزم سر کوبی والی گرجستان و سایر امراء گردنکش آنحدود را نمود. يك لشکر را بطرف مغان و داغستان فرستاد و قسمت دیگر را بجانب ایران رهسپار کرد و خود در افواج قلب سپاه قرار گرفته بطرف قراباغ و تصرف قلعه بحکم شوشی در حرکت آمد. گرچه امراء ایروان و شوشی سر مخالفت داشتند ولی چون گرفتن آن دیار با افواجی که اکثر سواره بودند مشکل می نمود باظهار اطاعت ظاهری حکام آنحدود اکتفا کرده و قسمتی از لشکر را مواظب احوال آنان نموده خود بطرف تفلیس حرکت کرد. افواجی که مأمور داغستان بودند در گنجه با آقامحمدخان ملحق گشتند و با کمال سرعت بقسمی که روسها نتوانند مدد بوالی گرجستان رسانند حرکت کردند و چون نزدیک تفلیس شدند هراکلیوس بمدافعه پرداخت ولی بسختی شکست خورده بطرف کوه بگریخت. لشکر آقامحمدخان داخل تفلیس شد و از کشتن و غارت کردن چیزی فرو گذاری ننمودند حتی کلیساها را خراب کرده کشیش ها را دست و پا بسته در آب افکندند دختران و پسران را باسارت بردند.

پس از این واقعه در صحرای مغان خیمه زد حکمران قدیم شیروان و امیر ایروان اظهار اطاعت کردند. تا آن تاریخ آقا محمدخان نامشاهی بر خود نهاده و تاجگذاری نکرده بود بنابراین پس از فتح گرجستان در سال ۱۲۰۱ امراء لشکر و اعیان دولت را احضار کرده مراسم تاجگذاری را بعمل آورد.

پس از نادر اوضاع خراسان نهایت درهم و برهم گردیده بود و جانشینان آن جهانگیر لیاقت و کفایتی از خود ابراز نداشتند و شرح این قضایا در جای خود داده شده است. بنابراین آقامحمدخان تصمیم گرفت خراسان را ضمیمه متصرفات خویش کند و بعد از تاجگذاری بدانصوب حرکت کرد و در طی طریق تر کمنان استرآباد را که باز دست تعدی دراز نموده بودند تنبیه و مجازات کرد. چون خبر نزدیک شدن آقامحمدخان بر رسید نادر میرزا بجانب افغانستان فرار کرد و پدرش شاهرخ که از دیده نابینا بود خود را تسلیم نمود.

بامر پادشاه قاجار شاهرخ بیچاره را انواع شکنجه و عقوبت و آزار نمودند و

حتی خمیر بر سر او گذاشته سرب گداخته بر سرش ریختند تا کلیه خزاین و جواهری که از زمان نادر در آن خانواده بود تقدیم آقامحمدخان شد سپس شاهرخ را با عیال و منسوبانش به مازندران فرستادند و نواده نادر شاه از کثرت عذاب که بر او وارد آمده بود در این راه (دردامغان) جان بجانب بخش داد.

اما آقامحمد پس از اینکه خراسان را در قبضه تصرف خود در آورد و خزاین و جواهر نادر شاه را متصرف گشت پیغامی سخت بحکمران بخارا فرستاد تا اسیران ایرانی را مسترد دارد و امیر کابل زمانخان را تشویق و ترغیب کرد تا با کمک یکدیگر بجنک بخارائیان اقدام کنند. گویند زمانخان پیشنهاد آقامحمدخان را پذیرفت و حتی بر حسب درخواست او بلخ را بایران واگذار کرد.

در آن احوال خبر رسید که کاترین ملکه روسیه سپاهی بیکران بجانب ایران فرستاده و گرجستان، دربند، باکو، گنجه و طالش در خطر افتاده است. ناچار آقامحمد خان جنک با امیر بخارا را بتعویق انداخته آماده رزم باروسیان گردید ولی چون کاترین ملکه روسیه در همان اوقات رحلت کرد و جانشینش «پل» امر بمراجعت لشکر روس از حدود ایران داد جنگی بین ایران و روس اتفاق نیفتاد و آقامحمد خان از عزیمت بجانب گرجستان صرف نظر کرده عزم تسخیر قلعه شوشی را نمود، چه ابراهیم خلیل خان والی آن حدود سر مخالفت داشته بهیچوجه تمکین نمینمود. قلعه شوشی بزودی فتح شد و آقامحمد خان وارد «شیشه» گردید ولی این فتح آخرین فیروزی آقامحمدخان است چه چند روز بعد از آن این پادشاه بدست دو نفر که حکم کشتن آنها را داده بود بقتل رسید (۱۲۱۱) و در آن اوقات ۶۳ سال داشت گرچه تاجگذاری او در سنه ۱۲۱۰ واقع گشت و نام پادشاهی از آن تاریخ برخود نهاد ولی چنانکه شرح گذشت از سنه ۱۱۹۳ یعنی بعد از فوت کریمخان بجنک و جدال مشغول گشت و اکثر از ایالات و ولایات ایران از زمان جعفرخان زند در تصرف او بود و پس از کشته شدن لطفعلیخان حریف پرزوری در مقابل خود نداشت.

حاج ابراهیم که وسایل تسخیر شیراز را فراهم ساخت طرف توجه آقامحمدخان واقع گشته منصب وزارت یافت و ملقب با اعتمادالدوله گردید. پیشرفت آقامحمدخان

در جنگها بیشتر بواسطه تدبیر ، غدر و ساختن بایاران خصم بوده و کمتر دیده شده است که شجاعتی از خود بخرج داده باشد . رفتارش با خانواده زندیه و حتی باستخوان شخصیکه در حق او رأفت نموده همچنین قتل عامهای او در کرمان و تفلیس طبیعت خونخواری و کینه جوئی و قساوت قلب آقامحمد خانرا بخوبی میرساند . این پادشاه نهایت مال دوست و ممسك بوده و حکایاتی در این خصوص از او نقل میکنند که حقیقتاً تعجب آور است .

عشق غریبی بجواهر داشته و نویسنده ناسخ التواریخ که مورخ قاجاریه است نقل میکند که چون جواهر خزاین نادر در دست او افتاد اطاق را خلوت کرده و چندین مرتبه بر روی احجار کریمه از شدت ذوق و شغف بغلطید . آقا محمدخان در طول حیات خود موفق شد که ایالات و ولایات ایرانرا تحت يك حکومت در آورد ولی هیچگونه اصلاح کشوری یا لشکری ننمود .

فتحعلیشاه قاجار

باباخان معروف به فتحعلیشاه پسر حسینقلی خان برادر اعیانی آقامحمد خان قاجار است . در ضمن تاریخ کریمخان زند اشاره باعمال حسینقلی خان و عاقبت او گردید . آقامحمدخان گرچه نسبت بخانواده خود جور و ستم می نموده ولی برادرزاده خود باباخانرا طرف توجه قرار داده و او را ولیعهد خویش کرد و بکرات در حق وی گفته است : اینهمه خونها ریختم تا باباخان بر احتی سلطنت کند .

وقایع داخلی

در موقع قتل آقامحمد خان فتحعلی شاه حکمرانی فارس را داشت و چون اینخبر باورسید بجانب طهران در حرکت آمد (۱۲۱۲هـ) ، در همان احوال صادق خان شقاقی که قاتلان آقامحمد خان نزد او پناهنده گشته بودند قزوین را محاصره کرده و دعوی سلطنت داشت و علیقلی خان برادر آقامحمدخان بر این عقیده بود که تا شخص او هست سلطنت به فتحعلیشاه نرسد . این فتنه ها بزودی رفع گردید علیقلیخان نابینا و صادق خان فراری شد . امام محمدخان پسر زکیخان زند چون قتل آقامحمدخان را بشنید از بصره به بهبهان و کازرون آمد سپس در اصفهان ، سیلاخور و عراق بالشکر قاجار بنای

زد و خورد گذاشت و چون تاب و توانش نماند قصد فرار کرد ولی در نواحی دزفول حسن خان والی او را نایبنا ساخت و نزد فتحعلیشاه فرستاد .

حسینقلیخان برادر فتحعلیشاه دو مرتبه یاغی گردیده مطالبه تخت و تاج نمود و در آخر دستگیر گردیده از دیده محروم گشت . همچنین مخالفت نظام الدوله سلیمانخان بجائی نرسید و از درپوش در آمد .

پس از این قضایا در سال ۱۲۱۳ فتحعلیشاه پسر خود عباس میرزا را ولیعهد ساخته بطرف آذربایجان فرستاد و از آنجا که نادر میرزا پسر شاهرخ افشار پس از قتل آقامحمدخان بامساعدت افغانان بر خراسان مستولی شده بود فتحعلیشاه قصد استخلاص آن نواحی کرد و در سال ۱۲۱۸ کار بر نادر میرزا سخت گردید و عزم فرار کرد ولی دستگیر گردیده در طهران کشته شد .

قبل از این واقعه فتحعلیشاه نسبت بحاج ابراهیم که در زمان لطفعلیخان زند کلاتر شیراز بود و آن شهر را به آقامحمدخان واگذار کرد و از اینرو وزیر آنپادشاه گشته نفوذ و قدرتی فوق العاده حاصل نموده بود سوء ظن برده ویرا بالا کثری از اتباع و اقوامش بقتل رسانید .

می توان گفت کلیه فتنه های داخلی تا آخر سنه ۱۲۱۸ فرونشست و بنیان سلطنت فتحعلیشاه استوار گردید ولی قضایائی راجع بسیاست خارجی و روابط ایران بادول بیگانه رخ داد که در تاریخ این کشور غایت اهمیت را دارد و کار را بر آنپادشاه دشوار نمود .

مهمترین وقایع سیاسی آن زمان رقابت انگلیس و فرانسه و تجاوزات دولت روس باراضی ایران و تیرگی روابط دولت ایران و عثمانی است و بهتر آنست که هر يك از این قضایا را بنحو اجمال جداگانه شرح دهیم .

دولت انگلیس که بوسیله کمپانی تجارتی هند در مملکت وسیع هندوستان قدرت و نفوذی بهم رسانیده بود در اروپا دچار یکی از سرداران بزرگ عالم، ناپلئون بناپارت امپراطور

رقابت انگلیس
و فرانسه

فرانسه گردید .

نابلئون در نظر داشت که از راه ایران حمله به هندوستان نموده آن مملکت را ازید انگلیسها مستخلص سازد و از برای این منظور با فتحعلیشاه داخل مذاکره گردید و هنگامی که روسها گرجستان و سایر حدود ایرانرا چنانکه خواهیم دید

تصاحب کرده بودند درابتداء ژوبر (۱) را در سنه ۱۲۲۰ و بعد ژنرال گاردان (۲) را با بیست و چهار نفر از مردان جنگی در سنه ۱۲۲۲ از طرف خود بایران مأمور کرد و متعهد شده روسیانرا وادار نماید تا از بلاد از دست رفته ایران خارج شوند و از تقدیم آلات جنگ خود داری نکنند و در مقابل ایران بدولت فرانسه اجازه خواهد داد که لشکر خود را از آن



« فتحعلیشاه قاجار »

مملکت به تسخیر هندوستان روانه سازد.

فتحعلیشاه تا آن موقع بادولت انگلیس روابط حسنه داشت بلکه متعهد شده بود که با افغانان از در مصالحت در نیاید مگر آنکه آنطایفه از حمله بمتصرفات انگلیس که در هند دارد خود داری کند. با این احوال چون پیشنهاد نا پلئون بنفع دولت ایران

(1) Jaubert

(2) Gardanne

بود آنپادشاه ژنرال گاردان را محترم داشت و پیشنهادهای امپراطور فرانسه را قبول کرد. فرستادگان ناپلئون سپاه ایران را نظمی جدید دادند، جنگ پیاده و استعمال توپ و تفنگ را بنحوی که در اروپا معمول بود سپاهیان بیاموختند و در تمام این موارد کفایت و لیاقت و حسن تدبیر میرزا بزرگ قائم مقام موجب پیشرفت امر و رسیدن بمقصود گردید.

از طرف دیگر دولت انگلیس چون از روابط ایران و فرانسه مستحضر گردید در صدد جلب خاطر پادشاه ایران برآمد. بنا براین از طرف فرمانفرمای هند سر جان ملکم (۱) و از جانب انگلستان هارفرد جونز (۲) بسفارت ایران مأمور گردیدند و وعده مساعدت بازور و زر دادند (۱۲۲۳ هـ) تا دولت ایران از دوستی با ناپلئون دست بردارد خلاصه امناء دولت مجلس مشورت آراسته بر ژنرال «گاردان» ایراداتی وارد آوردند منجمله آنکه متعهد شده بود که چون ناپلئون با الکساندر امپراطور روس عقد مودت بندد در خصوص حدود ایران که در دست روسهاست صحبت راند و برخلاف عهد رفتار کرده در معاهده تیلسیت، نامی از ایران نبرده است. در آخر «هارفرد جونز» سفیر انگلیس بطهران وارد گردیده و «گاردان» از ایران خارج گشت سفیر دولت انگلیس متعهد شد سالیانه دویست هزار تومان برای جنگ با روسیان بایران بپردازد و بجبهاتی تأدیه این وجه سه سال بتعویق افتاد و در سنه ۱۲۲۶ هجری ششصد هزار تومان زر مسکوک و سی هزار قبضه تفنگ و بیست عراده توپ تسلیم دولت ایران گشت و سی تن مهندس و معلم نظام در خدمت ایران درآمدند تا سپاهیانرا آداب جنگ بطرز جدید آموزند. با همه این احوال باید دانست که سیاستمداران انگلیس کار از روی سیاست و تدبیر و بر حسب مصلحت خویش میکردند و تمام کوشش آنها برای این بود که نقشه‌های ناپلئون را بی نتیجه گذارند بنابراین چون در ۱۸۱۲ میلادی (۱۲۲۷ هـ) بین ناپلئون و الکساندر اول امپراطور روس کاربه محاربه کشید و منجر به عقب نشینی فرانسویان از خاک روسیه گردید انگلیسها برای از بین بردن ناپلئون با روسها متحد گشتند چنانکه سال بعد بین روسیه، پروس،

(1) Malcoh

(2) Harford Jones

اطریش، انگلستان، سوئد و سایر دول اروپائی اتحادی بعمل آمد و از هر طرف با ناپلئون بنای مخالفت گذاشتند تا اینکه مجبور باستعفا گردید پس عجب نیست اگر در همان سال که ششمین اتحاد دول اروپا بر ضد ناپلئون بوقوع پیوست عهدنامه گلستان بین ایران و روس بجدیت انگلیسها منعقد گردید. اما نتایجی که دولت انگلیس از پرداختن سالیانه دویست هزار تومان بدست آورد این بود که اولاً روابط دوستی ایران و ناپلئون را قطع کرد چه هر گاه در معاهده تیلسیت ناپلئون بوعده خود وفانکرده ممکن بود پس از آغاز مخالفت با روسها یعنی در سال ۱۲۲۷ ایران را مساعدتی بسزا نماید تا از آن طرف دشمن خود را مشغول دارد دیگر آنکه در ۱۲۲۹ معاهده بین ایران و انگلیس منعقد گردید که در آن دولت ایران متعهد شد که لشکر هیچیک از دول اروپا را اجازه ندهد از خاک ایران بسمت هندوستان حرکت نماید و هر گاه افغان با دولت انگلیس داخل در جدال و نزاع گردند اولیای ایران از این طرف لشکر تجهیز کرده بدولت انگلیس امداد نمایند و مخارج آنرا دریافت دارند. در مقابل این شروط دولت انگلیس متعهد گردید که هر گاه یکی از دول اروپا نزاع و جدال با دولت ایران نماید پادشاه انگلیس پس از کوشش در صلح و ترسیدن بمقصود یا بالشکر هندوستان و یا بپرداخت دویست هزار تومان سالیانه مادام که جنگ باقی است دولت ایران را کمک نماید و در ضمن ناظر خرج آن مبلغ باشد و اگر جنگ بین ایران و افغان رخ دهد دولت انگلیس هیچیک از مخاصمین را کمک ننماید و امام مساعدت مادی دولت انگلستان و وعده های او چندان تأثیری در سیاست ایران ننمود چه، مجدداً روسها بخاک ایران حمله آوردند و طبق عهدنامه ترکمن چای اراضی دیگری بآنها واگذار شد از این گذشته پس از فتحعلیشاه در جنگهایی که بین ایران و افغانستان رخ داد دولت انگلیس رسماً مداخله نموده و ایران را مجبور کرد تا از پیشرفت های خود صرف نظر نماید.

در شرح وقایع ایام آقا محمد خان قاجار اشاره کردیم که

جنگهای روس و ایران

والی گرجستان «هراکلیوس» خواست خود را تحت حمایت

روسها در آورد ولی بجهاتی که ذکر شد در آن زمان آن اندیشه

عملی نگردید چه پس از قتل عام تفلیس بامر آقا محمد خان و تصمیم کاترین دوم

امپراطریس روسیه بجنک بالیران و عزیمت آقامحمد خان بقصد رزم باروسیان بواسطه فوت کاترین سپاه روس مراجعت اختیار کرد و خیال پادشاه قاجار از این حیث راحت شد تا اینکه جنگهای ایران و روس در زمان فتحعلیشاه واقع گشت و تبیین این مقال آنکه چون دوره امپراطور پل (امپراطور روسیه) سپری گشت و الکساندر اول بر جای او نشست والی گرجستان گرگین خان مانند پدر خود هرا کلیوس حمایت روس را پذیرفت ولی در همان اوان بدرود حیات گفت و روسیان علی رغم خانواده او و بسیاری از امراء گرجستان که بحکومت روس راضی نبودند آند یار را بگرفتند و در سنه ۱۲۱۸ جنک بین ایران و روس حتمی گردید و روسیان بطرف گنجه حرکت کرده آن شهر را بگرفتند حکام قراباغ و امراء بعضی از نواحی دیگر با خصم بنای چاپلوسی و مدهانه گذاشتند.

فتحعلیشاه پسر و ولیعهد خود عباس میرزا را در مقابل لشکر خصم فرستاد و بواسطه اهمیت کارزار پس از مدتی شخصاً حرکت کرد. در سنه ۱۲۱۹ جنگهای سختی بین دولتین واقع گشت و در اکثر آنها ایرانیان جلادت و رشادت بخرج داده در مقابل توپ و تفنگ و لشکر منظم دشمن ایستادگی کردند بقسمی که سردار روس «سیسیانف» (۱) در آن سال از عهده تسخیر ایروان بر نیامده به تفلیس بازگشت. زمستان سال بعد سیسیانف بحیله قلعه شوشی را بگرفت و از طرف دیگر روسها عزم تسخیر انزلی (بندر پهلوی) ورشت را نمودند.

حاکم بادکوبه حسینعلیخان چند کشتی روسی را در آب غرق نموده و مردانه با خصم بجنگید بقسمی که روسها بمقصود نائل نگردیدند و در همان احوال سیسیانف از گنجه بطرف شیروان آمده و از آنجا آهنگ بادکوبه کرد و خواست حکمران آنجا را بوعده و وعید بطرف خود جلب کند و چون وسایل ملاقات فراهم گردید حسینقلی - خان امرداد تاناگهان او را بکشتند و سر و دستش را برای فتحعلیشاه فرستاد (۲) خلاصه اولین جنگهای ایران و روس تا سنه ۱۲۲۸ ادامه داشت روسها چندین مرتبه سرداران

(۱) سیسیانف در ایران معروف به «اشپختر» است و علت آن است که سردار مذکور عنوان ناظر یا مقش را داشته که در مقابل آن در روسی کلمه اینست که تقریباً مانند «اشپختر» (پ مکسور، ت مضموم) تلفظ می شود. گویا این سردار اصلاً گرجی باشد.

(۲) مثل معروف «مگر سر اشپختر را آوردی» از همان موقع است.

خود را تغییر دادند و لشکر بكمك فرستادند معذلك قریب ده سال ایرانیان استقامت کردند و در مقابل آندولت مقتدر که ناپلئون از آن اندیشه داشت پای فشاری کردند. در صورتی که نظامیان ایران نه فقط اسلحه کاملی نداشتند، بلکه از فنون نظام جدید اروپائی هم بی اطلاع بودند. راست است که معلمین نظامی فرانسوی و بعد انگلیسی چنانکه در فوق ذکر شد در تعلیم سپاهیان چند وقتی اشتغال داشتند و جزئی مساعدتی از طرف دولت بریتانیا شد ولی در آن قلیل مدت و با اشتغال نائره حرب نتایج کلی از این همراهیها حاصل نشد. خاصه که پس از صلح دولت روس و انگلیس یا اتفاق آنها بر دفع ناپلئون معلمین انگلیسی از تعلیم توپچیان ایرانی کناره گرفتند و در جنگ اصلاندوز (۱۲۲۸) عباس میرزا شخصا کار توپچیانرا مینمود.

باهمه این احوال روسها در ظرف ده سال از عهد گرفتهن ابروان و نخجوان که آنهمه مطمح نظر آنها بود بر نیامدند و این نیست مگر بواسطه جلالت و رشادت جبلی سپاهیان ایران، پافشاری عباس میرزا و کفایت و درایت میرزا بزرگ قائم مقام وزیر عباس میرزا ولی از طرف دیگر عدم اطلاع نظامیان ایران از فنون نظام جدید، خلطه و آمیزش بعضی از امراء و حکام ماوراء رودارس باروسها، منظم نبودن تشکیلات کشور موجب شد که بعضی از ولایات و شهرهای مهم در دست روسها افتاد و استرداد آنها میسر نشد، بنابراین چون اساس سیاست روس و انگلیس هم در اروپا یکی گردید فتحعلیشاه چاره جز این ندید که میانجیگری سفیر انگلیس را پذیرفته تن بمعاهده منحوس گلستان دهد. طبق این معاهده که در سنه ۱۲۲۸ در قریه گلستان (واقع در قرا باغ) بین دولت ایران و روس منعقد گردید کلیه بلاد و نقاطیکه تا آن موقع در تصرف هریک از دولتین بوده از متصرفات دائمی آندولت گردید یعنی، ولایات قرا باغ، گنجه (الیزابت پل) شکس، شیروان دربند و باکو و هرجا از ولایات طالش که تحت تصرف روسیه افتاده بود و تمامی داغستان و گرجستان مخصوص دولت روسیه شد.

گرچه در فصل اول این معاهده بطور معمول مرقوم رفته بود که امور جنگ و عداوت بین دولتین الی ابد متروک خواهد ماند در سال ۱۲۳۲ هجری یعنی چهار سال پس از عهدنامه گلستان یرملوف (۱) از جانب دولت روسیه بدربار ایران آمد و از او

با کمال شکوه و جلال پذیرائی شد. مقصود از این رسالت آن بود که در جنگ روس و عثمانی دولت ایران اعانت روسیه نماید دیگر آنکه چون بازرگانان روس را مردم خوارزم زحمت میدادند شاهنشاه ایران یا خود آن اراضی را تصرف کند یا اجازه دهد لشکر روسیه از طریق استرآباد و خراسان بخوارزم رود و همچنین یکنفر نماینده تجارتی روس در رشت اقامت گزیند و مؤتمنی برای تعیین حدود طالش معین گردد. خلاصه جواب فتحعلیشاه این بود که مسئله اعانت بروس یا تعیین تکلیف برای ایران جزء معاهده گلستان نیست و عبور لشکر روس هم از خاک ایران برای تسخیر خوارزم ممکن نخواهد شد ولی دولت ایران در موقع مناسب به فتح خوارزم اقدام خواهد کرد.

اقامت نماینده تجارتی هم در رشت مقبول نیفتاد و تعیین حدود طالش محول به صوابدید عباس میرزا گردید بطور کلی جوابهای فتحعلیشاه مقرون بصواب بود ولی برای روسها رضایت بخش نبود.

در سال ۱۲۴۰ روسها رسماً نقض عهد کرده و طمع در اراضی گوکجه ایروان نموده پس از آنکه آن حدود را از فتحعلیشاه خواستار شدند و سفیر ایران برای گفتگو مأمور تفلیس گردید قریه «بالغ لو» را مسخر کرده فوجی را با چند عراده توپ بحراست آن گماشتند.

سفارت وقایع نگار در تفلیس بی نتیجه ماند و از طرف دیگر بعضی از مجتهدین در سال ۱۲۴۰ هجری بعزت بدرفتاری روسها ترغیب و تحریص نمودند بقسمی که چون سفیر نیکلا امپراطور روس بدربار ایران آمد و سخن از مودت و مسالمت راند و پیشنهاد کرد شخصی از طرف ایران بدربار روسیه رود تا امپراطور جدید را تهنیت گوید تا شاید امر بخوشی خاتمه یابد فایده بآن سخنان مترتب نگشت. بلکه چند نفری هم از درباریان مانند میرزا عبد الوهاب نشاط معتمد الدوله و میرزا ابوالحسنخان شیرازی وزیر امور خارجه که از اوضاع واقف بوده و برخلاف جنگ اظهار عقیده مینمودند مبعوض روحانیان گشتند. تا بالاخره از روی احتیاط دم فرو بستند. حتی «سفیر روس خواست تا بامجتهدین صحبت راند و آنرا از خیال جنگ منصرف دارد، در جواب چنین

شنید که اگر چه روسیان از ایران خارج شوند بازهم جهاد بالیشان واجبست . با این اوضاع فتحعلیشاه چاره جز اقدام بجنک ندید و سفیر را رخصت مراجعت داد . در اندك مدتی سپاهیان ایران وارد اراضی متصرفی روسیه گردیده بسیاری از روسیانرا اسیر و مقدار زیادی از ذخایر آنانرا بغنیمت بردند .

سنگر بالغلو ، اراضی قره کلیسا ، شوره کل بزودی فتح شد . عباس میرزا جمعی از لشکر را بجانب گرجستان و شیروان فرستاده و خود بجانب قراباغ حرکت نمود . طولی نکشید که قلاع لنکران و سالیان گشوده گشت و تمامی طالش در دست ایرانیان افتاد اهالی گنجه بامساعدت و پشتیبانی سپاهیان ایران بر روسها شوریده و آنشهر را مستخلص نمودند . همچنین شکی و شیروان در تصرف امراء ایران افتاد و قلعه شوشی محاصره گشت و کلیه این پیشرفتها در ظرف یکماه بوقوع پیوست ، اما از جانب روسیه «مدداف» با سپاهی از روس و ارمنی ویست عراده توپ بجانب گنجه در حرکت آمد و پس از شکست لشکر ایران و کشته شدن امیرخان سردار در حین کارزار گنجه بدست روسیان افتاد (۱۲۴۱) . سپس عباس میرزا شکست خورده تا کنار رود ارس عقب نشینی کرد . سال بعد پاسکیویچ بسرداری کل قوای روس در گرجستان و ماوراء ارس منصوب گردید و بر عده سپاهیان روس افزوده گشت . معذلك بواسطه رشادت حسن خان سردار ساری اصلان فتح ایروان در آنسال بدست روسها میسر نگردید ولی قلعه عباس آباد بواسطه خیانت احسانخان بدست دشمن افتاد و آن خائن از طرف روسها حکمرانی نخجوان یافت ، درابتداء سال ۱۲۴۳ عباس میرزا لشکر روس را در اراضی ایروان (قریه اشترك) شکست فاحش داد ولی بطور کلی اوضاع ایران تیره بود و بواسطه نفای درباریان مساعدت کافی بلشکر نمیشد . در همان احوال فتحعلیشاه خطه آذربایجان را ترك کرده بجانب تهران آمد و این اقدام یکباره در لشکر تولید خوف و اضطراب نمود بقسمی که حسنخان ساری اصلان که بمدافعه از قلعه سردار آباد مشغول بود و از امراء متهور محسوب میگشت بطرف ایروان گریخت و طولی نکشید که سردار آباد ویران و ایروان بدست روسها افتاد و اینان حسنخان و جمعی دیگر را ببندها به تفلیس فرستادند . در خلال این احوال عباس میرزا درخوی

میگذرانید و لشکر ایران در آذربایجان اندك بود روسها قصد تبریز کردند و اهالی مرند که رنجیده خاطر بودند بدانها پیوستند. عباس میرزا در ابتداء حرکت روسها بجانب تبریز، فرستادن پیغام نزد پاسکیویچ اکتفا کرد و وقتی حرکت نمود که روسها بقریه صوفیان رسیده بودند و تبریز در معرض خطر بود.

میر فتح نام پسر حاج میرزا یوسف مجتهد عوام الناس تبریز را بمتابعت روسیان تشویق و ترغیب نمود تا اینکه مستحفظین ایرانی را مقهور خود ساختند و چون لشکر دشمن بدو فرسخی آن شهر رسید میر فتح جمعی از مردم شهر را برداشته باستقبال شتافت و بدین نحو تبریز در سنه ۱۲۴۳ بدست روسیان افتاد و پاسکیویچ پس از شنیدن این خبر از ایروان به آذربایجان آمد و فرستاده عباس میرزا را وقتی نگذاشته فوجی را به تسخیر خوی مأمور کرد و آن شهر بدون جنگ فتح شد عباس میرزا بسلامت رفت و از در مصالحت در آمد.

عاقبت پس از ملاقات ولیعهد با سردار روس در دهخوار قان و تصمیم روسها بعزیمت بطرف طهران و زمزمه در پایتخت برای تغییر ولایت عهد و دخالت سفیر انگلیس که از پیشرفت روسها اندیشناك بود معاهده ترکمنچای بین ایران و روس منعقد گردید (۱۲۴۳).

این معاهده منحوس آغاز يك سلسله مصائبی است که در مدت سلطنت قاجاریه ایران بدان مبتلا گردید. چه دخالت بیگانگان در امور داخلی ایران از آنوقت شروع شد و با معاهدات و قراردادهای جدید که در مواقع مختلف دول خارجه با ایران بستند اساس استقلال این کشور را متزلزل ساختند.

توضیح آنکه دوات ایران طبق معاهده ترکمنچای نه فقط ایروان و نخجوان و سایر بلادی که در دوره اولین جنگها بروسها واگذار شده بود از دست داد و ده کرویر تومان خسارت جنگ پرداخت بلکه طبق فصل هفتم آن معاهده امپراطور روسیه عباس میرزا را رسماً ولیعهد ایران شناخت. از همه بدتر معاهده تجارتی ملحق بمعاهده ترکمنچای است که بموجب آن بنیان استقلال اقتصادی ایران نیز متزلزل گردیده ترتیبات و امتیازات خاصی برای تجارت روس و گمرک اشیاء پیش بینی شد و همچنین مقرر

گردید کلیه دعاوی بین اتباع روس در قونسولخانه های امپراطوری طبق قوانین دولت روسیه قطع و فصل شود و اگر منازعه ای بین تبعه روس و ایران رخ دهد رسیدگی آن در حضور قونسول یا نماینده آن بعمل خواهد آمد. بالاخره روسها دارای حق قضاوت قونسولی یا «کاپیتولاسیون» شدند و بعد از مدتی سایر دول خارجه هم بعنوان دول «کامله الوداد» از این امتیازات استفاده کردند.

رویه مرفته عهد نامه ننگین تر کمن جای لطمه بزرگی بود باستقلال سیاسی اقتصادی و قضائی ایران در اینجا لازم است تذکر دهیم که در این جنگ های اخیر هم سپاهیان ایران از دلاوری چیزی فرو گذاری نمودند و مردانه بجنگیدند و میرزا ابوالقاسم قائم مقامی ثانی پسر میرزا بزرگ که در جای پدر وزارت عباس میرزا داشت کمال لیاقت و کاردانی را بخرج داد و حقیقتاً آنچه باعث شکست گردید نفاق درباریان و عدم توجه و مساعدت آنها بلشکریان و نرسیدن پول و ذخیره سپاه بوده و از طرفی هم اهالی بعضی از بلاد از حکام ناراضی بودند و رویه مرفته نبودن تشکیلات منظم چه لشکری و چه کشوری ایرانرا بدانروز انداخت.

در سال ۱۲۴۳ سفیر روس «گریبایدوف» (خواهرزاده پاسکیویچ) در طهران کشته شد و نزدیک بود مجدداً روابط دولتین تیره گردد ولی بزودی حقیقت امر آشکار شد و روابط حسنه برقرار گردید.

توضیح این قضیه آنکه چون «گریبایدوف» بطهران آمد از روی کبر و غرور مرتکب حرکات ناشایسته شد منجمله بعنوان اینکه هیچکس از اسرای ارامنه طبق شرایط عهدنامه نباید در ایران بمانند دو کنیزك آصف الدوله را که اصلاً ارمنی بوده ولی مسلمان شده و دارای اولاد بودند از او بخواست و اصرار زیاد نمود تا آصف الدوله چاره جز تسلیم آنها ندید.

این امر موجب خشم بعضی از علماء شد و غوغای سختی در طهران برپا گردید. امناء دولت از عهده رفع فتنه بر نیامدند و اهالی در سرای گریبایدوف ریخته او و سی و هفت تن از اتباعش را مقتول ساختند و فقط یک نفر از آن اتباع جان سلامت در برد. فتحعلیشاه نامه معذرت آمیز بامپراطور روس نگاشته و خسرو میرزا پسر عباس میرزا

را بدربار روسیه فرستاد و شهادت همان تبعه روس که در آن غوغا گشته نشد مفید افتاد و چون معلوم گردید قصور از جانب گریبایدف بوده و حرکات ناشایسته او منجر بآن غوغا گردیده، دولت روسیه به تنبیه یکی از مجرمین و تبعه حاج میرزا مسیح از طهران اکتفا کرد و آتشی که نزدیک بود مجدداً شعله ور گردد خاموش شد.

جنگهای ایران و عثمانی

در سال ۱۲۳۵ بین ایران و عثمانی روابط تیره گردید و علت آن بود که سلیم پاشا حاکم بایزید قبایل حیدرآنلو و سیبکی را از ایران حرکت داده به اراضی عثمانی نشیمن ساخت و اعتراض امنای دولت ایران بر این اقدام سودی نبخشید، از طرف دیگر گماشتگان دولت عثمانی چه در بغداد و چه در ارزنة الروم مراعات روابط دوستی دولتين را ننموده نسبت بکسانیکه خود را تحت حمایت ایران قرار داده بودند نهایت بدرفتاری را کرده حتی با شیعیان اثنی عشریه طریق عداوت می پیمودند و از این حدهم تجاوز کرده درخواست بعضی از اراضی سلماس را کردند.

بدین لحاظ پس از اینکه سالها بین دولتين مودت حکم فرما بود نائره حرب مشتعل گردید و در سال ۱۲۳۶ روابط تیره تر شد چه سر لشکر ارزنة الروم رسول نایب السلطنه را محبوس ساخت و صادق پاشا را که تحت حمایت ایران بود بقتل رسانید. بنابراین عباس میرزا عازم جنگ با عثمانیان گردید.

حسنخان ساری اصلان که یکی از سرداران معروف ایرانست بزودی لشکر عثمانی را شکست داده غنائمی بدست آورد.

از طرف دیگر عباس میرزا تاشهر بایزید بشتافت و در ظرف دو ماه لشکریان عثمانی پی در پی شکست خورده شهرهای بایزید، ملاذگرد، تبلیس، اخلاط و ارجیش باتوابع آن بدست ایرانیان افتاد و اکثر اهالی شهرها زینهار خواسته اطاعت پادشاه ایران را گردن نهادند و در تمام این بلاد خطبه بنام فتحعلیشاه خوانده شد. چون دولت عثمانی از آن قضایا آگاه شد لشکری برای داود پاشا در بغداد فرستاده او را برانگیخت تا در حدود ایران دست بقتل و غارت نهد. شاهزاده محمد

علی میرزا فرمانگذار عراقین لشکری تجهیز کرده و از کرمانشاه خارج شده در مقابل عثمانیان شتافت و هم در وهله اول آنانرا شکست فاحش داد و قصد آن نمود که بغداد را بگشاید ولی اجل مهلتش نداد و بدرود حیات گفت (۱۲۳۶).

سال بعد عثمانیان پنجاه الی هفتاد هزار لشکر تجهیز کرده توپراق قلعه را که بدست ایرانیان فتح شده بود محاصره کردند. عباس میرزا با سیاهی که نهایت کمتر از لشکر خصم بوده در مقابل آنها شتافت. گرچه در ابتداء شکست به لشکر ایران افتاد ولی دلاوری حسنخان ساری اصلان و حملات لشکر ایران در آخر سپاه بیکران عثمانی را از پای در آورد و رو بگریز نهادند. همچنین وقایعی در حدود بغداد و موصل رخ داد ولی بروز مرض و با ادامه جنگ را مشکل نمود خاصه که فتحعلیشاه و عباس میرزا غرضی از تسخیر بلاد عثمانی نداشتند و فقط طالب تشدید مبانی دوستی بین دولتین بوده و قصد جلوگیری از تجاوزات پاشایان عثمانی را داشتند. بنابراین در سال ۱۲۳۸ بین دولتین مصالحه بر قرار شد بدین ترتیب که ایران بلادی را که گرفته بود به عثمانیان وا گذاشت و دخالت در امور داخله یکدیگر ممنوع گردید و دولت عثمانی متعهد شد که نسبت بزوار و تجار و حجاج ایرانی مانند اتباع خود رفتار نموده و در تسهیل و پیشرفت مقاصد آنان چیزی فرو گذاری ننماید.

فتنه
وهابیهها
عبدالوهاب نام که گویند مدتی در بصره و اصفهان بتحصیل علوم قدیمه پرداخته بود مذهبی آورد و بعضی چیزها را بدعت دانست و از آن جمله ساختن گنبد بر روی قبور انبیاء و ائمه و طواف مرقد آنان و بوسیدن آستانه آنها و تذهیب بقاء و گذاشتن اشیاء نفیسه در حرم و امثال آنرا شرك پنداشت. یکی از مشایخ عرب عبد العزیز نام بآن مذهب گروید و در ترویج آن بکوشید و «درعیه» را پناهگاه خود قرار داده با سایر مشایخ بنای رزم نهاد. پسر عبد العزیز موسوم به مسعود بر حسب امر پدر بطرف عتبات عالیات تاخته در سال ۱۲۱۶ بامردان خود داخل در کربلا گردید و وهابیان پنجهزار مرد و زنرا مقتول ساخته ضریح مبارک را بشکستند و آنچه از اشیاء نفیسه و جواهر گرانها و قندیل های زرین و سیمین و خشتهای طلا بود بیغما بردند و در تخریب آثار کوتاهی ننمودند. توهین بآستان

مقدس امام سوم عموم مسلمین خاصه شیعیان را که اشیاء منسوبه اکثر از دارائی آنان بوده مکدر ساخت و فتحعلیشاه وادار گردید اعتراض سختی به عبدالعزیز کرده سلیمان پاشا والی بغداد را بدفع او تحریک نماید.

طولی نکشید سلیمان پاشا بمرد و بر قدرت عبدالعزیز افزوده گشت و تا سال ۱۲۲۶ کلیه اراضی و نواحی نجد را تحت اقتدار خود در آورده عزم مسقط نمود. اما مسقط از شاهزاده حسینعلی میرزا استمداد خواست و لشکر ایران از طریق مسقط بجانب « درعیه » که حصن وهابیان بود شتافت. امراء مسعود بن عبدالعزیز شکست سختی خوردند و امام مسقط بشکرانه این فتح پیش کشی قابلی تقدیم والی فارس کرد ولی کسیکه شکست فاحش بروهایها وارد آورد محمد علی پاشا حکمفرمای مقتدر و مصلح مصر است که معاصر با فتحعلیشاه بوده و خدمات گرانبھائی بمصر و مصریان نموده است.

در سال ۱۲۲۲ حاجی فیروزالدین میرزای افغان حکمران
سایر وقایع
هرات یکی از گماشتگان ایران یوسف علیخان نام را که حکمرانی قلعه غوریان را داشت تحریک بمخالفت بادولت ایران نمود و هم در آن اوقات صوفی اسلام از اهالی بخارا دعوی کشف و کرامات میکرد. حاج فیروزالدین شیفته او گردیده تصور نمود با همت او میتواند کاری از پیش ببرد بنابراین پنجاه هزار لشکر آراسته از هرات بیرون تاخت ولی در مقابل لشکر ایران تاب مقاومت نیاورده شکست فاحش خورد و صوفی اسلام کشته شد و حاج فیروزالدین خراج دو ساله هرات را تقدیم کرده یوسف علیخانرا تسلیم نمود. چهار سال بعد بازم حاج فیروزالدین علم مخالفت افراشت ولی بزودی بر جای خود ننشسته پرداخت خراج را عهده دار گشت. اما شاهزاده محمدولی میرزا در خراسان نسبت بخوانین و امراء بخشونت رفتار می کرد و همین امر موجب شد که چون لشکر ایران در اصلاندوز از روسها شکست خورد (۱۲۲۸) خوانین خراسان موقع را غنیمت شمرده علم عصیان بر افراشتند و محمد رحیم خان حکمران خوارزم را بکمک خویش طلبیده فتنه بزرگی بر پا کردند.

در همان احوال ابراهیم خان هزار، حاج فیروز والی هرات را بتسخیر قلعه غوریان برانگیزیت و کامران میرزا حکمران قندهار عزم خراسانرا نمود. باینکه لشکر والی خوارزم شکست یافت و اسحق خان قرائی و پسرش حسینقلیخان بدست محمد ولی- میرزا کشته شدند آن فتنه فرونشست و هرروز غوغای جدیدی در آنحدود برپا بود. تا اینکه، فتحعلیشاه پسر دیگر خود حسنعلی میرزا معروف به شجاع السلطنه را در ۱۲۳۲ هجری والی خراسان کرد و اوهم بانهایت جدیت خراسان را امن نمود از جمله اقدامات او شکست فتیح (فتح) خان وزیر محمود شاه است که حاج فیروز را گرفته قصد بعضی از بلاد خراسان را داشت و برای این مقصود لشکرانبوهی ترتیب داده ساز جنگ کرد.

شجاع السلطنه در سال ۱۲۳۳ او را شکست فاحش داد و مجبور گردید نزد کامران میرزا پسر محمود شاه افغان پناهنده شود و در آخر کامران میرزا او را بدرخواست فتحعلیشاه از دیده نایبنا ساخت.

باز هم در سنه ۱۲۴۳ خوانین خراسان بمخالفت برخاستند و در ۱۲۴۵ حکمران خوارزم لشکر بخراسان کشید و شرح این قضایا از حدود این تألیف خارج است در آخر عباس میرزا نایب السلطنه پس از فرونشاندن فتنه یزد و کرمان مأمور آنحدود شد که رفع کلیه آن فتنه هارا بنماید.

در اندک مدتی قوچان و سرخس فتح شد و خان خیوه بجای خود نشسته شرایطی را عهده دار گشت. سپس عزم تسخیر هرات و گوشمالی کامران میرزا را نمود ولی در همان احوال (۱۲۴۸) از طرف فتحعلیشاه احضار گشت ناچار پسر خود محمد میرزا را مأمور آن مهم ساخته خود حرکت نمود. سپس اجازه مراجعت بخراسان و تسخیر افغانستان را حاصل کرد و چون بارض اقدس باز گشت از شدت مرض کلیه، که سالها بآن مبتلا بود جهان فانی را بدرود گفت (۱۲۴۹).

بلاشک عباس میرزا بهترین شاهزاده دودمان قاجار است. چهل و هفت سال در دار فانی بزیست و مدت مدیدی بباروس و عثمانی مردانه بجنگید و در فرونشاندن فتنه - های داخلی نهایت کوشش را نمود. ولی افسوس هرچه او لیاقت داشت جانشینش

محمد میرزا نالایق بود.

فتحعلیشاه یکسال پس از پسرش عباس میرزا در اصفهان

بدرود حیات گفت (۱۲۵۰). چنانکه گذشت درایام این

پادشاه وقایع مهمی برای این مملکت رخ داد و باب دخالت

اجانب خاصه روسها در امور داخلی این کشور باز گشت و از آن تاریخ استقلال

سیاسی، اقتصادی و قضائی ایران متزلزل گشت. فتحعلیشاه فکر دوراندیشی نداشت و

از این جهت نتوانست از سیاستهای

گوناگون آن عصر استفاده کند یا

اینکه اصلاحاتی که برای کشور

لازم بود بنماید. بلکه در موقعیکه

کشور ما با انواع مصائب و بلیات

مبتلا بود او دست از خوشگذرانی

برنمیداشت. نویسنده ناسخ التواریخ

اسامی یکصد و پنجاه و دشت زوجه

اورا برشته تحریر در آورده و گوید

از روزیکه این پادشاه بحد رشد

رسید تا وقتی که بجهان دیگر شتافت

از صلب او دو هزار فرزند و فرزند

زاده بوجود آمده است و نام شصت

پسر و چهل و هشت دختر اورا ذکر

نموده است.

فی الجمله انواع خوشگذرانیهای او در افواه عموم است. در زمان او روحانیان

فوق العاده اقتدار داشتند و حتی میتوان گفت که در سنه ۱۲۴۰ پس از نقض پیمان از

طرف روسها آنجماعت اورا وادار بجنک با آندولت نمودند. همچنین پس از قتل

« گریبایدوف » سفیر روس چون پادشاه ایران بدرخواست امپراطور در صدد اخراج



«عباس میرزا»

حاج میرزا مسیح از طهران بر آمد شخصاً از این امر اندیشناك گشته حاج محمد ابراهیم خراسانی معروف به کرباسی را که از علماء آن عهد بود مأمور متقاعد کردن میرزا مسیح نمود. در دربار او نفاق بین وزراء و امناء حکمفرما بود و این مسئله بیشتر موجب شکست لشکر ایران از روسها گردید. با همه این احوال فتحعلیشاه (بعقیده نگارنده) از بعضی جهات از سایر پادشاهان قاجار بهتر بوده. مانند آقامحمد خان خونخوار و خونریز نبوده و بلکه گفته اند در موقع اجراء حکم اعدام همواره روی خود را بر میگرداند تا آن منظره غم انگیز را نبیند ولی مانند همان پادشاه مایل بنگهداشتن وحدت سیاسی ایران بوده و اگر چه از عهده این امر بر نیامد ولی هدفش بر آن بود و تا آنجا که بعقل او میرسید و در عهده داشت برای این منظور کوشش کرد. گرچه بی کفایت بود ولی نسبت بمحمدشاه که پس از او بر تخت نشست میتوان تا اندازه ای کفایتی برای فتحعلیشاه قائل شد.

همچنین استبداد ناصرالدین شاه را نداشت، چه این پادشاه عالماً و قاصداً یسا بتحریرك مغرضین اشخاص مصلح را از خود دور میداشت و دشمن اصلاحات اساسی بود ولی فتحعلیشاه نمیدانست که باید اصلاحات اساسی نماید معذلك میرزا بزرگ و پسرش میرزا ابوالقاسم قائم مقام را در اجراء بعضی اصلاحاتی که در نظر داشتند تشویق نمود.

فتحعلیشاه ادباء و شعراء را دوست میداشت و خود هم گاهی شعر میگفت بصورت و اندام خود نهایت مغرور و بریش بلند خویش مفتخر بود. بطور کلی فتحعلیشاه یکی از پادشاهان معمولی و بی کفایتی است که در ایران سلطنت کرده ولی باز بهتر از سایر پادشاهان قاجاریه است.

اینکه ما بیش از معمول راجع باین پادشاه سخن رانندیم محض آنست که زمان او آغاز بدبختیهای است که سالها ایران بدان مبتلا گردید و در آخر منجر بانقلاب مشهور این کشور شد.

از جمله وزرائی که در زمان این پادشاه زمام امور را در دست داشتند غیر از حاج ابراهیم که کشته شد میرزا شفیع صدر اعظم است که در ۱۲۳۴ رحلت کرد و حاج

محمد حسین خان اصفهانی نظام الدوله جای او را گرفت. پس از این شخص پسرش عبدالله خان امین الدوله وزیر اعظم گشت. اما میرزا بزرگ که از رجال نامی آن عهد است و وزارت عباس میرزا را داشت در سال ۱۲۲۴ به نیابت دیوان معین گردیده لقب قائم مقام یافت و پس از او پسرش میرزا ابوالقاسم بدین مقام رسید.

محمد شاه

پس از رحلت عباس میرزا پسر او محمد میرزا ولیعهد گردید و با اینکه فتحعلیشاه پسران متعدد داشت این مقام را بجهاتی بفرزند زاده تفویض کرد. ولی همینکه این پادشاه بدرو دحیات گفت **حسنعلی میرزا** فرمانفرمای فارس دعوی سلطنت کرد و برادر اعیانی او **حسنعلی میرزا شجاع السلطنه** بوی پیوست. همچنین در طهران شاهزاده **ظل السلطان** در طلب پادشاهی برآمد و فرزند خود **سیف الملوك** میرزا را ولیعهد ساخت ولی میرزا آقاخان وزیر اشکر بتدبیر سپاهیانرا از اطراف او پراکنده کرد.

محمد شاه در سال ۱۲۵۰ از تبریز عازم طهران شد و برای اولین مرتبه در تاریخ ایران سفرای دو تین روس و انگلیس در امور سلطنت ایران دخالت کرده و از محمد شاه تقویت نموده و سایل پیشرفت او را فراهم نمودند و بالاخره افواج آنپادشاه به فرماندهی «**سرهانری**» (۱) در همان سال وارد پایتخت شدند.

اللهیار خان آصف الدوله خال محمد شاه و میرزا ابوالقاسم قائم مقام هر دو طمع وزارت اعظم را داشتند و طولی نکشید که قائم مقام حریف خود را از نظر پادشاه انداخت و برای اینکه در امور مداخله ننماید محمد شاه او را بحکومت خراسان مأمور کرد تا باتفاق پسرش حسین خان سالار در آن حدود بسربرد. اما حسینعلی میرزا فرمانفرما و برادرش **شجاع السلطنه** که در فارس بطور استقلال بسر می بردند بواسطه کاردانی منوچهر خان معتمد الدوله دستگیر گردیدند. در این واقعه افواج محمد شاه سرداری صاحب منصب انگلیسی رهبری میشد. علی ای حال **شجاع السلطنه** با محمد شاه

نایب‌النگشت (۱۲۵۱) و فرمانفرما با کمال بیچارگی و پریشانی در سال ۱۲۵۲ رحلت نمود. و هم در آن سال میرزا ابوالقاسم قائم مقام که مقام صدارت محمد شاه را داشت بامر این پادشاه گرفتار گردید و کشته شد.



«میرزا ابوالقاسم قائم مقام»

قائم مقام نه فقط از سیاست مداران ماهر بود و عقده های امور از سر انگشت توانای او گشوده می گشت بلکه در فضل و ادب هم مقامی ارجمند داشته و در نشر فارسی استاد بوده آنرا از حشو و زواید برکنار میداشت و بحلیه سادگی بیاراست. با همه این احوال مورخین بر آنند که این مرد بزرگ را غرور و تکبر بیش از حد بوده و نسبت به عموم حتی بشخص شاه با خشونت رفتار می کرده است.

از این جهات هم بسبب اینکه محمد شاه قدر اشخاص

بزرگ را نمیدانست و یرا بهلاکت رسانید و حاج میرزا آقاسی را که هیچوجه شایستگی مقام وزارت را نداشت بر جای او گماشت.

محمد شاه نسبت به حاج میرزا آقاسی اعتقاد قلبی داشت و بر این عقیده بود که حاج مشارالیه صاحب کرامات است و او را قطب فلك شریعت و طریقت می دانست. معلوم است پادشاهی که چنین اعتقاد در حق وزیر خود دارد تاچه اندازه آلت دست او خواهد شد. ای کاش حاج میرزا آقاسی میتوانست از آن حسن ظن استفاده کرده در نفع ملك و ملت اقدامات نافعی نماید. متأسفانه بقدری از امور سیاست و مملکت داری بیخبر بود که هم از روز اول متوسل بدیگران شد تا در کارها با او



«حاج میرزا آقاسی»

مساعدت نمایند باین احوال مقام خود را برتر از مقام وزارت و صدارت میدانست. خلاصه پادشاه بیکفایت دست اتحاد بیکدیگر دادند تا کشور پهناور ایرانرا اداره کنند هر گاه پس از فتحعلیشاه ایران دارای پادشاه لایق و کافی بود یا اقلاً وزیر دانشمند و مصلحی امور مملکت را بدست میگرفت ممکن بود بزودی جبران خرابیهای وارده را نموده عظمت

از دست رفته ایرانرا تجدید نماید.

محاصره هرات

از وقایع مهم زمان محمدشاه جنگ هراتست. بعضی نوشته‌اند که روسها دربار ایران را تحریک باین جنگ نموده‌اند. آنچه از ظاهر قضایا معلوم میشود دولت ایران از این لشکر-کشی نه قصد همراهی با روسها و نه خیال مخالفت با انگلیسها را داشته بلکه این اقدام را برای اعاده حیثیت خود در آنحدود لازم میدانسته‌است. چه اولاً دولت ایران در زمان محمدشاه افغانستان را برسمیت نمی‌شناخت. ثانیاً هرات در قرون متوالیه یکی از شهرهای خراسان محسوب شده و حتی در زمان فتحعلیشاه بکرات خراج پرداخته

و حکمران آن اظهار اطاعت کرده است.

نالتا کلمران میرزا حکمران هرات با ایرانیان بنای بدرفتاری گذاشته و قصد حمله به سیستان داشته است. پس اقدام محمد شاه بتسخیر آن شهر يك امر عادی بوده است. ایراد دوات انگلیس که این اقدام را فقط تحریک روسها جلوه داد بيمورد بنظر میآید خاصه آنکه طبق معاهدهای که در زمان فتحعلیشاه بین دولتین برقرار گردید دولت انگلیس متعهد شده بود که در قضایای ایران و افغانستان بیطرف بماند. آنچه



« محمد شاه قاجار »

میتوان گفت این است که نقشه دوات انگلیس راجع به افغانستان پس از فتحعلیشاه تغییر یافته بود و خود اجرای مقاصدی را در آن کشور در نظر داشت و لشکر کشی ایرانرا بهرات منافی با آن نقشه میدانسته است. محمد شاه و حاج میرزا آقاسی از نقشه جدید انگلیسها بیخبر بودند و قبل از اینکه اقدامات لازمی برای اصلاحات کشوری و لشکری نمایند به

تسخیر هرات پرداختند. راست است که روسها هم محمد شاه را با اجرای مقصود خود تشویق می نمودند و حتی کهندلخان سردار قندهار را بطرف ایران جلب کردند ولی

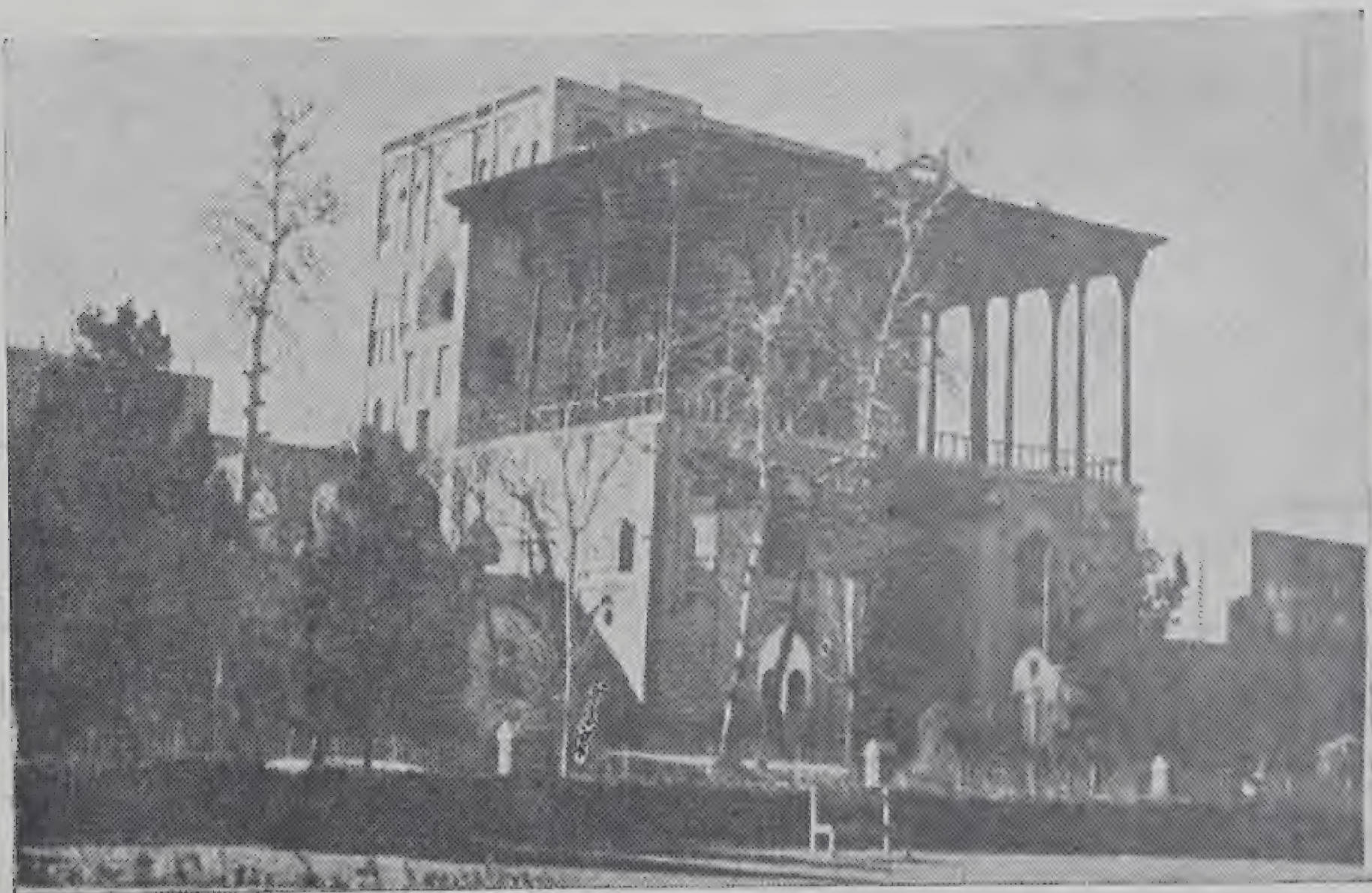
این نتیجه رقابت روس و انگلیس است نه علت اساسی جنگ هرات. خلاصه در اواخر سنه ۱۲۵۳ عزم تسخیر آن شهر جزم شد و دوست محمد خان که کابل را تحت اختیار خود داشت از انگلیسها رو گردانده بطرف ایرانیاں گروید و محمد شاه شخصاً بدان حدود حرکت نموده پس از فتح قلعه غوریان هرات را محاصره کرد.

یار محمد خان وزیر کامران میرزا در دفاع از شهر هرات رشادت بخرج داد و محاصره آن شهر نه ماه طول کشید. آخر الامر کار بر مدافعیں سخت گردید و نزدیک بود شهر بتصرف ایرانیاں در آید که دولت انگلیس رسماً دخالت نمود و بتوسط وزیر مختار خود نه فقط کامران میرزا را که مایل به تسلیم شدن بود تشویق یا استادگی کرد بلکه نزد محمد شاه رفته اظهار داشت که اگر لشکر ایران مراجعت نکند بین دولتین ایران و انگلیس کار بمنازعت کشد و در همان سال کشتیهای جنگی انگلیس بجزیره خارک رسید. در تعقیب این قضایا محمد شاه چاره جز بازگشت ندید (۱۲۵۵) و نیت خود و علت جنگ را در طی منشوری بعموم سرداران و ملتزمین رکاب چنین ابلاغ نمود

«..... بدانید از وقتی که بحکم خاقان مغفور در رکاب ولیعهد مبرور بخراسان آمدم نیت همین بود که خراسان امنیت شود و اسیر فروشی موقوف و ولایت امن گردد تا در آن سفر پیش، من مأمور شدم به تنبیه هرات، قضیه نایب السلطنه مرحوم اتفاق افتاد (۱) برگشتیم و شرط محکم کامران میرزا کرد که دیگر از هراتی دزدی و هرزگی نشود دو ماه نکشید تا نقض عهد کردند متصل چپاول نمودند و اسیرها بردند... تا آنجا که گوید: خلاصه آمدم و قشون بهمت مردانه جنگها در محاصره و فتوحات غوریان و بادغیسان و میمنه همه را از جلالت و غیرتی که داشتند درست کردند. چنانکه احدی از متمرذین از سند تاجپهون دیگر نماند بزرگان شیخ و اکابر او یماقانه فیروز کوهی و هزاره جمشیدی و غیره آمدند....» سپس شرح محاصره هرات و رشادت لشکریان را میدهد و گوید: در یک روز چهل هزار گلوله از توپها و خمپاره ها بشهر انداختند از این صدمات امر شهر چنان پریشان شد که سی هزار نفر با کوچ و بنه از شهر بیرون شدند و قریب هزار نفر از ساخلوی شهر بخدمت آمدند و از بزرگان شهر عریضه



چهل ستون از بناهای عصر صفویه



عالی قاپودراصفهان از بناهای عصر صفویه

در جزو آمد که در این وقت باینکه سه نفر نماینده انگلیسی در سه عهد نامه نوشته بودند که دولت انگلیس را بامرافغان رجوعی نباشد، اعلام جنگ رسید باین مضمون که جنگ شما باهرات باعث خرابی امر انگلیس در هند خواهد بود و دشمنی باماست و کشتیهای جنگی آنها بخاک ما که جزیره خارك باشد آمدند که اگر ازهرات برنگردید ما بفارس و کرمان قشون میکشیم و ما مضبوط بندرات و فارس را بهمان عهد نامه دولتی مضبوط میدانستیم و آن عهد نامه را محکم تراز صد قلعه و توپها که در بندر بسازیم پنداشتیم در این وقت قشون ما دوسال است که در سفر است.

در این منشور علت جنگ، رشادت لشکریان، نقض عهد از طرف انگلیسها اعتماد محمد شاه بمعاهدات (۱) نبودن لشکر منظم در جنوب ایران بخوبی معلوم میشود. بعد از این واقعه محمد شاه امر داد تا نظامیان لباس یکنواخت نظام بپوشند و قورخانه را هم ترقی داد ولی حقیقاً این پادشاه و وزیر بی تدبیرش حاج میرزا آقاسی نتوانستند هیچگونه اصلاحات قابل توجهی نمایند.

در سال ۱۲۵۴ که محمد شاه به محاصره هرات اشتغال

تیرگی روابط ایران
و عثمانی

داشت علیرضا پاشا، وزیر بغداد بالشکری انبوه بخرمشهر

تاخته جمعی را بکشت و گروهی را باسارت برد و

همچنین اموال تجار را مأخوذ داشته از ظلم و ستم چیزی فرو گذاری ننمود. پادشاه

ایران اردولت عثمانی علت این رفتار ناهنجار را باز خواست کرد و جواب رضایت

بخشی نشنید.

همچنین در سال ۱۲۶۰ نجیب پاشا وزیر بغداد لشکری بر سر کربلا کشیده و

آن بلده را قتل عام کرده بسیاری از شیعیان را مقتول ساخت. این اوضاع و احوال

روابط ایران و عثمانی را تیره ساخت و نزدیک بود آتش قتال شعله ور گردد ولی دولت

روس و انگلیس در میان افتاده، مقرر شد که آن دولت و دولتی ایران و عثمانی هر کدام

نمایندگی معین کرده کار را باصلاح خاتمه دهند.

(۱) بواسطه همین معاهدات بود که فتحعلیشاه از دوستی باناپلئون صرف نظر کرد.

از طرف ایران در ابتدا میرزا جعفر خان مشیرالدوله معین گشت. ولی چون او در همان ایام بدرود حیات گفت میرزا تقی خان امیر نظام برای این مقصود مأمور گشت و مجلسی در ارزنة الروم تشکیل گردید. شرح لیاقت میرزا تقی خان و گفت و شنید او در ظرف سه سال و غوغای عوام ارزنة الروم در میگذریم تا اینکه سرانجام در سنه ۱۲۶۳ معاهده ای منعقد گردید و طبق یکی از مواد آن، دولت ایران از هر گونه ادعا در ولایت سلیمانیه صرف نظر کرد و دولت عثمانی متعهد گردید که شهر و بندر محمره و جزیره الخضرو لنکرگاه و هم اراضی ساحل شرقی یعنی جانب بسیار شط العرب را که در تصرف عشایر متعلقه معروفه ایران است، بملکیت در تصرف ایران باشد و علاوه بر این حق خواهد داشت که کشتیهای ایران با آزادی تمام از محلی که ببحر منصب می شود تا موضع التحاق حقوق طرفین در شهر مذکور آمد و رفت نمایند.

از جمله وقایع زمان محمد شاه مخالفت آقاخان محلاتی پسر
سایر وقایع
شاه خلیل الله رئیس اسمعیلیان است و علت خصومت او با دولت
این شد که حاج عبدالمحمد محلاتی رفتاری نمود که آقاخان آنرا نپسندید و از آنجا
که حاج میرزا آقاسی وزیر وقت حاج عبدالمحمد را طرف توجه قرار داده بود این
امر بر آقاخان گران آمد و قلعه بم را بگرفت ولی فیروز میرزا حکمران کرمان قلعه
را از او بازستد و روانه طهران نمود (۱۲۵۵هـ).

گرچه در ظاهر حاج میرزا آقاسی بملاطفت با آقاخان رفتار میکرد ولی چون
عبدالمحمد مذکور را واداشت تا شفیع او گردد، کدورت خاطر پیشوای اسمعیلیان مرتفع
نگردید و بیپایانه سفرمکه او از طهران خارج شده در حدود یزد و کرمان بمخالفت
برخواست. بهمن میرزا (بهاءالدوله) در مقابل او شتافت و پس از دو جنگ که یکی در حدود
سیرجان واقع گشت آقاخان بجانب لار رفت و از آنجا طریق هند گرفت.

در زمان محمد شاه روابط ایران با دول اروپا بیش از پیش گردید و معاهدات
تجارتی بابلریک و اسپانیا و انگلیس بسته شد.

دیگر از وقایع آن عهد دعوی سید علی محمد معروف به باب است و چون فضایی
که در اثر این ادعا رخ داد مربوط بزمان سلطنت ناصرالدین شاه است در جای دیگر

اشاره بآن خواهد شد .

در سال ۱۲۶۳ هجری حسنخان سالار در خراسان بمخالفت برخاسته قلعه کلات را بگرفت و شاهزاده حمزه میرزا (حشمةالدوله) در مقابل او شتافت و باینکه سالار بدست ترکمان فرار کرد دنباله عملیات او تا زمان ناصرالدین شاه بکشید .
محمد شاه در سال ۱۲۶۴ هجری در اثر مرض نفرس بدرود حیات گفت و بطور کلی پادشاهی بود ضعیف النفس و بی کفایت .

ناصرالدین شاه

هنگام رحلت محمد شاه پسرش ناصرالدین میرزا که مقام ولایتعهدی را داشت ، در آذربایجان بسر می برد و از عمرش بیش از شانزده یا هفده سال نمیگذشت . در میان امراء دولت نفاق سخت حکمفرما و در اکثر بلاد ایران شورش برپا بود . چنانکه اهالی بروجرد بر جمشید خان ماکوئی و مردم کرمانشاه بر محمدعلی خان و ساکنین شیراز بر حسین خان نظامالدوله یاغی گردیدند . از همه مهمتر فتنه حسنخان - سالار در خراسان بود که دفع آن نهایت دشوار مینمود . خلاصه بی کفایتی محمد شاه وعدم لیاقت حاج میرزا آقاسی و طرفدارانش از خواص خود عموم امراء حکام و اهالی را رنجیده خاطر نموده و از هر حیث دوات را ضعیف ساخته بود . در طهران مادر ناصرالدین شاه زمام امور را در دست گرفته شاهزاده علیقلی میرزا (اعتضاد السلطنه) را وزیر خویش ساخت و میرزا آقاخان وزیر لشکر را که از کاشان به پایتخت آمده بود مقرب خویش نمود و انتظار ورود جوان خود را داشت تا در باطن او را آلت دست خویش قرار دهد .

میرزا تقی خان
امیر نظام

یکی از بزرگترین رجال سیاسی که ما ، در ایران در دوره قاجاریه بوجود آورد و می توان او را نظیر خواجه نظام الملک و رشیدالدین فضل الله دانست . میرزا تقی خان معروف بامیر نظام

است که اصلا فراهانی و نسب بلندی نداشته است . پدرش مشهدی قربان طباطبائی میرزا ابوالقاسم قائم مقام بوده و باین حال آنمرد بزرگ توانست خود را از حضيض ذلت باوج

رفت رساند و اول شخص مملکت گردد. در ضمن شرح وقایع سلطنت محمد شاه اشاره کردیم که میرزا تقی خان از طرف حاج میرزا آقاسی عازم ارزنة الروم گردید و نمایندگان عثمانی و روس و انگلیس اختلافات دولتی ایران و عثمانی را بپایان رسانید.



« ناصرالدین شاه قاجار »

روبرت کورزن (۱)
در کتاب خود
(ارمنستان و
ارزنة الروم)
گوید: « بین
نمایندگان ترکیه،
و ایران، روسیه
و انگلستان که
در مجمع ارزنة-
الروم حضور
داشتند آنکه
بیش از همه جلب
توجه می نمود و
شخصیتش را
با دیگران مقایسه
نتوان کرد میرزا-
تقی خانست.
واتسن (۲) در
کتاب تاریخ

خود چنین اظهار داشته : نمیتوان گفت نژاد ایرانی از پدید آوردن مردان بزرگ عظیم مانده چه اخیراً مردی مانند امیر نظام بوجود آورده است .

میرزا تقی خان که در موقع رحلت محمدشاه ملقب بوزیر نظام بود ، بزودی وسایل برگشت ناصرالدین شاه را از تبریز بطهران فراهم کرد و بقدری لیاقت بخرج داد و شخصیتش ، بجای ناصرالدین شاه را جلب کرد که بین راه ملقب به امیر نظام گشت . پس از ورود بطهران و جلوس ناصرالدین شاه ، امیر نظام ملقب به اتابك اعظم گشته منصب صدارت یافت و رتق و فتق کلیه امور مملکت در دست او قرار گرفت (۱۲۶۴) .



« میرزا تقی خان امیر کبیر »

میرزا تقی خان سرترقی اروپا و پیشرفت ملل غرب را بخوبی میدانست و باهوش و فراست و پشتکار فوق العاده خود در صدد برآمد اصلاحات لازمه را نموده ، خرابیهای ایام محمدشاه و فتحعلیشاه را جبران نماید . قطع است که اگر روزگار مهلتش میداد و شاه جوان بسعایت خائنین دربار ، آن مرد بزرگ را بهلاکت نمیرسانید بمقصود خود نائل می گشت و دوره عظمت ایران فرا میرسید . ولی افسوس که رشته حیاتش بزودی قطع شد و نقشه اصلاحاتش ناتمام

ماند . باهمه این احوال در قلیل مدتی که زمام امور در کف با کفایت او بود بنیان اساس محکم نهاد و کارهای بزرگ و سودمندی نمود و خلاصه اصلاحات و اقدامات این مرد بزرگ در ظرف سه سال صدارت او از این قرار است :

- ۱- افزودن قدرت مرگزی و کاستن نفوذ امراء اعیان و روحانیون
در پیشرفت این مقصود بقدری جدیت نمود که حتی بست نشستن را که از امور
عادی آن عصر بود موقوف کرد.
 - ۲- ایجاد امنیت در سرتاسر مملکت و سرکوبی یاغیان.
 - ۳- پاداش خادم و مجازات خائن بدون مراعات مقام یا حسب و نسب، او چنانکه
پس از سرکوبی حسن خان سالار، ناصرالدین شاه بواسطه نسبتی که با او داشت خواست
از سرخون او درگذرد میرزا تقی خان این امر را نپسندید و شاه را واداشت تا آن
یاغی را بکیفر اعمال خویش رسانید.
 - ۴- بسط عدالت و جلوگیری از تعدی حکام و اخذ رشوه.
 - ۵- تعادل بودجه مملکت، چه قبل از او بواسطه اهمال حاج میرزا آقاسی مخارج
کشور دو کرور بر عایدات فزونی داشت.
 - ۶- تنظیم و ترتیب لشکر که با تجهیزات کامل در هر موقع حاضر به
کار زار باشد.
 - ۷- توسعه معارف و بیدار کردن ملت از این راه و از جمله اقدامات او
در این خصوص، تشویق محصلین باخذ علوم جدید و تأسیس دار الفنون و ایجاد
روز نامه است.
 - ۸- ترویج فلاح و صناعت.
 - ۹- اصلاح طرق و شوارع.
 - ۱۰- حفظ شوکت و استقلال مملکت با مراعات روابط دوستانه با
سایر دول.
- بطور کلی میرزا تقی خان پایه اصلاحات متینی نهاد ولی جای شك نیست که
بسیاری از امراء و اعیان و روحانیون دشمن جانی او گشتند و مخصوصاً میرزا
آقاخان اعتمادالدوله که آرزوی صدارت را داشت باطناً اقداماتی بر علیه او می نمود. در
آخر ناصرالدین شاه با اعتقادی که بکفایت و درایت میرزا تقی خان داشت او را بفین
کاشان تبعید نمود و بعد از چهل روز امر بکشتنش داد. گرچه بعد از این کرده نادم

گشت و حتی گویند از خبر قتل او بگریست ولی پشیمانی سودی نبخشید و ایران از وجود چنین مصلح بزرگی محروم گشت (۱۲۶۸ هـ).

چنانکه در تاریخ محمد شاه تذکره دادیم حسن خان سالار پسر
فتنه سالار
 الهیار خان آصف الدوله در خطه خراسان علم یاغیگری افراشت
 و دنباله این طغیان تا ایام ناصرالدین شاه بکشید، علیهذا میرزا تقی خان که سرکوبی
 کلیه یاغیان را برعهده گرفته بود و ایجاد امنیت را بر هرامر دیگری مقدم میشمرد
 شاهزاده سلطان مراد میرزا حسام السلطنه را بنظم ایالت خراسان و دفع حسن خان
 سالار مأمور ساخت. شهر مشهد در سنه ۱۲۶۵ محصور گشت و یکسال بعد باوجود
 کوششهای فوق العاده سالار فتح گردید. سالار بافرزند و برادرش دستگیر شده در
 همان سال بهلاکت رسیدند (۱۲۶۶).

در اواخر سلطنت محمد شاه در سال ۱۲۶۰ هجری جوان
شورش
اتباع باب
 شیرازی موسوم به سید علی محمد دعوی آن نمود که «باب»
 صاحب الامر علیه السلام است (یعنی واسطه ایست بین امام
 موعود و خلائق) و از این سبب معروف به باب گردید. سید علی محمد درک صحبت
 سید کاظم رشتی مرید و جانشین شیخ احمد احسائی بزرگترین پیشوای فرقه شیخیه
 را نموده بود پس از سید کاظم در میان شاگردان او اختلاف کلمه حاصل گشت. جمعی
 ملا حسن گوهر را جانشین او دانسته و گروهی حاج کریم خان قاجار را مقتدای خود
 کردند. اما ملا حسین بشرویه و بعد ملا شیخ علی که خود را از بزرگان شیخیه میدانستند
 دعوت سید علی محمد را بپذیرفته از جمله اتباع او گشتند. خلاصه باب از عتبات
 عالیه به بوشهر آمد و حکمران فارس، حسین خان نظام الدوله او را دستگیر کرده در
 شیراز محبوس ساخت و پس از چند ماه منوچهر خان معتمد الدوله از باب در اصفهان
 پذیرائی نمود و در آخر محمد شاه او را در آذربایجان تبعید کرد و در قلعه چهریق
 توقیف گردید.

در خلال این احوال باب ادعا نمود که «نقطه اعلی»، «نقطه بیان» است
 سپس از این مرحله هم تجاوز کرده خود را قائم موعود نامید مبلغین باب خلاصه

ملاحسین بشرویه و ملامحمدعلی قدوس درانتشار دعوت او نهایت کوشش را نمود و جمعی را تبلیغ کرده بعنوان استخلاص باب شروع يك سلسله اقدامات نمودند . رحلت محمدشاه و بی نظمی امور کشور فرصتی بدست بایان داده ملاحسین و ملامحمد علی دربار فروش ، گروهی را بکیش خود دعوت نمودند ولی اقامت آنها در آن شهر بواسطه مخالفت سعیدالعلما که عباسقلی خان سردار لاریجانی را هم بکماک طلبیده بود دشوار گردید . بنابراین پس ازمقاتلت در بارفروش ناچار از آن شهر خارج شده هزار شیخ طبرسی را مأمن خود قرار دادند و بساختن قلعه و برج و حفر خندق پرداختند (۱۲۶۴) . چون این اخبار بسمع میرزاتقی خان امیر نظام رسید درابتدا بزرگان مازندران را مأمور قلع و قمع آن طایفه کرد ولی طولی نکشید که لشکر مازندران مغلوب گردید و آقا عبدالله نام افغان که مرد دلیری بود بدست ملاحسین کشته شد . پس ازاین واقعه شاهزاده مهدی قلی میرزا بالشکری کار آزموده عزم تسخیر قلعه طبرسی حرکت کرد . دراین باره ملاحسین شیخون زده لشکر شاهزاده را از پای در آورد . مهدی قلی میرزا چاره جز فرار ندید همچنین عباسقلی خان لاریجانی مغلوب گردید و نزدیک بود در آن واقعه کشته شود .

ملاحسین بر سر راه فراریان کمین نهاده بود و دو تیر باو اصابت کرد و معذالک خود داری کرده خویشتن را بقلعه رسانید و بدرود حیات گفت . در آخر مهدی قلی میرزا بهتر آن دانست که قلعه را محصور نماید و راه آمد و شد را بر بایان مسدود دارد .

بنابراین در برابر آن قلعه ، سنگرها استوار کردند و بحفر خندق مشغول گشتند و لشکرها با سرداران خود از هر طرف قلعه را محصور داشتند . باین احوال کاری از پیش نرفت و جماعتی از بایان از قلعه خارج گشتند و جمعی از آنان را بکشتند و محاصره بچهار ماه کشید . انتشار این اخبار در طهران موجب خشم میرزاتقی خان گردید و سلیمان خان افشار را مأمور آن حدود کرد تا لشکریان را بوعده و وعید در کار جنگ استوار دارد .

خلاصه مدت محاصره بطول انجامید و کار بر باییه نهایت تنگ شد بقسمی که

دیگر هیچگونه خوردنی در قلعه یافت نمیشد و حتی برك درخت و علف و استخوان و چرم هم که مدتی بایان با آن اعاشه میکردند تمام شد بنابراین زینهار خواستند و دوستان و چهارده تن از آن جماعت که باقیمانده بودند خود را تسلیم نمودند و روز بعد همگی را بکشتند مگر چند نفری که میان درختان مخفی گشتند. محمد علی قدوس هم بفتوای سعید العلماء در میدان بار فروش بقتل رسید و بدین طریق شورش بایان درمازندران خاتمه یافت ولی طولی نکشید (۱۲۶۵) که ملا محمد علی زنجانی شورش دیگری در زنجان برپا نمود و سخت ایستادگی کرد. امیر اعلان خان از عهده دفع او بر نیامد و محمد خان بیگلری یکی که با سه هزار تن از سرباز شقاقی و فوج خاصه و شش عراده توپ و دو عراده خمپاره بزنجان آمده بود کاری از پیش نبرد. بنابراین بفرمان میرزا تقی خان بابایك بالشکری جدید و چند عراده توپ و جمعی از صاحب منصبان عازم زنجان گشتند و کار مقاتلت بالا گرفت و در آخر محمد علی زخمی برداشت و پس از یک هفته بجهان دیگر شتافت بایان زینهار خواستند و چون تسلیم گشتند عرضه هلاک شدند و شورش زنجان فرو نشست.

در خلال این احوال میرزا تقی خان چنین اندیشید که تا باب حیات دار پیروان او دست از شورش برنخواهند داشت و بهتر آنست که او را از میان بردارد تا قطع امید اصحاب او گردد. ناصرین شاه باین امر تن در داد و سلیمان خان افشار مأمور این کار شده باب را از قلعه چهاریق به تبریز آوردند و تیرباران ساختند (۱۲۶۶). ولی قتل باب پیروان او را از کار باز نداشت چنانکه در همان سال ۱۲۶۶ سید یحیی پسر سید جعفر دارابی ملقب به کشاک در تبریز بمخالفت برخاست و حاکم شهر مجبور بفرار گردیده، در آخر در مقابل قوای دولتی تاب مقاومت نیاورده تسلیم گردید و کشته شد.

کلیه این وقایع در زمان صدارت میرزا تقی خان رخ داد اما در ایام صدارت میرزا آقا خان اعتماد الدوله جمعی از بایان بریاست ملا شیخ علی قصد شورش در پایتخت و سوء قصد بناصرالدین شاه نمودند. در تعقیب این قضایا جماعتی از آنان

گرفتار شده بدست طبقات مختلف کشته شدند .

هم در آن اوان قرۃ العین دختر حاج ملا صالح قزوینی را که مدتها در ترویج مذهب باب میکوشید بهلاکت رسانیدند. بنابراین بعضی از پیشوایان این فرقه طوعاً یا کرهاً در بغداد رخت اقامت گستر دهند و جماعتی از این طایفه در آن حدود گرد آمدند. میرزا یحیی صبح ازل خود را جانشین باب میدانست و برادرش میرزا حسینعلی نوری معروف به بهاء الله دعوی آن نمود که باب مبشر او بوده است. از آن تاریخ پیروان باب دوفه گشتند. ازلی و بهائی.

ازلی ها معتقد با حکام باب بوده ولی بهائیان آنرا منسوخ میدانستند مگر آنچه بهاء الله از احکام باقی گذاشت. فی الحقیقه میرزا حسینعلی بتدریج آئین جدیدی غیر از آئین باب آورد و در آخر دولت عثمانی ازل را به قبرس و بهاء الله را به عکا تبعید نمود (۱).

خوارزم در سابق جزء خاک ایران بوده و امراء آن اطاعت از پادشاهان این کشور می نمودند ولی در زمان قاجاریه از قدرت ایران در آن حدود بکلی کاسته شد و حکام و خوانین

شکست لشکر خوارزم

آن اطراف خود را از قید اطاعت مستخلص ساختند.

خان خیوه محمد امین خان نه فقط در مکاتبات با ناصرالدین شاه خویشان را با او برابر می دانست بلکه لشکر بمر و کشید و از آنجا عزم سرخس کرد. اهالی سرخس که دل بامناء ایران داشتند از پذیرائی لشکر او خودداری کردند و حسن خان با سپاهی اندک از طرف فریدون میرزا فرمانفرمای خراسان بطرف سرخس شتافت و شاهزاده هم شخصاً حرکت نمود ولی قبل از رسیدن او به سرخس سپاهیان ایران کار لشکر انبوه خوارزم را بساختند محمد امین خان چاره جز فرار ندید و سواراً در عقب او شتافته ویرا بگرفتند و سرش را از تن جدا کرده برای ناصرالدین شاه فرستادند (۱۲۷۱).

(۱) پس از میرزا حسینعلی پسر او عباس افندی معروف به عبدالبهاء برجای پدر نشست و برادرش

میرزا محمد علی با او بمخالفت برخاست ولی کاری از پیش نبرد. طرفداران عباس افندی پیروان میرزا -

محمد علی را ناقضین نامند.

فتح هرات و
نتایج آن

چنانکه در ضمن تاریخ محمد شاه اشاره شد آن پادشاه قصد تسخیر هرات را نمود. ولی انگلیسها دخالت کرده او را مجبور به ترك جنگ نمودند. در زمان ناصرالدین شاه وقایعی رخ داد

که باز هم دولت ایران مجبور به لشکر کشی بجانب هرات شد.

توضیح این قضیه آنکه پس از یار محمد خان پسر او محمد خان ظهیر الدوله با تصویب دربار ایران حکمران هرات گشت و يك سلسله اعمال ناشایسته از او سر زده اهالی هرات را از خود ناراضی ساخت. ضمناً با امضاء دولت انگلیس از در موافقت در آمده با دولت ایران بمخالفت برخاست.

در تعقیب این قضایا شاهزاده محمد یوسف پسر شاهزاده قاسم که تحت حکومت فریدون میرزا والی خراسان بسر میبرد بدون اجازه دولت ایران عزم هرات کرد و آن شهر را گرفت و خواست تا با دولت از در دوستی در آید ولی در همان احوال دوست محمد خان حاکم کابل قندهار را بگرفت و عزم تسخیر هرات را نمود و در باطن با دولت انگلیس همداستان گردید و محمد یوسف بجانب او گروید. اقدام دوست محمد خان و محمد یوسف خان بر اولیای دولت ایران گران آمد، چه مقرر گشته بود که هر گاه حکم فرمای یکی از قطعات افغانستان قصد دیگر قطعه افغانستان را نماید دولت ایران حق دارد در این امر دخالت کند و از تجاوز امراء باراضی یکدیگر مانع شود و دولت انگلیس حق ندارد اولیاء دولت ایران را از این امر باز دارد. علی ای حال بسیاری از امراء افغانستان از ایران مساعدت طلبیدند تا از پیشرفت دوست محمد خان جلوگیری شود و چون محمد یوسف خان هم در هرات آغاز مخالفت با ایران نموده بود با ناصرالدین شاه مراد میرزا حسام السلطنه را مأمور فتح هرات کرد و در آخر آن شهر بدست سپاهیان ایران گشوده شد (۱۲۷۲).

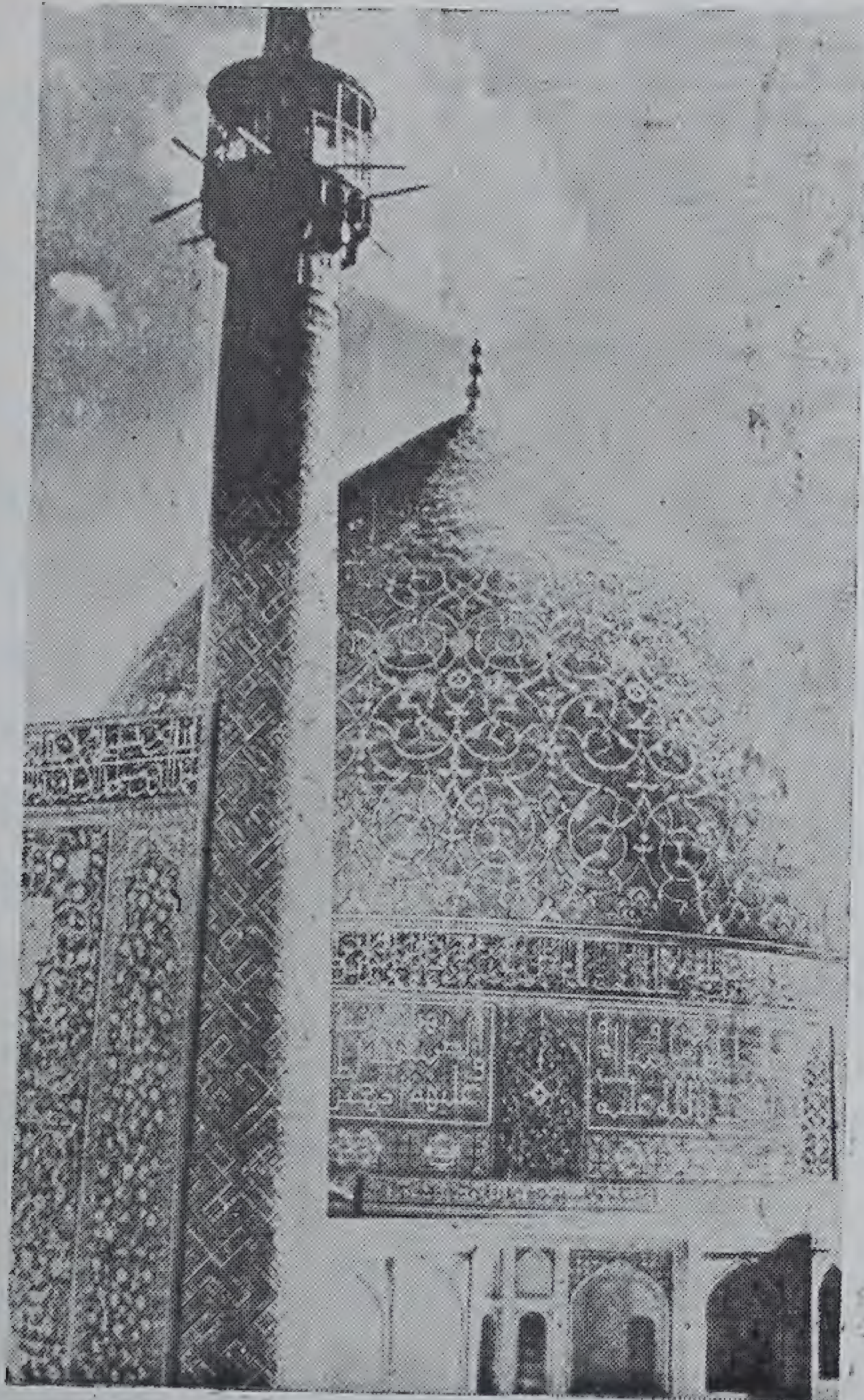
عجب اینجاست که اطرافیان ناصرالدین شاه مخصوصاً میرزا آقاخان اعتماد الدوله که بخوبی میدانست دولت انگلستان بیکار نخواهد نشست و باز مانند زمان محمد شاه جنوب ایران را تهدید خواهد کرد، هیچگونه اقدام مؤثری برای محافظت بنادر و شهرهای جنوب نکرد.

بنابر این لشکر انگلیس با کمال سهولت وارد بوشهر گردید و آغاز جنگ کرد .
لشکر فارس بریاست مهر علی خان شجاع الملک و ایلخانی قشقایی کاری از پیش نبرده
مغلوب گشتند .

چون این اخبار بطهران رسید کارداران دولت ایران ، قصد جنگ با انگلیس
نمودند و میرزا محمد خان قاجار مأمور این کار شد و اعلان جهاد دادند . در آن اثناء
انگلیسها خرمشهر را بگرفتند و شاهزاده خانلو میرزا حکمران خوزستان مغلوب گردید
و در آخر فرخ خان امین الملک کاشانی (که بعد ملقب بامین الدوله گشت) سفیر
ایران با سفیر انگلیس در فرانسه داخل در مذاکره گردیده و عهدنامه بین دولتين منعقد
شد و مقرر گردید عساکر دولت انگلیس بنادر ایران را تخلیه کنند بشرط اینکه
سپاهیان ایران هرات را تخلیه نمایند و دولت ایران از کلیه دعاوی سلطنتی خود بر
خاک و شهر هرات و تمام افغانستان صرف نظر نماید و از رؤسای آن دیار بهیچوجه مطالبه
ضرب سکه و خطبه و باج نکند و از مداخله در امور داخلی افغانستان اجتناب نماید و
استقلال هرات و تمام افغانستان را بشناسد (۱۲۷۳) .

خلاصه نتیجه لشکر کشی دولت ایران بهرات و تحمل آن همه خسارات و اتلاف
نفوس منجر بآن عهدنامه ننگ آور گردید . عدم تدبیر و بی کفایتی آقاخان اعتماد الدوله
بخوبی ثابت شد . چه این مرد بدون مراعات اوضاع و احوال سیاست ، اقدام بفتح هرات
کرد و آنقدر کفایت نداشت که جنگ بین ایران و انگلیس را مدتی ادامه دهد زیرا
هر گاه قدری از جانب ایران پافشاری میشد و لشکر منظمی فراهم میگردد شاید
نقشه بر میگشت چه پس از آن مصالحه طولی نکشید بلوای معروف هند شروع شد
و کار بر انگلیسها نهایت سخت گردید و البته در آن حال مخالفت با ایران را صلاح
نمیدانستند . در هر حال جنگ هرات بکلی بضرر ایران و بنفع انگلیسها خاتمه یافت
و ناصرالدین شاه اعتماد الدوله را از مقام صدارت عزل نمود .

این جنگ لطمه بزرگ دیگری بر ایران وارد آورد و باعث شد
جنگ مرو
که روسها بر بعضی از قطعات شرقی کشور ما مسلط گردیده
متصرفات خود را بحدود امروزی رسانند . تبیین این مقال آنکه روسها پس از تسلط



مدرسه شیخ سالار از بناهای دوره قاجار

بر قسمتی از ترکستان و مشاهده آنکه دربار ناصری نتوانست از جنگ سرخس و شکست محمد امین خان استفاده کند، خیوه را بتصرف خود در آورده مترصد پیشرفتهای دیگری بودند اتفاقاً واقعه مرو رخ داد و میدان را برای روسها باز کرد. علت این جنگ آن بود که ترکمنان در هر موقع مناسب، بخراسان حمله کرده انواع خسارات جانی و مالی باهالی آن حدود و کاروانهاییکه قصد مشهد مقدس را داشتند وارد میکردند. در سال ۲۷۶ شاهزاده حمزه میرزا (حشمة الدوله) به پیشکاری میرزا محمد آشتیانی (قوام الدوله) بالشکری انبوه از طرف دربار ایران مأمور سرکوبی ترکمنان گردید و متأسفانه پس از میرزا تقی خان امیر نظام لشکر ایران دارای نظم و ترتیب درستی نبود و بین امراء و سرداران نفاق حکمرانی مینمود چنانکه در این جنگ بین حشمة الدوله و قوام الدوله کار نفاق سخت بالا گرفت و از هر حیث اسباب ضعف فراهم گشت بالنتیجه در مرو لشکر ایران بسختی از ترکمنان شکست خورد و چندین هزار نفر از سپاهیان بهلاکت رسیده یا اسیر گشتند روسها موقع را غنیمت شمرده شروع به پیشرفت کردند و پس از شکست دادن ترکمنها اراضی مرو را بتصرف خود در آوردند

نظری بدوره ناصری

اساس سلطنت طولانی ناصرالدین شاه را چنانکه گفتیم میرزا- تقی خان امیر نظام استوار نمود و در ظرف سه سال کلیه شورشهای داخلی را فرو نشانده، شروع بیک سلسله اصلاحات نمود و میرزا آقاخان اعتمادالدوله نوری نتوانست نقشه های آنمرد بزرگ را عملی کند بلکه بتدریج امراء و حکامی که میرزا تقی خان قدرت آنان را محدود نمود، و از اجحافات آنها جلوگیری میکرد بر اقتدار خویش افزوده تقریباً مطلق العنان گشتند. یکی از آمال امیر نظام آن بود که روحانیون از آنچه مربوط به سیاست کشور یا قضایای عرفی است اجتناب نمایند. چه میدانست دخالت این طایفه در سیاست چه در زمان شاه سلطان حسین و چه در عهد فتحعلیشاه تا چه اندازه خسارت بایران وارد آورده است و از طرف دیگر شفاعت آنها از هر کس و حمایت از بستگان خود موجب اختلال امور کشور است و دست امناء دولت و حکام را خواهد بست، بنابراین در سلب نفوذ آنان بکوشید و حتی بست نشستن را موقوف داشت تا فارغ البال بدون مخالفت احدی

بتواند اصلاحات لازم را بنماید. پس از او میرزا آقاخان نفع خود را در تقرب بروحانیان و بسط نفوذ آنان دانست تا بکمک این طایفه و مساعدت امراء که در زمان صدارت آزاد بودند بتواند زمامداری خود را ادامه دهد.

استبداد ناصرالدین شاه و خودکامی حکام و شاهزادگان و بالاخره قدرت روحانیون در ظرف حکومت آندوره دخالت تام داشت بلکه اساس سلطنت بر روف آن قرار گرفت با همه این احوال ناصرالدین شاه مجبور گشت خود را بتمدن اروپا و اصلاحات ضروری و لو بر حسب ظاهر آشنا سازد چه از یکطرف بسیاری از ایرانیان بیدار شده و طالب اصلاحات بودند و از جهت رقابت روس و انگلیس در ایران کار را براو سخت نموده بود این است که پس از معاهده ایران و انگلیس و تخلیه هرات میرزا آقاخان را از صدارت عزل نمود و امر به تشکیل شش وزارتخانه داد (داخله - خارجه - مالیه - جنک - عدلیه - وظایف) و برای اینکه امور در دست متصدیان دوائر و ادارات مختلف بهتر انجام یابد مدتی احدی را بصدارت معین نکرد تا اینکه میرزا محمدخان قاجار طرف توجه گشت و ملقب به سپهسالار گردید و مقام صدارت یافت (۱۲۸۱ هـ). در این احوال یعنی در سال ۱۲۷۹ فرمانی صادر گشت معروف بکتابچه یادستور العمل دیوان عدلیه اعظم و در آن تکلیف وزارتخانه ها نسبت بعدلیه و همچنین تکلیف عدلیه نسبت بحکام و طرز اجرای کاپیتو لاسیون معین گشت. یکی از رجال معروف دوره ناصری میرزا حسین خان مشیرالدوله است این مرد در ابتدا سفیر کبیر دولت ایران در اسلامبول بود و گذشته از کفایت و لیاقت فطری خود از رموز تمدن اروپا و اسرار ترقی غرب اطلاع وافیه داشت ناصرالدین شاه وزارت عدلیه و وظائف را باو محول نمود و چون کفایت او را در بسط عدالت و اصلاح امور مشاهده کرد مقام صدارت را باو واگذار ساخت. میرزا حسین خان در صدد اجرای يك سلسله اصلاحات لازم برآمد و تشکیل دارالشورای دولتی داد.

دست حکام و عمال را از ظلم و اجحاف کوتاه نمود و رشوه و تعارف را ممنوع ساخت. بقحطی زدگان سال ۱۲۸۸ نهایت مساعدت کرد و در اندیشه آن بود که بوسیله يك سلسله اصلاحات اقتصادی ایران را از تحت نفوذ بیگانگان نجات دهد و برای

اینکه شاهرا بخوبی بتمدن اروپا آشنا و از اوضاع ملل غرب واقف سازد، وسایل مسافرت او را بفرنگ فراهم آورد (۱۲۹۰). متأسفانه مغرضین و بعضی از روحانیون بتحریر روسها که اصلاحات آن را مخالفت با سیاست خود میدانستند شاه را وادار کردند تا او را عزل نماید. این پیش آمد



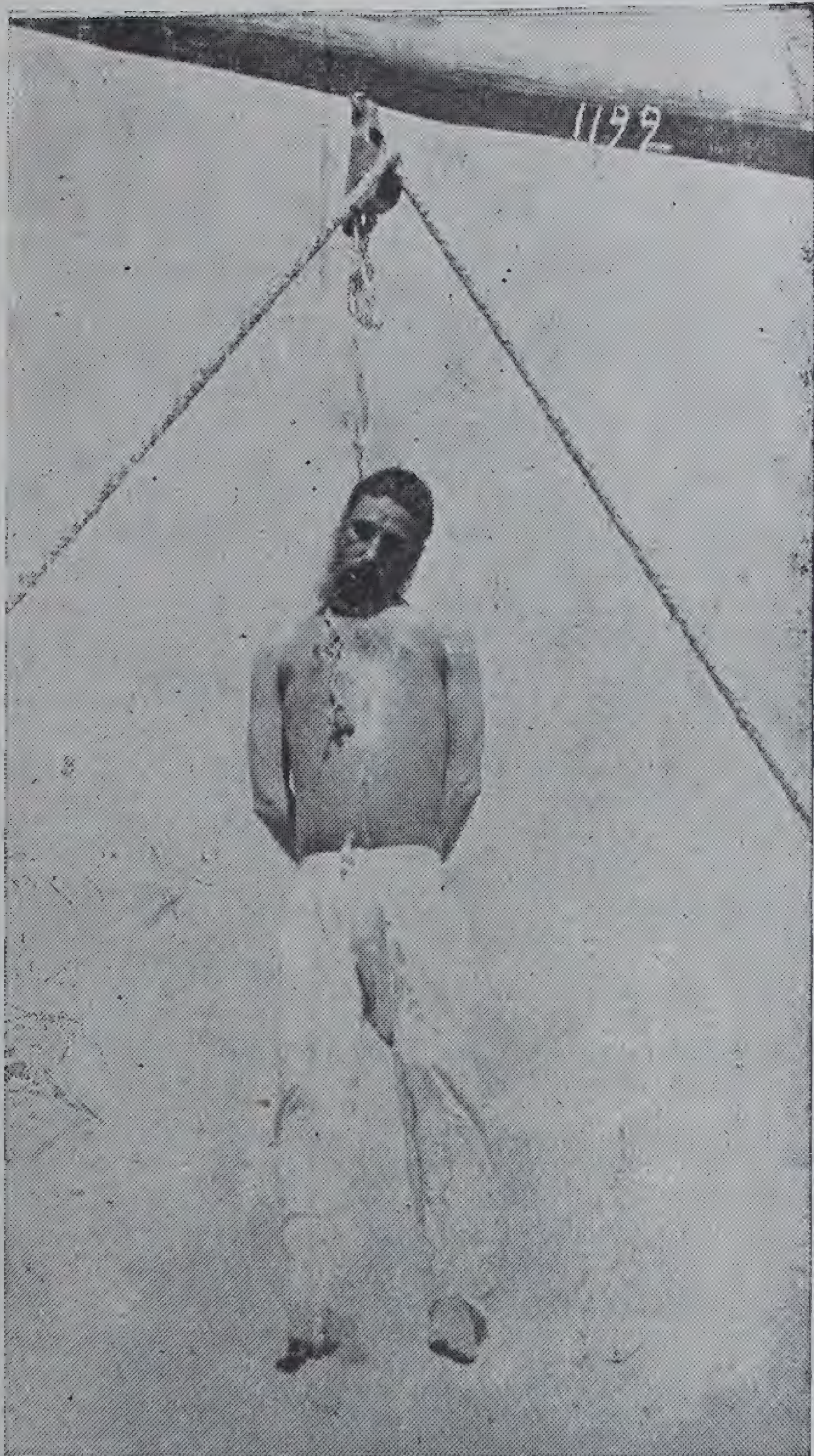
«سید جمال الدین اسد آبادی»

میرزا حسین خان را دلسرد نمود بقسمی که چون شاه او را ملقب بسپهسالار اعظم کرد و وزارت خارجه را باو وا گذاشت کاری از پیش نبرد ولی بار دیگر شاه را تشویق بسفر اروپا نمود (۱۲۹۵). در سال ۱۲۹۷ میرزا حسین خان والی آذربایجان گشت و غائله شیخ عبیدالله را رفع نمود.

پس از سپهسالار میرزا یوسف- آشتیانی ملقب به مستوفی الممالک صدراعظم گشت ولی در همان اوان آقا براهیم امین السلطان و پس از او پسرش میرزا علی اصغر خان-

امین الملك بینهایت مقرب گشتند و چون مستوفی الممالک در ۱۳۰۳ بدرود حیات گفت میرزا علی اصغر خان که پس از فوت پدر به امین السلطان ملقب گشته بود شخص اول گردید و باناصرالدین شاه بفرنگ مسافرت نموده در ۱۳۱۰ مقام صدارت یافت. در ۱۷ ذی قعد ۱۳۱۳ ناصرالدین شاه بضرب طپانچه میرزا رضا کرمانی که انواع ظلم و ستم دیده بود در زاویه حضرت عبد العظیم پس از چهل و نه سال سلطنت به قتل رسید.

این پادشاه میتواندست در مدت سلطنت طولانی خود خدمات مهمی باین مملکت



«میرزا رضا کرمانی هنگامیکه او را بدار آویخته اند»

نماید ولی متأسفانه بالاینکه یقین داشت ایران محتاج اصلاحات ضروری است بواسطه استبداد جبلی و خود خواهی فوق العاده اصلاحاتی هم که دیگران پیش بینی کرده بودند بی نتیجه یا ناتمام گذاشت و حتی المقدور کوشش نمود تا شاید از بیداری ملت جلوگیری نماید ولی ملت نجیب ایران بیش از این تاب تحمل و استبداد نداشت و هنگام رحلت ناصرالدین شاه مقدمات انقلاب از هر حیث فراهم شده بود.

فصل هشتم

انقلاب ایران و استقرار مشروطیت

مقدمات و علل انقلاب

این نکته مسلم است که در طی تاریخ چند هزار ساله این کشور ایرانیان هیچگاه از استقلال خود صرف نظر نکرده و شخصیت ملی خویش را از دست نداده اند. هر گاه بواسطه پیش آمدهای ناگوار اساس استقلال این کشور متزلزل میگشت و مرز و بوم ما عرصه تاخت و تاز ملت بیگانه ای واقع میگردد ساکنین این دیار بانواع مختلفه پرچم استقلال را برافراشته گاه خصم را باتیغ آبدار از میان بدر میگردند، چنانکه خراسانیان بابنیه امیه نمودند و زمانی باتدبیر و حسن سیاست دشمن را مستهلک در خود مینمودند و زمام امور را در دست میگرفتند، چنانکه باد و دمان چنگیز همین معامله را کردند. مهمترین علت انقلاب ایران در زمان قاجاریه همین حس استقلال طلبی و آتش ملیت است که در سینه ایرانیان شعله ور بوده و هیچگاه خاموش نشده است.

آری چگونه ایرانی ملیت خود را فراموش مینمود در حالیکه طبقه سوم کشور هم

آشنابداستانهای ملی خود بوده و از اشعار فردوسی تمتع برده و در هر گوشه این کشور اثری از آثار عظمت نیاگان خود دیده است.

خلاصه اهالی این مرز و بوم مشاهده کردند که در زمان قاجاریه قطعات مهمی از کشور آنها بدست بیگانگان افتاد و اجانب در امور داخلی مملکت دخالت کرده از یکجهت سد اصلاحات گردیده و از طرفی بوسیله بدست آوردن امتیازات گوناگون بزرگترین لطمه را بحقوق ایرانیان وارد آوردند.

بدیهی است که ایرانیان از این اوضاع بی خبر نبودند ولی اعلام جهاد که در زمان فتحعلیشاه داده شد بضرر ملت تمام گشت و در زمان ناصرالدین شاه هم که امر بجهاد بر علیه انگلیسها دادند فایده نبخشید. در خلال این احوال چندتن از وزراء دانشمندی و کاردان یعنی میرزا بزرگ قائم مقام و میرزا ابوالقاسم قائم مقام ثانی، میرزا تقی خان امیر نظام، میرزا محمدخان سپهسالار نقشه اصلاحات سودمندی طرح کردند و گرچه این اقدامات بی نتیجه یا ناتمام ماند ولی در تنویر افکار عمومی بی اثر نبود و مخصوصاً میتوان گفت اقدامات میرزا تقیخان امیر نظام در بسط معارف، تأسیس دارالفنون، ایجاد روزنامه، تشویق محصلین به فرا گرفتن علوم جدید، باب جدیدی بر روی بسیاری از ایرانیان باز کرد و با مطالعه کتب اروپائی سر ترقی اروپائیان را دریافتند.

از طرف دیگر خواه و ناخواه رفت و آمد با ملل غرب بیشتر شد، مشاهده آثار علوم و صنایع آنها و آزادی و مساوات افراد آن دیار بر هوشمندان ایرانی ثابت کرد که استبداد بضرر دولت و ملت است و اگر اصلاحات لازمی بعمل نیاید بیم آن میرود که همه چیز ما در خطر افتد.

در آن هنگام که اینگونه افکار تولید میگشت حکام و امراء و شاهزادگان در ولایات و نقاط مختلفه کشور باستبداد و خودکامی گذرانده آنچه میخواستند میکردند و این تعدیات بیشتر نارضایتی ملت را افزود خلاصه میتوان گفت اوضاع و احوالی که موجب انقلاب گردید از اینقرار است:

۱- تعدی بیگانگان و تجاوز باراضی ایران و مداخله آنها در امور

داخلی کشور.

۲- فروختن یا واگذار کردن حقوق ایرانیان بموجب امتیازات گوناگون.

۳- استبداد شخص شاه و ظلم و تعدی حکام و شاهزادگان.

۴- ارتباط با ملل غرب و مشاهده اوضاع ممالك آنها.

۵- بیداری ملت در نتیجه علل مختلفه: مطالعه جراید و مجلات خارجه، فرا گرفتن علوم جدید و اطلاع بتاریخ نهضت اروپا، تأثیراتی که اصلاحات میرزا تقی خان در مملکت نمود، تبلیغات بعضی از علماء و دانشمندان مانند سید جمال الدین اسد آبادی معروف بافغانی، حاج شیخ هادی نجم آبادی، پرنس میرزا ملکم خان و غیره و بالاخره پیشرفت مطبوعات.

۶- جمعیت مذهبی را از علل مهم انقلاب باید محسوب داشت و موجب تقویت فکر اتحاد اسلام گردید. این نکته قابل ملاحظه است که در قرن نوزدهم میلادی بزرگترین ضربت از طرف ملل مسیحی بر ممالك اسلامی وارد آمد. آنچه راجع بایران و برباد رفتن قطعات مهم این ملت است در جای خود گفته شد. اما ترکیه در ۱۸۲۹ میلادی یونان را از دست داد و پس از جنگ کریمه (۱۸۵۶) استقلال رومانی را بشناخت. و بعد از معاهده برلن (۱۸۷۸) سرب (صربستان) و بولگاری (بلغارستان) مستقل گردید بلکه اوضاع سیاسی ترکیه تحت نظر دول مقتدر اروپائی قرار گرفت. همچنین الجزیره بین سنوات ۱۸۴۰ تا ۱۹۰۰ جزء متصرفات فرانسه شد و در ۱۸۸۱ مصر پس از شورش اعرابی پاشا تحت حمایت انگلستان در آمد و در سال ۱۸۷۶ پس از بلوای هند آن مملکت عظیم رسماً جزء متصرفات انگلستان در آمد و کمپانی تجارتی منحل گردیده ملکه انگلیس، ویکتوریا امپراتریس هند گشت. بطور کلی در تمام ممالك و متصرفات اسلامی دست اروپائیان دراز گردیده بود پس نه عجب اگر فکر اتحاد مسلمین تقویت یافت و جمعی را عقیده بر آن شد که کلیه مسلمین باید نفاق سنی و شیعه را کنار گذاشته در حفظ اسلام بکوشند.

بزرگترین مبلغ این نظریه همانا سید جمال الدین اسد آبادی است که یکی از اعجوبه های روزگار است. این مرد انقلابی بزرگ در ایران، ترکیه، هندوستان، مصر تخم انقلاب را بکاشت و در بیداری ملت اسلام غایت جهد را نمود. فضل و کمال،

آگاه ساختن آنان از خطری که آنها را احاطه نموده بود خدمات گرانبهائی کرده است.

کلیه اوضاع و احوال سابق الذکر ملت ایران را حاضر بانقلاب نمود و بواسطه پیشرفت امور پست و تلگراف ایرانیان بیکدیگر مربوط شده و از اوضاع زودتر مسبوق میشدند. در زمان ناصرالدین شاه واقعه ای رخ داد که برای اولین مرتبه ملت ایران اراده خود را بر پادشاه قاجار تحمیل نموده او را از اجرای منظور خود بازداشت. توضیح این مقال آنکه در سال ۱۳۰۷ در مراجعت ناصرالدین شاه از سفر سوم خود از فرنگسان امتیاز انحصار خرید و فروش و ساختن دخانیات ایران را در داخله و خارجه بیک شرکت انگلیسی داد. سال بعد امتیاز نامه بامضاء رسید. مدت این امتیاز پنجاه سال بود و شرکت متقبل شد که سالیانه پانزده هزار لیره انگلیسی باضافه یک ربع منافع خالص بایران بپردازد و امید میرفت که عایدات آن سالیانه بر پانصد هزار لیره گردد در صورتیکه سرمایه کمپانی بیش از شصت و پنج صد و پنجاه هزار لیره نبود. علماء روحانی و ملت که از دخالت اجانب در امور ایران بتنگ آمده بودند و تصور میکردند اینگونه امتیازات اقتصادی اغراض سیاسی را دربر دارد بمخالفت برخاسته و استعمال دخانیات را حرام نمودند. طولی نکشید دکانهای توتون و تنباکو بسته شد معاملات موقوف گردید و شورش سختی برخاست در آخر ناصرالدین شاه آن امتیاز را لغو نمود (۱۳۰۹ هـ) ولی بابت خسارت کمپانی معادل پانصد هزار لیره وجه را از بانک شاهنشاهی از قرار صدی شش در سال قرض نموده بآن مؤسسه پرداخت و این اولین قرضی است که دولت ایران از خارجه نمود این اقدام ملت و تحمیل اراده خود بر پادشاه وقت اولین ضربتی است که براستبداد وارد آمد و چند سال بعد که ناصرالدین شاه بضرب طپانچه یکی از دلباختگان سید جمال الدین یعنی میرزا رضا کرمانی بقتل رسید (۱۳۱۳ هـ) بذر انقلاب سراز خاک بدر آورد.

پس از قتل ناصرالدین شاه، میرزا علی اصغر خان امین السلطان
مظفر الدین شاه

جنازه او را بقسمی از حضرت عبدالعظیم بشهر آورد که مردم
تصور نمودند هنوز شاه زنده است و بنابراین شورش که مستلزم اوضاع آن زمان بود

رخ نداد. مراتب به مظفرالدین شاه تلگراف شد و پس از چهل روز شاه جدید وارد
 طهران گردید (۱۳۱۳). این پادشاه مردی بود رئوف، مهربان، مایل به آسایش اتباع و



«يك نمونه از اسکناسهای ۵ تومانی در زمان ناصرالدین شاه که در طهران
 «در گردش بوده است.»

موافق با آمال ملت ولی ضعیف النفس و بیحال، از این جهت مغرضین و مفتخواران بر او مسلط گشته و تا آنجا که توانستند وی را از همراهی باملت و اجرای اصلاحات باز داشتند، با همه این احوال مظفر الدین شاه دست خود را بخون ملت آلوده نساخت و چنانکه خواهیم دید بواسطه اعطاء فرمان مشروطیت نام نیکی در تاریخ ایران از خود نهاد.

در ابتداء امین السلطان را از مقام صدارت معزول کرده و میرزا علیخان امین الدوله را که مردی مطلع و نویسنده ای فاضل بود بجای او منصوب نمود. این مرد دانشمند در ترویج معارف، ایجاد کارخانجات بکوشید و خواست اصلاحات لازمی نماید ولی در آن اوقات ایران ضعیف شده بود و روسها از آن ضعف استفاده کرده مایل نبودند امور این مملکت انجام گیرد. بنابراین جمعی از مغرضین را باطناً بمخالفت با امین الدوله واداشتند تا آنکه شاه او را از کار انداخت و مجدداً امین - السلطان را که بعقیده سیاستمداران بصیر آن عهد آلت دست روسها بود صدر اعظم



«مظفر الدین شاه»

و ملقب با تائبك اعظم نمود. جای شك نیست که امین السلطان مردی بود باهوش و فراست و بصیر باوضاع وقت ولی چون قدرت و مقام خود را از جای دیگر میدانست تا آنجا که توانست در خرابی ایران و پیشرفت مقاصد بیگانگان بکوشید. برای جلب رضایت مفتخواران درباری و از راه عوام فریبی دست کرم از خزانه دولت بگشاد و همچنین و سایل مسافرت شاه را بفرنگ از راه استقراض فراهم آورد

و از هر حیث مملکت را محتاج کرد. باری مجموع قروضی که دو مرتبه در سنوات

۱۳۱۸ و ۱۳۲۰ ازدوات روسیه نمود بالغ بر سی و دو میلیون و پانصد هزار منات (معادل
 با سه میلیون و چهارصد و سی و نه هزار لیره انگلیسی) گردید و عایدات گمرکات ایران



باستثنای گمرکات فارس و بنادر خلیج فارس تضمین داده شد و مقرر گردید در صورتیکه

«این گراور از کتاب عصر بی خبری استفاده شده است»

عایدات گمرکی مرتباً پرداخته نشود، دولت روسیه آن ادارات را تحت تفتیش و یا در صورت لزوم در زیر اداره خود در آورد همچنین دولت ایران در سال ۱۳۱۸ مبلغ ۳۱۴ هزار و ۲۸۱ لیره و کسری توسط بانک شاهنشاهی از حکومت هند قرض نمود و عایدات شیلات دریای خزر و عایدات پستخانه و تلگرافخانه و عایدات گمرکات خلیج فارس را بانضمام اهواز و محمره تضمین داده شد. خلاصه روز بروز احتیاج مملکت بیشتر میگردد و کار سخت تر میشود. ملت ایران که میرزا علی اصغر خان را آلات دست اجنبی میدانست از اعمال او اظهار تنفر نمود و در آخر مظفرالدین شاه در سنه ۱۳۲۱ او را از صدارت عزل کرده آن مقام را بشاهزاده مستبد خودخواه و حریص عبدالمجید میرزا عین الدوله واگذار کرد و لقب اتابک یافت.

هیبت ناصرالدین شاه روپوشی بود بر اوضاع خراب آن عهد و چون او از میان برداشته شد قضایا بر عموم آشکار گردید و معلوم شد مملکت در چه حالی است. دخالت اجانب،

آغاز انقلاب
و صدور فرمان
مشروطیت

اشکالات مالی، طمع درباریان و مفتخواران، خیانت خائنین ظلم و تعدی شاهزادگان و حکام، امتیازات مهمی که به بیگانگان داده میشد ملت را از هر حیث ناراضی ساخته بود، میرزا علی اصغر خان مملکت را خرابتر و محتاج تر کرد و قروض او از دولت روسیه با شرایط سنگینی که عهده دار گشت بیشتر بر تنفر عمومی افزود

در صدر این فصل علل و جهات انقلاب ایران ذکر شد و جای شك نیست بعضی از جراید خاصه جریده قانون پرنس میرزا ملکم خان و حبل المتین مؤید الاسلام خدمات مهمی در بیداری ایرانیان کرده اعمال دولت را بسختی انتقاد می نمودند. انتشار سیاحت نامه ابراهیم بك (تألیف حاج زین العابدین مراغه) که بایهترین اسلوبی اوضاع غم انگیز ایران را در آن عهد تشریح کرده است همچنین کتاب احمد تألیف طالب اف تبریزی تأثیر قابل توجهی در میان توده نمود و در اواخر سلطنت ناصرالدین شاه، پرنس ملکم تأسیس انجمن فراماسنری (۱) (در ایران معروف به فراموش خانه است) نمود و چند تن از علماء روحانی و اعیان و اشراف عضو آن گردیدند تا چه اندازه این

انجمن در بیداری اعضاء خود و حاضر ساختن آنان بطرفداری از قانون و درخواست اصلاحات خدمت کرده جای بحث است. علی ای حال پس از چندی انجمن مذکور تعطیل گردید و در ابتدای سلطنت مظفرالدین شاه مجدداً یکنفر فرانسوی آنرا دایر نمود. همچنین در زمان این پادشاه انجمن مخفی بنام «اصلاح طلبان» تحت توجهات حجة الاسلام سید محمد طباطبائی خدمات قابل توجهی بملت نمود از طرف دیگر بعضی از واعظ بالای منابر خسارات وارده بر ملت را شرح داده در بیداری مردم میکوشیدند از همه مشهورتر سید جمال الدین واعظ اصفهانی است که انصافاً داد سخن میداد این اوضاع و احوال بخوبی ثابت میکرد که ملت مستعد مطالبه حقوق خویش گردیده و باندك پیش آمد مخالفت با دربار شروع خواهد شد.



«میرزا عبدالمجید عین الدوله»



«میرزا علی اصغر اتابک اعظم»

عین الدوله برجای میرزا علی اصغر خان نشست و نخواست با همان سبک دیرین استبداد و بدون توجه باجاساسات ملی زمامداری کند بلکه در صدبرآمد که علماء

روحانی و تجار را از خود بترساند و چون علاء الدوله حاکم خودخواه طهران حاج سید هاشم نام را که یکی از سادات محترم و تجار معتبر بود بعنوان اینکه باعث گرانی قند شده بچوب بست، عین الدوله از روی تکبر و جهالت کردار او را بیسندید. مردم طهران که اساساً از اوضاع مملکت دلتنگ بودند و ضمناً رفتار مسیو نوس بلژیکی رئیس گمرکات ایران و کردار ناهنجار شاهزادگان در اطراف مملکت و تبعید حاج محمد رضا از کرمان آنها را از هر حیث رنجیده خاطر ساخته بود وقت را غنیمت شمرده برای جلوگیری از استبداد دربار و شاهزادگان پس از توهینیکه علاء الدوله به حاج سید هاشم وارد آورد تعطیل نموده دکانهای خود را بستند ۱۴ شوال (۱۳۱۳). روز بعد در مسجد شاه ازدحام کثیری شد تا بر اعمال دولت اعتراض شود در آن میان حاج سید ابوالقاسم امام جمعه طهران بطرفداری دولت آشوبی برپا کرد و هنگام شب علماء مقرر داشتند که بزایه حضرت عبدالعظیم مهاجرت کنند در کتاب تاریخ « بیداری ایرانیان » چنین آمده که پس از مذاکرات بسیار آقای طباطبائی فرمود « حال که کار باینجا رسید کار را یکسره و تمام کنیم آن خیالی را که سه ماه دیگر عازم انجامش بودیم جلو میاندازیم » این عبارات بخوبی میرساند که علماء برای مطالبه حقوق ملت دارای نقشه معینی بودند و واقعه سید هاشم اجراء آن نقشه را سه ماه جلو انداخت. خلاصه از ۱۶ شوال ۱۳۲۳ مهاجرت شروع شد و این هجرت را هجرت صغری نامند دو پیشوای بزرگ آزادی که نام نامیشان همواره



« آقا سید محمد طباطبائی »



«مظفر الدین» شاه و ولعهد محمد علم، میرزا سمیت حب، نادرشاه امیر، الدوله و سمیت و استیش، محمد میرزای علم، الدوله در حال مکه

در قلوب آزادیخواهان نقش است و خدمات آنها هیچگاه در تاریخ ایران محو نخواهد شد اعنی حاجی اسلام و سید بن سندی و سید محمد طباطبائی و سید عبدالله بهبهانی اعلی الله مقامهما که بزرگترین مشون و محرک آزادیخواهان آن عهد بودند در همان روز با خانواده خود عازم زاویه مقدسه گشتند. همچنین جمعی از علماء دیگر و گروهی از سایر طبقات با آنها پیوستند و متجاوز از دوهزار نفر جمعیت در آن حدود گرد آمده و از وعظ حاج شیخ محمد و حاج شیخ مهدی استفاده کرده بر علیه عملیات دولت اعتراض میکردند. تهدید عین الدوله و اقدامات او برای مراجعت مهاجرین سودی نبخشید و چون هر روز کار متحصنین بالا می گرفت مظفر الدین شاه دستخطی صادر کرده درخواست ملت را بپذیرفت. مهمترین مستدعیات آنها عبارت بود از عزل مسیونوس رئیس گمرکات و عزل علاء الدوله حاکم تهران و تأسیس عدالتخانه. این منظور اخیر یعنی تأسیس عدالتخانه غایت اهمیت را داشت چه مقصود محدود کردن قدرت امراء و درباریان و حکام بموجب قانون بود تا از تعدیات آنها جلوگیری شود باینکه در آن هنگام صحبتی از مشروطه در میان نبود و علماء با کمال حزم و احتیاط رفتار میکردند قدم بزرگی بجانب مقصود بر داشته شد و ملت دانست میتواند اراده خود را پیش ببرد.

خلاصه در ۱۶ ذی قعدة یکماه بعد از مهاجرت متحصنین مراجعت نمودند و شب بعد بنام پیروزی ملت جشن باشکوهی در طهران گرفته شد. باینکه علاء الدوله معزول گشت عین الدوله دست از استبداد خود بر نمیداشت و اجرای دستخط شاه را بتعویق انداخته تصور میکرد میتواند جنبش ملی را از بین ببرد ولی ملت بیش از پیش پافشاری کرده بوسیله خطابه ها و شبنامه ها منظور خود را اظهار داشته جداً تقاضای اجراء دستخط و عزل عین الدوله را مینمودند. در آن احوال اهالی فارس از استبداد شعاع السلطنه پسر مظفر الدین شاه و ساکنین خراسان از ظلم آصف الدوله (غلامرضا خان شاهسون) بجان آمده بودند و تظلمات آنها در طهران بجائی نرسید هیجان فارس و بلوای مشهد اهالی پایتخت را سخت متأثر کرد. آقایان طباطبائی و بهبهانی در تهییج احساسات مردم و آگاه ساختن دربار از یبرداری ملت بی اندازه کوشش نمودند. عین الدوله از چرپان

امور و نارضایتی ملت شاه را که در آن هنگام مریض بود بیخبر میگذاشت و از طرف دیگر رفت و آمد شبانه را قدغن کرده و چندتن از آزادیخواهان را بکلات تبعید نمود و خلاصه کار را از هر حیث بر ملت سخت گرفت و اگر حلم و رأفت مظفرالدین شاه و حزم و نجابت پیشوایان آزادی نبود قطعاً عین الدوله کار را بخونریزی منجر میساخت . خلاصه پیشوایان دست از عدالت خواهی برنداشته و بوعده و وعید عین الدوله واقعی نگذاشتند . درخواست آنها تأسیس عدالتخانه و جلو گیری از ظلم بود چنانکه از موعظه آقای طباطبائی در ۱۴ جمادی الاولی ۱۳۲۴ مرام و مقصود پیشوایان بخوبی معلوم میشود و چند سطر آن در اینجا آورده میشود گوید : قصد ما عدل و رفع ظلم است که رعیت از دست فرود مردم بخارج پناه نبرند مملکت خراب نشود از بسکه حکام ظلم و ستم میکنند میترسم رفته رفته رعیتی باقی نماند یکسال است اهل فارس متظلم اند چندین تلگراف کرده اند جواب ندادند حال یکماه است دکا کین را بسته اند همینکه اهالی فارس دیدند که اینگونه جواب آنها را از (طهران) دادند بقونسولخانه انگلیس پناهنده شدند آنچه نباید بشود شد حالا فارس هم از دست مارفت نه تنها فارس خواهد رفت بلکه تمام بنادر و سرحدات ایران رفته است .

این یکمشت مردم بیچاره بکه عرض و داد کنند ؟ شماها نمیدانید که در ولایتها این حکام چه ظلمها میکنند رعیت بیچاره ایران خودش و اهل و عیالش باید نان ذرت و جو بخورند نه رعیتی باقی مانده و نه درخزانه پادشاه چیزی موجود است مگر نشنیده اید که پارسال زراعت بعمل نیامد و میبایست هر يك مسلمان قوچانی سه ری گندم مالیات بدهد چون نداشتند و کسی هم بداد آنها نرسید حاکم آنجا سیصد نفر دختر مسلمان را در عوض گندم مالیات گرفته هر دختر مسلمان را در عوض گندم مالیات گرفته هر دختری را بازاء دوازده من گندم بتر کمان فروخت . گویند بعضی از دخترها را در حالت خواب از مادرهایشان جدا میکردند زیرا که بیچاره ها را ضعیفتر و بفرقه نبودند ! حالا انصاف دهید ظلم از این بیشتر تصور میشود همه جا خراب است نه رعیتی مانده و نه مالی مانده و چیزی نگذرد که تماماً خودشان را از دست این ظلمها بروس و انگلیس خواهند بست ما میگوئیم اینهمه ظلم و ستم بر رعیت

چرا میکنند رعیت فراری شده خزانه تهی گردیده چیزی ندارد حتی لجنش هم تمام شده اینهمه قرض بازهم سعی در قرض طوای نمیکشد که این کارها رعیت و مملکت را بخارجه خواهد داد یعنی داده و میدهد . . مطالب و مقاصد هاها این است . . . باجداد قسم است تازنده ام دست بردار نیستم وقتی که من نباشم سایرین هستند الخ . . . (۱)

معلوم است این قبیل موعظه ها که از طرف علماء خیر اندیش اسلام ایراد میگردید چه تأثیری در میان ملت می بخشید روز ۱۷ جمادی الاول دولتیان شیخ محمد واعظ را دستگیر کردند و بالتیجه شورش برخواست و سید عبد الحمید نام بتیر یکی از سربازان کشته گردید و بر هیجان ملت افزوده گشت . علماء و طلاب و بعضی از تجار در مسجد جمعه بست نشستند و عزل عین الدوله را خواستار گشتند . درباریان کار را بر بست نشینان سخت گرفتند ولی اینان با کمال تهور ایستادگی کردند در آخر (۲۵ ج اول) آقایان طباطبائی و بهبهانی و جمعی از علماء عزم مهاجرت به قم نمودند و اینرا هجرت کبری نامند: اما در طهران طلاب و تجار و اصناف مختلفه در سفارتخانه انگلیس متحصن گشتند و در اندک مدتی تعداد آنها بالغ بر چندین هزار نفر گردید . گرچه پناه بردن به بیرق بیگانه امری است ناشایسته ولی ملتیان بقدری از تعدیات درباریها بتنک آمده بودند که در آن موقع پی بقبح این عمل نبردند خاصه که در ایام قاجاریه توسل به بیگانه امر عادی شده بود در هر حال این چند هزار نفر با کمال متانت و نجابت بدون اینکه امری مخالف با نظم و ترتیب رخ دهد تحصن را ادامه دادند و راستی جای تعجب است که قریب چهارده هزار نفر در محلی مجتمع گردند و از هر طبقه در میان آنها باشد معذالك امری که مستوجب ملامت باشد از آنان سرنزند و این نیست مگر از اثر نجابت فطری و اصالت ذاتی ایرانیان - در آن حال ملت به نه فقط عزل عین الدوله را خواستار بود بلکه برای خاتمه دادن به حکومت استبداد طالب مشروطیت و تأسیس دار الشورا گردید . در آخر عین الدوله از کار کناره گرفت و میرزا نصر الله خان از طرف مظفرالدین شاه مقام صدارت یافت آقایان علماء از قم بطهران آمدند و در ۱۴ جمادی الثانی ۱۳۲۴ از طرف مظفرالدین شاه فرمان مشروطیت صادر گردید و بدون

خونریزی حکومت استبداد مبدل بحکومت مشروطه شد. خلاصه پس از تهیه نظام نامه انتخابات، نمایندگان طهران انتخاب گردیدند و اولین جلسه مجلس در ۱۸ شعبان ۱۳۲۴ در حضور شاه افتتاح یافت و در اکثر از نقاط ایران جشنهای مفصل گرفته شد و روز شانزدهم ذیقعه همان سال، قانون اساسی را که کتابت آن خاتمه یافته بود بمجلس آوردند و مراسم شادمانی از طرف ملت بعمل آمد.

در ماه شوال بواسطه شدت مرض مظفرالدین شاه، ولیعهد مملکت محمدعلی -



میرزا بطهران آمد و
بجبهاتی قانون اساسی
را امضاء کرد. در ۳۳
ذیقعه مظفرالدین شاه
جهان فانی را بدرود
گفت و نام نیکی از خود
بیادگار گذاشت. این
پادشاه گرچه مرد
ضعیف النفس و بی کفایتی
بود ولی باید انصاف
داد که دلی پاک و
طینت خوبی داشت از
روی میل و رغبت با
ملت همراهی نمود و
فرمان مشروطیت را
اعطا کرد هرگاه او

نبود عین الدوله رحم

«نمایندگان دوره اول مجلس شورایی برایست صنیع الدوله»
به پیر و جوان نمی کرد و درباریان در آزار ملت آنچه نمیتوانستند می کردند.
در موقع رحلت مظفرالدین شاه فکر آزادی و اندیشه اصلاح طلبی در اهالی

ایالات و ولایات مختلفه ایران راسخ گردیده بود و همه امیدوار بودند که از این طرز جدید فواید کثیر عاید ملت گردد بتدریج نمایندگان نقاط مختلفه بطهران رسیدند و رود نمایندگان تبریز پیایتخت و پذیرائی گرمی که از طرف اهالی تهران نسبت بآنان بعمل آمد یکی از نمایشهای زیبای احساسات ملی محسوب میشود.

محمد علیشاه

پس از مظفرالدین شاه فرزند ارشد و ولیعهد او محمد علیشاه که در تهران حضور داشت بسلطنت رسید. این پادشاه چون با آزادیخواهان و مشروطه طلبان نتوانست سازش کند و با آنان کنار آید و از طرف دیگر نیز در سیاست خارجی نتوانست تعادلی برقرار نماید و بیشتر متمایل بیک طرف بود، از این جهت بزودی تحریکات بر علیه او شروع شد که اینک بشرح آن میپردازیم:

با جلوس محمد علیشاه بسلطنت ملت ایران دچار پادشاهی ستمگر و خونخوار گردید سابقه اعمال محمد علی میرزا براهالی آذربایجان بخوبی معلوم بود کردار ناهنجار و سوء اخلاقشرا همه میدانستند معذک بتصور اینکه شاید از اوضاع عبرت گرفته باشد و چون بسلطنت رسید دست موافقت به ملت دهد با او مخالفتی نشد و چون قانون اساسی را امضاء کرد از اعمال گذشته او صرف نظر گردید ولی این شخص بیدادگر پادشاهی نبود که بقول و قسم خود وفا کند و شرافت خویش را حفظ نماید از همان ابتداء سلطنت، احساسات ملت را مراعات نکرد و حتی در تاجگذاری خود نمایندگان مجلس را دعوت ننمود. از آنجا که دورویی را پیشه خود ساخته بود، در همانحال که در باطن نقشه بر باد دادن زحمات آزادی خواهان را میریخت در ظاهر خود را موافق با آرزوی آنان نشان میداد و گاه حکام و رؤسای عشایر را بر ضد آزادیخواهان بر میانگیخت و زمانی درباریان را وادار میکرد عنوان مشرعه را بجای مشروطه در پیش کشند.

کردار شاه و درباریان موجب شد که اهالی تبریز بسختی قیام کرده درخواست مشروطه نامه و عزل مسیو نوس را نمودند. در تعقیب قیام آذربایجان در طهران،

کاشان و اصفهان هم شورش برپا گردید. در آخر محمد علی شاه چاره جز این ندید که



« محمد علی شاه قاجار »

در مقابل اراده ملت سر فرود آورد.

مسیونوس معزول گردید و دستخط شاه در شناختن حکومت مشروطه ایران صادر شد ولی از این پیمانها چه سود. محمد علی شاه نه شخصی بود که به پیمان و عهد خود وفا کند و نه حس سازش با مایون و آزادیخواهان داشت. درباره او یکی از مطلعین خارجی چنین می نگارد: (۱)

محمد علی شاه قاجار شاید شخصی جبون و گمراه و بی آبرو و مودی ترین جانور قرنهای عدیده بود که تخت سلطنت ایران را ملوث ساخت از ابتدای اقتدارش رعایای خود را به بی عزتی و حقارت نظر مینمود بسبب داشتن معلم روسی بد ذاتی برای پایمال و لگد کوب کردن حقوق ملت بسهولت تمام نایب الحکومه و آلت اجرای مقاصد دولت روس و سفیرش در ایران شده بود.

خلاصه محمد علی شاه میخواست بهوی و هوس خود رفتار کند و از اینکه میدید در مقابل تجاوزات او و درباریاناش نمایندگان مجلس سد گردیده اند نهایت مکر در بود. خاصه آنکه میخواست در همان ایام چهارصد هزار لیره از روس و انگلیس قرض نماید و کلاه مخالفت مینمودند. از طرف دیگر مجلس بیکار نبوده ایجاد بانک ملی و محدود کردن مخارج گزاف دربار را در نظر گرفت.

اندیشه شاه با آنجا رسید که از تدبیر کهنه حریفی استمداد کند از این رو میرزا علی اصغر خان اتابک را از اروپا بخواست تازمام امور را در کف او نهاده و در تخریب بنیان مشروطیت همداستان گردند. اتابک مرد باهوش و تدبیری بود ولی ملت او را آلت دست روسها میدانست و حتی مجاهدان گیلان خواستند از ورود او در انزلی جلوگیری کنند تا اینکه از مجلس دستوری رسید که ممانعت از او ننمایند (۱۳۲۵ هـ). اتابک بازبان چاپلوسی و نیرنگ بازی خود را طرفدار مشروطه خواهان قلم داد مینمود و جمعی را هم هوا خواه خویش کرد و رشته امور را در دست گرفت. اما در باطن حکام مقتدر و رؤساء ایلات را برانگیخت تا نا امنی فراهم کرده حکومت مشروطه را بد نام نمایند همچنان بین آزادیخواهان نفاق انداخت و چند تن از آنها را بطرف خود جلب کرد.

بعضی از علماء را از قبیل حاج شیخ فضل الله نوری (۱) و ملا محمد علی آملی را بر آن داشت که مجدداً با اصول مشروطیت مخالفت کنند و حتی بحضرت عبدالعظیم رفته غوغائی نمایند.



«اتاکت اعظم»

خلاصه اتباع رحیم -

خان در آذربایجان
بنای بیداد و ستمگری
نهادند و این اوضاع و
احوال در تبریز و تهران
موجب شورش گردید
و شاه برای تسکین
مردم امر داد تا رحیم خان
را زنجیر کنند، یاغی -

گریهای سالارالدوله
(ابوالفتح میرزا)

برادر شاه در همدان
و کرمانشاهان چند
روزی در باریان را
مشغول آنحدود کرد
ولی تعدیات اقبال -

السلطنه در ماکو، فتنه

(۱) نویسندگان تاریخ انقلاب بر این عقیده اند که مخالفت حاج شیخ فضل الله با مشروطیت فقط بواسطه همچشی و رقابت با آقایان طباطبائی و بهبهانی بود این است که در موقع هجرت صفری هم شیخ فضل الله با امام جمعه در تهران همدست گردید و اما فرزند ارجمندش آقا میرزا مهدی برخلاف پدر باملت هم آواز گردیده بحضرت عبدالعظیم مهاجرت نمود. در اینخصوص نویسنده تاریخ بیداری چنین می نگارد: و در این اثناء امری اتفاق افتاد که باعث قوت آقایان وضعف شیخ فضل الله و امام جمعه گردید و آن مهاجرت آقامیرزا مهدی پسرجاج شیخ فضل الله و ملحق شدن او با آقایان بود آقا مهدی مزبور با پنجاه نفر از طلاب مهاجرت نمود این آقا زاده اگرچه جوان است ولی بافضل و زهد است از اول تحصیلش طریق آقا زادگی را متروک و بطرز فقر و طلبگی حرکت میکرد و نفوذی هم در محله سنگلج و اطراف خود داشت زیرا که از آقا زاده هائی بود که اذیت و آزارش با حدی نمیرسید و مراعات شئونات پدری را نمی نمود و یکقدم بر خلاف شرع بر نمیداشت.

کردان در خونی و تجاوز عثمانیان اوضاع آذربایجان را تیره ساخته بود و ملت یقین داشت که اتابک در این فتنه هادست دارد، بنابراین در ۲۱ رجب ۱۳۲۵ هـ گامی که اتابک از دارالشوری خارج میگشت هدف تیری قرار گرفت و شهرت پیدا کرد جوان بیست و دو ساله تبریزی عباس آقانام که شاید عضویکی از انجمنهای سری بوده او را هدف تیر قرار داد و بجهان دیگر فرستاد. کشته شدن اتابک و انتحار عباس آقا بر درباریان ثابت کرد که در میان آزادیخواهان کسانی هستند که در راه خدمت بوطن سر در کف نهاده از کشتن و کشته شدن باکی ندارند. بنابراین بعضی از آنان بر حسب ظاهر به مشروطه گرویده و بست نشینان حضرت عبدالعظیم که بدستور اتابک با اساس مشروطیت مخالفت میکردند از آن محل مقدس بیرون آمدند. در همان اوقات خبر انعقاد عهد نامه روس و انگلیس در طهران منتشر شد و موجب حیرت و تنفر عموم ملت ایران گردید چه در تاریخ ۲۱ رجب (۳۱ اوت ۱۹۰۷) آن دو دولت اروپائی بدون اطلاع ایران کشور ما را در نزد خود به سه سهم تقسیم کردند يك سهم بیطرف، سهمی منطقه نفوذ روس و سهم دیگر منطقه نفوذ انگلیس، و ضمناً متعهد شده بودند که در مناطق یکدیگر هیچگونه امتیازات سیاسی یا تجارتي برای خود تحصیل ننمایند و بر عکس در نواحی نفوذ خود حق بدست آوردن هر گونه امتیازی را خواهند داشت و بایکدیگر در این خصوص مخالفت نخواهند کرد. گرچه دولت و ملت ایران بهیچوجه آن معاهده را نمی شناخت و از طرف بعضی از نمایندگان ملت اعتراض سخت بعمل آمد ولی از آن تاریخ تجاوز روسها بیش از پیش گردید. در يك چنین موقعی که محمد علی شاه می بایست باملت دست همراهی داده در حفظ استقلال ایران بکوشد در تعقیب اغراض شوم خود میکوشید و اوضاع آذربایجان که در آتش بیداد کردان و عثمانیان میسوخت اورا متأثر ساخت بلکه امیر بهادر، مجمل السلطان، شاپشال (معلم روسی) و سعدالدوله را در اطراف خود گرد آورده نقشه جدید میریخت در آخر کار درباریان گروهی قاطرچی و ارادل و اوباش را تحریک کرده بمخالفت با مجلس و مشروطه برانگیختند. این جماعت در ماه ذیقعدة ۱۳۲۵ در میدان توپخانه اجتماع کرده يك سلسله حرکات ناشایسته از قبیل جیب بری، ربودن کلاه و عبای اشخاص مرتکب شدند حتی یکنفر بیگناه را بطور فجیعی بکشتند و چند تن را

زخمی کردند. خلاصه محمد علی شاه شهر را بدست ارادل و او باش داد ولی آزادی خواهان برای حفظ حقوق ملت از این پیش آمد هراسناک نشده بسختی بر عملیات درباریان اعتراض کردند و از شهرهای ایران تلگرافهای پی در پی رسیده باعدالتخواهان طهران اظهار همدردی میشد و حتی انجمن تبریز قصد خلع محمد علی شاه را کرد که چون بکرات نقص عهد کرده و برخلاف سوگند خود عمل نموده و حفظ حقوق ملت را ننموده است شایسته دیهیم و تخت نیست. پادشاه قاجار چاره جز این ندید که پیروان خود یعنی ارادل و او باش را متفرق سازد و باز هم بکلام الله مجید قسم یاد کرد که حافظ و حامی مشروطیت خواهد بود ولی ملت بهیچوجه بقسمهای او اعتماد نداشت و میدانست در هر موقع که دست یابد مخالفت با اساس آزادی خواهد کرد.

در محرم ۱۳۲۶ هنگام عبور شاه نارنجکی بطرف او پرتاب گشت ولی آسیبی با و نرسید و با اینکه اهالی شهر از اینکه بشاه گزند می ترسیدند جشن گرفتند و نمایندگان از این پیش آمد اظهار تنفر کردند و مرتکب هم شناخته نشد، معذلت کینه شاه بر مشروطه خواهان پیش از پیش گردید اما در ظاهر بروی خود نیاورد و در باطن بامساعدت روسها قصد ویران ساختن مجلس و دستگیری آزادیخواهان را نمود. در ابتداء روسها بهانه جزئی در حدود پیمانه سوار جمعی را بکشتند و چندین خانه را آتش زدند و در تبریز و سایر نقاط آذربایجان پیش آمد هائی شد که درباریان در آن دست داشتند.

در ۱۴ جمادی الاولی ۱۳۲۶ محمد علی شاه با سربازان سیلاخوری و افواج قزاق بهانه گرمی هوای طهران بیابان شاه رفت و نقشه خراب کردن مجلس را داشت چنانکه چند روز بعد توپها را بیرون دروازه جای دادند و قزاقان اهالی شهر را خلع اسلحه می کردند. از بدو مشروطیت انجمنهای بسیاری در طهران و بعضی از نقاط تأسیس گشته و جراید متعددی توزیع شده آزادانه حقایق را مینگاشتند چون اخبار اقدامات شاه در اطراف ایران منتشر گشت از اکثر شهرها تلگرافات همدردی بمجلسیان و اعتراض بشاه رسید و انجمنهای طهران در مسجد سپهسالار گرد آمدند ولی بدرخواست محمد علی شاه نمایندگان مجلس آنها را متفرق ساختند. اوضاع روز بروز وخیم تر میشد چنانکه آزادیخواهان رشت بغوغابر خاستند و انجمن ایالتی آذربایجان تلگرافی

از تبریز به اکثر شهرهای ایران کرده محمد علیشاه را شخص خائن دولت و ملت معرفی نمود و قصد فرستادن لشکر بطهران داشت. سایر شهرها هم باتبریز هم آواز گشته وعده مساعدت دادند. امادر



«ملك المتكلمين»

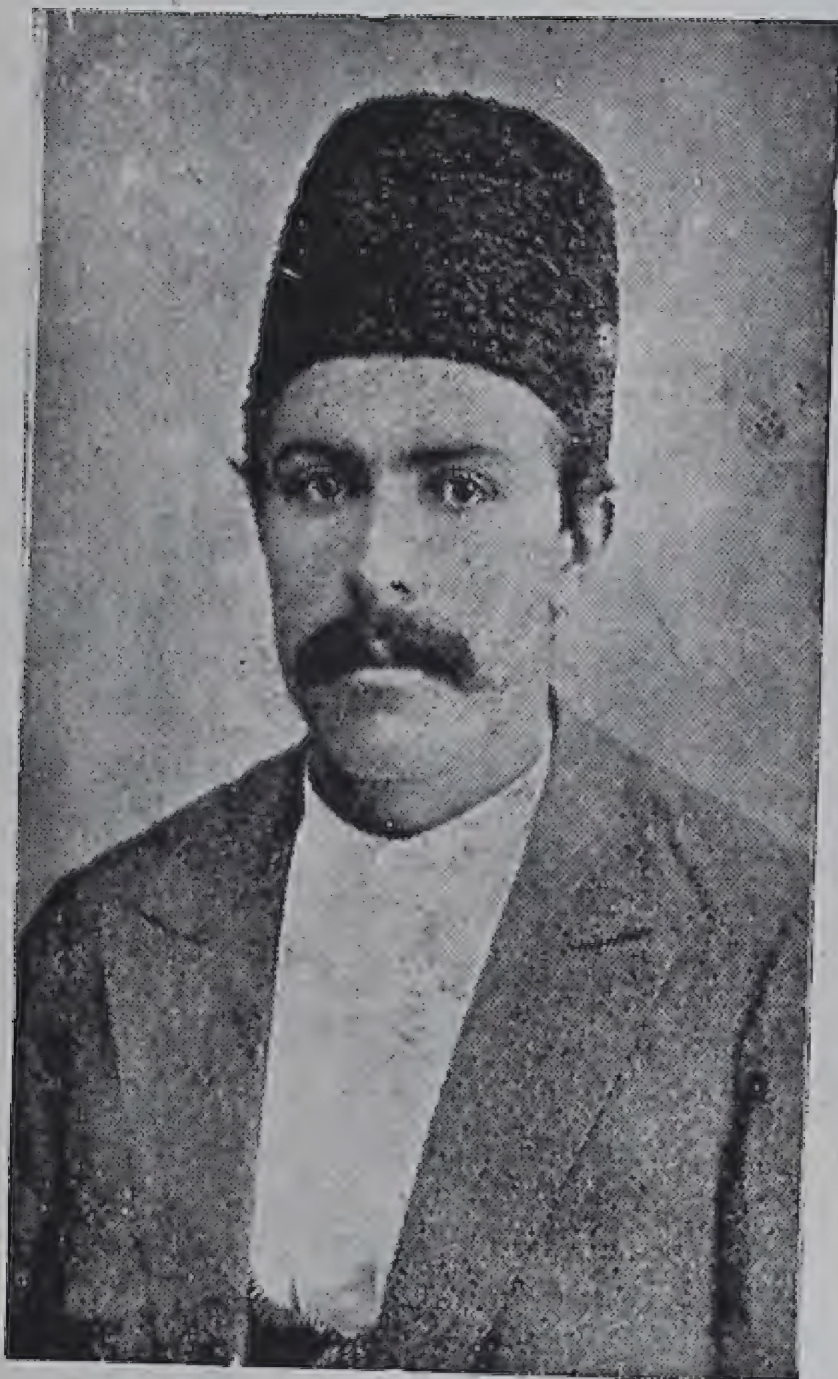
تهران قریب ششصد نفر تفنگدار از طرف آزادیخواهان بنگهبانی مجلس برخاستند. روز ۲۳ جمادی الاول ۱۳۲۶ محمد علیشاه نیت خود را عملی کرد و در حالیکه بعضی از نمایندگان متهور در مجلس حضور داشتند جنک در گرفت و کاخ آمال ملت بتوپ بسته شد. مجاهدان و مخصوصاً اعضاء انجمن آذربایجان سخت ایستادگی کردند ولی در مقابل لشکر انبوه دشمن و توپ چاره نبود و پس از چهار ساعت زد و خورد کار بکام درباریان شد و سربازان شروع بتاراج کردند.

امانمایندگان و کسانی که در مجلس حضور داشتند چون کار سخت شد دیوار را شکافته بیرون رفتند.

آقایان بهبهانی و طباطبائی در پارك امین الدوله دستگیر شدند، پس از اینکه انواع توهین بآنان وارد آمد آخر بامر محمد علی شاه تبعید گردیدند. حاج میرزا نصرالله ملك المتكلمين ناطق معروف و میرزا جهانگیر خان مدیر جریده صور اسرافیل و روح القدس گرفتار شده بقتل رسیدند همچنین سید جمال الدین واعظ که بطرف لرستان فرار کرده بود بین راه کشته شد.

در اینموقع چندتن از آزادیخواهان بسفارت انگلیس پناهنده گشتند. خلاصه امیر

بہادر وزیر جنک گشت و حکومت نظامی بریاست لیاخوف روسی برقرار گردید.
 خبر توپ بستن مجلس در تمام شهرهای ایران تأثیر خود را
 بخشید و ملت یقین نمود تا محمد علی شاه از سلطنت خلع
 جنیش
 آذربایجان
 نگردد ایرانیان از آزادی برخوردار نخواهند گردید. ب. رای



«صور اسرافیل»

پیشرفت این منظور آذربایجانیان
 مخصوصاً اهالی تبریز بیش از همه
 زحمت کشیده و فداکاری نمودند.
 در آن هنگام که چراغ آزادی در
 طهران خاموش گردید و سکوت
 موقتی در اکثر شهرهای ایران
 دست داد، تبریزیان پرچم مشروطیت
 در دست گرفته با عقیده کامل،
 ثبات قدم، تهور بی نظیر، تحمل
 مصائب و نجات فطری خون خود را
 در راه آزادی ریخته با عفریت
 استبداد بمبارزه پرداختند. گوئی
 اینان میدانستند يك چنین روزی
 برای آنها خواهد رسید و در

مقابل مادر میهن باید بزرگترین وظیفه را اجرا نمایند که از بدو مشروطیت خود
 را آماده کار زار کرده گروه گروه از هر طبقه و صنف مشق نظامی و تیراندازی می
 آموختند. شرح فداکاری تبریزیان که درخشنده ترین صفحات تاریخ انقلاب ایران
 است خارج از حدود این کتاب است و بهمین اکتفا میشود که محمد علی شاه چون
 دلاوری و ثبات قدم آذربایجانیان را میدانست تمام قوای خود و اشرار اتباع خویش
 را برای رفع هیجان آنها بکاربرد ولی از عهده تسخیر تبریز و آرام ساختن آذربایجان
 برنیامد و در آخر آتش مقدس که از مهد زردشت برخاست تمام ایران را روشن کرد.

در فوق اشاره شد هنگامی که محمد علی شاه قصد توپ بستن مجلس را داشت تبریز در صدد فرستادن لشکر ب طهران برآمد ولی بجهانی حفظ آذربایجان را واجب تر دانست بنابراین از طرف دربار قاجار شاهزاده عین الدوله والی آذربایجان گردید و بالشکر و تجهیزات لازم بصوب تبریز حرکت کرد و در همان احوال شجاع نظام - مرندی و رحیم خان دستور داشتند که تبریز را بقهر و غلبه تصرف کنند در تاریخ ایران



«سید جمال الدین واعظ»

بکرات مشاهده شده که هنگام تیرگیهای سخت و پیش آمد های ناگوار دستی از پرده بیرون آید و کارهای شکفت آور انجام دهد ستار خان (سردار ملی) یکی از همان دستهاست که آذربایجان او را برای یک چنین روزی بوجود آورده بود. این مرد دلیر باتقان باقر خان (سالار ملی) امور مجاهدان تبریز را در دست گرفته با کمال تهور و اعتماد بنفس بالشکر های دشمن می جنگیدند. نه عین الدوله توانست وارد شهر شود و نه شجاع نظام و

رحیم خان کاری از پیش بردند. محمد علی شاه متوسل بکردان ماکو و اتباع اقبال السلطنه گردید ولی اینان با کمال رشادتی که بخرج دادند ضرب دست مجاهدان را چشیده بجای خود نشستند. در خلال این احوال انجمن سعادت ایرانیان در اسلامبول اخبار تبریز و مقاصد آزادیخواهان را در اروپا و سایر نقاط منتشر میکرد و علماء اعلام یعنی آخوند ملا محمد کاظم خراسانی، حاج میرزا حسین، حاج میرزا اخیل و حاج شیخ - عبدالله مازندرانی کمال همراهی را با مشروطه خواهان نموده و از نجف اشرف تلگرافهای

سختی بشاهمخابره
میگشت و حتی
ملت را از پرداخت
مالیات ممانعت
میکردند محمد-
علیشاه میخواست
هر چه زود تر
کار آذر بایجان
را یکسره نماید
ولی از عهده بر



از چپ بر است آخوند ملا کاظم خراسانی ، حاج میرزا حسین ، حاج میرزا خلیل

نمی آمد. در آخر عین-
الدوله و صمد خان
مراغه ای و رحیم خان و
سردار ارشد چاره را
منحصر بر این دیدند
که راه آذوقه را بر شهر
مسدود دارند و در این
مرحله هم تبریزیان
قدرت نفس بخرج داده
و با گرسنگی ساخته
بر لشکر خصم حمله های
مردانه وارد آوردند
در این موقع روسها
وقت را غنیمت شمرده
بیهانه حفظ جان و مال



«ستارخان»



«باقرخان»

اتباع خود از طریق
جلفا بطرف تبریز حرکت
کردند و در نهم ربیع
الثانی ۱۳۲۷ بانوب و
توبخانه وارد تبریز
گشتند. خلاصه در -
همان ماه بواسطه
پافشاری آذربایجانیها
و شکایت قنصلهای
روس و انگلیس از
اوضاع آنحد و محمد
علیشاه مجبور گردید
بسرداران خود امر
دهد راه آذوقه را باز
کنند و نویدهایی هم به
مشروطه خواهان داد
ولی کاربر محمدعلیشاه
سخت شده بود و دیگر

ملت فریب او را نمیخورد.

در همان هنگام که تبریز بسختی ایستادگی می کرد و علماء
مقیم نجف مخالفت بامحمدعلیشاه را اعلام نمودند مشروطه
خواهان سایر ایالات و ولایات هم که مترصد فرصت بودند

فتح طهران و خلع
محمد علی شاه

شروع بعملی کردن نقشه خود شدند و آتش انقلاب در اصفهان، رشت، لار و نقاط
دیگر افروخته گردید و نفر از رؤسای بختیاری حاج علیقایی خان سردار اسعد

ونجف‌آلیخان صمصام السلطنه با اتباع بختیاری خود بمساعدت مشروطه خواهان برخاسته اصفهان را بگرفتند (ذیحجه ۱۳۲۶) و محمد ولیخان سپهدار اعظم سپهسالار که قبلاً از طرف محمد علیشاه مأمور فتح تبریز گردیده بود صلاح خود را در همراهی با آزادین خواهان گیلان دانست و



«سردار اسعد»

بمخالفت پادشاه قاجار برخاست و کار را بر دولتیان سخت گرفت. در طهران هم گروهی از آزادی خواهان در حضرت عبد العظیم و سفارت عثمانی بست نشستند. خلاصه از هر طرف رایات انقلاب بلند گردید و بسیاری از شهرها در دست ملیون افتاد. شهر قزوین در ربیع الثانی ۱۳۲۷ بدست مجاهدان گیلانی فتح شد و از طرف دیگر افواج بختیاری رو بطهران نهادند و در ماه جمادی الثانی پیش قراولان آنها بقم رسید و دیگر وعده محمد علیشاه

و قسمهای او سودی نداشت و حتی تهدیدات سفارتین روس و انگلیس مجاهدان را از پیشرفت مانع نگردید و بالاینکه دو هزار نفر از لشکریان روس بقزوین آمدند و ملتیان را بیم دادند که بطرف پایتخت حرکت نکنند فایده نبخشید. بختیاریه‌ها بشهریار رسیدند و در ۲۱ جمادی الثانی در بادامک جنگی بین آنان و قوای دولتی رخ داد سپس قوای بختیاری و دسته سپهدار اعظم (سپهسالار) بیکدیگر متصل شده و از میان اردوگاه دولتی گذشته بامداد بیست و چهارم جمادی الثانی ۱۳۲۷ وارد طهران گشتند. مردم طهران باستقبال افواج ملی شتافته و با آنان مساعدت نمودند. بیست و هفتم همان ماه محمد علی شاه بسفارت روس درزرگنده پناهنده گشت و لیاخف رئیس

بر یگادقزاق تسلیم شد. هنگام شب مجلس فوق العاده تأسیس گشته محمدعلیشاه را رسماً از سلطنت خلع کردند و پسر صغیر او را که احمد میرزا نام بود پادشاهی بر گزیدند. خلاصه



بین هیئت مدیره و سفارتین روس و انگلیس مذاکراتی بعمل آمده که در نتیجه محمد علی میرزا از ایران خارج و وظیفه‌ای در حق او معین شد. ملتیان در تمام مدت انقلاب نجات فطری، مال اندیشی و کار دانی خود را ثابت کردند. هنگام جنگ دلیر، موقع مغلوبیت بردبار و پر حوصله و در وقت ظفر جوانمرد و باگذشت بوده اند و هیچگاه حرکتی نکردند که بهانه بدست دولتین روس و انگلیس یا سایر خارجیان دهند.

«مصمصام السلطنه»

احمد شاه

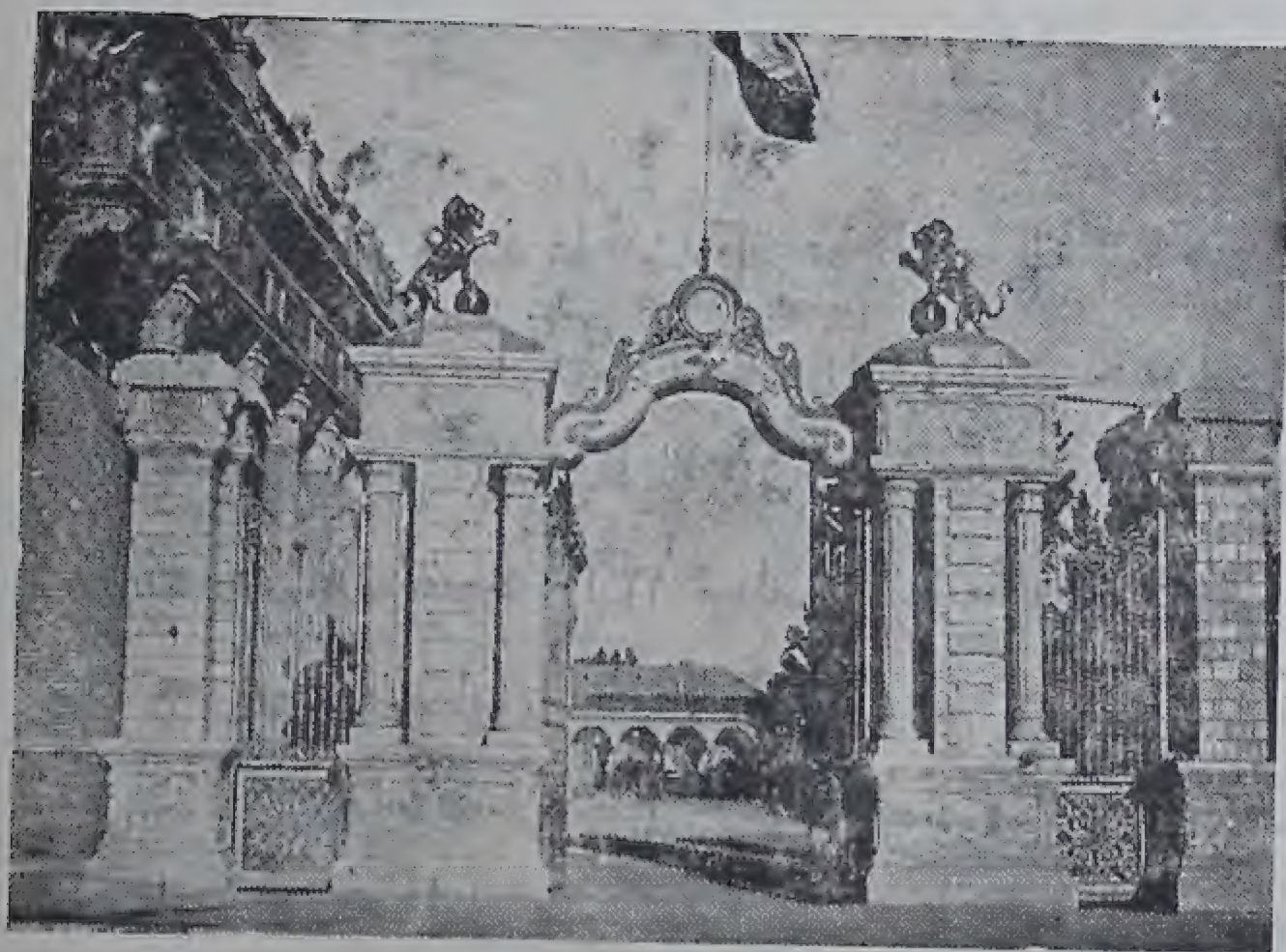
پس از خلع محمد علی شاه پسر دوازده ساله او احمد شاه از طرف ملیون پادشاه گردید و علیرضا عضد الملك رئیس ایل قاجار به نیابت سلطنت معین شد. و مجدداً پرچم آزادی افراشته گردید. جرایدی که توقیف شده بود بار دیگر پدیدار شد و در ذیقعه ۱۳۲۷ مجلس رسماً مفتوح گشت. نمایندگان ملت از همان روز اول در مقابل اشکالات سخت واقع گشتند. لشکر روس در رشت قزوین، تبریز و نقاط دیگر شمالی رخت اقامت گسترده بود. تشکیلات اداری ایران غیر منظم و مخصوصاً امور مالی نهایت مختل بود. خرابیهای ایام استبداد نه بقدری بود که بتوان بزودی جبران نمود و برای اصلاحات لازمه، دولت مشروطه وجوه

کافی لازم داشت و میسر نمیگشت از همه بدتر کار شکنی دولتی همسایه ما بود که



«احمدشاه قاجار»

حتی نگذاشتند دولت ایران از محل دیگری استقراض نماید. دولت روس کوشش داشت امتیازات جدیدی بدست آورد و برای این مقصود از دخالت در امور داخلی ایران بهیچوجه فروگذاری نمینمود و بایانیان همه گونه مساعدت میکرد چنانکه رحیم خان در اردبیل بیانیگری برخاست و چون شکست خورد دولت روس از او حمایت کرده ویرا برخلاف معاهده ترکمن چای بخاک خود راه داد (۱۲۲۸) و مجدداً باو اجازه داد بخاک ایران برگشته در



در ورودی مجلس

حدود تبریز فتنه انگیزد. اما دولت انگلیس در همان سال بیپایانه اینک طوق و شوارع جنوب ایران ناامن است اولتیماتومی فرستاده درخواست کرد ترتیب لشکری

در جنوب با صاحب منصبان هندی و با مخارج دولت ایران بدهند. این اوضاع و احوال و اغتشاشات محلی که در اغلب آنها خارجیان دست داشتند کار را بر اصلاح طلبان سخت کرد خاصه آنکه اخبار مراجعت محمدعلیشاه بیاری روسها و مکاتبه او با رؤسای ترکمنان بگوش میرسد. در صفر ۱۳۲۹ دونفر گرجی صنیع الدوله مرتضی قلی وزیر مالیه ایران را که در صدد اصلاحات مهمی بود بقتل رسانیدند و قونسولخانه روس نه فقط مجرمین را حمایت کرد بلکه از محاکمه آنها بتوسط دولت ایران مانع آمد. ملت ایران و نمایندگان آن از این پیش آمدها سخت متأثر بودند ولی متانت و وقار را از دست نداده جداً برای حفظ استقلال و آزادی ایران و اصلاح امور میکوشیدند چون عضد الملک نایب السلطنه در رمضان ۱۳۲۸ فوت نموده بود میرزا ابوالقاسم خان - ناصر الملک نایب السلطنه گردید و در ۱۳۲۹ وارد طهران شد. نمایندگان مجلس تصمیم گرفته بودند برای اصلاح امور مالی جلب مستشار از امریکا نمایند. مستر شوستر و بعضی از مستشاران امریکائی در جمادی الاول ۱۳۲۹ وارد طهران گردیدند، داستان اقدامات این مستشاران که در صدد اصلاحات مهم و سودمندی برآمدند و شرح نقشه آنها برای تشکیل ژاندارمری مالیه از حدود این تألیف خارج است و بهمین اکتفا میشود که دولت روس جداً با اصلاحات آمریکائیان مخالفت مینمود و انگلیسها را هم با خود موافق کرد.

بالنتیجه پریشانی اوضاع بیش از پیش گردید محمدعلیشاه مخلوع با کمک باطنی روسها بایران مراجعت کرد تا با مساعدت ترکمنان حکومت مشروطه را برهم زند و سالار الدوله برادر او از طرف غرب بنای یانگیگری گذاشت. نهال مشروطیت از هر طرف دچار مخاطره گردید.

شعبان ۱۳۲۹ ماه پر آشوب و فتنه بود ارشد الدوله (علی) از سرداران کاری شاه مخلوع بطرف طهران میآمد و سالار الدوله کرمانشاهان و همدان را در قبضه تصرف درآورد اما از طرف دیگر بختیاریها در فیروزکوه رشید السلطان را شکست داده او را دستگیر کردند و باینکه افواج دولتی در طهران و اطراف بیش از سه هزار نفر نبود نمایندگان و آزادیخواهان و احزاب سیاسی (دموکرات و اعتدال)

برای حفظ اصول مشروطیت مردانه میکوشیدند. در آن احوال واقعه مهمی رخ داد که امید محمد علی میرزا را مبدل یأس کرد. توضیح آنکه ارشدالدوله با کمال فیروزی به قریه امامزاده جعفر نزدیک طهران رسید و پایتخت در خطر افتاد. امیر مجاهد و پیرم بمدافعه پرداختند و در آخر لشکر انبوه تر که شکست سخت خورد و ارشدالدوله دستگیر گردیده کشته شد (رمضان ۱۳۲۹). پس از این امر دیگر محمد علی میرزا راتب مقاومت نماند ولی برادرش سالارالدوله در همدان دست بردار نبود، تا اینکه در ماه شوال همان سال رفع غائله او شد و بین قم و قصبه نوبران جنگ سختی رخ داده از شش هزار نفر لشکر سالارالدوله پانصد نفر مقتول و مجروح گشتند. دولت خواست اموال سالارالدوله و برادرش شعاع السلطنه ملك منصور میرزا را توقیف و ضبط نماید ولی روسها که بهیچوجه مایل نبودند کارها رونقی گیرد دخالت کرده از شعاع السلطنه حمایت نمودند فی الحقیقه روسها از پیشرفت هلتیان و اصلاحاتی که امریکائیان در نظر داشتند دلتنگ بوده پی بهانه میگشتند از همین جهات در ذیقعه ۱۳۲۹ لشکر روس وارد بندرانزلی (پهلوی) شد و دولت انگلیس قصد اعزام دودسته سوار هندی به شیراز نمود و در ذیحجه دولت روس اولتیماتومی بایران فرستاده درخواست اجرای مواد ذیل را نمود:

۱ - انفصال مستر شوشتر و مسیواکفر از خدمات مرجوعه.

۲ - ایران بدون رضایت سفرای انگلیس و روس حق جلب مستشار از خارجه ندارد.

۳ - دولت ایران باید جبران خسارت لشکر کشی روس را بنماید.

اینگونه زور گوئی و اجحاف از طرف دولت روس هیجان سختی در میان اهالی تولید نمود. نمایندگان شورای ملی با کمال تهور مواد اولتیماتوم را رد نمودند و تحریم امتعه روس و انگلیس از طرف پیشوایان روحانی اعلام گشت، شاگردان مدارس تعطیل نمودند و خلاصه مرد وزن در حفظ استقلال ایران حاضر به هر گونه فداکاری گشته غوغای عجیبی برپا گشت. شرح این وقایع در کتاب اختناق ایران تألیف مستر شوشتر خواندنی است. چند صفحه از آن تاریخ غم انگیز در شرح خدمات و مراتب

و طندوستی بانوان ایرانی است و بیمورد نیست که چند سطر از آن که مربوط بآن بانوان میهن پرست است در اینجا درج شود تا معلوم گردد زنان ایران از هر حیث شایستگی ورود در هیئت اجتماعی را دارند گوید: «ماها که اروپائی و امریکائی هستیم از زمان درازی بشر کت دادن زنان مغرب زمین در معاملات و پیشه‌ها و علم و ادب و فیزیک و پلتیک عادی شده‌ایم اما چه میتوان گفت درباره زنان پرده‌نشین و محجوب «خاور میانه» که بفاصله کمی استاد و مدیر جراید گردیده باکمال قوت به ترویج و ترقی افکار مغرب زمین مشغول میباشند. معلوم نیست مملکتی که از قرون عدیده باینطرف در تاریکی و خاموشی استبداد پیچیده شده خیال دخالت نمودن در امور مملکت و تجدید زندگانی پلتیکی و تمدن از چه وقت در میان زنان تولید گردیده و اعتقاد راسخ آنها در قوانین پلتیکی و تمدنی از کجا پیدا شده است. هیچ محل تردید و شبه نیست که اینگونه خیالات در ایشان حاصل شده و حال هم هنوز باقی است و عقل و ادراکی که بواسطه تجربه عملیات سالهای دراز عموماً تحصیل نموده‌اند بر آن خیالات افزوده است زنان ایران نمونه مشعشعی از لیاقت خود و دل‌های پاکیزه خویش در قبول افکار جدید اظهار نموده و باتهور و مجاهدت بتکمیل مقاصد خویش مشغول گشتند».

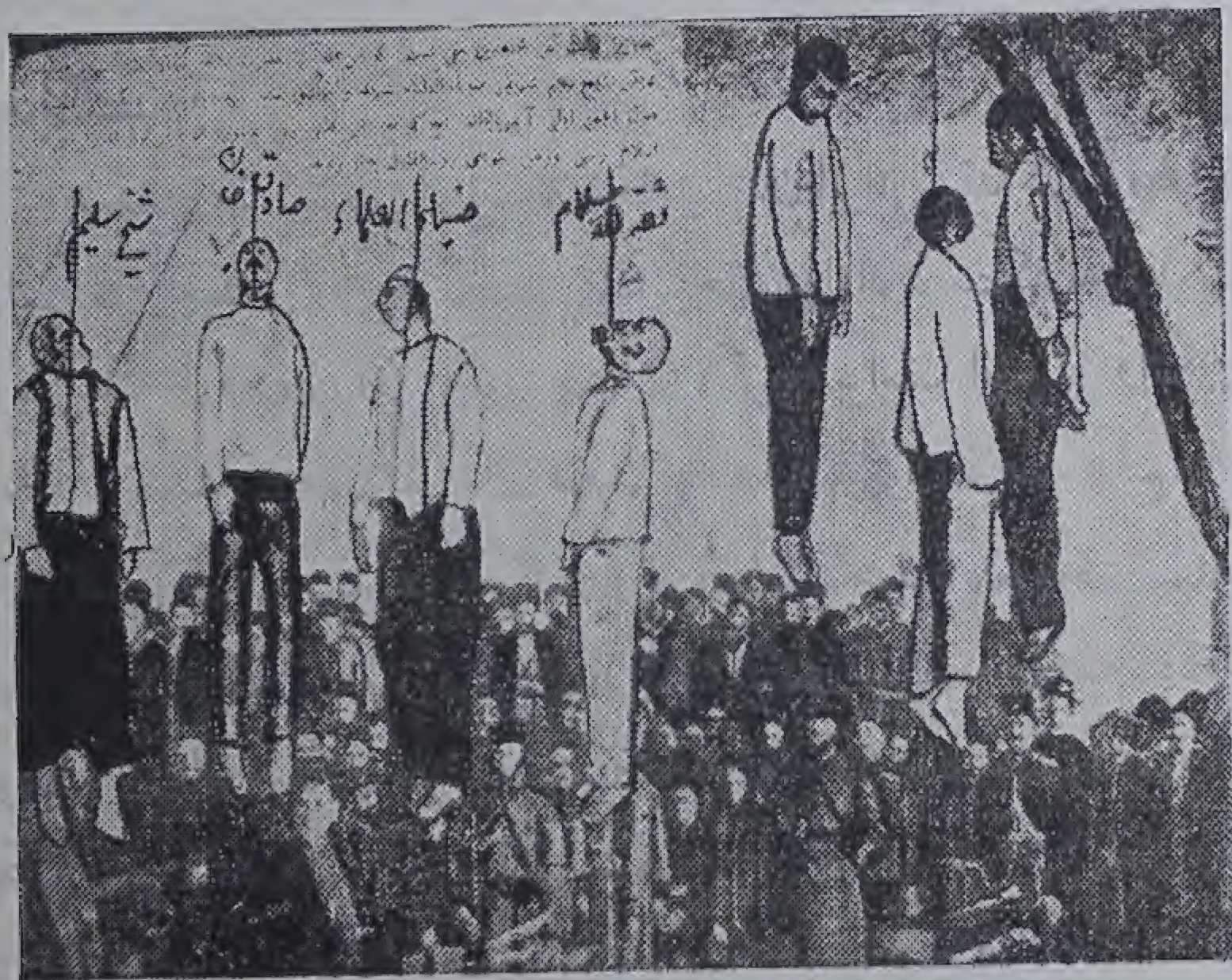
مستشار مذکور پس از اینکه شجاعت زنان ایرانی و فداکاری آنها را در راه آزادی شرح میدهد در آخر گوید: آیا باین حال سزاوار نیست که به آواز بلند فاش و بر ملا گفته شود عزت زنان ایران پاینده باد! گرچه بواسطه اطمینان و اتکال باو هام مردان که همیشه در مقابل نظرشان مجسم بود، زنان ایران فرصت تعلیم و تحصیل بر وفق اصول جدیده ننمودند و نتوانستند از اقدامات خود فایده صحیح ببرند، ولی باین حال و بامراقبت و ممانعت مردان از پیمان آزادی سیراب شده همه روزه پول‌های خود را برای اعانه مملکت خود میدادند و خدام وطن را تشویق مینمودند. و هر لحظه بچشم حسرت مادرانه بر آنها مینگریستند، در آن موقع و آن ساعت و حشمتناك حزن افزا که دل‌های مردان ضعیف شده و خوف حبس و زجر و دار و گلوله ریز شدن بر شجاع‌ترین اهل مملکت راه یافته و باعث خفقان قلبشان شده بود زن‌ها کوتاهی نکرده

وازدیگران عقب نماندند.

آری زنان ایرانی در آن ایام تاریک بابرادران خود دست اتحاد داده در راه استقلال ایران میکوشیدند و در تعقیب آن قضایای وحشتناک چون شهرت یافت فتوری در عزم نمایندگان روی داده سیصد نفر از آن بانوان نقاب بر رخ، چادر بر سر و طپانچه زیر لباس در مجلس شورا حاضر گشته و نقابها را پاره کرده و دور انداخته و کلا را تهدید نمودند که هر گاه در حفظ شرافت ملت ایران نکوشند مردان و فرزندان خود را کشته سپس انتحار خواهند نمود.

خلاصه ملت ایران و نمایندگان آن بهیچوجه زیر بار آن اولتیماتوم نرفتند تا اینکه در دوم محرم ۱۳۳۰ هیئت دولت مجلس را بسته و و کلا را از اجتماع در آن محل مانع گشتند.

بالنتیجه مواد اولتیماتوم قبول شد و شوستر ایران را ترك گفت. در خلال آن احوال روسها در تبریز آتش بیداد افروختند چنانکه زنان و اطفال و اشخاص بیطرف را کشته و آنان را انواع داغ و شکنجه کرده اجساد مقتولین را مثله مینمودند و در محرم همان سال و در روز عاشورا عالم متدین و آزادی خواه معروف ثقة الاسلام



« فجایع روسها در تبریز »

را بادو روحانی دیگر و پنج نفر اراکسرا و هأمورین ایالت تبریز بدار زدند . ههچنین در رشت و انزلی لشکر روس بدون جهت بکشتن اهالی قیام کرده آغاز خونریزی نمودند در صورتیکه وزراء دولت ایران مواد اولتیماتوم را قبول کرده بودند .

بدیهی است ملت ایران از این پیش آمد ها سخت متأثر بود و از کلیه ایالات و ولایات اعتراض های شدید به نایب السلطنه و کابینه دولت وارد آورده آنان را توبیخ مینمودند اما هیئت دولت نسبت بنمایندگان با حرارت سختگیری مینمود و در نظر داشت انتخاب عمومی و یکدرجه را مبدل بانتخاب خصوصی و دودرجه نماید ولی مقصودش حاصل نگشت و مجبور شد همان نظامنامه سابق را مجری دارد . برای اختصار از شرح اقدامات آزادیخواهان و فرقه های سیاسی و تعدیات روسها و توپ بستن بگنبد مطهر رضوی، مشاجرات احزاب ، افتتاح دوره سوم تقنینیه در ۱۳۲۳ هجری ، تاجگذاری احمد شاه و خاتمه اختیارات نایب السلطنه در میگذریم . بطور کلی افق سیاست روز بروز تاریکتر و دست اجانب درازتر میگردد .

فصل نهم

ادبیات فارسی

دردوره قاجاریه

شاید ذکر این مطلب تعجب آور باشد که با مصائب و بلیاتی که دردوره قاجاریه بر ملک و ملت ایران وارد آمد نظم و نثر فارسی نسبت بدوره صفویه ترقی نمود و رونقی یافت مخصوصاً نثر فارسی از عبارت پردازیهای بیجا و استعمال الفاظ مشکل، و غیر مانوسی که خواننده را از معنی دور میساخت پیراسته شد و بتدریج فارسی - نویسی ساده معمول گردید.

بعقیده نگارنده این سطور علت پیشرفت «نسبی» ادبیات در آن دوره چند چیز بوده یکی جنبش اخیر تصوف در ایران است که عنقریب اشاره بآن خواهد شد. گرچه درابتداء با این جنبش مخالفتی سخت شد ولی بتدریج پیشوایان این مشرب

مرام و مقصد خود را گوشزد جمعی کثیر از اصحاب ذوق و استعداد نموده مطالعه کتب متقدمین صوفیه که استادان سخن محسوب میشوند مرسوم گردید و از سبک آنها در پایان مطالب عرفانی و شعر سرائی بخوبی تقلید شد. دیگر آنکه باب مراده با دول خارجه باز گردید و بالطبع از طرز انشاء آنها آگاهی حاصل شد و دانستند که طرز نگارش ملل غرب که تقریباً مانند ساده نویسی خواجه نظام الملک در سیاست نامه و عنصر المعالی کیکاوس در قابوسنامه است در جهان بر انشاء تاریخ و صاف و و دره نادره دارد چه معنی را فدای لفظ نکرده خواننده را با الفاظ مغلق گمراه نمینمایند. خوشبختانه پیشوای این طرز نگارش در آن عصر سیاستمدار فاضل میرزا ابوالقاسم قائم مقام توانست کمال قدرت را بخرج داده فارسی نویسی جدید را بر روی پایه متینی استوار دارد. ثالثاً پادشاهان قاجار (غیر از آقا محمد خان) مایل بودند شعراء آنها را مدح کرده یا نویسندگان تاریخ حیات آنها را بنحو خوشی بنگارند تا پس از شکست ها و گرفتاریهای گوناگون خود را بدان اشعار و گفتار تسلی دهند همچنین شاهزادگان و حکام شعراء را تشویق بمدح سرائی میکردند و یک سلسله هزلیات که از بعضی از شعراء بزرگ آن دوره مشاهده میشود برای خوش آمد آن شاهزادگان بوده و آئینه اعمال بعضی از آنهاست.

فهرست بزرگترین شعراء و نویسندگان و دانشمندان آن دوره از این قرار است.

۱ - نظم

سید محمد اصفهانی متخلص به سحاب پسر سید احمد هاتف
 سحاب
 اصفهانی صاحب ترجیع بند معروف است. سحاب معاصر با فتحعلیشاه بوده و دارای دیوانی است در حدود پنجاه بیت و گویند صاحب تذکره ایست بنام رشحات سحاب. این چند بیت از اوست :

شعر است هیچ و شاعری از هیچ هیچ تر

در حیرتم که در سر هیچ این جدال چیست

ياك تن نيرسد از پى ترتيب چند لفظ

ای ابلهان بی هنر این قیل و قال چیست

از بهر مصرعی دو، که مضمون دیگری است

چندین خیال جاه و تمنای مال چیست

مجهر سید حسین طباطبائی اردستانی متخلص به مجهر و ملقب به

مجتهد الشعراء از قصیده سرایان معروف عهد خویش است و

در نزد فتحعلیشاه مقرب بوده وفاتش در جوانی در سنه ۱۲۲۵ رخ داد. این لغز را جمع به قلم از اوست.

من یکی ابر گوهر افشانم

گلبن باغ نفس ناطقه را

لب دلداری و زلف جانانم

هم شکر ریز و هم عییر افشان

طبع دستور و دست سلطانم

در در افغانی و گهر ریزی

فتحعلیخان کاشانی متخلص به صبا امیر الشعراء فتحعلیشاه

صبا

بوده. مثنویات شهنشاه نامه، خداوند نامه، عبرت نامه و گلشن

صفا از اوست. قصیده سرایی ید طولایی داشته و دارای دیوانی است در سنه ۱۲۳۸

وفات کرده و پسرش میرزا حسین عندلیب جای او برگرفت.

میرزا عبدالوهاب اصفهانی متخلص به نشاط درالسنه فارسی،

نشاط

عربی، ترکی، ید طولایی داشته و خط را بسیار خوب می نوشته

و در حکمت و ریاضی دست داشته است. نشاط نسبت به شعراء و عرفا احسان مینموده

و در نزد فتحعلیشاه مقرب بوده و ملقب به معتمدالدوله شد در غزل سرایی ید طولایی

داشته و معروفترین اثر او موسوم به «گنجینه» است (وفاتش در ۱۲۴۴ رخ داد).

میرزا ابوالقاسم مانند پدرش میرزا عیسی فراهانی یکی از

میرزا ابوالقاسم

رجال بزرگ سیاسی ایران بوده و شمه ای از اعمال او در زمان

قائم مقام

فتحعلیشاه و محمدشاه در ضمن تاریخ آن عصر گفته شد و اشاره

کردیم که محمد شاه آن مرد نامی را در سنه ۱۲۵۱ بکشت. قائم مقام یکی از بزرگترین

نویسندگان عهد خویش است و منشآت او سر مشق فارسی نویسی جدیدی گردید.

شعر هم میسر و دو ثنائی تخلص مینموده . میرزا تقی خان معروف به امیر نظام تربیت شده خوان احسان او است.

وصال میرزا محمد شفیع معروف به میرزا کوچک و متخلص بوصال از شعراء عالی مقام عصر خویش بوده و در موسیقی دست داشته خط هم خوب می نوشته است . دارای قصاید و غزلیات زیبایی است و فرهاد و شیرین وحشی را با تمام رسانده و کتاب اطواق الذهب زمخشری را به فارسی ترجمه کرده است .

برادران وصال ، میرزا محمود طیب متخلص به حکیم و میرزا ابوالقاسم فرهنگ و داوری و یزدانی و همت از فضلا عهد خویش بودند و همچنین پسرو وصال میرزا احمد وقار از خوش نویسان معروف است .

قاآنی بعقیده جمعی کثیر از اهل سخن میرزا حبیب شیرازی متخلص به قاآنی بزرگترین قصیده سرای دوره قاجاریه است و برابری با بزرگترین سخنوران زمان گذشته مینماید .

سخن در نزد آن استاد مانند مومی بوده که بهر طرز و هر شکل که میخواست است آنرا تغییر میداده .

متأسفانه بسیاری از اشعار این شاعر نامی هزلیات است که برای خوش آمد اهل زمان گفته ولی کیست که بتواند منکر حلاوت گفتار و شیرینی اشعار و طبع بلند و مقام فضل قاآنی شود ؟ پدر قاآنی میرزا محمد علی هم شاعر بوده و گلشن تخلص می نموده است . قاآنی مدتی از عمر را در شیراز و کرمان و طهران گذرانده ، شاه و وزراء و امراء وقت را ستوده و در سنه ۱۲۷۰ بجوار رحمت شتافته است . قاآنی دارای تألیفی است مانند گلستان و موسوم به کتاب پریشان . این چند بیت نمونه طبع بلند او است .

بنفشه دسته از زمین بطرف جویبارها

و یا گسسته حور عین ز زلف خویش تارها

زُسنک اگر ندیده چسان جهد شراره ها

بیرگهای لاله بین میان لاله زار ها

که چون شراره می جهد زسنک کوهسارها

میرزا عباس بن آقا موسی بسطامی در ابتدا مسکین تخلص
فروغی

می نموده و بعد آنرا تغییر داده فروغی را تخلص خود کرد.

فروغی شاعری بوده خوش قریحه و صوفی مسلک دارای چند هزار بیت است و غزل را
برقصیده ترجیح میداده وفاتش در سنه ۱۲۷۴ واقع گشت. این ابیات از اوست.

کی رفته ز دل که تمنا کنم تو را

که بوده نهفته که پیدا کنم تو را

غیبت نکرده که شوم طالب حضور

پنهان نگشته که هویدا کنم تو را

با صد هزار جلوه برون آمدی که من

با صد هزار دیده تماشا کنم تو را

میرزا ابوالحسن جندقی متخلص به یغما در نظم و نثر مهارت
یغمای

داشته است کلیات او عبارت است از منشآت که بعضی
جندقی

از آنها پارسی خالص و برخی نامه هائست که با انشاء سهل و

ساده نگارش یافته دیگر غزلیات قدیم و جدید است و همچنین غزلیات معروف به

سرداریه و قصایه از اوست، کتاب احمد، خلاصه الافتضاح، مرانی، ترجیع بند،

قطعات، رباعیات و غیره از مندرجات دیگر کلیات اوست. یغما در هزل سرایی،

مشهور است.

محمد حسن زرگر (متوفی در ۱۲۷۰) محمد عاشق (متوفی
سایر شعرا

۱۲۸۱) میرزا محمد علی سروش سدهی ملقب به شمس الشعراء

(متوفی در ۱۲۸۵) محمد علی جیحون یزدی صاحب نمکدان، فتح الله خان شیبانی -

کاشانی از شعراء ماهر آن دوره اند. همچنین حکیم معروف حاج ملاهادی سبزواری،

رضاقلی خان هدایت، میرزا محمد تقی سپهر و بعضی از بزرگان صوفیه که تحت

عنوان دانشمندان عنقریب بآنها اشاره خواهد شد دارای طبع شاعری بوده اند

۲- علماء شرع

چنانکه در فصل مربوط به صفویه اشاره شد مذهب امامیه اثنی عشریه از آن تاریخ مذهب رسمی ایران گردید و عده کثیری از دانشمندان تألیفات مهمی به عربی و فارسی نمودند که نام بعضی از آنها در جای خود ذکر شد. همچنین پس از انقراض سلسله صفویه و افشاریه و زندیه عده کثیری از دانشمندان شیعه اثنی عشریه بمسائل فقهی و شرعی پرداخته آثار گرانبهایی از خود بیادگار گذاشته اند و از آن جمله است آقای بهبهانی اصولی و مجتهد معروف که در اواخر قرن دوازدهم هجری میزیسته و سید محمد مهدی بروجردی معروف به بحر العلوم که در سنه ۱۲۴۰ بجوار رحمت پروردگار پیوسته و ملا احمد نراقی صاحب تألیف نفیس معراج السعاده که دارای طبع شعر هم بوده و صفائی تخلص مینموده است (متوفی در سنه ۱۲۴۴) شیخ جعفر معروف به کبیر، سید محمد باقر رشتی متوفی در سنه ۱۲۶۰ و شیخ مرتضی انصاری که مراتب فضل و کمالش در نزد اهل فضل مشهور تر از آفتاب است و فاتهش در سنه ۱۲۸۱ رخ داد.

۳- سایر دانشمندان و نویسندگان

محمد بن سلیمان مؤلف «روضات الجنات فی احوال علماء و السادات» است که در نیمه قرن دهم هجری برشته تحریر در آورده و شرح حال عده کثیری از علماء، دانشمندان، اولیاء و شعراء قدیم و جدید است بر حسب حروف تهجی.

محمد باقر
خوانساری

مؤلف قصص العلماء است که در سنه ۱۲۹۰ بتحریر آن اقدام شده و دارای شرح حال یکصد و پنجاه نفر از علماء شیعه است.

محمد بن
سلیمان تفکابنی

میرزا محمد علی مؤلف «نجوم السماء» است در شرح حال علماء شیعه قرن یازدهم، دوازدهم و سیزدهم هجری. این کتاب

میرزا محمد علی

نفیس در سنه ۱۲۸۶ تألیف شده است .

اعتماد السلطنه محمد حسن خان ملقب به صنیع الدوله بعداً ملقب و معروف باعتماد السلطنه از مقربین دربار ناصر الدین شاه و وزیر انطباعات بوده و دارای تألیفات متعددی است که دانشمندان دیگر هم در تنظیم آن دست داشته اند از جمله تألیفات او یکی مرآة البلاد است (در جغرافیای بعضی از شهرها و دیهها و يك قسمت از تاریخ سلطنت ناصر الدین شاه) دیگر مطلع الشمس (در شرح بعضی راه ها خراسان ، آثار و ابنیه و تاریخ مشهد و غیره) و خیرات الحسان (در شرح حال بزرگترین زنان مسلمان) و کتاب الماثر والاثار و منتظم ناصری در تاریخ و غیره و غیره .

مؤلف « گنج دانش » است در اسامی شهرها و سایر اماکن ایران تاریخ انتشار این کتاب نفیس در سنه ۱۳۰۵ هجری است .

محمد تقی خان
حکیم

اهل طبرستانست و مقرب دربار محمد شاه و ناصر الدین شاه بوده و دارای تألیفات سودمندی است از این قرار: ریاض العارفین در شرح حال بزرگان صوفیه ، مجمع الفصحا در شرح حال شعرا و بعضی از پادشاهان و شهزادگان ، انجمن آراء (در لغت) و ملحق روضة الصفا (در تاریخ) . هدایت دارای طبع شعر بوده و در سال ۱۲۸۸ رحلت کرده است حاج شیخ مهدی ملقب بشمس العماره است از فضلاء و دانشمندان بوده و در تألیف نامه دانشوران شرکت داشته است نامه مذکور بسعی جمعی از علماء آن عصر برشته تحریر در آمده و عبدالب آبدی قزوینی نیز در بعضی از تألیفات اعتماد السلطنه دست داشته است .

رضاقلی خان
هدایت

عبدالب
آبدی

آخرین حکیم بزرگی است که بعد از ملا صدرا در ایران بوجود آمده . مرحوم حاج ملاهادی بن حاج مهدی در سنه ۱۲۱۲ در سبزوار بدنیا آمده و در آن شهر و مشهد و اصفهان

حاج ملاهادی
سبزواری

تحصیلات خود را با تمام رسانیده بزرگترین حکیم عصر خود گشت . سبزواری پس از

ریارت بیت الله الحرام بکرمان رفت و در آن شهر مزاجت گرد سپس بسبزوادر برگشت
و در سنه ۱۲۹۵ روح پرفتوحش بعالم قدس خرامید . مهمترین تألیفش بفارسی
« اسرار الحکیم » است و شرحی هم بر بعضی از ابیات مشنوی نوشته ، اما در عربی
تألیف مهم او منظومه در منطق و حکمت است همچنین جوشن کبیر را شرح نوشته و
بعضی از تألیفات ملاصدرا را توضیح داده است . اشعاری هم بفارسی دارد و اسرار
تخلص می نمود .

این بیت از او است :

گوش اسرار شنو نیست و گرنه اسرار

برش از عالم معنی خبری نیست که نیست

میرزا تقی خان سپهر از دانشمندان عصر خود و مستوفی دربار

میرزا تقی خان
و عباسقلی خان
سپهر

ناصرالدین شاه بوده تاریخ عمومی معروف به « ناسخ التواریخ »

تألیف اوست و نه جلد آنرا برشته تحریر در آورده پس

از او پسرش عباسقلی خان سپهر پنج جلد دیگر آنرا

نوشته است .

۴ - تصوف

جنبش جدید تصوف را در ایران میتوان از زمان کریم خان زند دانست چه

با اینکه وکیل الرعایا نظر خوشی بصوفیه نداشت در عهد حکمرانی او معصوم علی شاه -

دکنی از مریدان شاه علیرضا و از اقطاب سلسله نعمة اللهیه بایران آمد و چند تن از

اشخاص مستعد از قبیل فیض علی ، نورعلی و مشتاقعلی در خدمت او درآمدند و بازار

فقر با وجود مخالفت حکمرانان وقت و علماء صوری رونقی گرفت . در دوره قاجاریه

تازمان محمد شاه پیشوایان فقر و تصوف آزاد نمیزیستند و حتی فتحعلیشاه جمعی از

آنان را تبعید کرد و مجذوب علیشاه را مصادره نمود ولی بر تعداد پیروان این طبقه

هر روز افزوده میگشت و حتی جمعی از شاهزادگان و شاهزاده خانمها آن مشرب

را پذیرفتند .

طرفداری محمد شاه از صوفیه بازار آنان را رونق داد و پس از او

ناصرالدین شاه نه فقط بمخالفت برخاست بلکه روی موافقت یا بیطرفی نشان داد و جمعی از اعیان و اشراف بحلقه فقر در آمدند و در کثر از شهرها چراغ عرفان روشن گردید . پس از دوره ناصری بواسطه پیشرفت علوم مغرب زمین در ایران و متوجه شدن افکار بمسائل سیاسی ، اجتماعی ، اقتصادی و غیره از گرمی بازار تصوف کاسته شد . شاید یکی از علل کم شدن رغبت عمومی باین مسلک آن بود که مضمون گفتار متقدمین در فنا و بقاء ، وحدت و کثرت هزار مرتبه تکرار گردیده ملال آور گشته بود . در دوره انقلاب ایران یا بواسطه خشک شدن سرچشمه تصوف که دیگر مضمون بکر یا اقلا طرز سخن جدیدی نداشت و یا بسبب متوجه شدن نظر ادبا و دانشمندان باوضاع سیاسی مملکت که وقت تأمل در مسائل عرفانی نداشتند عارف بزرگی که بتواند روح جدیدی در کالبد تصوف بدمد پیدانشد .

گرچه بنظر میرسد که این فکر هیچگاه از ایران برطرف نخواهد شد ولی اصول کهن تصوف تا با مضمونهای جدید آراسته نشود و بطرز نوینی در نیاید و بشکل خاص مطابق ذوق و معلومات عصر جلوه نکند در قلوب خاص و عام چندان تأثیری نخواهد بخشید .

چون غرض مؤلف ذکر اسامی عرفانمیباشد فقط بنام چند نفر از آنان که دارای آثار ادبی هستند اکتفا میشود :

نور علیشاه محمد علی ملقب بنور علیشاه فرزند عبدالحسین فیض علیشاه است . نور علی در اصفهان متولد گردیده ولی اصلش از قریه رقه تون و طیس است . پدر و پسر حلقه ارادت معصوم علیشاه دکنی را در گوش کرده و با آنجناب مدتی در سفر و در حضر بسر بردند .

حسن صورت و سیرت نور علی و طبع روان و لطف گفتارش جمعی کثیر را بطرف خود متمایل ساخت .

رساله جامع الاسرار ، اصول و فروع ، تفسیر سوره بقره بنظم از آثار اوست همچنین دو مجلد از مثنوی جنات الوصال و قدری از مجلد سوم آن را بنظم در آورد (۱)

(۱) دو جلد دیگر از جنات الوصال را رونق علیشاه و یک جلد را هم نظام علیشاه برشته نظم

قصاید و غزلیات او مآمال از اسرار عرفان جذبه و وجد است . این ایات از اوست :

من در تاج خسروان آن اولو لالاستم

در قعر بحر بیکران آنگوهر یکتاستم

که نارو که نور آمدم که مست و مخمور آمدم

بردار منصور آمدم هم لا و هم الاستم

در زمان علیمراد خان زند در مورچه خورت اصفهان يك گوش نور علیشه را

ببریدند وفات او در سال ۱۲۱۲ در موصل رخ داد.

میرزا محمد تقی ملقب به مظفر علی اهل کرمان و از فضلاء عصر

مظفر علی

خویش بوده چنانکه او را حکیم ایمانی و مولوی کرمانی

میگفتند . در فن طبابت ید طولائی داشت و دست ارادت به مشتاقعلیشه که از علوم

ظاهری بی بهره بود بداد و بخدمت نورعلیشه رسید . آقامحمد علی کرمانشاهی که

از علماء شرع بوده و عداوتی با این سلسله داشت و قبلاً معصومعلیشه را او بقتل رسانیده

بود مظفر علی را هم در سال ۱۲۱۵ مسموم ساخت . از جمله مؤلفات او تفسیر سوره-

سبع المثانی است در نظم ، مجمع البحار در نثر ، کبریت احمر (اوراد و اذکار) ،

دیوان مشتاقیه و غیره است .

از بزرگان سلسله ذهبیه است و در مراتب علم و کمال او همین

سید قطب الدین

بس که دانشمندانی مانند احمد احسائی و سید مهدی طباطبائی

محمد ذهبی

بحر العلوم از تربیت شدگان او بوده اند در صورتیکه شیخ احمد

پیشوای سلسله شیخیه منکر صوفیه بوده است و سید مهدی از مخالفین جدی شیخیه

میباشد اما قطب الدین شخصاً حکمی مشرب بوده و ضمناً ریاست سلسله ذهبیه را

داشته است . رحلت او در ۱۱۷۳ رخ داد و مهمترین تألیفاتش عبارت است از شمس-

الحکمه فصل الخطاب ، گزاه الحکمه مثنوی نورالولایه و غیره .

حسینعلی اصفهانی جامع معقول و منقول بوده و دست ارادت به

حسینعلی اصفهانی

معصومعلیشه دکنی داده است . رساله بر ردهانری مارنن پادری

که بر آئین اسلام ایراد - وارد نموده بود برشته تحریر در آورده است و فاتش
در سنه ۱۲۳۴ رخ داد .

مجدوبعلی شاه حاج محمد جعفر ملقب بمجدوبعلی از بزرگان فرقه
نعمه اللهیه است و بعد از مرحوم حسینعلی مقتدای سالکان آن
طریق گردید . رحلتش در سنه ۱۲۳۸ رخ داد . نویسنده بستان السیاحه گوید
که مجدوبعلی در علم شریعت و طریقت و معرفت کتب مفیده و رسائل متعدد تألیف نموده
و زیاده از صد هزار بیت در آن سه علم تصنیف فرموده است کتاب مراحل السالکین
از تألیفات اوست .

حاج زین العابدین شروانی ملقب بمستعلی شاه است و پس از مجدوبعلی شاه بارشاد درویشان
نعمه اللهی پرداخت کتاب نفیس « بستان السیاحه » تألیف
اوست و در آن بترتیب حروف تهجی اسامی ولایات ایران و
نقاط دیگر ذکر شده و دارای نکات سودمند ادبی ، تاریخی ، جغرافیائی ، اجتماعی و
مذهبی است . تألیفات دیگر او حدائق السیاحه و ریاض السیاحه است . این دو کتاب
بعنوان ممالك است و شرح حال بزرگان هر شهری را بمناسبت ذکر آن شهر برشته
تحریر در آورده است . مرحوم شروانی مسافرت بسیار نموده و در سنه ۱۲۵۳ به جهان
دیگر رحلت نموده است .

رحمتعلی شاه حاج زین العابدین میرزا کوچک معروف برحمت علی شاه گرچه
دارای تألیف مهمی نیست ولی از بزرگان سلسله نعمه اللهیه بشمار
است و در علوم ظاهری و باطنی مقامی نهایت ارجمند داشته . وی بدلاله حاج زین العابدین
شروانی دست ارادت به مجدوبعلی شاه داده و پس از حاج هذ کور مقتدای درویشان
نعمه اللهی گردیده و جمیع بزرگان فقر متفق الکلمه به بزرگواری او معتقد بوده و
هستند . از طرف محمد شاه لقب نایب الصدر یافت و وظایف فارس در اختیار او گذاشته
شد . وفاتش در ۱۲۷۸ رخ داد .

ولادتش در سنه ۱۲۵۱ در پیدخت گناباد اتفاق افتاده و پس

حاج ملا سلطانعلی
گنابادی

از تکمیل علوم ظاهری در مشهد بجانب سبزوار شتافت و

در خدمت حاج ملاهادی سبزواری که بزرگترین حکیم

عصر خویش بود بتحصیل حکمت پرداخت و جامع معقول و منقول و سرآمد فضلاء

زمانه گشت حضرتش دست ارادت بحاج محمد کاظم سعادت علیشاه اصفهانی داده و

مراتب سیر و سلوک را پیموده یکی از اقطاب سلسله نعمه اللهیه گردید و دارالارشاد

خود را در پیدخت قرارداد. بزودی صیت فضل و کمالش در اطراف ولایات و ایالات

ایران برسید و گروه گروه از هر صنف و طبقه بخدمتش مشرف گشته و از تجلیات آئینه

ضمیر هنرش استفاده مینمودند. در تفسیر کلام و تأویل آیات زحمات بسیار کشیده

و الحق تفسیر بیان سعادت و مجمع السعاده آن بزرگوار مالا مال از حقایق عرفانی و

رموز حکمت است. رساله زیبای سعادت نامه (نثر فارسی) از تألیفات سودمند

اوست. حاج ملا سلطانعلی از اهل ظاهر ادیت، و آزار بسیار بدید و در آخر او را

شهید کردند.

ملقب به منور علیشاه و عم رحمتعلی شاه معروف است پس از

حاج آقا محمد
شیرازی

رحمتعلی شاه جمعی از مریدان او حلقه ارادت حاج آقامحمد

را در گوش کرده او را جانشین آن بزرگوار میدانستند. حاج-

آقامحمد در علوم ظاهری دارای درجه اجتهاد بوده ولی متأسفانه اثر مهمی از خود باقی

نگذاشته است. وفاتش در ۱۲۹۴ رخ داد.

حاج میرزا حسن اصفهانی ملقب به صفیعلیشاه از بزرگترین

صفیعلیشاه

عرفاء مشهور عصر خویش است. دست ارادت بر حمت علیشاه

داده و مدتی رنج سفر کشیده در آخر در طهران رخت اقامت گسترده و محضرش مجمع

ارباب کمال و اصحاب ذوق و حال گردید. بسیاری از رجال مملکت و اعیان دولت

حلقه ارادت او را در گوش کرده از محضر فیض اثرش دریوزه همت می نمودند. اشعار

صفیعلیشاه دارای لطف مخصوصی است و همان حلاوت و دلربائی که در گفتار عطار

و مولوی میباهده پیشود در مثنویات او پدیدار است زبدة الاسرار را که در آن

واقعہ کربلا را بامراحل سیر و سلوک تطبیق نموده باشارہ رحمت علیشاہ برشتہ نظم در آورده و راستی لطف سخن را



« حاج میرزا حسن صفیعلیشاہ »

بجائی رسانیده است کہ خوانندہ را بی اختیار کند . تفسیر منظوم کلام اللہ مجید از آثار فنا ناپذیر آن عارف بزرگ است . دیگر از تألیفات او بحر الحقایق است بنظم و عرفان الحق و میزان المعرفہ بہ نشر و انصافاً در نشر فارسی ہم طرز سادہ و جاذبی داشتہ و معانی بلند را در عبارات مختصر و جامع بدون تکلف بیان نموده است . دیوان اشعارش مشحون از قصاید و غزلیات و انواع مسمط است . بطور کلی صفی علیشاہ آخرین شاعر بزرگ صوفی مشرب است .

پس از او شاعری بیشتر و بہتر از او در عرفان سخن نراندہ است . در سال ۱۳۱۶ روح پر فتوحش بگلشن قدس خرامید این اشعار از اوست :

دوش کز من بود خالی جای من آمد آن یکتا بت رعنا ی من
شد ز بعد لای من الای من گفت کای در عاشقی رسوای من
(خواہم از ہستی سبکبارت کنم)

گر تو خواہی کز طریقت دم زنی پای باید بر سر عالم زنی
نی دو عالم از طمع برہم زنی گر دم از آمال دنیا کم زنی
(مستحق لطف بسیارت کنم)

دم غنیمت دان کہ عالم یک دم است
آنکہ بادم ہدم است او آدم است

دم ز من جو کادم احیا زین دم است

فیض این دم عالم اندر عالم است

(دمبدم دم تابدم یارت کنم) (الخ)

وله ایضاً :

من بملك دل شهنشه بوده ام تا بوده ام

از رموز عشق آگه بوده ام تا بوده ام

دل بر آن گیسوی مشکین داده ام تا داده ام

محو آن رخسار چون مه بوده ام تا بوده ام

راه با اهل طریقت رفته ام تا رفته ام

سالکان را رهبر ره بوده ام تا بوده ام

این شاعر از مریدان مخلص و پاکباز حاج میرزا حسن

علیخان صفا علی

صفیعلیشاه است و پس از رحلت پیر بزرگوار خود بدستگیری

طالبان و ارشاد سالکان همت گماشت - مرحوم علیخان (ظهیرالدوله) پسر محمد

ناصرخان وزیر دربار است و مدت‌ها خدمات مهم دولتی را عهده دار بوده و در هر حال

شیوه درویشی را از دست نداده است. روشنی ضمیر، طینت پاک، اخلاق حسنه و

تجدد خواهی او بازار فقر را رونق جدید داد. صفا علی طرف‌داری از مساوات و

حکومت مشروطه مینمود و در انجمن اخوت او وضع و شریف برابر می‌نشستند از

اقدامات وی در همدان و گیلان و سایر نقاط میتوان نتیجه گرفت که در پیداری ایرانیان

زحمتی بسزا کشیده در آخر محمد علی شاه خانقاه او را بتوب بست و اثاثیه گرانهای

آنها بغارت بردند. رسائل سبحه صفا، مرآت الصفی، رعنا و زیبا و مطلع الانوار

(نظم) از آثار اوست. همچنین قصاید و غزلیاتی از این شاعر بیادگار است.

این شاعر فرزند ارجمند رحمتعلیشاه و از دانشمندان عصر

حاج میرزا معصوم

خویش است سالها عمر شریف را بته تحصیل علم و کمال و ترقیه نفس

نایب‌الصدر شیرازی

گذرانده و مسافرتها طولانی در اطراف ایران، هند،

ترکستان و عثمانی نموده درك صحبت بزرگان هردیار را کرده است، مهمترین تألیف

او کتاب طرائق الحقائق است و انصافاً در تألیف آن زحمت بسیار کشیده و در تحقیق حال بزرگان صوفیه و سایر دانشمندان از اعصار گذشته تا زمان خویش اقصی جهد خود را نموده و آن تألیف نفیس از این حیث نهایت قابل توجه است و بجبهاتی بر سایر تذکره‌هایی که در اینخصوص برشته تحریر در آمده رجحان دارد چه مؤلف فاضل آن حتی المقدور سعی کرده از روی منابع و مأخذ های مختلف و مدارك معتبر حقیقت امر را مكشوف سازد و از غرض ورزی و حب و بغض بیجا كناره جوئی نموده مطالب را چنانكه درك کرده و تحقیق نموده بیان فرموده است .

۵- شیخیه

پروان شیخ احمد احسائی معروف بشیخیه اند . شیخ احمد بن زین الدین ابن - شیخ ابراهیم احسائی عالمی بود زاهد و متقی دارای کمالات صوری و معنوی مدتی از عمر شریف را در ایران خاصه در یزد و اصفهان گذرانید و از عجایب آنكه این مرد دانشمند كه در رد فلاسفه و صوفیه میكوشید تربیت شده سید قطب الدین محمد پیشوای سلسله صوفیه ذهبیه بوده است - خلاصه محمد علی میرزا فرزند فتحعلیشاه شیخ را امر بتوقیف در كرمانشاهان داد و پس از رحلت شاهزاده شیخ موفق گردید بكر بلا عزیمت نماید . در آنجا پاشای بغداد بمخالفت او برخاست و در آخر شیخ بزرگوار مجبور گردید با اهل بیت خود به بیت الله رود و در سن نود سالگی در سنه ۱۲۴۳ هجری نزد يك مدینه وفات نمود . و در مدینه در جوار ائمه دفن گردید . شیخ احمد دارای تألیفات متعددی است از قبیل شرح الزیارات الكبير و شرح - الفوائد و غیره .

جانشین قابل شیخ احمد احسائی حاج سید كاظم بن امیر سید قاسم رشتی است و پس از او بین پیروانش اختلاف عظیم حاصل گشت . چند تن تابع سید علی محمد معروف به باب گردیده و فرقه بابیه پدید آمد گروهی پیرو حاج محمد کریم خان قاجار گشته او را ركن رابع از اصول عقاید خویش دانستند و از اینجهت بر كنیه معروف گشتند . جمعی دیگر طرفدار میرزا حسن گوهر از مریدان سید كاظم گشته و به حاج - کریم خان اعتقادی نداشتند . میرزا حسن دارای طبع روانی بوده و روزگار را به

پرهیزکاری میگذرانده است. این بیت از اوست :

ملجأت پنداشتم از دست جور روزگاران

چون نکودیدم توهم همدست جور روزگاری

اما حاج محمد کریم خان از علماء عهد خود بوده و کتاب ارشاد العوام از

تصنیفات اوست وفاتش در سنه ۱۲۸۸ در کرمان رخ داد.

ادبیات دوره انقلاب

قبل از انقلاب ایران منظور عمده نویسندگان و شعراء جلب توجه امراء و بزرگان بطرف خود یا ترغیب ارباب استعداد بمسائل عرفانی و موضوعات اخلاقی بوده است آنچه تعلق به قضایای اجتماعی و سیاسی داشته در درجه ثانی محسوب میگشت و بطور کلی از آن بحث میکرده اند. در دوره انقلاب قضایای سیاسی درجه اول را حائز گردید اهل قلم و بیان يك طرز حکومت بهتر را نصب العین خود قرار دادند و در صدد برآمدند مطالب خود را بقسمی تقریر نمایند که خاص وعام امیر و فقیر درك مطلب کنند.

مباحث سیاسی جای مطالب عرفانی را بگرفت و قصاید مدح مبدل باشعار وطنی گردید. همان دلایل و جهاتی که موجب انقلاب سیاسی ایران شد انقلاب ادبی را هم تولید نمود بلکه میتوان گفت انقلاب ادبی قبل از سیاسی شروع و از عوامل آن گردید.

نویسندگان دوره انقلاب در صدد برآمدند که با انشاء سهل و ساده بدون تکلف و پیرایه منظور خود را بیان کنند و بدینجهات نشر فارسی وارد در مرحله جدیدی گردید که نمونه آنرا در بامداد انقلاب میرزا ملکم خان و طالب اف تبریزی، مؤید الاسلام نویسنده جبل المتین، حاج زین العابدین مراغه مؤلف سیاحتنامه ابراهیم - بك، محمد حسینخان ذکاء الملك فروغی مدیر روزنامه تربیت و چند نفر دیگر تهیه کردند. انصافاً بعضی از این دانشمندان خاصه ملکم خان و مرحوم ذکاء الملك استادان سخن و ارباب قلم بوده اند و طرز نگارش آنها پیشتر از این حیث جالب توجه است

که قواعد دستور فارسی را از دست نداده با کمال سادگی صحیح و درست نوشته اند. میتوان گفت طرزی را که میرزا ابوالقاسم خان فراهانی شروع کرد اینان تکمیل نمودند.

نظری در نوشتجات دوره انقلاب که شرحش نهایت مفصل و موضوعی است بغایت مهم بخوبی میرساند که در موضوع و ترکیب یا معنی و صورت تغییرات قابل توجهی حاصل شده است. اما از حیث ترکیب نه فقط نثر مسجع بکلی متروک گشت بلکه عبارت پردازی بیجا ازین رفته و نویسنده بدون پیرایه های لفظی آغاز مطلب نموده و برای تمییز احساسات یا جلب توجه خوانندگان بمعنی بیشتر اهمیت داده است تا بترکیب مصنوعی عبارات و الفاظ چنانکه سبک بسیاری از متقدمین بوده است يك نظر بجرايد دوره انقلاب خاصه جرايد مجلس و صور اسرافيل و مساوات و ادب و غيره بهترين گواه اين ادعا است. حتی طريق هجو و سرزنش نوع ديگر گشت و ميتوان گفت مقالات شيرين معروف به «چرند و پرند» در جریده صور اسرافيل نمونه زیبای چیز- نویسی بزبان توده است.

مطالعه جرايد و کتب و مجلات بالسنه خارجی موجب شد که يك عده لغات و اصطلاحات خارجی داخل در زبان فارسی گردد، يعنی نویسندگان وقت آن ننمودند که بجای آن لغات و اصطلاحات کلمات فارسی پیدانمایند و حتی مشاهده میشود بعضی از جمله ها شباهت بعبارت پردازی خارجی دارد. البته بعضی از نویسندگان فاضل مانند ادیب الممالك فراهانی در مقالات خود مراعات اسلوب فارسی نویسی را کرده آنرا به ترکیبات و اصطلاحات خارجی آلوده ننموده اند.

اما از حیث نوع سخن گذشته از روزنامه نگاری که بدان اشاره شد رومان نویسی (افسانه سرایی) بطرز مغریبان و تنظیم داستانها برای نمایش (تئاتر) بتدریج معمول گردید و حتی در سنه ۱۳۲۶ هجری روزنامه بعنوان «تئاتر» در طهران تأسیس شد.

موضوع شعر هم مانند نثر شامل مسائل اجتماعی و سیاسی گشت ولی شعراء



« ادیب پیشاوری »

بزرگ ما ترکیب اشعار را برهم
 نزدند و همان سبک متقدمین را در
 سرودن غزل، قصیده، مثنوی و
 غیره تعقیب نمودند بلکه بعضی از
 آنها بطرز عرفا که اصطلاحات
 عرفانی را بخال و خط و ابرو تشبیه
 میکردند در اشعار سیاسی خود
 از استعمال این قبیل تشبیهات
 خودداری نکردند ولی چون
 اینگونه تخیلات خاص اشعار
 عاشقانه یا عارفانه است نه سیاسی
 و اجتماعی بزودی از آن صرف نظر
 شد. همچنین کسانی که خواستند
 در بحر و قافیه بعقیده خود اصلاحاتی
 کنند موفق نشدند و اشعار آنها

مقبول نظر نگردیده متروک شد. یک نوع شعر که نهایت طرف توجه واقع گشت
 تصنیف است و شاید توجه ایرانیان بموسیقی بیشتر موجب پیشرفت این نوع
 شعر گردید.

شعرای نامی و نویسندگان گرامی آن دوره بسیارند که فهرست آنها از حدود
 این رساله خارج است.

از جمله شعراء آن دوره که اکنون در قید حیات نیستند یکی ابولحسن میرزا
 معروف بشیخ رئیس است که در سنه ۱۲۶۴ متولد گردیده و حیرت تخلص مینمود
 در نظم و نثر و خطابه و بیان نهایت زبردست بوده است متأسفانه اثر مهیسی از او
 باقی نیست.

دیگر میرزا صادق خان فراهانی مشهور به ادیب اله مالک است که در سال



« ایرج میرزا »

۱۲۷۷ هجری متولد شد و از بزرگترین شعراء عهد خویش است . اشعار او با داشتن جنبه سیاسی و اجتماعی برابری با بهترین اشعار متقدمین میکند - حکیم معروف ادیب - پیشاوری از تعریف مستغنی است و ابوالقاسم عارف قزوینی در ساختن تصنیفات وطنی داد سخن داده و در تهییج احساسات و عواطف خدمت مهمی در زمان خویش با آزادی و آزادیخواهان نموده است شاهزاده ایرج میرزا دارای طبع سرشار بوده و لطف سخنس چون نسیم سحری روح بخش و همچون آب روان است - این چند بیت از آن شاعر شیرین کلام نقل میشود .

گویند مرا چو زاد مادر
شب ها بر گاه واره من
لب خند نهاد بر لب من
دستم بگرفت و پایا برد
يك حرف و دو حرف بر زبانم

پستان بدهن گرفتن آموخت
بیدار نشست و خفتن آموخت
بر غنچه گل شکفتن آموخت
تاشیوه راه رفتن آموخت
الفاظ نهاد و گفتن آموخت

پس هستی من ز هستی اوست
تا هستم و هست دارمش دوست

فهرست مهمترین وقایع تاریخی از صفویه تا انقراض سلسله قاجاریه

تاریخ	وقایع
	<u>صفویه</u>
۹۰۵	آغاز اقدامات شاه اسمعیل
	تاجگذاری شاه اسمعیل در تبریز پس از شکست شاه شیروان و الوندبک -
۹۰۷	آق قویونلو و رسمی کردن مذهب تشیع
۹۱۱-۹۱۴	برطرف کردن ملوک الطوائفی
۹۱۴	فتح بغداد بدست شاه اسمعیل
۹۱۶	شکست ازبکان و کشته شدن شیبک خان
۹۲۰	شکست شاه اسمعیل از سلطان سلیم در چالدران
۹۳۰	رحلت شاه اسمعیل
	مدت سلطنت شاه طهماسب و جنگهای ایرانیان با ازبکان و عثمانیان و گرجیان
۹۳۰-۹۸۴	
۹۸۵	رحلت اسمعیل دوم پس از یکسال سلطنت و خونریزی
۹۹۵	استعفاء محمد خدا بنده از سلطنت
۹۹۶-۱۰۰۶	اقدامات شاه عباس اول برای فرونشاندن فتنه های داخلی
۱۰۰۶	شکست فاحش ازبکان از شاه عباس نزدیک هرات
۱۰۱۰	آغاز جنگهای شاه عباس با عثمانیان
۱۰۱۲	شکست چغاله زاده سنان پاشا از شاه عباس
۱۰۳۸	رحلت شاه عباس بزرگ
۱۰۴۸-۱۰۵۲	سلطنت شاه صفی
۱۰۵۲-۱۰۷۸	سلطنت شاه عباس ثانی
۱۰۷۸-۱۱۰۶	سلطنت شاه سلیمان
	جنگ گلناباد و افتادن شهر اصفهان بدست محمود افغان در زمان سلطان حسین
۱۱۳۵	
	<u>افشاریه</u>
۱۱۴۱	شکست اشرف افغان از نادر در دامغان ، مورچه خورت و استخر
۱۱۴۲	شکست عثمانیان در همدان و استخلاص شهرهای آذربایجان
۱۱۴۳	فتح هرات بدست نادر
۱۱۴۵	خلع شاه طهماسب

تاریخ	وقایع
۱۱۴۶	شکست نادر در کرکوک
۱۱۴۶	شکست عثمانیان و کشته شدن توپال در عراق عرب
۱۱۴۸	شکست عبدالله پاشا و فتح قارص ، ایروان و شهرهای دیگر بدست نادر
۱۱۴۸	تاجگذاری نادرشاه
۱۱۵۱	لشکرکشی نادر به هند و فتح دهلی
۱۱۵۳	فتح خوارزم
۱۱۶۰	کشته شدن نادر در فتح آباد قوچان
	(بعضی از اخلاف نادر تازمان فتحعلیشاه قاجار در خراسان حکمرانی داشتند)
	<u>زندیه</u>
۱۱۶۷	شکست آزادخان افغان و رأفت کریم خان با او
۱۱۷۲	شکست محمد حسن خان قاجار از شیخ علیخان زند
۱۱۹۳	فتح بصره بدست صادق خان زند
۱۱۹۴	رحلت کریم خان
۱۱۹۹-۱۱۹۲	نفاق وجدال اقارب کریم خان (زکیخان ، صادق خان ، علیمرادخان)
۱۲۰۳	کشته شدن جعفرخان
۱۲۰۹-۱۲۰۳	شهامت لطفعلیخان زند و کشته شدنش بامر آقامحمدخان قاجار
	<u>قاجاریه</u>
۱۱۹۳	فرار آقامحمد خان از شیراز (بعد از رحلت کریم خان)
۱۲۰۹	تصرف کرمان و قساوت مؤسس سلسله قاجاریه در آن حدود
۱۲۱۰	قتل و غارت آقامحمد در گرجستان و تاجگذاری او
۱۲۱۱	فتح قلعه شوشی و کشته شدن آقامحمدخان
۱۲۱۸-۱۲۱۲	آغاز سلطنت فتحعلیشاه و فرونشاندن فتنه های داخلی
۱۲۱۸	آغاز جنگهای ایران و روس
۱۲۲۸	معاهده گلستان
۱۲۳۸-۱۲۳۶	جنگهای ایران و عثمانی
۱۲۴۳	معاهده ترکمنچای پس از دومین جنگهای ایران و روس
۱۲۵۵-۱۲۵۳	عزم تسخیر هرات و محاصره آن شهر در ایام محمدشاه
۱۲۶۳	معاهده ارزنة الروم بین ایران و عثمانی
	آغاز سلطنت ناصرالدین شاه و فرونشستن فتنه های داخلی
۱۲۶۸-۱۲۶۶	بهجت میرزا تقی خان امیر نظام

تاریخ

وقایع

۱۲۶۸	قتل میرزاتقی خان درحمام فین کاشان
۱۲۷۱	شکست لشکر خوارزم و کشته شدن محمد امین خان خیوه
۱۲۷۲-۱۲۷۳	فتح هرات و دخالت دولت انگلیس
۱۲۷۶	جنگ مرو و متفرق شدن لشکر ایران
۱۳۱۳	کشته شدن ناصرالدین شاه
۱۳۲۳-۱۳۲۴	آغاز انقلاب ایران
چهاردهم جمادی- الثانی ۱۳۲۴	اعطاء فرمان مشروطیت از طرف مظفرالدین شاه
۲۳ج اول ۱۳۲۶	توپ بستن مجلس با امر محمد علی شاه
۱۳۲۶-۱۳۲۷	جنبش آذربایجان و اقدام آزادیخواهان سایر نقاط ایران
۲۴ج ثانی ۱۳۲۷	فتح طهران و خلع محمد علیشاه
۱۳۲۷-۱۳۲۹	هرج و مرج ، ملوک الطوائفی ، ناامنی ، قحطی ، تجاوز بیگانگان از آغاز تا انجام سلطنت احمدشاه

باب چهارم

فصل چهارم

مقدمه

- ۱ -

در قرن اخیر کشور ایران دچار انواع بلیات و مصایب گردید. يك نظر بدوره صفویه و مقایسه آن عهد درخشان ایران با ادوار بعد بخوبی معلوم میدارد که در کلیه شئون سیاسی، اجتماعی و اقتصادی ایرانیان مراحل انحطاط پیموده و سیر قهقرائی نموده‌اند ایران صفویه را با آن سیاست روشن، راههای آباد، عمارات زیبا و کثرت ثروت بهیچوجه نتوان با ایران دوره های بعد مخصوصاً دوره قاجاریه و راههای ویران، شهرهای خراب، فقر و فاقه ملت مقایسه نمود. ایرانیان که در زمان صفویه آنهمه آثار گرانبهای صنعتی از خود پیادگار گذاشتند در قرن اخیر در خواب عمیق فرو رفته بخشی که مورخین خارجی آن دوره را عهد انحطاط مادی و معنوی این کشور مینامند شرح زیانهای که در مدت حکمرانی سلاطین قاجار بر ایران و ایرانیان وارد آمد موضوع کتاب مفصل و جداگانه‌ایست و حقیقتاً در دوره اخیر سلطنت آنها استقلال ایران بموئی آویخته بود - بيمورد نیست یکنظر بزبانهای وارده در آن عهد بشود تا معلوم گردد اوضاع ایران و پریشانی احوال تاجه حد بوده.

طبق معاهدات تنگین گلستان و ترکمن چای فتحعلی شاه گرجستان، دربند، باکو، شیروان، شکری، گنجه، قراباغ و قسمتی از طالش، ایران و نخجوان را باده کرور خسارت جنگ بروسها واگذار کرد. ایران از حق کشتی رانی در بحر خزر محروم گشت - قونسولی بروسها داده شد و بتدریج سایر اجانب این حق را بدست آورده لطمه بزرگی بحاکمیت ایران وارد آمد. محاصره هرات در زمان محمدشاه و فتح آن در زمان ناصرالدین شاه جز خسارت فایده دیگر برای ایران نداشت. در آخر ایران رسماً استقلال آن حدود را بشناخت و از حق حاکمیت خود از هرات و تمام افغانستان

صرف نظر نمود. همچنین در زمان ناصرالدین شاه از طرف مشرق ایران خیوه و مرو و نقاط دیگر بدست روسها افتاد نفوذی که دولت ایران حتی در زمان فتحعلیشاه در بغداد و سلمانیة داشت ازدست برفت.

ثروتی که ملت ایران در زمان صفویه اندوخته بود و اموالی که نادر از هند آورده در زمان قاجاریه برباد رفت. دادن یک سلسله امتیازات بخارجیان موجب دخالت آنان در امور داخلی مملکت ما گردید. شرح این امتیازات و شرط آنها داستانی است خواندنی و تفصیل آن در این مختصر رساله نگنجد. فهرست مهمترین آنها از این قرار است:

امتیازات روس - امتیازات شیلات سواحل دریای خزر به لیانازوف در سال ۱۲۹۵ - امتیاز بانك استقراضی که ضمناً مقاصد سیاسی انجام میداده - امتیاز ساختن راه جلفا به تبریز - امتیاز ساختن راه انزلی تا قزوین (۱۳۱۰) - ساختن راه آهن طهران بقزوین و قزوین بهمدان (۱۳۱۵) امتیاز راه آهن از جلفا به تبریز و مضافات آن (۱۳۲۱) امتیاز استخراج معادن قراجه داغ (۱۳۱۶) - امتیاز جنگلهای مازندران - امتیاز خط تلگراف بین جلفا و تهران بکمپانی انگلیسی مقیم مسکو و تحت حمایت روس - امتیاز معادن نفت شمال (۱۳۳۴).

امتیازات انگلیسها - امتیاز معادن نفت ایران جزایلات شمال (در سال ۱۳۱۹) امتیاز بانك شاهنشاهی ایران و طبع اسکناس (۱۳۰۶) امتیاز خطوط تلگرافی بین بوشهر، طهران، خانقین (۱۲۸۰) سپس بین طهران و بلوچستان (۱۳۱۹) - امتیاز خط آهن خرمشهر تا خرم آباد با حق ساختن بنادر در بعضی از شهرهای ساحلی خلیج (سنه ۱۳۳۱) امتیاز انحصار صدور تنباکو به خاک عثمانی (۱۳۱۰ هـ).

اما امتیاز استخراج آثار عتیقه شوش در سال ۱۳۰۱ بفرانسویان واگذار شد. از این امتیازات گوناگون که حقیقتاً واگذار کردن ثروت مملکت و مقید نمودن ملت ایران است بخوبی معلوم میشود که نفوذ اجانب در کشور ما تا چه اندازه بوده خاصه هرگاه شرایط این امتیازات را مطالعه کنیم خواهیم دید که دولت قاجار برای گان منابع ثروت و حقوق ملت ایران را ازدست داده است.

صفحه دیگر از تاریخ قاجاریه قروضی است که از دولتین روس و انگلیس نموده‌اند - این وجوه نه فقط دردی را درمان نکرد و اکثر صرف هوی و هوس این و آن شد، باعث تجاوز و تعدی بیگانگان گردیده آنچه خواستند کردند و هر روز بیپایانه اینکه منافع آنها در خطر است مانع از هر گونه اصلاحات اساسی گشته و کشور ما را عرصه تاخت و تاز خود قرار دادند. خلاصه قروض ایران از این قرار بود:

قرض از روسیه: در سنه ۱۳۱۸ بیست و دو میلیون و پانصد هزار منات طلا با تنزیل پنج درصد بمدت ۷۵ سال و در مقابل آن عایدات گمرکات ایران باستثنای گمرکات فارس و بنادر خلیج فارس تضمین داده شده.

در سال ۱۳۲۰ مبلغ ده میلیون منات طلا بمدت ۷۵ سال با شرایط قرض سنه ۱۳۱۸.

در سال ۱۳۲۹ مبلغ یک میلیون و یکصد و یازده هزار و یکصد لیره انگلیسی در مدت ۱۵ سال با تنزیل هفت درصد و غیر از عایدات گمرکات سابق الذکر عایدات ضرابخانه هم تضمین داده شد.

در سال ۱۳۳۱ مبلغ دویست هزار لیره انگلیسی با تنزیل هفت درصد بمدت سه سال در مقابل عایدات گمرکات سابق الذکر.

قرض از انگلیسی و هند: در سال ۱۳۱۸ از هند مبلغ ۳۱۴۲۸۱ لیره و کسری بمدت ۱۵ سال با تنزیل ۵ درصد و در مقابل آن عایدات شیلات دریای خزر، پستخانه تلگرافخانه، گمرکات فارس و خلیج، اهواز و محمره بتضمین داده شد.

در سال ۱۳۲۹ از انگلیس مبلغ یک میلیون و دویست و پنجاه هزار لیره انگلیسی بمدت پنجاه سال با تنزیل ۵ درصد در مقابل عایدات گمرکات جنوب

در سال ۱۳۳۰ از هند و انگلیس مبلغ یک صد و چهل هزار لیره انگلیسی بدون تعیین مدت با تنزیل هفت درصد در مقابل عایدات گمرکات

در سال ۱۳۳۱ از دولت انگلیس مبلغ دویست هزار لیره انگلیسی با تنزیل هفت درصد بمدت دو سال و نیم در مقابل عایدات گمرکات جنوب.

در سال ۱۳۳۱ از دولت انگلیس مبلغ دویست هزار لیره انگلیسی با تنزیل

هفت درصد بمدت دو سال و نیم در مقابل عایدات گمرکات جنوب در سال ۱۳۳۱ از دولت انگلیس بمبلغ یکصد هزار لیره انگلیسی باتنزیل هفت درصد بدون تعیین مدت در مقابل عایدات گمرکات جنوب غیر از قروض فوق دولت ایران قروض دیگری به بانک شاهنشاهی و بانک استقراضی و غیره داشته است که از شرح آن میگذریم چنانکه ملاحظه شد عایدات گمرکات شمال و جنوب، ضرابخانه، پستخانه، تلگرافخانه و شیلات در مقابل این قروض بدول بیگانه روس و انگلیس تضمین داده شد خلاصه مستشاران بلژیکی که آلات دست بیگانگان بودند اداره امور پست و گمرکات را در دست گرفتند. در سال ۱۳۱۹ قراردادی راجع بتعرفه گمرکی بین روس و انگلیس و ایران بسته شد و دولت انگلیس بعنوان دولت کامله الواد از این قرارداد که بکلی بر ضرر ایران بود استفاده کرد. باری مملکت ما میدان رقابت روس و انگلیس گردید و امتیازات پی در پی و قروض متوالی دولت قاجار را بکلی دلیل نمود دخالت اجانب در امور داخلی ما. بقدری که شرح آن بتقریر نیاید بلکه روس و انگلیس ایران را در سنه ۱۹۰۷ میلادی بسه منطقه تقسیم کردند. دو نفر گرجی علناً صنیع الدوله (مرتضی قلی) وزیر مالیه را کشند و دولت ایران نتوانست قاتلان را محاکمه و مجازات نماید. زن ملک منصور میرزا شفاع السلطنه برادر محمد علی میرزا بامپراطور و امپراطریس روس تلگرافی کرده خود را تحت حمایت آن دولت قرار داد و دولت روس هم قبول نمود همانطور که در باب گذشته شرح دادیم کار بجائی رسید که روسیه در تبریز و انزلی قتل عام کردند و نفع السلام و چند نفر دیگر را در تبریز روز عاشورا بدار زدند و تافز وین لشکر کشی نمودند. آری این بود نتیجه یک قرن و نیم سلطنت پادشاهان قاجار و در اینجا بیش از این بسط سخن نمیدهیم.

- ۲ -

هرج و مرج - قحطی - تجاوز زیگانگان - و اوضاع ایران

از جنگ بین الملل اول به بعد

جنگ بین الملل که در سال ۱۹۱۴ میلادی (۱۳۳۲ هـ) در اثر طمع و آرزوی دول اروپایی رخ داد و میلیون ها از جوانان آنها فدای اغراض سیاستمداران خود

گشتند در ایران تأثیرات خاصی داشت. با اینکه دولت ایران در سال ۱۲۳۱ اعلان بیطرفی داد کشور ما عرصه تاخت و تاز لشکریان روس و انگلیس گردیده خسارات بیشمار بر مملکت و ملت وارد آوردند. اینگونه تعدیات دولت وقت را مصمم ساخت که اصفهان را پایتخت قرار دهد. گرچه هیئت وزراء بواسطه تأمین صوری سفارتخانه های روس و انگلیس از آن اقدام منصرف گردید ولی جمعی از نمایندگان مجلس و مجاهدین و ژاندارمها که در تعقیب آن تصمیم مهاجرت به قم نموده بودند حاضر بمراجعت نشده کمیته بنام کمیته ای دفاع ملی تشکیل دادند. شرح عملیات این کمیته و زرد خورد مهاجرین با روسها و مساعدت با عثمانیان و بالاخره مهاجرت بکرمانشاهان داستانی است خارج از حدود این تألیف. مختصر آنکه در سال ۱۳۳۵ در ایران دو حکومت وجود داشت یکی حکومت مرکزی و دیگری حکومت مهاجرین که برای خود رئیس الوزراء، وزیر مالیه و وزیر جنگ و غیره معین کرده کرمانشاه را مرکز خود قرار دادند.

در خلال این سنوات روسها، انگلیسها و عثمانیان کشور ما را میدان جنگ قرار داده انواع خسارات جانی و مالی وارد آوردند گرچه در جنوب ایران تنگستانها و دشتستانها با کمال رشادت با انگلیسها مبارزه می نمودند و شرح دلیری آنان موضوع يك كتاب جداگانه است در مغرب ایلات سنجایی و کلهر و سایر عشایر مردانه باروسها می جنگیدند. حدهات که ویرانه گشت، چه خانواده ها که از بین رفت. چه جوانان دلیری که زیر خاك خفتند و چه در خسارت جانی و مالی که بر عشایر و ایلات وارد آمد! خلاصه هرج و مرج عظیمی در سراسر کشور رخ داده بود و کسی که بتواند سرانجامی بامور دهد پیدا نشد. باری پیشرفت انگلیسها در عراق عرب موجب بازگشت قوای عثمانی گردید و بالنتیجه بعضی از مهاجرین بجانب اسلامبول و بران مهاجرت کردند پس از انقلاب روسیه و واز گون شدن تاج و تخت نیکلای دوم امپراطور روس در ۱۳۳۵ هجری (مطابق با ۱۹۱۷ میلادی) مهاجرین بتدریج به طهران آمدند و بر باد رفتن خانواده رومانوف روزنه امیدی برای ایرانیان باز کرد و تصور اصلاحاتی نمودند چنانکه صمصام السلطنه در سال ۱۳۳۶ اعلام الغاء کاپیتولاسیون را نمودند ولی شیرازه امور چنان از هم گسیخته

بود که پیوند آن محال بنظر می نمود. پریشانی اموراهاالی، ظلم و استبداد حکام و ارباب نفوذ، ناامنی حتی در پایتخت، دسته بندیهای مختلف مجالی برای هیچگونه اصلاح باقی نگذاشته بود، گویا این مصایب و بلیات کم بود که ساکنین ستمدیده این آب و خاک دچار قحطی سختی گردید جنازه هزارها جوان، پیر، طفل، مرد و زن که از گرسنگی جان داده بودند در کوچه و برزن شهرها و قصبات و دهات ریخته و مناظر هولناک و غم انگیزی تشکیل میداد. بعضی را عقیده بر این است که آن قحطی مصنوعی بوده یا اقلاً ممکن بود که از شدت آن جلوگیری میکردند ولی اقدامی نشد.

هنوز اثرات قحطی رفع نشده و چهره های زرد بحالت طبیعی برنگشته بود که بادی آمد و مرضی آورد و خرمن عمر هزارها نفوس دیگر را برباد داد. خلاصه در سال ۱۳۳۷ هجری (۱۹۱۹ میلادی) هیئت دولت ایران به ریاست وثوق الدوله (حسن وثوق) طرح قرار داد جدیدی با انگلیس ها ریخت و در نظر گرفت برای ادارات مختلفه مستشاران انگلیسی استخدام گردد؛ و بخرج دولت ایران قوه متحد الشکل تحت فرماندهی صاحب منصبان انگلیسی تشکیل شود و بطور کلی طبق آن قرارداد کلیه دوائر دولتی اعم از کشوری و لشکری در دست مستشاران آن دولت اروپائی قرار میگرفت. ملت ایران با تمام گرفتاریهایی که داشت و با مصائب حقیقی یا مصنوعی که برای او فراهم کرده بودند آن قرار داد را لغو دانسته و اعتراضهای سخت بر سیاست دولت وقت نمود و حتی شیخ محمد خیابانی در تبریز پرچم مخالفت افراشت و میرزا کوچک خان رشتی در جنگل های گیلان جمعی را در اطراف خود گرد آورده اطاعت از دولت نمی نمود قصد طهران کرد و در پایتخت هیاهوی عجیبی برپا گردید. سخت گیری دولت برای فرو نشانیدن احساسات سودی نبخشید و اوضاع روز بروز وخیم تر می شد دزدان و راهزنان موقع را غنیمت شمرده بجان و مال اهالی افتاده سلب امنیت نموده بودند. شمال، جنوب، مغرب و مشرق ایران در آتش بیداد میسوخت. ضعف دولت، هرج و مرج امور کشور، نبودن لشکر منظم بالاخره ملوک الطوائفی و دخالت اجانب در امور داخلی چنان رشته امور را از هم گسیخته بود که یأس و نومیدی در قلوب وطن پرستان جای گرفته همه تصور میکردند خدای نخواستہ کشتی کهن سال

ایران در میان طوفان حوادث غرق خواهد شد. لشکر ایران را يك عده معدودی قزاق و ژاندارم تشکیل میداد که نه تجهیزات لازمی داشته و نه حقوق کافی دریافت میداشتند. خزانه دولت تهی، عدلیه، معارف و سایر مؤسسات اسمی بود بی مسمی نه قوانین اجرا میگشت و نه حکام دولت را متنفذین اعتنا می نمودند. اهالی شهرها و روستائیان با لباسهای گوناگون در فقر و پریشانی بسر برده، گروه گروه از شدت بیچارگی یا از دست ظلم حکام، کشور نیاکان خود را ترك گفته بدیار اجانب مهاجرت مینمودند خلاصه کار بر این منوال بود که اعلیحضرت رضاشاه قیام نمود و باب جدیدی در تاریخ ایران باز شد.

فصل اول

پیدایش سلطنت اعلیحضرت شاهنشاه پهلوی

اعلیحضرت رضاشاه پهلوی در ۲۴ اسفند ۱۲۵۶ شمسی (۱۲۹۵ قمری مطابق با ۱۸۷۸ میلادی) در آلاشت از توابع سوادکوه مازندران متولد گردیدند. خطه سوادکوه از ازمینه باستانی

مولد و نسب
ملوکانه

همواره محل سلجشوران نامی و موطن ملوک مقتدر بوده است، اغلب از سپهبدان طبرستان که سالهای دراز در مرز مازندران حکمرانی نموده و استقلال سیاسی آنرا در مقابل حمله بیگانگان محافظت کردند از اهل سوادکوهند و پادشاهان باوندی که اعمال درخشان و مراتب شجاعت و استقامت آنان در صفحات تاریخ مسطور است هم از آن دیارند. رود تالار بلوک سوادکوه را بدو قسمت مینماید: راست پی و ولویی که بمعنی طرف راست و طرف چپ آب است. کوه شلفین (شروین) واقع است در جنوب سوادکوه و از آنجا بطرف شمال اغلب جبال دارای جنگل است و آثار قلعه های قدیمی در آن حدود مشاهده میشود.

شاهنشاه ایران از خانواده معروف اسیلیست که سالیان دراز در خطه مازندران اقامت داشته اند مرحوم مراد علیخان جدا اعلیحضرت همایونی در محاصره هرات پس از ابراز لیاقت و کفایت در راه میهن جان نثار کرده است و مرحوم عباسقلی خان

پدر شاهنشاه ایران ریاست فوج سواد کوه را داشته و افراد این فوج که همه از دلاوران آنحدود بوده‌اند از فرط لیاقت طرف توجه و اعتماد درباریان و اهالی پایتخت شده‌اند پس از رحلت عباسقلیخان سرتیب نصراله‌خان عم مصلح تاجدار ایران عهده دار خدمت معظم له گشتند تا اینکه مراحل اولیه عمر شریف را پیمودند.

شاهنشاه معظم مانند اسلاف عالیمقام خود از عنفوان شباب نظام

را طرف توجه قرار داده درابتدا در فوج سواد کوه و بعد در سن

بیست و دو سالگی در قزاقخانه داخل گردیده و در اندک مدتی جاب

توجه رؤسای آن لشکر را نموده لیاقت ذاتی و استعداد فطری خود را در همدان، کرمانشاهان

قبل از
زمانداری

و سایر نقاط ایران

ابراز داشته و

کاریهای درخشانی

از خود باقی

گذاشتند در سال

۱۲۱۴ شمسی ریاست

تیب قزاقخانه همدان

بذات همایونش

واگذار گردید.

اوضاع پریشان

ایران و مخصوصاً

وقایعیکه هنگام

جنگ بین الملل

و پس از آن در

این کشور رخ داد

و خاک نیاگان ما



از هر طرف لگد کوب سم ستور بیگانگان گشت فرزند رشید ایران را در فکر آن انداخت که هر چه زود تر مرام اصلی خود را که استخلاص وطن از شر دزدان داخلی و تعدی بیگانگان است عملی فرمایند. بنابراین پس از اینکه از طرف دولت وقت بشمال رفته و متجاسرین را شکست فاحش دادند صلاح چنان دانستند که زمام امور ارتش کشور را در دست گرفته به حکمرانی خیانتکاران مرکز خاتمه دهند و از اینرو در اواخر سال ۱۲۹۹ بجانب طهران عزیمت فرمودند.

سوم اسفند (حوت) ۱۲۹۹ شمسی هبداء تاریخ جدیدی است
 کودتای سوم اسفند شاهنشاه پس از اینکه هنگام سحر پایتخت را تصرف نمودند علل و نتایج آن ریاست قوای کشور را تحت عنوان « سردار سپه » در دست توانای خود گرفته نیت عالیله خویش را در بیانیه سوم حوت چنین اظهار فرمودند : « در همان هنگام که خون خود را در مقابل دشمن میریختیم بحرمت همان خونهای پاک و مقدس قسم خوردیم که در اولین فرصت خون خود را نثار نمائیم تا ریشه خیانتکاران خود خواه تن پرور داخلی را برانداخته و ملت ایران را از سلسله رقیت مشتی دزد و خیانتکار آزاد نمائیم ... الخ » اما علل کودتا همان پریشانی اوضاع ایران در آن عهد است و بهتر آنست که بذکر چند سطر از ابلاغیه ۳ حوت ۱۳۰۰ (یک سال بعد از کودتا که از طرف معظم له منتشر گردید و در آن اشاره بععلل این واقعه مهم گردیده) اکتفا شود. در آن ابلاغیه چنین فرمایند :

« این يك فكري نبود که فقط در سوء حوت سال گذشته در دماغ من تأثیر کرده باشد ... من نمیتوانستم تحمل نمایم که نفوس بیچاره ایرانی و هموطنان بدبخت من بمعرض بیع و فروش اجانب در آمده و پست فطرت های طهران هم اسناد این مبیعه را امضاء نمایند »

« من نمیتوانستم مشاهده کنم که يك ایالت مهمی مثل گیلان در آتش بیداد جمعی یغماگر مشغول سوختن است و زمامداران مرکز تمام این خانه خرابیها را اسباب تفریح خود در هیئت وسایر مجالس قرار داده و بجای قلع و قمع و سرکوبی آنها در مشارکت باعمال یغماگران نیز بروجاهت ملی خویفزايند. برای من طاقت فرسا بود

که این ملت بیچاره سالی ده کرور تومان مخارج قشون را از بیوه زنهای فقیر کرمان و بلوچستان دریافت و تأدیه نموده آنوقت یکنفر دزد ده سال در اطراف قم و کاشان و تادروازه طهران مشغول شرارت و راهزنی باشد و سپس بعضی از مر کزیان را هم در تمام آن دزدیها شریک و انباز بینیم.

« هیچ ذی حسی تصدیق آنرا نمیکرد که لشکریان بیچاره از صاحب منصب و تا بین در تمام جنگها لنگد کوب خارجی و داخلی گشته فوج فوج قربانی بدهند و در مرکز دولت بلع حقوق آنها را اولین وظیفه خود قرار داده برای مناصب و درجات با شرف نظامی، چوب حراج در دست گرفته و هر روز يك عده سردار و صاحب منصبان خود را بیرون بیاورند و بروی دولت و ملت را در نزد جانب ریخته و خون هر نظامی فداکار را در عروق آنها منجمد نمایند ...

« آری تحمل این شداید و مظالم برای من و هر کسی که خود را پرورده این آب و خاک میداند کمر شکن و طاقت فرسا بود و بالاخره با حقوق بشریت من مخالف بود که بینیم و مشاهده کنم يك جمعیتی پست فطرت، دون همت و نالایق رشته ارکان مملکت را گسسته و در صد آن هستند که بحیات استقلالی مملکت و ملت خاتمه داده و در تمام موارد مختصر نفع شخصی را برار کان يك مملکت سه هزار ساله ترجیح و مرجح سازند. مسبب حقیقی کودتا همین عواملی هستند که هزار يك آنرا در ضمن این ابلاغیه ملاحظه میکنید و در تحت تأثیر همین عوامل بود که من با لطف خداوندی پناه برده و با عقیده راسخ و عزم جازم در صد دبر آمدم که به آن دوران سیاه خاتمه داده بروی از دست رفته نظام را عودت و باشهاست همانها حیات مملکت را تجدید نمایم.

« من به پیشرفت منظور مقدس خود مطمئنم و در تمام موارد از خدای ایران و روح ملیت خود استمداد میجویم زیرا غیر از این دو نقطه اتکاء بهیچ نقطه متکی نبوده و نخواهم بود. . . الخ »

اما نتایج کودتا در طی فصول این باب بطور خلاصه خواهیم دید چه از آن تاریخ نهضت عظیمی در این کشور برپا شد و در کلیه شئون اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و غیره اصلاحات مهمی بعمل آمد و بجرأت میتوان گفت که اجراء هر يك از این اصلاحات سالهای دراز وقت لازم داشته و پیشرفت این کارهای بزرگ در این مدت قلیل

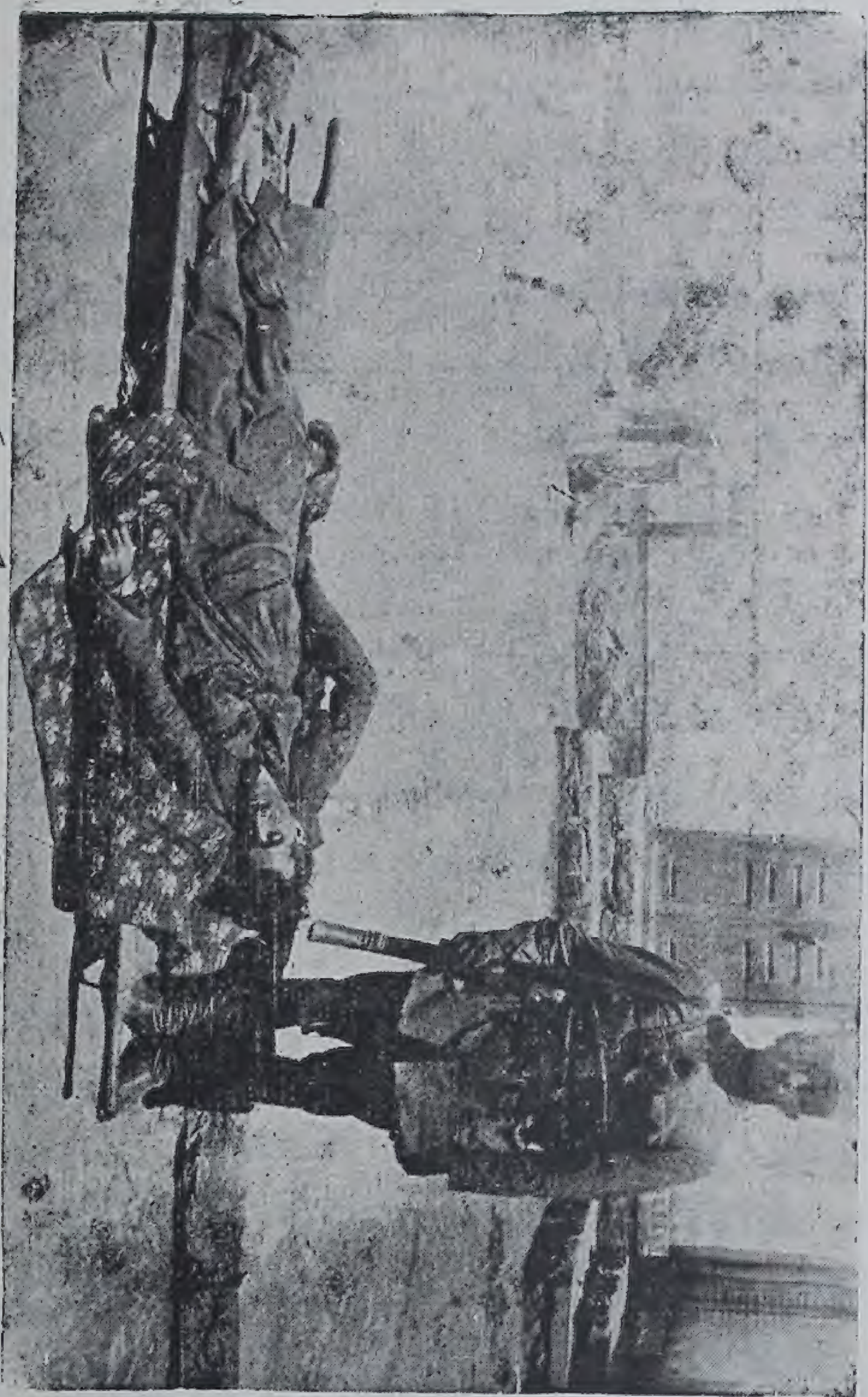
نتیجه سعی و کوشش شاهنشاه است که کلیه امور را از كوچك و بزرگ در مد نظر گرفته و با بازوی توانای خویش موانع را مرتفع ساخته دستور اصلاح داده‌اند.

سیر وقایع داخلی

قبل از اینکه بشرح مهمترین وقایع و اصلاحات بعد از کودتا پردازیم لازم است شمه‌ای از جریان امور مربوط به سیاست داخلی کشور و انقراض سلسله قاجاریه و پیدایش سلطنت شاهنشاه به‌لوی گفته شود. در همان زمان که اعلیحضرت امور ارتش را در دست گرفتند و با اراده قوی خواستند ایران را از پرتگاه نیستی نجات دهند آقای سید ضیاءالدین طباطبائی مقام ریاست وزراء را داشت - در ۱۴ اردیبهشت (ثور) ۱۳۰۰ امور وزارت جنگ در کف با کفایت اعلیحضرت قرار گرفت و ۱۴ خرداد (جوزا) همان سال سید ضیاءالدین منفصل شده و بطرف اروپا حرکت نمود و با تغییرات کابینه تا سنه ۱۳۰۲ وزارت جنگ کمافی السابق در دست مصلح ایران باقی ماند^۱ چه در تمام این احوال یگانه شخصی که ملت ایران چشم امید با اقدامات و زحمات خستگی ناپذیر او داشت شخص وزیر جنگ بود که چون در ۱۵ مهر (میزان) ۱۳۰۱ شمسی از مقام خود استعفا داد لیکن اهالی ایالات و ولایات ایران کارهای خود را تعطیل نموده رسماً از دولت و مجلس استرداد استعفاء معظم له را خواستار شدند تا اینکه استعفا استرداد شد و در ۲۴ همان ماه نمایندگان مجلس از خدمات معظم له قدردانی و اظهار تشکر کردند.

در چهارم آبان (عقرب ۱۳۰۲) مقام ریاست وزراء بمعظم له که تا آن زمان وزارت جنگ را عهده دار بودند مفوض گردید. در همان ماه احمد شاه قاجار بفرنگستان عزیمت کرد، از واسط بهمن ماه همان سال از کلیه ایالات و ولایات ایران عموم ملت تنفر خود را از سلطنت قاجاریه اظهار و درخواست تغییر رژیم نمودند در همان اوان یعنی در ماه اسفند (حوت) رئیس الوزراء از کارکناره گرفتند ولی در نتیجه قیام ملت و استدعای نمایندگان مجلس در ۱۸ فروردین ۱۳۰۳ مجدداً زمامداری را قبول فرمودند.

۱ - بعد از سید ضیاءالدین مقام ریاست وزراء مفوض به قوام السلطنه شد و ۲۹ آبان (عقرب) ۱۳۰۰ شمسی مرحوم پیرنیا (مشیر الدوله) بدان مقام منصوب گردید و ۱۸ اردیبهشت ۱۳۰۱ از آن مقام استعفا داد مجدداً قوام السلطنه رئیس الوزراء شد. دهم بهمن ۱۳۰۱ مرحوم میرزا حسن خان مستوفی الممالک تشکیل کابینه داد و سوم خرداد ۱۳۰۲ مجدداً مشیر الدوله رئیس الوزراء گردید و تا ۲۹ مهر ۱۳۰۲ بدان شغل اشتغال داشت.



« اسمیل سمیتکو که بدست توای دولتی گرفتار و کشته شد »

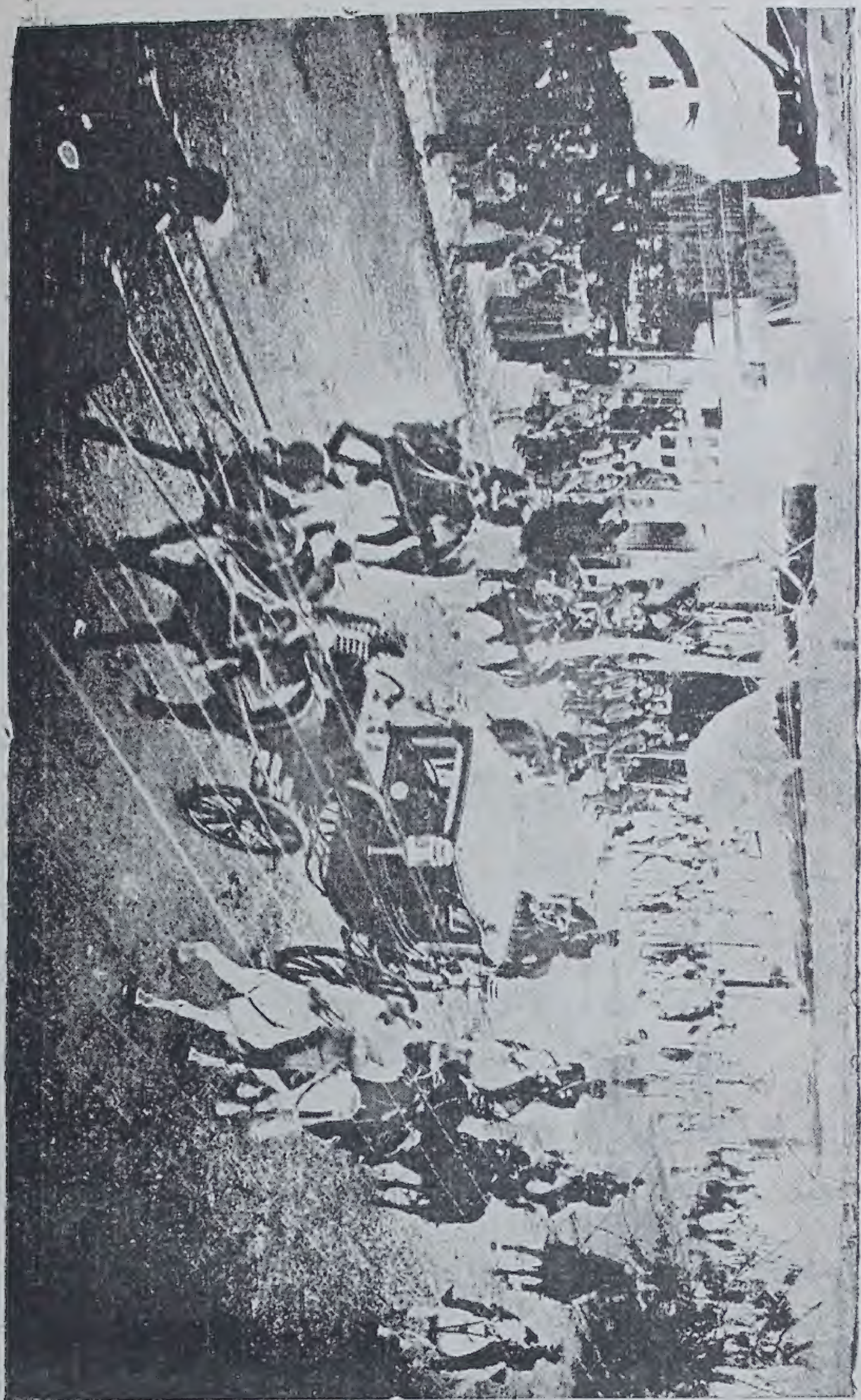
برنامه (پرگرام) دولت که در ۲۴ فروردین ۱۳۰۳ اعلام گردید از این قرار است :

« تکمیل قوای دفاعیه و گذرانیدن قانون نظام وظیفه عمومی ، اصلاح امنیه و شهربانی ولایات بر مبنای جدید ، تکمیل قوانین عدلیه ، تکمیل وسایل تعمیم و ترقی فرهنگ و بهداشت ، توحید اوزان و مقادیر ، تکمیل تأسیسات پست و تلگراف » .

در نتیجه اقدامات مجدانه ریاست وزراء در پیشرفت امور و اصلاحات کشوری و لشگری ملت ایران یقین نمود که منجی واقعی او همان ذات والایست و سلاطین قاجاریه نه تنها خدمتی باین مملکت ننمودند بلکه آنرا به پرتگاه نیستی کشاندند بنا بر این نمایندگان ملت در ۲۵ بهمن (دلو) ۱۳۰۳ بموجب قانون مخصوص ریاست کل قوای تأمینیه و دفاعیه را بر رئیس الوزراء تفویض کردند و اولین قدم برای خلع سلسله قاجاریه از طرف نمایندگان برداشته شد .

در آن موقع که شاهنشاه بسر کوبی اشرار ، برچیدن بساط ملوک -
 الطوائفی و تنظیم ارتش که از هر حیث کامل باشد میپرداختند و در
 آن هنگام که اجرای کلیه اصلاحات اجتماعی ، اقتصادی و غیره منظور
 نظر ایشان بود احمد شاه در اروپا بود تا اینکه کاسه صبر ملت لبریز گشت و نمایندگان تصمیم
 گرفتند ایران را از شر سلطنت خانوادگی که یکصد و چهل سال کشور را بطرف بدبختی و
 بیچارگی سوق داده مستخلص سازند بنا بر این در روز تاریخی نهم آبان ۱۳۰۴ شمسی
 مجلس شورای ملی در میان شوق و شعف اهالی خلع سلسله قاجاریه را اعلام نمود .
 پس از خلع سلسله قاجاریه حکومت موقتی بفرمانده کل قوا
 مفوض گردید و در ۱۲ آبان ۱۳۰۴ نظامنامه انتخاب اعضاء
 مجلس مؤسسان منتشر شد و بتدریج دول خارجی حکومت
 موقتی را برسمیت شناختند .

در ۱۵ آذر همان سال مجلس مؤسسان تشکیل گشت و در ۲۱ آذر در چهارمین
 جلسه مجلس مؤسسان سلطنت ایران با اعلیحضرت همایون رضا شاه پهلوی مفوض
 گردید و اصول چهارگانه ۴۰، ۳۸، ۲۷، ۳۶ متمم قانون اساسی تغییر یافت و سه اصل آن
 از این قرار است :



« تشریف فرمائی رضا شاہ پهلوی به مجلس مؤسسان »

اصل ۳۶- سلطنت مشروطه ایران از طرف ملت بوسیله مجلس مؤسسان بشخص
اعلیحضرت شاهنشاه رضاشاه پهلوی تفویض شده و در اعقاب ذکور ایشان نسل بعد
نسل برقرار خواهد بود.

اصل ۴۷- ولایتعهد با پسر بزرگتر پادشاه که مادرش ایرانی الاصل باشد
خواهد بود- در صورتیکه پادشاه اولاد ذکور نداشته باشد تعیین ولایتعهد برحسب
پیشنهاد شاه و تصویب مجلس شورای ملی بعمل خواهد آمد مشروطه بر آنکه آن
ولایتعهد از خانواده قاجار نباشد ولی در هر موقع که پسر برای پادشاه بوجود آید
حقاً ولایتعهد با او خواهد بود.

اصل ۳۸- در موقع انتقال سلطنت ولایتعهد وقتی میتواند شخصاً امور سلطنت
را متصدی شود که دارای بیست سال تمام شمسی باشد اگر باین سن نرسیده باشد
نایب السلطنه از غیر خانواده قاجار از طرف مجلس شورای ملی انتخاب خواهد شد.
در ۲۴ آذر ۱۳۰۴ مراسم تحلیف بعمل آمد و اعلیحضرت همایون شاهنشاهی
نطق مؤثری در مجلس شورای ملی ایراد فرمودند. در تعقیب این قضایا در طهران و
کلیه ولایات ایران جشنهای مفصل گرفته شد و دول خارجی سلطنت اعلیحضرت پهلوی
را بشناختند و سفرای آنان برای عرض تبریک بحضور ملوکانه مشرف گشتند.

۲۸ آذر ۱۳۰۴ اولین کابینه اعلیحضرت پهلوی تشکیل و ششم دی فرمان
انتخابات دوره ششم صادر گردید در فروردین و اردیبهشت ۱۳۰۵ سرکردگان ایلات
و طوایف مختلفه و نمایندگان اعیان و تجار و آذربایجان حامل عصای مرصع تقدیمی
اهالی آذر بایجان و همچنین نمایندگان کرمان، فارس و سایر نقاط ایران بمناسبت
تاجگذاری در تهران حضور بهم رسانیدند. چهارم اردیبهشت ۱۳۰۵ مراسم تاجگذاری
باکمال شکوه و جلال در تالار موزه سلطنتی بعمل آمد.



« تاجگذاری اعلیحضرت رضا شاه »

فصل دوم

والا حضرت ولایتعهد عظمی

فرخنده ولادت والا حضرت محمد رضا ولایت عهد عظمی در چهارم آبان ۱۲۹۸ هجری شمسی رخ داد و پس از يك سال و چند ماه کودتای معروف سوم اسفند ۱۲۹۹ وقوع یافت و باب جدیدی در تاریخ ایران بازگشت. طولی نکشید که اصول چهارگانه قانون اساسی بتوسط مجلس مؤسسان تغییر یافت (۲۱ آذر ۱۳۰۴) و طبق اصل سی و هفتم آن قانون که مقرر داشت «ولایتعهد با پسر بزرگتر پادشاه که مادرش ایرانی الاصل باشد خواهد بود» مسند ولایت عهد بوجود شاهنشاه زاده ایرانی و ایرانی الاصل مفتخر گردید. با آنکه در آن اوقات از عمر شریفش بیش از شش بهار نگذشته بود آثار درایت و فراست و علائم ذکاوت و کیاست از چهره همایونش پدیدار بود و در مدت کمی مراحل تحصیل را در طهران طی فرموده و زبان فرانسه را بخوبی آموختند. در سال ۱۳۰۷ بتصویب شاهنشاه پیش آهنگی ایران بریاست عالییه والا حضرت همایونی مفتخر گردید و در ۱۳ شهریور ۱۳۱۰ برای تکمیل تحصیلات و فرا گرفتن چند زبان از طهران بسویس عازم وبمدرسه معروف «لوروزه»^۱ وارد شدند. و چندی دور از میهن با کمال جدیت به تحصیل پرداخته و مدارج علمی را طی فرمودند. باعشق و علاقه ای که والا حضرت همایونی بادییات فارسی و تاریخ نیاکان عظیم الشان خود دارند درسویس هم وسایل پیشرفت در این رشته را فراهم فرمودند خاصه آنکه حسب الامر مبارک اعلیحضرت یکی از استادان دانشمند وزارت فرهنگ ملتزم رکاب والا حضرت گردید. ولایت عهد عظمی در کلیه رشته های تحصیلی و عملیات ورزشی گوهر استعداد خود را بروز داده و بزرگترین سرمشق دانائی و توانائی گردیدند و همانطور که در رشته علوم مقام ارجمندی را حائز گردیده در عملیات ورزشی گوی سبقت از ورزشکاران ر بوده در سال سوم و چهارم اقامت در خارجه باخذ جامهای پیروزی و مدالها نائل گشتند.

۱ - مدرسه «لوروزه» I.e Rosey واقع در شهر «رول» Rolle کنار دریاچه «لمان»

والاحضرت پس از چند سال اقامت در سویش در نهم اردی بهشت ۱۳۱۵ بجانب ایران عزیمت فرمودند. آقای دکتر نفیسی پیشکار معظم له و عده‌ای از افسران عالی‌مقام و نمایندگان بزرگ سیاسی ایران ملتزمین رکاب بودند. موکب والاحضرت از اطیش، مجارستان، رومانی و خاک شوروی عبور فرمود و همه جا احترامات لازمه بعمل آمد. صبح پنجشنبه ۱۷ اردیبهشت موکب والاحضرت وارد بندر پهلوی گشت و در کاخ «میان پشته» بحضور اعلی حضرت شرفیاب شده و طرف عصر در رکاب پدر تاجدار خود بکرج نزول اجلال فرمودند و از طرف ریاست وزراء و رئیس مجلس شورای تبریکات لازمه و خیر مقدم بعرض رسید و با عموم مستقبلین اظهار مرحمت و ملاطفت فرمودند. ملت ایران عموماً و طبقات محصلین و محصولات خصوصاً که سالها انتظار قدوم مبارک ولایتعهد محبوب خود را داشتند در موقع ورود شان بطهران از مرد و زن، کوچک و بزرگ صفها آراسته و صدای شادی بلند کرده و دسته های گل نثار مینمودند شعف و مسرت پسران و دوشیزگان پیش آهنگ، هاپله و شادی محصلین و محصولات که هر سال در روز ولادت والاحضرت رسماً جشن گرفته و میگیرند، کف زدن هزارها مستقبلین از زن و مرد و نثار کردن دسته های گل از هر طرف آنروز را یکی از ایام فرح بخش و مسرت انگیز نمود.

در چهارم آبان ۱۳۱۵ بمناسبت عید ولادت والاحضرت عموم رسدهای پیش آهنگی مرکز در میدان جلالیه اجتماع نموده و در حضور وزیر فرهنگ و ریاست دربار سلطنتی و مدیران جراید مراسم برافراشتن پرچم و خواندن سرود بعمل آمد ریاست دربار الطاف والاحضرت را نسبت به پیش آهنگان بیان فرمودند و همچنین در سایر ولایات پیش آهنگان اجتماع نموده تلگرافات تبریک عرض کردند و جواب ملاطفت آمیز صادر شد.

والاحضرت بورود طهران همت خود را صرف مطالعه و مشاهده اوضاع و احوال میهن عزیز نموده ضمناً در تشویق طالبان علم و ورزشکاران جهد بلیغ فرمودند. در این قلیل مدت در رکاب پدر تاجدار خویش در اطراف ایران مسافرتها فرموده و از نزدیک اوضاع اهالی و روحیات سکنه مرز و بوم باستانی را تحت نظر در آوردند چنانکه گاه در آذر بایجان و زمانی در خطه پارس و خوزستان آثار عظمت ایران باستان را بدیده تحقیق نگریستند و وقتی در مازندران بدایع صنع طبیعت و جمال

ایران و همچنین ترقی و پیشرفت‌هایی که در این عهد فرخنده نصیب ایرانیان گردیده مشاهده فرمودند. در شهر بلکه در هر نقطه که نزول اجلال میفرمودند اهالی باشوق و شغف جشنها گرفته و شادیا کرده بانواع واقسام مختلفه احساسات خود را ابراز میداشتند. در این مسافرت‌های پی‌درپی والا حضرت محصلین را تشویق نموده آنرا باندرزهای سودمند راهنمایی فرمودند منجمه در دهم دی ماه ۱۳۱۵ بدانشکده حقوق تشریف فرما گردیدند و در پاسخ رئیس دانشکده که خیر مقدم عرض نمود چنین فرمودند:

« من از شما و تمام دانشجویان دانشکده حقوق اظهار رضایت می‌نمایم، نه فقط رضایت بلکه ابراز مسرت و خرسندی هم با آن توأم است. البته میدانیم که علم حقوق یکی از بهترین دانشهاست (خطاب بوزیر فرهنگ) علم حقوق قدیمی است. البته این جوانان که تحصیل میکنند خود را برای خدمتگذاری بکشور و میهن خود آماده می‌نمایند. بدیهی است عدالت اولین شرط پایداری هر کشوری است و بهمین علت بوده که اگر سلطانی را میخواستند تعریف کنند میگفتند عادل است گرچه این حرف ساده و پیش پا افتاده بنظر میرسد ولی ارزش حقیقی آن هیچوقت از بین نمیرود همان سلاطین که برای آگاهی از حال افراد و همچنین برای رسیدگی بتظلمات مردم زنجیر و جرس بکار میبردند هیچ منظوری نداشتند جز اینکه بدینوسیله عدالت را شایع سازند. عدلیه امروزه هم همانست و همان زنجیر و جرس را دارد منتها با تشکیلات اداری و ترتیبات منظم و مرتبی که در نتیجه تمدن و ترقی کنونی بوجود آمده و بالاخره عدلیه جایی است که بیطرفانه قضاوت میکند و عدالت را در کشور نشر و رفاهیت و سعادت افراد را تأمین میکند ».

همچنین در پاسخ معاون دانشکده که شرح تشکیلات را بعرض رسانید - چنین فرمودند:

« البته آقایان استادان همانطوریکه آقای معاون بیان کردند حس وطن - دوستی و جان‌فشانی را در نهاد دانشجویان تحریک مینمایند و البته باید خوب توضیح دهند که وطن دوستی بزرگترین فریضه هرایرانی است و اطمینان دارم که همه آقایان و استادان این موضوع را پیوسته در نظر دارند و همیشه بدان دانشجویان تذکر میدهند تا روح وطن دوستی و ایمان کامل در حقوق کشوری که باید زنده باشد ایجاد و

مستقر گردد و همان دانشجویان نیز بنوبه خود در آتیه به نونهالان وطن آنچه را که از شما آقایان فرا گرفته اند بامانت بدیگران خواهند سپرد.

من از تمام آقایان راضی هستم نه فقط برای ایفای وظیفه آموزگاری و دانش دوستی بلکه برای خدمتگذاری صمیمانه به میهن خود که در انجام آن مساعی و جهد وافی بکار می بردند.

در موقع بازدید کلاس سوم حقوق بدانش جویان چنین اظهار رحمت فرمودند.
 « یقین دارم دانش جویان این کلاس جدیت دارند که این چند ماهه تحصیلی دیگر را با هم با حسن انجام وظیفه با تمام رسانیده داخل جامعه شوند تا وظیفه خدمت به میهن خود را که بزرگترین آمال آنهاست بموقع اجراء گذارند »
 در موقع بازگشت درب دانشکده بوزیر فرهنگ گفتند: رضایت مرا بکلیه استادان و دانش جویان ابلاغ کنید.

والاحضرت برای تشویق ورزشکاران و خاطر نشان کردن اهمیت ورزش و تربیت بدنی بآنان در بهمن ۱۳۱۵ با وجودی سرمای سخت زمستان در مسابقه فوتبال در میدان جلالیه شخصاً شرکت فرمودند. در آن روز مهارت و چابکی والاحضرت، خلق خوش و نجات ایشان دیده همگی را خیره کرده و عموم لب بتحسین گشودند.

در اسفند ۱۳۱۵ والاحضرت بدانشسرای عالی رفتند و پس از استفسار از اوضاع آن مؤسسه کتابخانه و آزمایشگاهها و کلاسها را باز دید فرموده استادان و دانشجویان را مورد عنایات مخصوص قرار دادند در موقع تشریف فرمائی بهریک از کلاسها با استادان اجازه دادند که تدریس خود را ادامه دهند. در کلاس هفتم بحث از حافظه و خاطرات بود. در پایان آن والاحضرت بدانش جویان چنین خطاب فرمودند.

چنانکه شنیدید حافظه مرکز خاطرات است، در ذهن اشخاص خاطرات برجسته کم و بیش وجود دارد ولی خاطره میهن دوستی از همه مهمتر است که باید برای همیشه بحافظه سپرد و این نخستین وظیفه دانش جویان است که هیچوقت نباید آنرا فراموش کنند.

در کلاس هشتم چون از طرف استاد بعرض رسید که دانشجویان دانشسرای عالی مطمئناً در استحکام مبانی علمی و اخلاقی خود کمال جدیت و کوشش را دارند

ذات همایونی بیانات ذیل را ایراد فرمودند :

« امید کشور هم از دانشجویان همین است . همانطور که شما استادان هر يك از سالهای دراز در راه کسب دانش رنج برده و اندوخته‌هائی گرد آورده اید و امروز در دسترس استفاده دانش جویان قرار داده اید ایشان هم بنوبه خود بدیگران مدیونند و باید ساعت‌های عمر و وسائلی که جهت تحصیلشان مهیا گردیده مغتنم شمارند و برای بدست آوردن گوهر گرانبهای علم مجاهدتها نموده و ثمره تحصیلات خود را بمعرض استفاده فرزندان دیگر کشور گذارند » .

در کلاس نهم که تدریس حساب استدلالی میشد چنین فرمودند :

« برای هیچيك از علوم انتهائی فرض نتوان کرد . علم ریاضی نیز از علومى است که دایره آن روز بروز وسعت می یابد و هر روز علمای ریاضی اکتشافات تازه در این علم می نمایند . من انتظار دارم شما هم که در این رشته تحصیل میکنید بقدری سعی و کوشش نمائید که هر يك از شما کشفهائی در ریاضیات بنمائید تا مورد توجه و استفاده واقع شود و از این سرچشمه علم و معرفت سایر اقطار گیتی بهره ور شوند » .

در کلاس دهم که بحث از فلسفه بود بیانات ذیل را ایراد فرمودند :

« تاریخ از لحاظ اینکه نام بزرگان دنیا و کارهای برجسته آنها و همچنین علل ترقی یا انحطاط ملل را بمانشان میدهد و مایه عبرت ما میگردد علم شریفی است و میتوان او را جزء علوم ثابته دانست دانشجویان مانیز باید کوشش نمایند خود را افراد لایق کشور بار آورند و وجود آنها منشاء خدمات بزرگ میهن گردد و نام خود را در ردیف نام بزرگان جهان در صفحات تاریخ به ثبت رسانند و بدانند که هر چه امروز میکنند تاریخ فردا را تشکیل میدهند » .

راستی این گونه بیانات عالی که هر کلامه آن گوهری است گرانبها بهترین اندرز و زیباترین سرمشق است . چه قدر جای خوشوقتی برای ایران و ایرانیانست که شاهنشاه زاده جوان بخت بدین گونه در ترویج معارف و تشویق محصلین بکسب علم و کمال اظهار لطف می فرمایند .

ایرانیان از خرد و کلان ، روستائی و شهری ، زن و مرد ، مهر و لایتنه محبوس خود را در دل جای داده و از مراحم بیکرانیش سپاسگذار و روز و شب از ایزد متعال بقاء عمر و اقبال ذات همایونش را خواستارند .

فصل سوم

تشکیل ارتش ایران و استقرار امنیت

اولین مسأله که جلب توجه اعلیحضرت را نمود تشکیل سپاه مقتدر و منظم و فراهم ساختن وسایل امنیت در سرتاسر کشور بود . برای این مقصود بدون فوت وقت مشغول اجرای منظور گردیده در اندک مدتی نتیجه این اقدامات مشهود شد . در آنوقت در سرتاسر ایران راهزنان و قاطعان طریق از یکطرف و امراء و متنفذین از طرف دیگر آتش بیداد افروخته بر كوچك و بزرگ غنی و فقیر ترحم نمی نمودند . گذشته از فتنه اشرا و استبداد امراء بیداد گر که بهیچوجه اعتنائی باوامر مرکز نداشتند عده ای هم که در تاریخ بعنوان « متجاسرین » معروف شده اند علم یاغیگری برافراشته و سلب آسایش از اهالی بعضی از ایالات شمالی ایران را نموده وسایل اغتشاش و اضطراب فراهم کرده بودند . خلاصه در هر گوشه نغمه برپا و در هر جا عدای دست بجان و مال اتباع دراز کرده بودند . و زارت جنگ اسمی بود بی مسمی و افواج ایران عبارت بود از يك عده قزاق تحت ریاست افسران روسی و يك عده ژاندارم بفرماندهی یکنفر بیگانه و جمعی سرباز بخت برگشته که برای قوت لایموت خود محتاج بودند و بسا از ولایات که از داشتن این گونه سرباز هم محروم بود . بدین جهات راهزنان برجسارت خود افزوده تا دروازه شهرها حتی تا نزدیکی طهران اموال مردم بلکه پست دولتی را هم بغارت میبردند . فریاد داد خواهی اهالی بجائی نمیرسید و صدای مظلومان در گوش زمامداران وقت تأثیر نداشت و اگر هم متأثر میگشتند نمیتوانستند کاری از پیش ببرند ، روز بروز اوضاع وخیم تر میگشت و

کشور ما عرصه پیشرفت مقاصد بیگانگان میگردید چنانکه از سرحدات بی مستحفظ این مملکت لشکرییگانه وارد شد و در بعضی از نقاط تشکیلاتی داده بودند . حال بدینمنوال بود که دست رشید ترین فرزند ایران از آستین بدر آمد و کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ واقع گشت . هرگاه افق تاریخ سیاست ایران ، هرج و مرج داخلی ، اوضاع اقتصادی و مالی و اجتماعی آن ایام را بخاطر آوریم تعجب خواهیم کرد که چگونه اعلیحضرت رضا شاه کلیه آن موانع را مرتفع فرموده در اندک مدتی روح جدیدی در کالبد ایرانیان دمیدند . آری اراده نابغه و همت والای پیشوائی که ما در آن ایام برای استخلاص این ملت ذخیره کرده بود بقدری است که هر مانعی را مرتفع و هر مخالفی را بجای خود می نشانند ، چنانکه پس از کودتا با سرعتی عجیب نظام ایران تشکیل بلکه ایجاد گشت و شروع بسرکوبی متمر دین ، اشرار ، رؤسای ایالات و امراء منتفذ گردید ، شرح عملیات نظامی و جنگهای نظامیان با ایالات و اشرار مسلح و کار آزموده در میان کوهها و راههای صعب العبور در موقعیکه هنوز طرق شوسه و مسطح نشده بود موضوع کتاب مفصل جدا گانه ایست . بنا بر این در اینجا فقط بذکر چند واقعه بطور کلی اشاره میشود .

ایجاد ارتش پس از تصرف تهران با کمال سرعت شروع باخذ نفرات گردید و چنانکه خواهیم دید قوای کافی برای سرکوبی اشرار بنقاط مختلفه کشور اعزام شد و روح جدیدی در کالبد نظامیان ایران دمیده شد . در اول فروردین ۱۳۰۰ یعنی فقط ۲۳ روز پس از کودتا در موقع سلام عید انتظامات لشکری اهالی پایتخت را در شگفت انداخت چه در آن مدت قلیل با فقدان وسایل ، هنرمندی فرمانده کل قوا در تربیت افراد معلوم شد همچنین در ۱۳ فروردین ضیافت مهمی از طرف ریاست کل قوا داده شد که مناظر با جلال و شکوه آن دیده بینندگان را خیره ساخت و در فروردین با اینکه هر روز لشکر جدیدی برای سرکوبی اشرار باطراف و اکناف ایران اعزام میگردد ، سان با شکوهی در دروازه عشرت آباد بعمل آمد ، و در این خصوص جراید وقت چنین نگاشته اند : « روز شنبه پنجم رجب آقای سردار سپه بك مانور قابل تحسینی را بنام ابراز لیاقت نشان داد که اگر اغراق نگفته باشیم این

سطوت و شهامت بقرون سابقه پراز افتخار ایران بیشتر شبیه بود تا این دوره ظلمانی که لیاقت دیگران آن را بمغاک نیستی کشانیده و یک خارق عادت او را از این پرتگاه بنا گهان کنار کشید .

در سال ۱۳۰۰ کمیسیونی از افسران ارشد برای ترتیب سرباز گیری تشکیل یافت . قورخانه که مدت ها بحالت اسف آور افتاده بود حسب الامر فرمانده کل قوای که مقام وزارت جنگ را داشتند بکار افتاد و کارخانه اسلحه سازی تأسیس و دائره ارکان ستاد ارتش تشکیل شد . برای محافظت طرق و شوارع حکمی راجع بتهیه امنیه صادر شد و ژاندار مری از وزارت داخله مجزا و تحت نظر مستقیم وزارت جنگ قرار گرفت . هم در آن سال برای وحدت قوای کل ارتش حکمی راجع بالغاء کلمات ژاندارم و قزاق و استعمال کلمه نظام ایران (ارتش) و نظامی صادر گردید و در بیشتر نقاط پستهای سر حدی تأسیس شد و درجات افسران و حقوق ثابت آنها معین گردید .

در سال ۱۳۰۱ استخدام سوار های محلی موقوف و اداره امنیه و دژبانی تأسیس شد و تشکیلات آن در تمام ایران توسعه پیدا نمود و نشانهای جنگی مشخص گردید . سال بعد (۱۳۰۲) برای کسب معلومات از ارتش اروپا پنجاه نفر از افسران بامر فرمانده کل قوی باروپا اعزام و مخصوصاً بآنها دستور داده شد که علاوه بر معلومات فنی مطالعاتی در اخلاق و احساسات اهالی کشور های بیگانه نمایند . همچنین دستور خرید اسلحه داده شد . از اقدامات برجسته آن سال تأسیس مدارس نظام است از قبیل دبستان نظام (مدرسه ابتدائی) . دبیرستان نظام (مدرسه متوسطه) و دانشکده افسری .

در اوایل ۱۳۰۳ لوازم ارتش ، قورخانه ، توپخانه ، هوا پیمای ، تانکها و اتوموبیلها که از خارج خریداری شده بود وارد گردید و متوالیاً بر تشکیلات ارتش و تجهیزات آن افزوده گشت . در تاریخ ۱۶ خرداد ۱۳۰۴ قانون خدمت نظام وظیفه مشتمل بر کلیات مسائل آن و معافیت و مهلت و تقلیل مدت خدمت نظامی و وظایف مجلس سرباز گیری و غیره تصویب گردید و قدم بزرگی در راه خدمت

بمیهن برداشته شد. شرح ترقی ارتش، خرید کشتی‌ها، فرستادن گروه گروه محصلین نظامی بخارجه، توسعه مدارس نظام، افتتاح دانشگاه بزرگ ارتش، خرید لوازم از هر قبیل، افتتاح کارخانجات اسلحه سازی، مراعات صحت مزاج نظامیان، نشرات ارتش، ابنیه نظامی و غیره که از بدو پیدایش سلطنت اعلیحضرت پهلوی بوقوع پیوسته بقدری مفصل است که حتی کلیات آنهم در این کتاب نمی‌گنجد. بنا بر این به همین نکته اکتفا می‌شود که قبل از کودتا دولت وقت در پرداخت حقوق چند نفر سرباز و ژاندارم خود حیران بود ولی بودجه سال ۱۳۱۶ وزارت جنگ با نیروی دریائی و اداره ژاندارم بالغ بر سیصد و نه میلیون و چهارصد و هشت هزار و سیصد و هشتاد ریال گردید و از همین مبلغ بخوبی معلوم میشود که در عهد شاهنشاه ایران ارتش کشور چگونه ترقی کرده است.

استقرار امنیت

در موقعیکه هرج و مرج و بی‌نظمی در تمام کشور حکمفرما بود
گیلان و
مازندران در خطه گیلان و تنکابن جمعی علم مخالفت بر علیه دولت
 افراشته و در اثر اقدامات آنان اهالی بی‌پشت و پناه آن اطراف
 بانواع مصیبت و بدبختی گرفتار گردیده و باحالت اسف انگیز دیار خود را ترک کرده
 بسایر نقاط مهاجرت میکردند. چون امور ارتش در دست توانای شاهنشاه قرار گرفت
 در بدو امر استخلاص اهالی آن حدود و قلع و قمع متجاسرین را فریضه خود
 شمردند. با اینکه بمتجاسرین ابلاغ شد که دیگر مخالفت آنها با دولت وقت موردی
 ندارد و دوره هرج و مرج و خودسری، سپری شده آن جماعت بتصور آنکه در مقابل
 اراده آهنین شاه ایران تاب مقاومت خواهند داشت از طریق تنکابن و قزوین اندیشه
 حرکت بصوب تهران را نمودند. قوای دولتی در اولین ماههای سال ۱۳۰۰ در ابتدا
 هزار نفر از متجاسرین را که بریاست احسان الله و ساعد الدوله و غیره بجانب تنکابن
 حرکت کرده بودند شکست سختی داده و متمردين بجانب الموت فرار کردند سپس
 در کنار رود چالوس شکست دیگری بر متجاسرین وارد آمد و مقدار زیادی اسلحه

آنها بدست نظامیان افتاد ، در تعقیب هزیمتهای پی در پی متجاسرین ساعد الدوله درخواست تأمین کرد و شهبسوار که یکی از مراکز یاغیان بود بدست قوای دولت افتاد و در آن سال رشت بتصرف نظامیان در آمده میرزا كوچك خان جنگلی که ریاست متجاسرین را داشت فرار اختیار کرد. فرمانده کل قوای برای تسلی و دلجوئی اهالی گیلان بدانصوب عزیمت فرمودند و برای معاودت مهاجرین گیلانی بنخانه های خود اقدامات مؤثری بعمل آمد احسان الله وعده دیگر از رؤسای متمردین بباد کوبه فرار کردند و حیدر و قراخان تسلیم دولت شدند - امامیرزا كوچك خان همانطور متواری بود تا اینکه در آذر ۱۳۰۰ از سرما وفات کرد باین ترتیب باجدیت نظامیان در چند ماه غائله متجاسرین که آنهمه اسباب زحمت فراهم نموده بودند خاتمه یافت - در اینجا لازم است بدو واقعه دیگر اشاره شود یکی آنکه در همان سال امیر مؤید و اولاد او در سواد کوه دست موافقت با متجاسرین داده اقداماتی برضد دولت نمودند و اسی بزودی رفع فتنه آنها شده اسلحه و مهماتشان در دست قوای دولتی افتاد و امیر مؤید بطرف سمنان فرار کرده خود اظهار پشیمانی نمود و تأمین یافت . دیگر آنکه در سال ۱۳۰۱ یکی از اتباع میرزا كوچك خان موسوم به سید جلال چمنی با عده از اتباع خود در جنگل مشغول شرارت گردیدند در اندك مدتی بعضی از برادرانش دستگیر و برخی مقتول گشتند و در آخر سید جلال در خاک طالش گرفتار گشته بکیفر اعمال خود رسید .

اهالی آذربایجان مدتها در آتش بیداد یکی از بزرگترین
 آذربایجان جنایتکاران که رحم بر پیرو جوان نمینمود میسوختند و جز سوختن چاره نداشتند زیرا اسماعیل سمیتقو با اتباع وحشی و خونخوار خود در آن حدود اقتداری بهم رسانیده آنچه میخواستند میکردند و دولت وقت از عهده خاموش کردن فتنه آنها بر نمی آمد. چون دوره ظلمت سپری شد وقت آن رسید که آذربایجان از نعمت آسایش و امنیت بهره ور گردد بنا بر این در سال ۱۳۰۰ قوای کافی بجانب آذربایجان اعزام گشت و در آن هنگام شهرهای مهم خوی ، ارومینه (رضائیه) سلماس

(شاهپور) و غیره ازستم سمیتقو واتباعش تقریباً ویران گردیده بود واهالی بیگناه آن درهرموقع دچار انواع شکنجه و عذاب، قتل و غارت میگشتند بین قوای دولت واکراد زردو خوردهای سخت واقع میگشت تا اینکه اشرار درمقابل نظامیان تاب مقاومت نیاورده سلماس و دیلمیان بدست دولتیان افتاد و در بیستم مرداد (اسد) ۱۳۰۱ قلعه محکم چهریق که مهمترین هامن سمیتقو بود فتح شد در تعقیب این فتح نمایندگان مجلس شورا در ۲۵ اسد (مرداد) از خدمات وزیر جنگ و اقدامات نظامیان تشکر نمودند . سمیتقو بخاک ترکیه فرار کرد وعدهای از متمر دین دیگر آذربایجان خود را تسلیم اردوی دولتی نمودند . از آنجا که از طرف فرمانده کل قوای امر بخلع اسلحه طوایف شده بود ، بعضی از متنفذین که این اقدام را مخالف با منافع خود میدانستند و قصد یا غیگری داشتند بتحریرك عشایر و طوایف پرداختند و بالنتیجه طوایف فولاد لو و خلخالی در سنه ۱۳۰۳ آغاز شرارت نمودند ولی بزودی رفع فتنه آنان شد و پس از شکست فاحشی که بر آنان وارد آمد و بعضی دیگر از قبیل رشیداله ملک دستگیر شدند . همچنین شاهسونها اسلحه خود را تسلیم کرده حلقه اطاعت در گوش نمودند . اقبال السلطنه ماکوئی که نفوذ و قدرتی داشت و همواره مشغول دسیسه و تحریک اکراد و طوایف مختلفه آن حدود بود دستگیر گردید و کاظم قوشچی که در تنك کاظم (در ساحل دریاچه رضایه) برای خود تجهیزاتی جمع آوری نموده بود مقتول گردید و قلعه او بدست دولتیان افتاد و مقداری تفنك، فشنگ، بمب، چند عراده توپ و چند دستگاه تلفن که در آن قلعه موجود بود بهره سلحشوران نظامی گردید خلاصه وسایل امنیت در آن حدود فراهم آمد و ایلات و عشایر آن اطراف سر اطاعت فروده آورد و گردنکشان گوشمال شدند . اما سمیتقو با اینکه عاجزانه استدعای تأمین کرد و در سال ۱۳۰۳ اجازه یافت که در خاک ایران اقامت کند چون فطرتاً جنایتکار بود دست از تحریک و فتنه برنمیداشت تا اینکه در ۱۳۰۹ مقتول گردید و صفحه آذربایجان از شرارت او و کسانش مستخلص گشت .

سرکوبی اشرار
لر و کرد

طوایف مختلف کرد و لر اکثر مناطق و نواحی غرب ایران را محل تاخت و تاز و یغماگری خود قرار داده و در حدود بروجرد، گلپایگان، نهاوند، تویسرکان، ملایر، صحنه، سقز، بانه، سنندج و گروس گروه گروه اشرار مسلح سلب امنیت نموده قری و دهات را ویران و اهالی را دچار انواع شکنجه و عذاب مینمودند. طوایف حسن و ند، پیرانوند، زلفی، سنجابی، کاکاوند و غیره از یکطرف سردار رشید، سیدطه باقوای مسلح خود از طرف دیگر در صفحه غرب دست بچپاول دراز کرده بر کوچک و بزرگ ترحم روا نمیداشتند، بنا براین قوای کافی برای سرکوبی اشرار اعزام گردید و در کوهها و تنگه های غرب جنگهای سخت بین قوای دولتی و اشرار رخ داد و نظامیان شجاعتها بخرج دادند و ابراز لیاقت کردند تا اینکه در حدود ملایر و نهاوند و در اطراف بروجرد و قم که مراکز عملیات متمرکز بود در اواخر سنه ۱۳۰۱ و سایل امنیت را فراهم نمودند و طوایف مختلفه سرطاعت فرود آوردند و در ۱۳۰۲ سردار رشید فرار اختیار کرد و اتباعش تسلیم گشتند و کلیه املاک اهالی کردستان و کرمانشاهان که در دست سردار مذکور بود بصاحبان آنها مسترد گردید و سقز و بانه که مدتها اقامتگاه اشرار بود قرین آسایش گشت، قوای نظامی بایر و زمندی و شکست دادن لرها وارد خرم آباد شد و خلاصه تا آخر همان سال صفحات غرب از شر اشرار مستخلص گردید ولی در سال بعد (۱۳۰۳) کلیه طوایف لر متحد گردیده مجدداً آغاز فتنه کردند و حتی استحکامات بروجرد و خرم آباد را متصرف گشتند در آن حال سلحشوران دولتی با کمال تهور و شجاعت بجنگ پرداخته و در همان سال بقسمی آنان را شکست دادند که دیگر جرأت شرارت ننمودند.

خوزستان
برای ایجاد امنیت و برچیدن بساط ملوک الطوایفی و سلب قدرت حکمرانان خودسر - که دست تعدی بجان و مال اتباع دراز کرده بودند از روز اول تصمیم گرفته شد که در تمام نقاط کشور و مراکز مهم مملکت تمرکز قوای نظامی شود و هم برای این مقصود در ۱۳۰۱ فرمان تشکیل قوا

برای خوزستان که یکی از مراکز مهم ایران است صادر فرمودند. در آن هنگام شیخ خزعل نام (رئیس یکی از طوایف بنی کعب) در آن حدود نفوذ و اقتداری داشت و نه فقط اهالی را بجان آورده بود بلکه او امر دولت را هم اطاعت ننموده و دم از خودسری میزد. بنا براین بتصور اینکه در مقابل اراده آهنین فرمانده قوا تاب مقاومت خواهد داشت آغاز مخالفت کرد و با عده ای از اشرار بختیاری همدست گردیده جمعی از نظامیان شجاع را که با کمال تهور از حقوق میهن دفاع مینمودند در گردنه شلیل در راه بهبهان غفلتاً به قتل رسانید. این اقدام ننگین آتش غضب سلحشوران نظامی را بر افروخت و هزارها سوار و پیاده بجانب خوزستان اعزام گردیدند. اهالی ایران احساسات میهن پرستانه خود را ظاهر ساخته از هر طرف هدایائی برای نظامیان جنوب ارسال میداشتند در سال ۱۳۰۳ شیخ خزعل مغلوب و منکوب گردیده چاره جز این ندید که خود را بدون هیچگونه شرط تسلیم فرمانده کل قوای نموده از در اطاعت در آید و در آخر مجبور شد اسلحه و مهمات خود را تسلیم دولت کند ولی چون باطناً دست از تحریک بر نمیداشت در اردیبهشت ۱۳۰۴ دستگیر شده روانه تهران گردید و قضایای خوزستان هم خاتمه یافت.

فارس مانند سایر نقاط ایران گرفتار اشرار مسلح بوده و هرج و مرج در اکثر نواحی آن حکمفرمایی میکرد - شرارت دزدان و راهزنان، تعدی ایلات جنوب خاصه طوایف چهارراهی، زرگری بویر احمدی و ممسنی سلب آسایش از اهالی آن حدود کرده بود چنانکه در سال ۱۳۳۱ راهبای شیراز، آباده و کازرون مسدود و دست بازرگانان از حمل و نقل مال - التجاره بسته شده بود. از اواخر سال ۱۳۰۰ عده کافی برای سرکوبی اشرار بجنوب اعزام گردید و با جدیت سلحشوران ایران که همه گونه جانفشانی مینمودند طولی نکشید که اشرار و ایلات و طوایف جنوب سر اطاعت فرود آورند و امنیت کامل در آن حدود حکمفرما گشت. اوضاع بدین منوال بود تا سال ۱۳۰۸ که یکمرتبه قبایل و طوایف جنوب آتش فتنه عظیمی بر افروختند و شعله آن بالا گرفت ولی در مقابل

فارس و
بنادر

قشون منظم ایران تاب مقاومت نیاورده و در شهریور و مهرماه همان سال غائله آنها رفع شد.

بلوچستان سالها بود که اولیاء دولت ایران اهمیت بلوچستان را فراموش کرده و حتی مأموری بآن قطعه زرخیز نمیفرستادند و کار بجائی رسیده بود که متنفذین آن حدود آنچه میخواستند میکردند و سکه های خارجی بجای پول ایران در تمام بلوچستان رواج یافته بود. و از سالهای متمادی سپاهی بدانصوب فرستاده نشده بود در سال ۱۳۰۲ لشکر ایران درخاش تمرکز یافت و از آنجا اشرار را تعقیب کرده قطعه بلوچستان را از وجود آن پاک نمود. اهالی بلوچستان از این نعمت عظمی اظهار قدردانی نموده تلگرافات تشکر آمیز بیایتخت مخابره کردند همچنین لشکر بیگانه از آن حدود خارج گشت دوست محمد خان که یکی از خوانین و متنفذین آن حدود بود و از سپری شدن ایام هرج و مرج و قتل و غارت تأسف میخورد در بهمن ۱۳۰۷ دستگیر و بتهران فرستاده شد و دوره ملوک الطوائفی در آن حدود خاتمه یافت.

سایر نقاط اقدامات دولت کنونی برای استقرار امنیت منحصر به عملیات نظامی در قطعاتی که شرح آن گذشت نبود بلکه در هر نقطه متمریدی سر بر افراشته و در هر گوشه اشرار و راهزنان سلب آسایش نموده بودند اغلب بین دو شهر رفت و آمد مسافری و حمل و نقل مال التجاره دشوار می نمود و چه بسا اوقات که قاطعان طریق بامتنفذین شهری همدست بوده بحمايت آنها آنچه میخواستند میکردند. براستی ایجاد امنیت با آن اوضاع و احوال امری محال بنظر میآید ولی با همه این احوال در اندک مدتی در اثر همت والای شاهنشاه کلیه یانغان و اشرار سر-کوبی گردیده و امنیت در سرتاسر ایران فراهم آمد. سرکوبی ترکمانان (در ۱۳۰۳ هـ) رفع غائله بختیارها (در ۱۳۰۷) جلوگیری از اغتشاشهای قسمت سرحدی شرق و غیره و غیره از وقایعی است که در فوق بآن اشاره نشده و هر کدام اهمیت خاص دارد و از جهت اختصار از شرح آن در میگذریم.

شاهنشاه فقط باستقرار امنیت و سرگوبی اشرار و متمر دین اکتفا
 جمع آوری اسلحه و بسط تمدن
 نفرموده بلکه مقتضی بود که اساس امنیت دائم نهاده شود و اغلبی
 از فرزندان ایران که در حال بیابان گردی و صحرا نشینی
 بودند تربیت شده و از نعمت شهرنشینی و متاع علم و معرفت بهره ور گردند. برای
 این منظور عالی در ضمن دفع اشرار و یانگیان شروع بجمع آوری اسلحه شد و از این
 راه خدمت مهمی بعمل آمد و اهالی این مرز و بوم از تجاوز طوایف مسلح مستخلص
 گشتند - سپس بتخت قاپو کردن ایلات و فراهم کردن وسایل آسایش و شهرنشینی
 آنها همت گماشته شد و در اینخصوص از هیچگونه مساعدت از طرف دولت مضایقه
 نشد. همچنین برای آشنا ساختن آنها بتمدن جدید اقدامات جدیدی بعمل آمد
 و در نقاطی که سالها بوی علم بمشام اهالی آن نرسیده بود دبستانها و دبیرستان
 افتتاح گردید.

فصل چهارم

اصلاحات مالی و اقتصادی

قبل از دولت مقتدر کنونی اوضاع مالی ایران نهایت درهم و برهم بلکه در عین
 هرج و مرج بوده و حالت اقتصادی کشور تولید رقت می نمود - تقریباً یازده سال
 قبل از کودتا مستر شوستر مستشار معروف آمریکائی که برای اصلاح امور مالی به
 ایران جلب شده بانجام کاری بود و بجبهاتی موفق نگردید، در کتاب غم انگیز و زیبای خود
 اوضاع مالی ایران را مفصلاً شرح میدهد و میمورد نیست که در اینجا چند سطر از ترجمه
 آن کتاب ذکر شود تا معلوم گردد قبل از پیدایش کوکب رضاشاه اوضاع مالی بچه
 منوال بوده است گوید :

« امروز طریقه و اصول مالیات در ایران بهمان سبک ازمنه سابق میباشد
 اصل مأخذ و بنیاد مالیات اراضی مزروعی عشر حاصل آن میباشد تمام مالیات
 نقدی نیست بلکه قسمت عمده آن جنسی است یعنی دولت در عوض عشر مالیات خود

از رعایا و مالکین اجناس از قبیل گندم و کاه و پنبه و برنج و سایر محصولات زراعتی قبول میکند. از این طریق مندرسه اشکال بزرگی در ضبط و محاسبات مالیات بلوکات و قصبات و دهات تولید گردیده و دولت بکلی از مأخذ کل صحیح مالیات هر محل که در عرض سال چه باید وصول شود بی اطلاع است

« در ایران دفتر محاسبات مالیاتی وجود نداشت که بشود اطلاع کامل ولو غیر صحیح هم باشد از مأخذ کل عایدات داخلی حاصل نموده و دولت بتواند بر آن اعتماد نماید

« یکی از نواقص بزرگ طریق وصول مالیات این بود که غالب این کتابچه ها (کتابچه های مالیاتی) کهنه و قدیمی و از یک نسل قبل مرتب شده بود و نمیشد آنها را مأخذ و بنیاد صحیحی برای وصول مالیات قرار داد. در زمان ترتیب کتابچه های مزبور بسیاری از قری و دهات که معمور و دارای عدد نفوس بسیاری بوده اند ولی بعد بکلی ویران و رعایای آن بقطعات دیگر متفرق و پراکنده شده اند. و همچنین بعضی از دهات که سابقاً هزار نفر یا بیشتر عدد نفوس داشته ولی حالیه دویست یا سیصد نفر رعیت بیشتر ندارد همان مالیات رعایای سابق را که سه چهار برابر جمعیت حالیه بوده می گرفتند و بالعکس آبادی که در زمان ترتیب کتابچه هادارای سکنه قلیلی بوده و اکنون ترقی و وسعت فوق العاده یافته همان مالیات سابق را بخزانه مرکزی میپرداختند بملاحظه اینکه در کتابچه ریاست مرکزی همان قدر ثبت و منظور شده بود و حال آنکه مأمورین جزء از فرد فرد رعایا مالیات لازمه کامل را وصول مینمودند ولی با این حال کتابچه ها بهمان حال سابق ماند و تغییری نیافته است . . . الخ

« یکی از موانع بزرگی که در وصول مالیات دچار شده بودیم نبودن هیچگونه قانون راجع به خدعه و تقلب و خیانت و مانند این جرایم است. مأمورین مالیه یا سایر صاحب منصبان دولتی که نقد و جنس یا سایر متعلقات دولت در تصرف آنان بود با کمال سهولت و آسانی و بدون تصور اینکه شاید وقتی از ایشان تحقیق یا مؤاخذه

شود مالیه و متعلقات دولتی را برای خود جابجا و تصرف مینمودند.

علاوه بر مالیات ها عایدات دیگر دولت ایران عایدات گمر کی بوده و مقدار خیلی از اداره پست و تلگرافات و مبلغ مختصری هم از اداره تذکره وزارت خارجه عاید خزانه دولت میگردد.

• تعرفه گمرکات ... چون نرخ و مقادیر گمر کی آن بین دولت ایران و دول اروپا معین شده بود بدون رضایت ایشان تغییر پذیر نبود و بقسمی ترتیب شده بود که بکلی برخلاف صرفه و صلاح و مضر بفواید ایران بود و از منحوس ترین و بی حاصلترین تعرفه های عالم بشمار میرفت ، نقص بزرگ آن تعرفه این است که بعدی از اندازه اعتدال خارج است که مخارج جلوگیری از قاچاق در بعضی از سرحدات خیلی بیشتر از گمر کی است که از آن امکنه بدوات واصل میشد ... بلی این تعرفه مانند آوار بسرملت بی تجربه و خوش باور ایران فرود آمد ... الخ

• از سی سال قبل باین طرف بقدری خسارت و ضرر بتوسط اجانب بایران وارد آمده که امروز درهای معاهدات و اختیار تعیین شروط آن و استقراض یا حق اعطاء امتیازات و اتحاد بکلی برویشان مسدود و اختیار ایشان مسلوب گردیده است همه آن حقوق بامضاء سلاطین و وزراء متقلب خود خواه از ایشان ساقط شده است ... تا حدی که ابواب تمام منابع و سرچشمه های منافع و عایدات دولتی را بر روی ایرانیان بستند و امروز دولت ایران قدرت به کسب منفعت از ملک خود هم ندارد .

• اگر ایران بخواهد یکی از ابواب ترقی را بر روی خود مفتوح سازد فوراً فرامین سلاطین گذشته را بیرون آورده و دولت را از مداخله در حقوق حقه خود محروم و ممنوع ساخته و دعاوی میلیون ها خسارت که از حد احصاء خارج باشد مینمایند .

وقتی که شروع باصلاح امور مالیه نمودم علاوه بر چهارصد و چهل هزار تومانی که

(۱) شوستر میگوید آن اوضاع مرا مجبور نمود که زندان مخصوصی در طهران ترتیب دهم تا پس از تحقیق و استنطاق در حضور مأمورین خزانه و ثبوت تمرد و مخالفتشان با قوانین مالیه موقتاً در آن زندان توقیف شوند !

خودشان بعنوان مساعده استقراض پیشکی گرفته بودند مأمورین ادارات بزرگ مرکزی و ولایتی هم چند ماه بود که حقوق نگرفته بودند و نمایندگان دیپلوماسی ایران هم که در ممالك خارجه بودند سالها بود که مواجب به آنها نرسیده بود و از ایشان متوالیاً مکتوبات جانگداز و اظهارات دلخراش میرسید که در اروپا گرفتار پریشانی شده و فقر گردیده و نمیتوانند خود را بایران برسانند و فقط جنبه و حیثیت دیپلوماسی ایشان آنها را از حبس و توقیف شدن محفوظ میداشت ! ! الخ (۱) «

بیش از این در شرح آن اوضاع دلخراش که صدیک آنها در فوق نقل نشده نخواهیم کوشید و بهمین اکتفا می شود که آن مستشار هم باصلاح مالیه ایران موفق نشد و پس از اندک مدتی مجبور شد خزانه ایران را در دست یغماگران داخلی و خارجی گذاشته بوطن خود برگردد .

جنگ بین الملل اوضاع را وخیم تر نموده بود ، کشمکشهای سیاسی چنان افق مهین هارا تیره کرده بود که نه فقط باصلاح مالیه بلکه هیچیک از شئون مملکت توجهی نمیشد ، دولت برای مخارج روزانه معطل و ملت در دست دزدان و قطاع طریق ، و زمامداران نالایق و مأمورین جنایتکار مبتلا بود .

بسط امنیت در سراسر کشور برچیدن بساط ملوک الطوائفی و کاستن نفوذ متنفذین که باقتدار خود بالیده حاضر پیرداخت مالیات نبودند ، تأسیس دیوان جزای عمال دولتی برای رسیدگی بامر مأمورین مختلس و مرتشی ، وضع قوانین برای تنبیه مخالفین موجب شد که مالیات دولت با کمال سهولت وصول و بمرکز ایصال گردد . از طرف دیگر چون استقلال ایران بر روی پایه های محکمی قرار گرفت و دست بیگانگان از مملکت کوتاه گشت و بسیاری از معاهدات و قراردادهای ظالمانه که زمامداران گذشته بسته بودند از بین رفت ، بالنتیجه اصلاحات بزرگی در امور مالی بعمل آمد و قوانین سودمندی وضع تا طرز وصول مالیات از آن سبک قدیم که بهیچوجه مطابق

با اوضاع کنونی نبود خارج گردد و مالیات از آن سبک قدیم که بهیچوجه مطابق با اوضاع کنونی نبود خارج گردد و مالیات از روی اصول علمی اخذ شود و از آنجمله است الغاء مالیات ارضی و دواب و وضع قانون مالیات بر عایدات تاجر کس بفراخور عایدات خود مالیات بپردازد و بر احدی اجحاف نشود.

در بیستم اردیبهشت ۱۳۰۷ قانون تعرفه گمر کی بتصویب رسید و میتوان گفت در راه خدمت باقتصادیات مملکت بزرگترین قدم برداشته شد چه دست دولت باز گردید و توانست موازنه بازرگانی را فراهم آورده در ترویج امتعه داخلی بکوشد. طبق ماده واحده آن قانون مجلس شورای ملی تعرفه جدید گمر کی را که اساس آن بر روی حداقل و اکثر است تصویب و بدولت اجازه داد تا بادل خارج چه قراردادهای گمر کی مخصوص منعقد نماید. نسبت بمال التجاره دولی که بعد از ۲ اردیبهشت دارای قرارداد گمر کی بادولت ایران نباشند حداکثر مقرر در تعرفه مجری گشت و قراردادهای جدیدی بادول بسته شد.

بودجه سال ۱۳۱۵ باستثناء عایداتی که بابت حق الامتیاز نفت وصول و بحساب ذخیره مملکت منظور میشود عبارت از يك میلیارد و شانزده هزار و هفتصد و چهل (۱۶۷۴۰۰۰۰۰ ریال) بوده که بسهولت وصول و بمصرف رسیده است. کسانی که اوضاع اسف انگیز قبل از کودتا را بخاطر دارند و میدانند دولت از عهده مخارج روزانه خود بر نمیآید و حقون مستخدمین ماهها بتعویق می افتاد و گاهی بآنها کتاب شاهنامه یا آجر می دادند حق دارند تعجب کنند که گذشته از عوارض بلدی که صرف آبادی و زیبائی شهرها (بامراعات اصول حفظ الصحه) میشود، کشیدن خط آهن در سرتاسر مملکت، تجهیزات لشکری، خرید کشتی ها، تسطیح ط-رق، ایجاد کارخانجات، تأسیس مؤسسات کشوری و لشکری بعمل آمد و همچنین در آخرین روز ماه حقوق کلیه مستخدمین پرداخته میشد و بلکه تعداد و حقوق آنها هم بهیچوجه قابل مقایسه با سابق نبود.

در خاتمه این چند سطر از مجله سودمند بانك ملی راجع ببودجه سال ۱۳۱۶

نقل میشود :

« بودجه سال ۱۳۱۶ کشور که از حیث درآمد به ۹۱۱٫۰۰۲٫۰۰۰ ریال و هزینه به ۳۷۷٫۰۳۷٫۰۲۴ ریال بالغ میگردد، نسبت به بودجه سال قبل ۲۵ میلیون ریال افزایش یافته است. وقتی مشاهده میشود که بودجه درآمد کشور در ظرف یک سال صدی بیست و پنج ترقی کرده است در نظر بدوی تصور میگردد که این اضافه در اثر وضع مالیاتهای تازه یا ازدیاد نرخ مالیاتهای سابق حاصل گشته است در صورتیکه این اضافه نماینده تناسبی است که برای افزایش فعالیت اقتصادی کشور در سال ۱۳۱۶ نسبت به سال قبل پیش بینی شده است.

« از اینجاست که پیش بینی عواید مالیات بر درآمد از ۱۰۰ میلیون در سال ۱۳۱۵ به ۱۳۰ میلیون در سال ۱۳۱۶ و مالیات ۳۰ درصد از ۴۵ میلیون به ۵۵ میلیون و مالیات بنزین و نفت از ۵۵ میلیون به ۷۰ میلیون - حقون گمرکی از ۳۰۰ میلیون به ۳۶۲ میلیون - انحصارات از ۲۳۹ میلیون به ۲۸۴ میلیون - خالصجات و معادن و شیلات داخلی از ۲۸ میلیون به ۴۱ میلیون و درآمد مؤسسات صنعتی دولت از ۲۱ میلیون به ۷۴ میلیون ریال ازدیاد یافته است.

مخصوصاً امر دیگری که صحت پیش بینی افزایش درآمدهای مالیاتی را در سال ۱۳۱۶ در اثر ترقی امور کشور تأیید مینماید آن است که دولت تقریباً کلیه ازدیاد عواید را بمصرف کارهای ساختمانی و مؤسسات اقتصادی و امور عام المنفعه اختصاص داده است »

در تاریخ ۲۷ اسفند ۱۳۰۸ شمسی اجازه تأسیس وزارت

وزارت اقتصاد ملی
و انقسام آن

طرق و شوارع وزارت اقتصاد ملی بجای وزارت فواید عامه

تصویب شد. ماده سوم آن قانون بدین مضمون است:

« وظایف وزارت اقتصاد ملی بطور کلی فراهم آوردن موجبات تکثیر قوه مولد

ثروت عمومی و بکار انداختن منابع ثروت مملکتی از قبیل شیلات و معادن و جنگلها

و ترویج فلاح و مخصوصاً ترقی محصولات فلاحی قابل صدور و تطبیق اصول فلاحی با اصول علمی جدید و تکمیل وسایل آبیاری و آباد کردن اراضی بایره و توجه مخصوص به بهبود نژاد و تربیت و تکثیر حیوانات اهلی و تهیه موجبات مبارزه با آفات حیوانی و نباتی و فراهم آوردن موجبات ترقی و توسعه تجارت مملکت از نقطه نظر توسعه صادرات مملکت برای رفع حوائج داخلی و اصلاح مواد صادراتی مملکت بطوریکه مطلوب بازارهای خارجه باشد .

از همین ماده معلوم میشود که چه وظایف عمده به وزارت اقتصاد ملی محول گردید و چه قدمهای بزرگی برای پیشرفت اقتصادیات مملکت برداشته شد . مسائل اقتصادی روز بروز کسب اهمیت نمود و توجه دولت بترقی صنعت ، فلاح و تجارت موجب شد که در ۱۶ خرداد ۱۳۱۰ وزارت اقتصاد ملی به سه اداره مستقل تقسیم گردید : اداره کل تجارت ، اداره کل فلاح و اداره کل صناعت و ادارات مزبور در تحت نظارت عالییه ریاست وزراء در آمده هر يك از آنها دارای رئیس مستقلی گردید که بسمت معاونت وزارت در مجلس و هیئت وزراء حق حضور و شرکت در مذاکرات را دارد . اینک بشرح پیشرفت هر يك از این رشته های مختلف می پردازیم :

چنانکه در فوق اشاره شد اولین قدم بزرگی که در راه پیشرفت

تجارت

تجارت ایران برداشته شد وضع قانون تعرفه گمرکی جدید

است که در سنه ۱۳۰۷ بتصویب مجلس رسید و دولت توانست در پیشرفت صنایع داخلی و زیاد کردن صادرات و تقلیل واردات اقدامات لازمی نماید . در ۱۷ تیر ۱۳۰۹ قانون متقابله در روابط تجارتي با ممالک که دولت ایران عهد نامه تجارتي ندارد وضع شد بحران اقتصادی دنیا که موجب تنزل قیمت اجناس گردید و تقریباً در کلیه ممالک عالم اثراتی بخشید موجب شد که دولت ایران برای جلوگیری از عدم توازن تجارت خارجی و تنزل پول رایج مملکت در مقابل اسعار خارجی ، قانون واگذاری انحصار تجارت خارجی را بدولت در ۶ اسفند ۱۳۰۹ وضع نماید . متمام این قانون در بیستم همان ماه بتصویب رسید .

بموجب این قانون حق وارد و صادر کردن کلیه محصولات طبیعی و صنعتی و تعیین موقتی و یادائی می میزان واردات و صادرات مزبوره بدولت واگذار گردید - طبق ماده یازدهم متمم آن قانون دولت مکلف گردید موجبات مرغوبی هر يك از محصولات صادراتی مملکت را تهیه کرده و معین نماید که به چه طرز و ترتیب باید تهیه شود و پس از انجام مقدمات مزبوره و اعلام آن دولت مجاز خواهد بود از صدور محصولات که مطابق نمونه و شرایط معینه نبوده و بواسطه عدم مرغوبیت سکت به حسن شهرت صادرات مملکت وارد مینماید جلو گیری کند .

از این قانون بخوبی مفهوم میشود که دولت در نظر گرفت از يك طرف رهبر تولید کنندگان شده و طرز و ترتیب تهیه محصولات را به آنها یاد دهد تا در بازار خارجه بسهولت بفروش رسد و از طرفی موازنه تجارتی را محفوظ دارد و در این خصوص ماده دوم متمم آن قانون مصرح است که وارد کردن هر نوع محصولات طبیعی و یا صنعتی خارجه بایران مشروط بشرط حتمی صادر نمودن محصولات طبیعی یا صنعتی ایران است در حدود قیمت صادرات .

از این قاعده کلی بعضی اجناس مستثنی است مثلاً اجناسی که دولت برای احتیاجات خود وارد مینماید یا اجناسی که از خاک ایران بطور ترانزیت عبور مینماید و ماشین آلاتی که برای رفع حوائج مهمه مملکت از محصولات و مصنوعات خارجی وارد میشود بشرط اجازه مخصوص دولت .

ذات ملوکانه در هر مورد کلیه صنعتگران ، تجار و مخصوصاً تولید کنندگان را در رواج کالای وطن تشویق فرموده و اندرز های شاهانه نموده اند چنانکه در ۱۴ خرداد ۱۳۱۳ نمایشگاه امتعه آذر بایجان را که از کلیه محصولات و مصنوعات آن حدود تشکیل شده بود افتتاح فرموده با این بیانات خسروانه آذربایجانیان را سرافراز و تشویق فرمودند :

« خوشوقتم که در تبریز در تأسیس نمایشگاه آنهم بدین خوبی پیشقدم شده برای معرفی کردن صنایع و مواد خام خود قدم برداشته و باین وسیله تجارت خود را

ترویج میدهد « همچنین در ۲۲ مهر همان سال اعلیحضرت همایونی بمحل نمایشگاه محصولات و مصنوعات خراسان تشریف فرما شده اظهار فرمودند: « این قبیل نمایشگاهها که مخصوص نشان دادن امتعه و محصولات ایالتی است باید منافع آن مورد نظر عموم تجار باشد و آقایان این نظر را نداشته باشند که چند روزی نمایشگاه را ادامه داده بعد منحل نمایند بلکه وسایل نگاهداری آن را فراهم آورند زیرا این مؤسسات موجب توسعه و ترویج تجارت مملکت خواهد بود مصنوعات را رواج و توسعه میدهد محصولات را بهبودی می بخشد و بالاخره بسیاری از مصنوع و محصول گمنام در این نمایشگاه معرفی و ترویج میگردد » .

در بیستم آبان ۱۳۱۳ شاهنشاه ایران نمایشگاه دائمی کلای ایران را در طهران افتتاح فرمودند و در ضمن بیانات خسروانه فرمودند: « این اندازه که در اینجا دیده میشود گفت خوب است ولی خوبی آن بسته باین است که روز بروز بهتر شود این نمایشگاه باید طوری باشد که سال بعد یکی از این اشیاء در اینجا نباشد بلکه چیزهای تازه تر و بهتری بیاورند، دقت کنند اجناسی که ممکن است فاسد شود زود بزود عوض کنند امید واری کامل هست که باین وسیله هم صناعت، هم فلاح و هم تجارت همه در مملکت ترقی کند، رویهمرفته این نمایشگاه خوب بود کارکنان اینجا باید تشویق شوند و همچنین کسانی که در اینجا شرکت کرده اند از آنها رضایت داریم و مخصوصاً بهم کارکنان و شرکت کنندگان علاقه و رضایت ما را ابلاغ کنید خیلی از آنها ممنونم از چیزهایی که امروز دیدم خیلی راضی هستم .

معلوم است که اینگونه بیانات خسروانه و عاقلانه ای که شاهنشاه مایه پیشرفت تجارت صنعت و فلاح ابراز فرمودند چه تأثیری در میان خاص و عام و مخصوصاً بین صنعتگران، تجار و زارعین میبخشد .

تأسیس شرکتهای تجارتی، صنعتی و فلاحی در این عصر
تأسیس شرکتهای
نهایت قابل ملاحظه است سرمایه داران ایران بخوبی دریافته اند
که در تأسیس شرکتهای بهتر میتوانند بمقصد خویش نائل آیند خصوصاً که دولت

وقت از همه حیث آنرا تشویق و ترغیب مینماید که بلکه در بعضی از شرکتها سهمیم بوده و بطور مستقیم (بوسیله وزارت دارائی) یا غیر مستقیم (بتوسط بانکهای مؤسسات دیگر) در آنها اشتراك دارد. مهمترین قدمهایی که در سنوات اخیر برای پیشرفت تجارت و تأسیس شرکتها برداشته شد یکی وضع قانون ثبت شرکتها در ۳۱۰ و دیگر قانون جدید تجارت است که در ۱۳ اردیبهشت ۱۳۱۱ تصویب گردید. ورودیا صدور بعضی از کالاها انحصاری دولت است و صورت آن از اینقرار است:

قمش، ابریشم، قند و شکر و کبریت، نوغان، جوراب ابریشمی مشروبات الکلی، کنسرو غذائی، چرم برقی، کیف و کفش از حیث ورود - پنبه، کنف، برنج، پوست نمک زده و نمک زده گوسفند و بز، زعفران، آنقوزه، پشم از حیث صدور ولی باید دانست که بیشتر شرکتها از سرمایه های شخصی تشکیل شده چنانکه از ۲۷۷ شرکت ثبت شده در طهران تا پایان سال ۱۳۱۴ فقط دوازده شرکت دولتی بوده است.

اما سرمایه شرکت های خارجی که طبق قانون ثبت شرکتها در طهران ثبت رسیده و تعداد آنها در آخر ۱۳۱۴ بالغ بر ۸۴ شرکت بوده به بیست و دو میلیون لیره انگلیسی تخمین میشود گذشته از این عده از شرکتها با سرمایه های خارجی تشکیل شده و بنام شرکت های ایرانی به ثبت رسیده و همچنین عده ای از تجار خارجی بدون اینکه تشکیل شرکتی در ایران دهند سرمایه خود را بکار انداخته مشغول امور تجارتی هستند.

تعداد شرکت های ایرانی که از سنه ۱۳۱۰ الی ۱۳۱۴ در تمام ایران تأسیس گردیده با سرمایه های آنها از قرار ذیل است :

شرکتهایی که در تهران تأسیس شده با سرمایه های آن (۱)

۱ - از مجلات بانک ملی شماره های ۹ و ۱۰ آذر و اسفند ۱۳۱۵ اقتباس شده و هرکس مایل به

اطلاعات مشروح و مفصل است بدان مجلات نفیسی و ضمیمه آن مراجعه کند

سال	عده	سرمایه	میلیون ریال
۱۳۱۰	۶۳	۱۱۶٫۹	»
۱۳۱۱	۱۵۰	۱۵۴٫۳	»
۱۳۱۲	۲۶۷	۲۳۸٫۲	»
۱۳۱۳	۳۲۲	۲۸۹٫۸	»
۱۳۱۴	۳۷۷	۵۷۰٫۲	»

شرکتهائی که در ولایات تأسیس شد		جمع کلیه شرکتهائی که تأسیس شده	
سال	عده	سرمایه	میلیون ریال
۱۳۱۰	۳۰	۲۶	۱۴۳٫۰
۱۳۱۱	۱۷۶	۷۶۱	۲۳۱٫۲
۱۳۱۲	۱۴	۱۲۵٫۵	۳۵۳٫۷
۱۳۱۳	۴۲۶	۱۷۷٫۵	۴۶۷٫۴
۱۳۱۴	۴۸۴	۲۷۴٫۶	۸۴۴٫۹

اما تقسیم بندی شرکت ها از نقطه نظر اقتصادی بطور است که در صفحه بعد
نگاشته شد :

عده	سرمایه بر ریال	
۵۵۵	۸۵٫۲۱۵٫۹۸۲٫۰۹۷۵	شرکتهای تجارتی
۲۶۲	۹۵٫۸۱۵٫۷۳۳٫۲۲۷	شرکتهای صنعتی
۲۲	۱۲٫۹۱۱٫۰۰۰	شرکتهای باربری
۹	۱۱۵٫۸۴۰٫۳۶۰	شرکتهای بانک و بیمه
۱۳	۱۳٫۳۳۰٫۰۰۰	شرکتهای فلاحتی
جمع	۸۶۱	۸۴۴٫۹۱۳٫۲۹۱٫۸۰

باید دانست که بانک ملی که اکنون دارای سیصد میلیون ریال سرمایه است
و بانک پهلوی با سرمایه ۱۲٫۵۷۶٫۰۰۰ ریال در شرکتهای فوق محسوب نشده است

اطلاعات مذکور که از مجلات بانک ملی اقتباس شده فقط راجع بشرکتهائی است که تا آخر سال ۱۳۱۴ در ایران تشکیل شده است و از همین مختصر که از آن مقالات مفصل بدست آمده بخوبی معلوم میشود که بواسطه نعمت امنیت که در سرتاسر کشور حکمفرماست و توجهات ملوکانه به پیشرفت کلیه امور کشور چگونه اهالی با کمال متانت سرمایه های خود را بکار انداخته با اقتصادیات کشور خویش خدمت مینمایند.

یکی از آرزوهای دیرینه ملت ایران تأسیس بانک ملی بود و در

بانک ملی

سال ۱۳۲۴ قمری در دوره اول مجلس شورای ملی این مسئله

مطرح گردید و مقرر گشت که يك بانک ملی تأسیس شود و دولت در صورت احتیاج از آن بانک استقراض نماید. عموم ملت با آن فکر همراهی نموده و گذشته از یکصد نفر از مؤسسين بانک که بهر دهر کدام از پنج الی پنج هزار تومان سرمایه بدهند اعیان و تجار مساعدتها کردند و بزودی کار بانک بالا گرفت و در اساسنامه آن خیالات خوشی

اظهار داشتند از

قبیل تهرکز

عایدات دولت

در بانک و واگذاری

امتیاز نشر

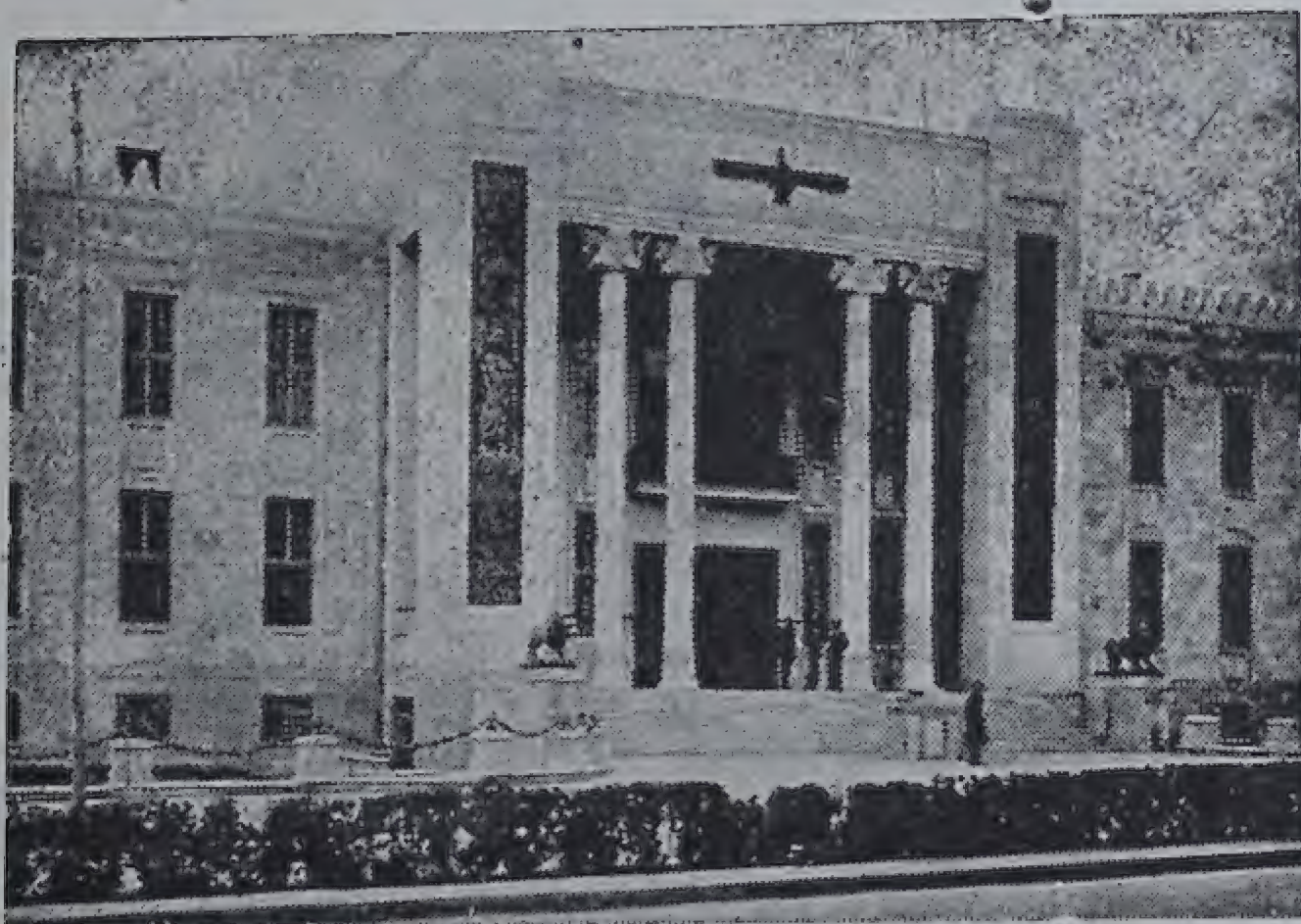
اسکناس پس از

انقضای مدت

امتیاز بانک

شاهنشاهی، ولی

باتمام فداکاری



«بانک ملی ایران»

ملت از كوچك و بزرگ متأسفانه آن مقاصد نقش بر آب شد و كارشكنیهای بیگانگان موجب برچیدن آن بساط عالی گردید.

چون دوره ضعف سپری و عظمت ایران تجدید گشت آرزوی ملت ایران برآورده شد و در ۱۴ اردیبهشت ۱۳۰۶ شمسی قانون تأسیس بانک ملی برای پیشرفت امر تجارت و فلاح و زراعت و صناعت بتصویب مجلس رسید در ۱۷ شهریور ۱۳۰۷ مؤسسه مذکور در ظل توجهات شاهنشاه ایران تأسیس گشت.

بانک ملی ایران شرکتی است سهامی و سرمایه اولیه آن بالغ بر بیست میلیون ریال بوده که به بیست هزار سهم یکصد تومانی منقسم گردید و دولت تعهد پرداخت کلیه اسهام را نمود. سرمایه بانک سال ۱۳۱۴ از بیست میلیون ریال به سیصد میلیون ریال ترقی یافت و بواسطه تمرکز عایدات دولت در آن مؤسسه و اعتماد اهالی، کار بانک نهایت رونق گرفته و در چهل نقطه مختلف ایران دارای شعبه است. در تعقیب قانون ۶ خرداد ۱۳۰۹ بانک شاهنشاهی از حق صدور اسکناس که منحصرأ از طرف دولت با و گذار شده بود صرف نظر نمود و بالنتیجه این امتیاز ببانک ملی واگذار شد و اول فروردین ۱۳۱۱ اسکناسهای جدید منتشر گشت.

در این قلیل مدت بانک ملی ایران با رعایت اصول بانکداری خدمات مهمی

بتجارت، صنعت

و فلاح ایران

نموده و مسئله

قابل توجه

اینست که تأسیس

بانک ملی ایران

مصادف با بحران

عالمگیر و کساد

بازارهای تجاری،

تنزل نقود کشورهای



« بندر شاه »

مختلف بوده و باین احوال نه فقط بانک مزبور وظایف خود را بخوبی انجام داده بلکه

کمیته‌های مؤثری با اقتصادیات مملکت ما کرده است. بانک ملی دارای مجله ماهانه مفیدی است که در آن بحث از مسائل مختلفه اقتصادی می‌شود.

فلاحت

فلاحت نه تنها از قدیم الایام طرف توجه ایرانیان بوده بلکه قرن‌ها يك شغل مقدس و يك گونه عبادت محسوب می‌شده است. در قرن اخیر اقدامی برای پیشرفت آن طبق اصول علمی و فنی بعمل نیامده بود ولی پس از نهضت اخیر امور فلاحتی جلب توجه نمود و مخصوصاً در نظر گرفته شد برای پیشرفت آن اصول علمی اتخاذ شود و برای این مقصود از یک طرف مؤسسات علمی جهت دفع آفات حیوانی و نباتی و تعلیم طرز جدید فلاحت، تشکیل گردید و از طرف دیگر استعمال ماشینهای فلاحتی تشویق شد و حتی برای امور مربوط به فلاحت اداره مخصوصی ایجاد گشت. از اینها گذشته اقدامات دولت برای موازنه صادرات و واردات و تشویق طبقات مختلفه بمسائل فلاحتی بوسیله نمایشگاههای کالای میهن، ایجاد شرکت‌های فلاحتی، مساعدت بانک فلاحتی که عنقریب به آن اشاره خواهد شد و احتیاج بعضی از کارخانه‌های داخلی بمحصولات حیوانی و نباتی نتایج حسنه در امور فلاحتی بخشیده است. عطف توجه دولت بچایکاری و ایجاد مؤسسه در لاهیجان و استخدام متخصصین چینی برای این منظور همچنین تشویق کشت پنبه و چغندر و حفظ جنگل‌ها، ایجاد مؤسسات فلاحتی در نقاط مختلفه از قبیل شاه آباد، لرستان، سواحل بحر خزر، آذربایجان، بنی طرف و غیره از صفحات درخشان تاریخ عصر حاضر است و ناگفته نماند که در کرج دانشکده فلاحتی مهمی تأسیس شده که دارای آزمایشگاه‌هایی است و هر سال عده‌ای از آن خارج شده بخدمت در امور فلاحتی می‌پردازند. اداره فلاحت، سالنامه آمار فلاحتی را هر سال منتشر مینماید و دانشکده کرج دارای مجله ماهانه است.

صنایع و ایجاد کارخانه‌ها

کلمه صنعت در زبان فارسی دارای دو معنی اصطلاحی است یکی بمعنی فن یا هنر است مانند صنعت نقاشی، موسیقی و امثال آنها معنی دیگر آن عملیاتی است مربوط بتبدیل مواد خام مانند صنعت نساجی، قند سازی و غیره.

انجام این قبیل عملیات یادستی است و یا بوسیله ماشین و تأسیس کارخانجات

هم برای همین منظور است - جای شك نیست که هنر و صنایع دستی در قرون مختلفه در ایران طرف توجه بوده و شاهکارهای ایرانیان در این خصوص خیره کننده انظار است و در این دوره بواسطه ایجاد هنرستانها نهایت باین امر توجه شده و میشود ولی آنچه مخصوص این عصر است و نظیر آنرا در اعصار سابق کمتر توان یافت تولید محصولات صنعتی بوسیله ماشین و ایجاد کارخانه‌های سنگین برای این منظور است. این صنعت در دو قرن اخیر در اروپا و آمریکا نهایت ترقی را کرده و یکی از علل پیشرفت آنهاست که مواد خام را بقیمت ارزان تبدیل کرده بازارهای عالم را در دست گرفته اند متأسفانه در یک قرن و نیم اخیر که پیشرفت صنایع و ایجاد کارخانجات در اروپا پدید آمده خیره میکرد زمامداران ما توجهی باین مسائل نداشته اند و چون معتبرین ایرانی متوجه این امر گشته و خواستند کارخانه‌هایی ایجاد کنند مصادف با کارشکنی بیگانگان گشتند منجمله میرزا علی خان امین الدوله در حدود ۱۳۱۷ قمری کارخانه قندسازی در کهریزك (جنوب طهران) تأسیس نمود و قند ممتازی بعمل آمد ولی طولی نکشید که در اثر رقابت بیگانگان آن کارخانه از کار افتاد و جدیت مرحوم امین الدوله بی نتیجه ماند.

همچنین است



اوضاع بعضی از کارخانه‌هایی که در آن اوقات تأسیس شد و در اثر بی تجربگی مؤسسين و عدم مساعدت دولت و رقابت بیگانگان

«کارخانه ابریشمی در قزوین»

بسته شد پس باید

گفت که فقط در این عصر است که ایران توانست دارای کارخانه‌های بالنسبه مهمی

گردد. محدود کردن واردات و وضع قوانین برای پیشرفت امور صناعت، مساعدت دولت بامؤسسين کارخانه‌ها موجب شد که در اندک مدتی چندین کارخانه در اطراف کشور برپا شود. از همه مهمتر آنکه دولت مستقیماً چند کارخانه تأسیس نمود تا هم کمکی با اقتصادیات مملکت شده باشد و هم سرمشق افراد گردد. بالنتیجه در تعقیب تشویق دولت و متوجه شدن افراد با اهمیت صناعت تا پایان سال ۱۳۱۴ - ۲۶۲ شرکت صنعتی تأسیس گردید.

کارخانه‌هایی که از طرف دولت تشکیل شده از این قرار است:

- | | |
|---|-----------------------|
| ۱- کارخانه قندسازی کهریزک | تاریخ تأسیس آبان ۱۳۱۱ |
| ۲- " " کرج | " " آذر ۱۳۱۱ |
| ۳- " " شاهی | " " مهر ۱۳۱۳ |
| ۴- " " ورامین | " " آبان ۱۳۱۳ |
| ۵- " " مرودشت | " " مهر ۱۳۱۴ |
| ۶- " " شاه آباد | " " مهر ۱۳۱۴ |
| ۷- " " آبکوه (نزدیک مشهد) | " " آبان ۱۳۱۵ |
| ۸- " " میان دو آب (آذربایجان) | " " " ۱۳۱۵ |
| ۹- کارخانه سیمانسازی (نزدیک حضرت عبدالعظیم) | " " " ۱۳۱۲ |
| ۱۰- " " کرزت (در شیرگاه مازند) | " " " ۱۳۱۲ |
| ۱۱- " " گودرن در طهران | تاریخ تأسیس ۱۳۱۲ |
| ۱۲- اشباع چوب | " " ۱۳۱۲ |
| ۱۳- چای سازی در لاهیجان | " " ۱۳۱۱ |
| ۱۴- کارخانه حریر بافی در چالوس | " " ۱۳۱۳ |
| ۱۵- " " چیت سازی در بهشهر | " " ۱۳۱۴ |

اما تعداد شرکت‌های صنعتی و کارخانه‌های شخصی که در اطراف ولایات تا آخر

سال ۱۳۱۴ برپا گردیده از این قرار است :

نوع کارخانه

تعداد	
۱۴	۱- کارخانه نخ ریزی (پنبه)
۵	۲- " ریسندگی و بافندگی نخی
۱۱	۳- " نخ خیاطی
۶	۴- " کبریت سازی
۱۱	۵- " نجاری و تخته بری
۱	۶- " هیدرو فیل سازی
۱۳	۷- " توتون و سیگار
۳	۸- " وا کس سازی
۶	۹- " روغن کشی
۳	۱۰- کارخانه قوطی و حلبی سازی
۱	۱۱- " بند پوین و قیطان
۷	۱۲- " صابون سازی
۱۰	۱۳- " کش بافی و جوراب بافی
۷	۱۴- " چرم سازی
۱۵	۱۵- " آردما کارونی
۱	۱۶- " کیسه بافی
۱	۱۷- " لاستیک سازی
۱	۱۸- " عطر سازی
۱	۱۹- " تخت خواب سازی
۲	۲۰- " ورشو و نیکل سازی
۳	۲۱- " کفش سازی

برای تربیت يك عده از صنعتگران قابل در تحت نظر اداره كل صنعت مدارس مختلفي تأسيس گردیده كه از آن جمله است مدرسه رنگرزی در طهران ، مدرسه صنایع قدیمه (میناتور ، تذهیب كاشی سازی زربافی و غیره) و مدرسه صنایع جدید (موزائیک ، نقاشی ، حجاری و غیره) هنرستان نسوان (در طهران) هنرستان تبریز و شیراز .

برای پیشرفت امور فلاحتی و مساعدت با صاحبان املاك و بانك فلاحتی و توسعه عملیات آن - ۱ در نهم شهریور ۱۳۰۹ قانون اجازه تأسيس بانك فلاحتی بتصویب رسید و طبق آن وزارت دارائی مجاز گردید كه هر سال مبلغی كه كمتر از پانصد هزار تومان نباشد برای تشكيل بانك فلاحتی ببانك ملی پردازد و باین سرمایه شعبه مخصوصی در بانك ملی برای قرض دادن بآرباب فلاحت تأسيس شد. مدتی بانك ملی اینكار را انجام میداد و چون هر سال بواسطه ایجاد كارخانه های صنعتی و توسعه عملیات فلاحتی اهمیت بانك مستقل فلاحتی و صنعتی بیشتر محسوس میگردد در ۲۱ خرداد ۱۳۱۲ اجازه تأسيس بانك فلاحتی و صنعتی مستقل با سرمایه بیست میلیون ریال بتصویب مجلس رسید و در ۱۷ تیر همان سال اعلیحضرت همایونی بانك مذکور را افتتاح كرد و در حضور ملوكانه اولین سمنك بنا گذاشته شد و هم در آن سال مقرراتی جهت اعطاء اعتبارات فلاحتی و خرید ماشین آلات و كمك بمؤسسات صنعتی پیش بینی شد و در شهریور ۱۳۱۳ قانون تشكيلات بانك فلاحتی و صنعتی وضع شد و از آن تاریخ بانك بتأسيس شركتهای تولید كنندگان پرداخت و در بسیاری از شركتهای مانند شركت تولید كنندگان چای در لاهیجان ، لاكان ، چرم سازی خراسان ، شركت سهامی توتون شركت خمر شیراز ، میكده ، نوغان ایران ، شركت فلاحتی خوزستان ، صادرات نمك و غیره مشاركت نموده ، همچنین در شركتهایی كه جهت معاملات تجاری با اممالك خارجه تأسيس یافته (از قبیل شركت

سهامی هر كزی و پنبه و پشم و پوست ، واردات قند و شكر ، صادرات برنج ، ابریشم قماش) و شركت های تجاری (شركت سهامی تجارتی خراسان ، حمل و نقل خراسان ، آنقوزه ، شركت سهامی فارس و بنادر ، کالا ، شركت ماشینهای فلاحتی) شركت های كرك و مساعدت به برزگران (شركت سهامی محصولات فلاحتی طهران ، شركت برای كرك بدها قین مرودشت ، شركت فلاحتی سیستان) و غیره مشاركت کرده است .

از همین چند سطر ، بخوبی معلوم میشود كه بانک فلاحتی و صنعتی خدمات مهمی با اقتصادیات كشور کرده و گذشته از مشاركت در شركتها بواسطه دادن قرضه ها باعث پیشرفت صناعت و فلاحت گردیده است .

بانك مذکور شركتی است تجاری و چنانكه در فوق اشاره شد سرمایه سهامی آن بالغ بر دو بیست مایون ریال بوده و در قانون بودجه ۱۳۱۴ مبلغ ده میلیون ریال ب سرمایه بانك افزوده گردید و طبق قوانین و مقررات دیگر مساعدت های قابل توجهی پیش بینی شده كه برای اختصار از شرح آن در میگذریم (۱) .

این بانك كه سرمایه آن اکنون بالغ بر دو ازمده میلیون و پانصد و هفتاد و شش هزار ریال است جزء تشكیلات وزارت جنگ است و تأسیس آن هم برای رفع حوائج داخلی وزارت مذکور میباشد و از این سبب نمیتوان آنرا شركت تجاری دانست معذلك در بعضی از شركت ها سهام و شريك است .

مؤسسه رهنی
برای خدمت با افراد كه در هنگام تنگدستی محتاج بقرضه میشوند در تاریخ دهم آبان ۱۳۰۵ شمسی قانون اجازه تأسیس مؤسسه رهنی از محل وجوه تقاعد وضع گردید . این مؤسسه كه یکی از شعب بانك ملی است در مقابل حق الحفاظه مختصری (صدی نه در سال) كه از اجناس منقول

(۱) برای اطلاعات کافی رجوع شود به گزارش سالیانه بانک فلاحتی و صنعتی بعضی از اطلاعات

متن مأخوذ از گزارش سال ۱۳۱۲ آن بانک است

قابل فروش دریافت می‌دارد حاجت وامخواهان را تا حدود چهارصد تومان برای هر وامخواهی بر آورده آن‌ها را از پرداخت سود بصرافان بی‌نیاز می‌سازد.

در مهر ماه ۱۳۱۶ بواسطه پیشرفتی که در اوضاع صنعتی و تجاری کشور در این چند سال حاصل گردیده حسب الامر تأسیس دوزارخانه جدید
اعلیحضرت ادارات تجارت و صناعت تبدیل بوزارتخانه‌های تجارت و صناعت گردید.

یکی از مهمترین منابع ثروت ایران معادن نفت است - در تاریخ ۱۹۰۱ میلادی که مطابق با ۱۳۱۹ قمری است دولت شرکت سابق نفت انگلیس و ایران وقت امتیاز معادن نفت ایران را (بغیر از آذربایجان ، گرگان ، مازندران و خراسان) به ویلیام دارسی واگذار کرد و بتدریج کمپانی نفت انگلیس و ایران تشکیل گشت .

بموجب این امتیاز بیش از سی و سه هزار فرسنگ مربع (۵۰۰ هزار میل مربع از اراضی نفت خیز ایران در مقابل بیست هزار لیره نقد و بیست هزار لیره انگلیسی سهام و شانزده درصد منافع خالص که کمپانی متعهد شد بایران بپردازد به بیگانگان واگذار گردید .

چون دوره نهضت ایران فرا رسید دولت بیدار کنونی روا نداشت که حقوق ایرانیان بدینگونه تضییع گردد لذا در سنه ۱۳۱۱ شمسی الغاء قرارداد مذکور را اعلام داشت و پس از مذاکرات در هفتم خرداد ۱۳۱۲ قرارداد جدیدی بسته شد که بعضی از مطالب آن از این قرار است

اولا حدود عملیات کمپانی مکلف شد که تا تاریخ ۳۱ دسامبر ۱۹۳۸ میلادی در حوزه معین يك يا چند قطعه زمین را که مجموع سطح آن نباید از صد هزار میل تجاوز نماید انتخاب کرده و بدولت ایران اطلاع دهد و پس از آن تاریخ ، دیگر حق تفحص و استخراج نفت جز در قطعه یا قطعاتی که انتخاب کرده و اطلاع داده است ندارد

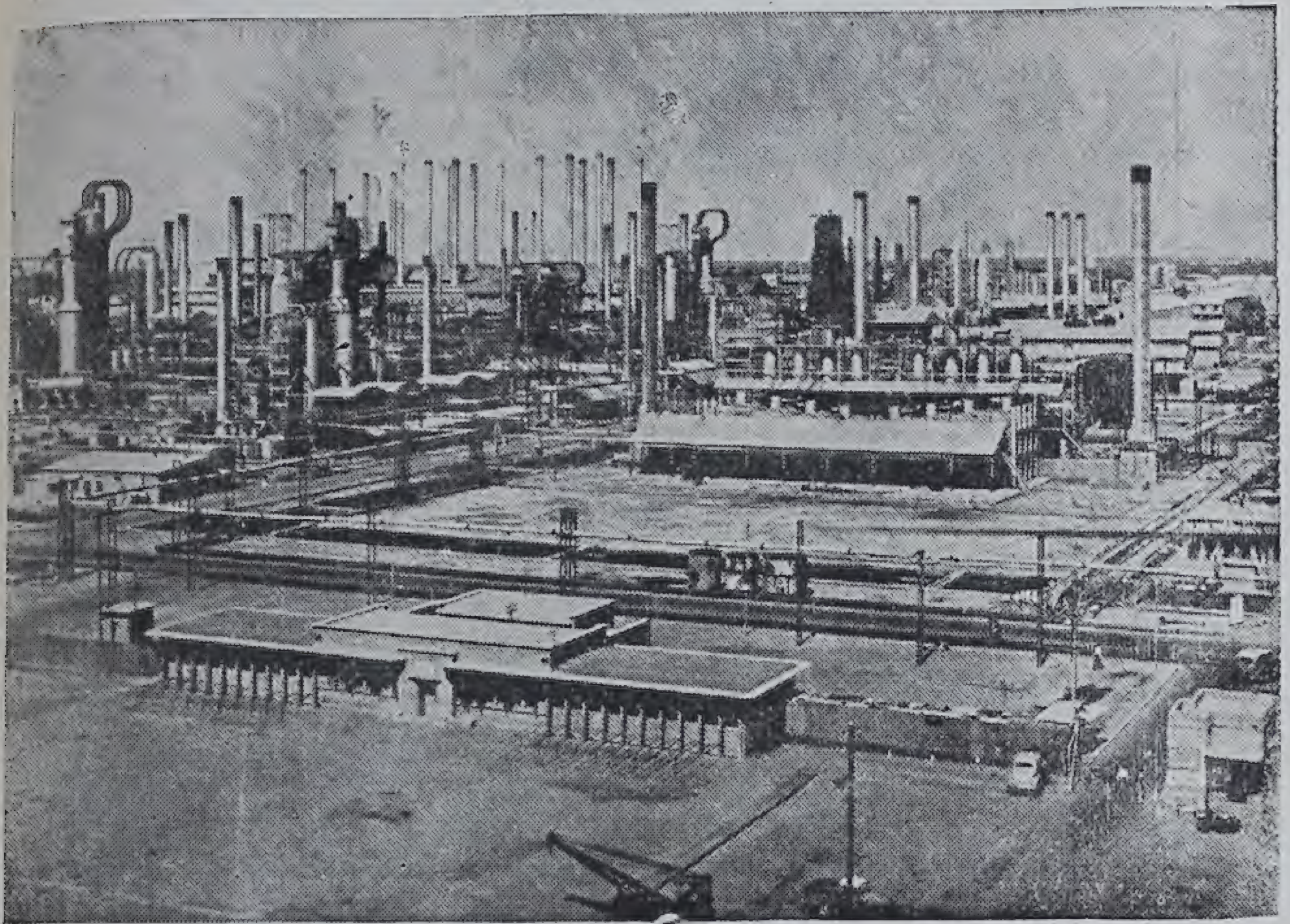
دیگر آنکه حق لوله کشی کمپانی غیر انحصاری است. اماکن مقدسه و ابنیه تاریخی و محل هائی که جنبه تاریخی دارد و همچنین توابع آنها تا دو بیست متر مسافت بکمپانی واگذار نخواهد شد. بعضی عملیات کمپانی از قبیل توسعه ارتباط تلفونی، تلگرافی و غیره بدون تحصیل اجازه از دولت ممکن نخواهد بود. اما مبالغی که در مقابل این امتیاز کمپانی متعهد پرداخت آن گردید از قرار ذیل است:

حق الامتیاز سالیانه از قرار چهار شلینگ برای هر تن نفت و پرداخت مبلغی معادل با ۲۰ درصد آنچه اضافه بر ۶۷۱۲۵۰ لیره بصاحبان سهام عادی کمپانی پرداخته میشود و در هر حال مجموع حق الامتیاز و مبالغ ۲۰ درصد نباید سالیانه از هفتصد و پنجاه هزار لیره استرلینگ کمتر باشد. همچنین کمپانی متعهد شد که در موقع انقضاء مدت امتیاز و در صورت ترك آن بیست درصد از تفاضل بین مبالغ کل ذخائر موجوده و مبالغ ذخائری که در ۳۱ دسامبر ۱۹۳۲ میلادی داشته و همچنین بیست درصد از تفاضل بین مبالغ موجودی که از طرف کمپانی نفت انگلیس و ایران در تاریخ انقضاء بحساب منقول میشود و موجودیهائی که در ۳۱ دسامبر ۱۹۳۲ از طرف کمپانی مزبور بحساب منقول گردیده کارسازی دارد مقرراتی برای رسیدگی به محاسبات پیش بینی شده است.

کمپانی برای مدت سی سال از پرداخت مالیات معاف است ولی در مقابل پرداخت وجهی را متقبل شده که در پانزده سال اول نباید از دو بیست و بیست و پنج هزار لیره و در پانزده سال ثانی از سیصد هزار لیره استرلینگ کمتر باشد. راجع به سی سال دوم که منتهی به سنه ۱۹۹۳ میلادی میشود قبل از سنه ۱۹۱۳ طرفین توافق نظر خواهند نمود.

دولت حق تفتیش عملیات فنی کمپانی را دارد و میتواند يك نفر نماینده معین کرده اطلاعات لازمه را تحصیل و در جلسات هیئت مدیره و کمیته های آن و جلسات مجمع عمومی حضور بهم رسانند. کمپانی مبلغ دو هزار لیره استرلینگ بابت حقوق

و سایر مخارج نماینده مزبور سالیانه بدولت ایران خواهد داد. کمپانی صنعتگران و مستخدمین فنی و تجاری خود را باندازه که اشخاص ذی صلاح و با تجربه در ایران یافت میشود از اتباع ایران انتخاب خواهد کرد و مستخدمین غیر فنی کمپانی منحصراً از اتباع ایران خواهند بود کمپانی سالیانه مبلغ ده هزار لیره استرلینگ برای اینکه اتباع ایران در انگلستان علوم و فنون مربوط بضاعت نفت را فراگیرند تخصیص خواهد



« پالایشگاه آبادان »

داد. مقررات مخصوصی راجع بفروش نفت لاهپ، بنزین هازوت برای احتیاجات داخلی ایران وضع شده است - در موقع ختم امتیاز تمام دارائی کمپانی در ایران بطور سالم و بدون هیچ مخارج و قیدی متعلق بدولت ایران میگردد - هر گونه اختلاف بین دولت ایران و کمپانی بطریق حکمیت قطع و فصل خواهد شد. همچنین برای تصفیه کلی تمام دعاوی گذشته دولت ایران از کمپانی اقداماتی شده که از

آن جمله است پرداخت يك ميليون ليره استرلينك به دولت ايران - انقضاء مدت امتياز ۳۱ دسامبر ۱۹۹۳ ميلادی است و کمپانی در آخر هر سال مسیحي حق دارد که این امتياز را لغو نماید مشروط بر اینکه دو سال قبل از آن دولت را از نیت خود کتباً مطلع ساخته باشد. در خاتمه متذکر می‌شویم که سرمایه شرکت سابق نفت انگلیس و ایران در آخر سال ۱۹۳۵ بالغ به ۱۶۱۳۱۲۵۲ لیره انگلیسی و ذخیره آن ۶۲۹-۷۶۶ لیره بوده است ۱.

شرکت عمومی دولت‌آوار

در سال ۱۳۱۵ شمسی امتياز استخراج نفت قسمتی از شرق و شمال شرق ایران برای مدت شصت سال بشركت امریکائی (شرکت عمومی دولت‌آوار) و شرکت های تابعه آن واگذار گشت - پرتکل امتیازنامه که در نهم ژانویه ۱۹۳۷ (۱۹ دی ۱۳۱۵) تنظیم گردیده جزء لایحه‌ای قرارداد است و در نقشه منضم بقرار داد خطی ترسیم شده که حدود اراضی مورد آزمایش عملیات را معین می‌نماید. این خط از نقاط ذیل عبور میکند: بندر شاه، کرد محله، دامغان، جندق، حوض میاتتاک، به آباد، کاشت، فهرج و ابرافشان تا سرحد - لایحه اعطاء امتیاز در ۲۷ دی ۱۳۱۵ برای تصویب تقدیم مجلس گردید و در ۳۰ دی کمیسیونهای مجلس بشور و تصویب در دو ولایت از ولایات شرق و یا شمال شرقی واقع در حوزه ای که در نقشه مذکور است يك یا چند قطعه زمین بهر مساحت و وسعتی که میخواهد انتخاب نماید و مجموع مساحت انتخاب شده نباید از یکصد هزار میل مربع تجاوز کند و حوزه امتیاز عبارت از مساحت قطعه یا قطعاتی خواهد بود که بدین نحو انتخاب شده و دولت از آن اطلاع حاصل نموده است. از جمله وجوهی که شرکت باید بدولت ایران تأدیه نماید یکی حق الامتیاز سالیانه است بمبلغ چهار شلینگ برای هر تن نفت دیگر پرداخت مبلغی معادل با

۱ - بموجب اقدامات مجلس شورای ملی و پشتیبانی مردم ایران شرکت سابق نفت انگلیس و ایران در اسفند ۱۳۲۹ ملی اعلام گردید و در آغاز سال ۱۳۳۰ بوسیله دولت از شرکت سابق خلع ید گردید و بتدریج امور شرکت بدست متخصصین و مهندسين ایرانی واگذار شد و در سال ۱۳۳۲ برای استخراج و صدور نفت ایران با دولت ایران با کنسرسیوم وارد گفتگو گردید و بر طبق قرار داد مفصلی کنسرسیوم بکار استخراج و صدور آن مبارزت نموده است.



« اعلیحضرت رضا شاه در اوایل سلطنت »

بیست در صد منافعی که به سهام عادی شرکت توزیع میشود پس از وضع پرداخت مبلغی معادل پنج درصد سرمایه که از طرف شرکت در ایران بکار افتاده و قبلاً به سهام عادی شرکت توزیع گردیده و نباید از سیصد هزار لیره تجاوز نماید. مجموع مبلغی که برای هر سال مسیحی از طرف شرکت تأدیه میشود هیچوقت از حدود ذیل کمتر نخواهد بود.

- ۱- پس از چهار سال و نه ماه از تاریخ تصویب تا پنج سال سالیانه سیصد هزار لیره.
- ۲- از نه سال و نه ماه از تاریخ تصویب سالیانه پانصد هزار لیره.
- ۳- از سیزده سال و نه ماه پس از تاریخ تصویب تا آخر مدت امتیازنامه شصت هزار لیره.

تعهدات دیگری هم شده است که از برای اختصار از شرح آن در میگذریم

امتیاز لوله کشی نفت دولت ایران با شرایط خاصی در سال ۱۳۱۵ امتیاز لوله کشی غیر انحصاری نفت را به شرکت امریکائی لوله نفت ایران برای مدت شصت سال از تاریخ تصویب قرارداد واگذار کرد و در انقضای مدت امتیاز کلیه دارائی شرکت متعلق بایران خواهد گردید. شرکت در مدت ۳۰ سال از پرداخت مالیات معاف و در عوض برای هر تن نفتی که حمل می نماید سه «پنس» بدولت تأدیه خواهد نمود.

فصل پانزدهم

تسطیح طرق و شوارع و ایجاد راه آهن

جای شك نیست که یکی از وسایل مهم آبادی مملکت و پیشرفت تجارت و حتی استقرار امنیت در سرتاسر کشور ایجاد طرق و شوارع است و از این جهت از قدیم - الایام پادشاهان بزرگی که در این کشور سلطنت داشته اند در تسطیح راهها، ایجاد طرق و ساختن پلها کوشش زیاد نموده اند متأسفانه در قرون اخیر اقدام مهمی برای ایجاد راه نشده بلکه اکثر طرقیکه در زمان صفویه آباد بوده بواسطه اهمال زمامداران وقت خراب گردیده، از اینجهات لطمه بزرگی بتجارت و حمل و نقل مال التجاره در داخله کشور وارد آمد و گاه اتفاق میافتاد که هزارها نفوس از قحطی تلف میشدند در حالیکه در بعضی از نقاط دیگر ایران ارزاق خریدار نداشت و بواسطه نبودن راه یا گرانی کرایه حمل و نقل میسر نمیشد و مجموع خطوط عرابه روایران قبل از کودتا از چهار هزار کیلومتر تجاوز نمیکرد و یک قسمت از این خطوط هم که طبیعی بوده هیچگونه مرمتی در آن ننموده بودند. حمل مال التجاره بوسیله حیوانات باری یا بتوسط عرابه بعمل میآمد. مسافرین بوسیله حیوانات و گاهی با کالسکه درشکه، دلیجان و گاری پستی مسافرت مینمودند.

خطوط شوسه ایران عبارت از چند رشته بود که اغلب آنها بدست خارجیان اداره میشد. امتیاز راه شوسه رشت تا طهران و قزوین تا همدان و همچنین راه جلفا تا تبریز را روسها داشتند و راه طهران تا قم و قم تا سلطان آباد در دست برادران لنچ انگلیسی بود. امتیاز راه شوسه باجگیران بمشهد را یک شرکت ایرانی داشت. غیر از این خطوط و راه خرمشهر تا اصفهان و بوشهر تا شیراز از راه شوسه دیگری در ایران موجود نبود.

پس از کودتا نظر شاهنشاه معطوف باین مسئله مهم یعنی ایجاد طرق و شوارع و مرمت و تسطیح راهها گردید.

در آبان (عقرب) ۱۳۰۱ شمسی از طرف مقام وزارت جنگ بعموم حکام و مأمورین صفحه جنوب تلگرافی مخابره شد تا در تسطیح معابر و طرق اقدامات سریعی نمایند و سال بعد شروع ساختن و شوسه نمودن راههای مازندران گردید. در ۱۳۰۳ راههای صعب العبور آذربایجان تسطیح شد و در همان سال در خوزستان شروع ساختن طرق و شوارع جدیدی نمودند. در تیر ۱۳۰۴ قانون ساختن چهار رشته راه شوسه در اطراف بندر گز تصویب شد و از فروردین ۱۳۰۵ شروع ساختن و تسطیح راه خرم آباد و خرمشهر نمودند و بتدریج آلات و ادوات راه سازی که دولت از خارجه اکتیاع نموده بود وارد گردید و بیش از پیش در ایجاد طرق همت گماشته شد چنانکه در مرداد ۱۳۰۵ راه سمنان تسطیح گردید و در ۱۹ همان ماه راه شوسه مازندران افتتاح شد. سال بعد شروع ساختن کلیه خطوط کردستان شد. در ۱۳۰۷ اقدام بتسطیح راه باجگیران و قوچان تاشهد شد و شروع ساختن راه رشت تاشهد سر (بابل سر) گردید. در هفتم آبان ۱۳۰۷ مراسم افتتاح راه خرم آباد بدزفول در حضور اعلیحضرت همایونی بعمل آمد.

چون مسئله راه سازی روز بروز بیشتر طرف توجه واقع میگشت در ۱۸ اسفند ۱۳۰۸ لایحه از طرف دولت راجع بتفکیک وزارت فواید عامه سابق بوزارت اقتصاد ملی و وزارت طرق و شوارع تقدیم مجلس شورای ملی گردید و در ۱۷ همان ماه بتصویب رسید و بدین طریق امور مربوط براههای ایران محول بیک وزارتخانه مستقلی بایک بودجه معین و اعضاء کار آزموده شد.

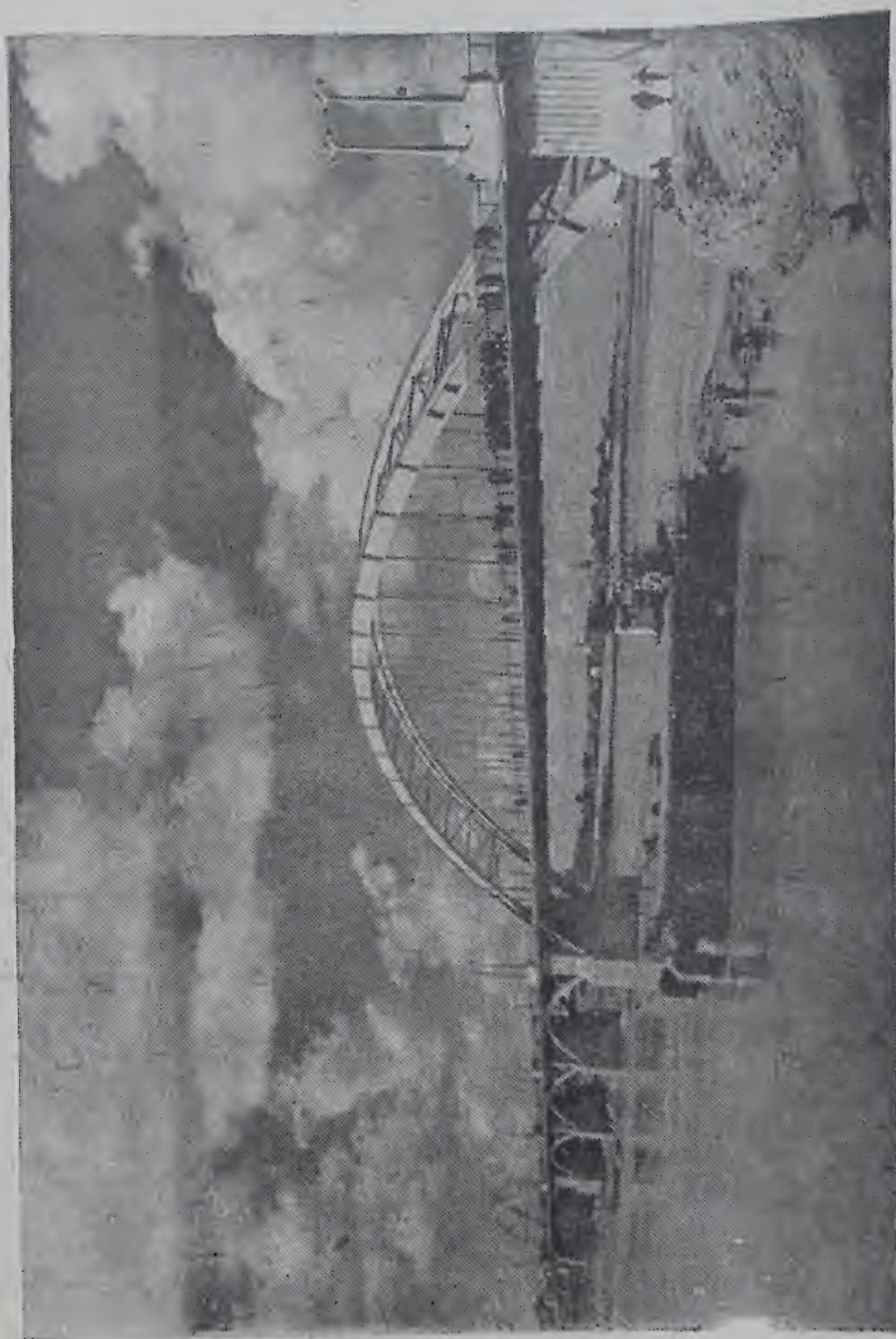
شرح راه سازی و اقدامات وزارت طرق و شوارع نهایت مفصل است و همینقدر میتوان گفت که در کلیه نقاط ایران اقدامات جدی و مؤثری برای ارتباط شهرها و بلوکات و قری بعمل آمد. در اردیبهشت ۱۳۰۹ پل سفید رود بین رشت و لاهیجان از از طرف ذات ملو کانه مفتوح شد و در ۱۳۱۴ مراسم افتتاح راه بین بندر لنگه و بوشهر بعمل آمد و در همان سال شروع بساختن راه رشت و خلخال شد و تسطیح بسیاری از جاده های فرعی خاتمه یافت.

خلاصه تا ابتدای ۱۳۱۴ خطوط شوسه ایران بالغ بر بیست هزار کیلومتر گردید
این نکته قابل توجه است که اغلب از این خطوط از گردنه های مرتفع عبور میکند
که ارتفاع بعضی از آنها از هزار یا دو هزار متر متجاوز است و مهمترین آنها گدو و
و کندوان است که سه هزار متر ارتفاع دارد و از مرتفع ترین گردنه های عالم
بشمار است .

کلیه این راهها از روی اصول علمی ساخته شده و وسائط نقلیه با کمال سهولت
از آن عبور و مرور مینماید.

در بسیاری از این خطوط ساختن تونل بخوبی میسر میبود و اکنون چند تونل
در خطوط خرم آباد و دزفول و شاه آباد و عیلام ساخته شده که طول هر یک از آنها بالغ
بر شصت متر است همچنین مشغول ساختمان تونل عظیمی بطول ۱۸۸۰ متر در راه چالوس
میباشند و تونل های کوچک دیگری در بعضی از خطوط ساخته شده است خطوط شوسه
ایران کلیه شهرها را بیکدیگر متصل ساخته و سایل حمل و نقل مال التجاره را نهایت
آسان نموده است .

در ضمن ایجاد طرق ساختن پلهای فلزی ، بتونی ، سنگی و آجری طرف توجه
واقع گشت و در بسیاری از نقاط پلهای محکمی بنا گردیده ساختن پلهای چوبی موقوف
شد . طول بعضی از پلهای فلزی از صد متر متجاوز است مثلاً طول پل آهنی سفیدرود
۱۵۳ متر - پل چالوس ۱۴۰ متر - پل منجیل ۱۳۷ متر میباشد اما پل عظیم اهواز که در
روی رود کارون ساخته شده دارای ۵۰۱ متر طول و ۹ متر عرض است . مرتفع ترین
نقاط بنای این پل چهل متر است و کشتیهای رود کارون میتوانند بسهولة از زیر
طاقهای آن عبور کنند ، این پل عظیم دارای هفت چشمه است سه چشمه وسط دارای
۴۹ متر عرض است و دو چشمه که در طرفین چشمه های وسط واقع شده یکی ۱۳۵ متر
و دیگری ۱۳۶ متر است . چشمه های طرفین پل ۲۰ و دیگری ۱۲ متر است - در طرفین
پل ستونهای بلند از دور مشاهده میشود و از بالای این ستون ها نورافکن های قوی تا مسافت
زیادی راهها را روشن می نماید .



پل فلزی اهواز

تأبتهاء سنه ۱۳۱۵ هفده پل بزرگ فلزی، دو یست و سی و پنج پل بتونی و بتونی



« تونل فیروز کوه »

مسلح و فلزی
ساخته شده و
بین غازیان و
میان پشته و بندر
پهلوی دو پل
متحد رک بنا
گردیده است
بیش از یک هزار و
دویست و بیست
پل تمام سنگی

و پل سنگی سقف آجری و ۳۴۵ پل آجری و عده کثیری پلهای کوچک روستائی
بنا شده است. همچنین اقدامات لازمه برای تعمیر و مرمت پلهای معروف قدیم از قبیل
پل دختر (بین زنجان و میانه) پل مشهور سی و سه چشمه ، پل خواجوی اصفهان
شده است. همانطور که هر سال بر طول خطوط شوسه افزوده میشود تعداد پلها هم
زیادتر میگردد.

برای پیشرفت امور راه سازی و تسریع در کار ۱۶ اداره و نواحی معینی در
سر تاسر کشور تأسیس شده که هر یک از آنها بنحویط و قسمت های مشخص و قطعات
معین تقسیم گردیده است.

بیش از هفتاد سال است که مسئله کشیدن خط آهن در ایران
مطرح گردیده است ولی اجرای این منظور قبل از کودتا

راه آهن

۱۲۹۹ بنظر محال می آمد چه با فقر و پریشانی ملت ایران و تهی بودن خزانه دولت و
کشمکشهای سیاسی ساختن راه آهن با سرمایه ملی خیال بی اساسی بیش نبود و از طرف
دیگر دادن امتیاز باشخاص و شرکت های بیگانه روسی، انگلیسی، فرانسوی،

آلمانی مصادف با اشکالات مادی و سیاسی گردیده بجائی منجر نشد. تاریخچه این امتیازات و شرح علل وجهاتی که صاحبان امتیاز موفق باجرای مقصود نگردیدند مفصل است و ذکر آن در این فصل بی مورد بنظر می آید. خلاصه آنکه باتمام این کشمکشها خط آهنی که قبل از کودتا در ایران وجود داشت عبارت بود اولاً از خط آهن طهران بحضرت عبدالعظیم. طول این خط قریب ۷ کیلو متر است و آن را مسیو بواتال

فرانسوی که در
سنه ۱۲۰۰ قمری
امتیاز خط آهن
رشت و طهران
را گرفت شروع
نمود. پس از او
راه آهن مذکور
در دست شرکت
بازیکی و خط
آهن و تراموای



« یکی از پلهای راه آهن شمال ایران »

در ایران قرار گرفت. خط آهن دیگر رشته ای بود بطول شانزده کیلومتر بین محمود آباد (ساحل جنوبی بحر خزر) و معادن آهن آمل این رشته را حاج محمد حسن - امین دار الضرب اصفهانی در سال ۱۳۰۸ قمری بساخت ولی بزودی از کار افتاد اما امتیاز خط آهن جلفا و تبریز و صوفیان تا شرفخانه را بانک استقراضی روس در سال ۱۳۱۱ قمری بدست آورد و آنرا در سال ۱۳۳۴ قمری عملی کرد. طول کلیه خطوط آهن آذربایجان بالغ بر ۱۹۸ کیلومتر است.

چنانکه ملاحظه میشود قبل از نهضت عظیم کنونی خط آهن مهمی در ایران وجود نداشت و مختصر خطی هم که ایجاد گردید یگانگان ساخته و اداره میکردند و هیچگاه تصور نمیرفت در سرتاسر ایران با سرمایه ایرانی دوات وقت موفق بکشیدن

خط آهن گردد.

اقدام این امر جلیل که سالهای متمادی آرزوی ایرانیان بوده در این عهد فرخنده عملی گردید و از همان سال اول کودتا، ایجاد راه آهن در سرتاسر ایران منظور نظر شاهنشاه واقع گشت و کمیسیونهایی در وزارت فواید عامه تشکیل گردیده مشغول مطالعه شدند. در خرداد ۱۳۰۴ شمسی قانون انحصار قند و شکر وضع گردید تا عواید آن صرف ساختن راه آهن گردد و در بهمن همان سال مقرر شد که توسط یک نفر متخصص امریکائی نقشه مقدماتی راه برداشته شود و در اسفند ۱۳۰۵ قانون ساختن راه آهن از خورموسی (بندر شاهپور) به بندر گز بتصویب مجلس رسید. مطالعه و نقشه برداری ادامه داشت تا اینکه در ۱۳۰۷ اداره راه آهن منحل گردیده و باسندیکای آلمانی قراردادی بسته شد تا امر نقشه برداری را خاتمه داده قسمتی از راه را بسازد. سندیکای مذکور تا ۱۳۱۰ مشغول نقشه برداری و ساختن راه بود ولی چون تعهدات خود را اجرا نکرد دولت در نظر گرفت که خود بوسیله وزارت راه عهده دار ساختن راه گردد تا بالاخره در سال ۱۳۱۲ شرکت کامپاساکس قرار دادی منعقد شد و ساختن بقیه راه باو محول گردید.

راه آهن ایران یکی از شاهکارهای عظیم و فنی عصر حاضر است و اگر بخاطر آوریم که ایران کشوریست کوهستانی و راه آهن از میان تونل های طولانی متعدد بالای گردنه های بلند و از روی پل های عبور میکند زحماتی که در ایجاد این راه کشیده شد بخوبی معلوم میگردد ساختمان این خط نه فقط مطابق آخرین سیستم است بلکه با استحکام و عظمت دارای زیبایی و ظرافت است.

خط شمال از بندر شاه در ساحل جنوب شرقی بحر خزر شروع میشود و از میان دشت و جنگل گذشته با شهر ساری میرسد سپس از دره تنك «تالار» عبور نموده و از گدوك فیروز کوه که دارای ۲۰۱۰ متر ارتفاع است گذشته و جلگه خوار و ورامین را طی کرده به ایستگاه عظیم و زیبای طهران میرسد.

اما خط جنوب از بندر شاهپور شروع شده و تا صالح آباد از میان دشت و از

زوی پل‌های متعدد آهنی و بتونی که از همه مهمتر پل عظیم کارون است عبور می‌نماید . سپس وارد قسمت کوهستانی شده و از تونل‌های متعدد و نقاط مرتفع عبور کرده وارد فلات مرکزی میشود و در سال ۱۳۱۸ بکلی اتمام خواهد یافت .
 لوکوموتیوهای کوهستانی ، قطارهای محکم و مجلل ، بناهای باشکوه ، ایستگاههای زیبا ، آب‌انبارها ، تلفونها و سیمهای مخصوص تلگراف بر رونق و جمال این خط عظیم و زیبا افزوده است .

سی‌ام بهمن ۱۳۱۵ بمناسبت خط شمال در میان شوق و شغف کلیه اهالی طهران مراسم افتتاح راه در حضور شاهنشاه و والاحضرت همایون ولایتعهد و ارکان دولت و رجال مملکت بعمل آمد .

در آن روز تاریخی از طرف وزارت راه نطقی ایراد گردید که خلاصه آن از اینقرار است :

« . . . گذشته از

ساختمان خط شمال که

بطول ۴۱۶ کیلومتر و

دویست متر تمام شده



« پل ورسک »

است بیش از ۳۳۶ کیلو متر هم در قسمت جنوب ریل گذاری شده که جمعاً زیاده از ۷۹۷ کیلومتر از تمام مسافت ۱۲۸۷ کیلومتر بین بندر شاه تابندر شاهپور ساخته شده و بهمین جهت فقط قریب ۵۹۰ کیلومتر باقی است که ساختمان آنهم با کمال جدیت و نظم در جریان می باشد.

« تا کنون آنچه بمصرف ساختمان این خط رسیده است صرف نظر از قسمت بهره برداری و خرید وسایل نقلیه راه آهن معادل ۸۸۰۰۰ و ۸۱۰۰ ریال است. شماره پلهای بزرگ این خط که طول هر يك از ۱۵ متر زیادتر است ۱۰۸ عدد و بطول ۴۶۰۰ متر می باشد و ۹۴ تونل عمده نیز در این خط ساخته شده که جمعاً بطول ۲۳۴۱۰ متر میباشد. ایستگاه طهران که هنوز ناتمام است دارای بیست دستگاه بناهای مختلف مهم برای کارخانه ها و تأسیسات دیگر خواهد بود. . . . جمع مخارج ساختمان ها و کلیه ماشین آلات مختلف ایستگاه طهران معادل هشتاد میلیون ریال است. . . »

از آنجا که ساختمان خط جنوب را از طرف طهران هم آغاز کرده اند در مهر ماه ۱۳۱۶ این رشته به قم وصل گردید و مراسم افتتاح آن بعمل آمد (۱).

۱ - در سال ۱۴۱۷ راه آهن شمال و جنوب در ایستگاه سفید چشمه (فوزیه) بیکدیگر اتصال یافت. طول راه آهن سراسری ۱۴۹۴ کیلو متر و عرض آن ۱۴۵۴ میلیمتر و ۹۰ ایستگاه در طول راه آهن سراسری ساخته شده که از نظر اهمیت به ۵ دسته تقسیم شده اند. از سال ۱۴۱۸ ساختمان سه رشته خط آهن بشرح زیر شروع گردید: راه تهران بمشهد - راه تهران به تبریز - راه قم بانارک - راه تهران بمشهد تا شاهرود و راه تهران به تبریز تا میانه ساخته شده و قریباً به تبریز اتصال خواهد یافت. و راه آهن قم به انارک تا کاشان در سالهای آخر پایان یافت و فعلاً ایران متجاوز از دو هزار کیلو متر راه آهن دارد.

فصل شانزدهم

پست ، تلگراف و تلفون

پست (۱) قبل از پیدایش دولت مقتدر کنونی اوضاع پست بدوجهت مختلف بود یکی نبودن راههای اتومبیل رو و دیگر ناامنی طرق و شوارع . بهترین وسایل حمل و نقل محمولات در بعضی از طرق پستی عبارت بود از گاریهای شکسته که در هر چند فرسنگ اسبهای خسته آنها را با دیگر اسبهای ناتوان مبادله مینمودند . اکثری از خطوط مهم از این گاریهای شکسته هم محروم بوده و مراسلات بوسیله اسب و شتر یا بتوسط قاصد پیاده حمل میشد . چه بسا اوقات که قاطعان طریق حتی نزدیک پایتخت یا دیگر شهرهای مهم خود را بگاریهای پستی زده و اشیاء نفیس را برده و مراسلات دولتی و مکاتیب تجار و سایر افراد را ضایع می ساختند و گاه هم مسافرین و سورچیان و غلامان پست را بقتل میرساندند . در زمستان بواسطه مسدود شدن راهها از برف مدتها مأمورین پست در راه زیست کرده و بمقصد نمیرسیدند .

ایجاد امنیت در سراسر کشور ، قلع و قمع اشرار ، تسطیح طرق و شوارع و ساختن راههای جدید اتومبیل رو که در فصول گذشته بدان اشاره شد امروز موجب

(۱) از جمله اقدامات میرزا تقی خان امیرکبیر تأسیس چاپارخانه بود که افراد اهالی از آن استفاده میکردند در سنه ۱۲۶۷ قمری (۱۲۴۰ شمسی) هر ماه دومرتبه چاپار پیاده یا با اسب از طهران به بعضی از نقاط مهم کشور رهسپار میگشت . در ابتدا اداره چاپار جزء وزارت علوم و وزارت دربار بود و در سال ۱۲۸۸ (۱۲۵۰ شمسی) میرزا علیخان که بعد ملقب به امین الدوله گردید هده دار آن اداره شد و نرخ ثابتی برای اجرت حمل مراسلات و امانات معین نمود . در ۱۲۹۰ قمری (۱۲۵۲ شمسی) چاپارخانه ایران دارای مستشار خارجی گردید و پست هفتگی بین طهران و بعضی از نقاط موصول شد و بالاخره ایران داخل در اتحاد عمومی پست گردید و با بعضی از دول رابطه پستی ایجاد شد ، در آن اوقات پستخانه ایران با جاره داده می شد و مستشار خارجی مستأجرین را راهنمایی میکردند . لزوم توسعه مؤسسات پستی و بیداری ملت مظفرالدین شاه را مجبور ساخت که در سنه ۱۳۱۸ (۱۲۷۹ شمسی) پستخانه را اداره دولتی مستقلی نماید دو سال بعد امور پست با اداره گمرکات که دارای مستشاران بلژیکی بود واگذار گردید و در سنه ۱۳۲۵ (۱۲۸۶ شمسی) قانون پست از تصویب مجلس گذشت و سال بعد نظامنامه اجرای آن قانون بتصویب رسید .

ولی لاابالگیری زمامداران وقت ، پریشانی اوضاع کشور ، نبودن راههای اتومبیل رو ، ناامنی طرق و شوارع اوضاع پست را بکلی مختل نموده بود .

آن گردیده که در اسرع اوقات با کمال نظم و ترتیب و بدون گزند و آسیب مراسلات و محمولات پستی به وسیله اتومبیل بمقصد برسد.

طول طرق پستی که در سال ۱۲۹۹ بالغ بر ۱۷۱۹۰ کیلومتر راه بوده (که اغلب قابل عبور گاری هم نبوده است) در انتهای سال ۱۳۱۴ به ۲۴۸۶۵ کیلومتر رسیده و این خطوط نه فقط شوسه و قابل اتومبیل رانی است بلکه هر سال برای نگهداری آنها و پاک کردن برف و غیره نهایت اهتمام میشود بقسمی که در زمستان و تابستان اتومبیلهای پستی از گردنه های صعب العبور و دشتهای بیابانها با کمال سهولت گذشته بمقصد میرسد. همچنین تعداد تأسیسات پستی و تلگرافی که قبل از کودتا بیش از ۴۸۹ مؤسسه نبوده اکنون به ۱۰۶۵ رسیده است.

پست ایران با پستهای هوائی کشورهای همسایه مربوط و بقدری منظم است که در موقع معین و در اسرع اوقات بدفاتر پستهای مذکوره رسیده و مراسلات بمقصد ارسال میشود (۱).

مجموع خطوط تلگرافی ایران قبل از کودتا بالغ بر ۱۰۸۲۴ کیلومتر بوده ولی کلیه این خطوط متعلق بدولت ایران نبود

تلگراف باسیم (۲)

چه از سال ۱۲۸۰ قمری طبق قرارداد های مخصوص امتیاز خط جلفا به طهران - طهران بموشهر - طهران بملك سیاه کوه - کرمان به بندر عباس - بافق بسیرجان و طهران بقلهک را بکمپانی هند و اروپا واگذار کرده بودند و حفظ و حراست خط تلگراف طهران بمشهد با اداره انگلیسی بود.

بطور کلی ۶۵۹ فرسنگ خط تلگرافی با اداره هند و اروپا و ۱۱۴ فرسنگ

(۱) در سنه ۱۳۰۴ شمسی مؤسسه یونکرس آلمانی متقبل حمل مراسلات هوائی در خطوط عمده ایران گردید ولی بجهاتی در سال ۱۳۱۱ مؤسسات مذکوره اداره خود را در ایران منحل کرد ولی روابط پست ایران با پستهای هوائی خارجه چنانکه در متن گفتیم برقرار است.

(۲) تأسیس تلگراف در ایران از سال ۱۲۷۴ قمری (۱۲۳۶ شمسی) است که برای آزمایش بکرشته سیم بفاصله يك کیلومتر از عمارت سلطنتی تاباغ لاله زار کشیده شد. سال بعد شروع بکشیدن سیم از طهران به تبریز شد و در ۱۲۷۶ (۱۲۳۹ شمسی) تلگرافخانه جزء وزارت علوم گردید و بتدریج در بسیاری از نقاط بامتداد سیم تلگراف اقدام شد از سنه ۱۲۸۰ (۱۲۴۳ شمسی) امتیاز بعضی از خطوط تلگرافی به کمپانی هند و اروپا واگذار شد.

اداره تلگراف از بدو تأسیس تا سال ۱۳۲۸ قمری (۱۲۸۸ شمسی) یکی از رجال مملکت محول میشد و او بطور مقاطعه در آخر هر سال مبلغ معینی می پرداخت و از آن تاریخ این طرز موقوف گردید.

بکمپانی هندواریا مطابق قرارداد واگذار شده بود و بقیه که کمی بیش از ۱۰۳۱ فرسنگ بود تعلق بدولت ایران داشت.

همچنین قبل از کودتا وقوع جنگ بین الملل موجب شده بود که غالب سرحدات ایران مسدود گردد و از اینرو تنزل کلی بعایدات تلگرافی وارد آمده بود. بنا بر این اولین اقدام دولت در سال ۱۳۰۰ شمسی آن شد که برای افتتاح باب مخابرات تلگرافی بادل همجوار وارد در مذاکره شود و در همان سال برای افتتاح دفاتر مبادله تبریز بجلفا، استرآباد بچکشلر، مشهد بلطف آباد و کرمانشاه بخانقین که از موقع جنگ اروپا مقطوع بوده اقدامات جدی بعمل آمد. هم در آن سال که آغاز نهضت ایران است ۱۱۷ فرسنگ (۷۰۲ کیلومتر) خط تلگرافی جدید احداث گردید (۱).

خلاصه هر سال بر تعداد تأسیسات تلگرافی و طول خطوط و تعداد دستگاه ها و



پیام های
تلگرافی
افزوده گشت
و در سال
۱۳۱۴ طول
خطوط به
۱۷۴۳۰
کیلومتر
رسید و ضمناً
قراردادها و

« وزارت پست و تلگراف »

و مقاوله نامه های پستی بین ایران و سایر دول منعقد گشت و در ۱۷ فوریه ۱۹۳۲ مطابق با ۲۷ بهمن ۱۳۱۰ قراردادی راجع بانحلال اداره تلگرافی هند و اروپا در ایران مابین دولت شاهنشاهی ایران و دولت انگلیس و حکومت هندوستان در طهران امضاء گردید و در پنجم خرداد ماه ۱۳۱۱ بتصویب مجلس شورای ملی و صحت ملوکانه رسید

چند ماده این قرارداد در اینجا ذکر میشود:

ماده اول - دولت بریطانیای کبیر و ایرلند شمالی و حکومت هندوستان از تاریخ اول مارس ۱۹۳۱ خطوط تلگرافی ذیل را :

طهران - بوشهر

طهران - زاهدان (دزداب)

رباط - زابل (سیستان)

کرمان - بندرعباس

بندرعباس - هنگام

باتمام توقفگاههای غلامها و مراکز تلفونی و کلیه ملزوماتی که فعلا در طول خطوط تلگرافی موجود و برای نگهداری خطوط مزبوره لازم می باشد بدولت ایران واگذار مینمایند .

۲ - دولت بریتانیا و حکومت هندوستان کلیه دستگاههای تلگرافی و ائاثیه و ملزومات دفتری را که برای بکار انداختن خطوط تلگرافی لازم می باشد بدولت ایران واگذار مینمایند .

۳ - موافقت حاصل است که مسئولیت نگهداری خط خوزستان منبعد بعهده اداره تلگراف دولتی هند و اروپا میباشد .

ماده دوم - ابنیه تلگرافخانه های متعلق باداره تلگرافی هند و اروپا که در نقاط ذیل واقع میباشد از تاریخ اول مارس ۱۹۳۱ به دولت ایران واگذار میشود :

نقاط جزء طهران - نقاط جزء شیراز - نقاط جزء یزد - نقاط جزء کرمان - علی آباد - ده آباد - سیوند - دشت ارژن - کنارتخته اردکان مهدی آباد - کمال آباد - تهرود - دولت آباد - پور .

نقاط سرحدی - فهره - شورگزر - کهورک - سیبه - دهنه - حرمک - گردی .

اداره تلگراف هند و اروپا میتواند از اول مارس ۱۹۳۱ تمام ابنیه دیگر خود که عبارت است از منازل مخصوص رئیس و نایب رئیس و بازرس کل در طهران و خانه

رئیس واقع در قلهك و منازل اعضاء كلوب واقع در چهارراه سيد علی در طهران و نیز ابنیه متعلقه باده را در شیراز و کرمان و اصفهان بفروش برساند.

ماده سوم - طرفین متعاهدین موافقت می نمایند که کلیه دیون و دعاوی راجع بمسائل تلگرافی که تاحال بین آنها تصفیه نشده است ملغی گردد.

تلگرافات بی سیم در سال ۱۳۰۳ شمسی دستگاه تلگراف بی سیم امواج بلند برای احتیاجات لشکری در شمال طهران (قصر قاجار) نصب گردید و سه سال بعد دستگاه مزبور بوزارت پست و تلگراف مفوض گشت چون بوسیله این دستگاه اخبار مراکز بی سیم دنیا بواسطه شهرهای مخصوص از قبیل تفلیس، آنقره اخذ میشد و لازم بود پایتخت شاهنشاهی ایران مستقیماً و بلا واسطه بامراکز عالم مربوط گردد در سنه ۱۳۰۷ یک دستگاه تلگراف بی سیم امواج کوتاه ابتیاع گردید و در نجف آباد (واقع در جنوب شرقی طهران) نصب شد و در سنه ۱۳۰۹ رسماً شروع به مخابرات بانقاط مختلفه عالم گردید - بی سیم قصر مخصوص ارسال تلگراف و بی سیم نجف آباد خاص اخذ مخابرات است همچنین در بعضی از شهرهای ایران یعنی در مشهد، تبریز، کرمانشاهان، شیراز، خرمشهر، کرمان دستگاه تلگراف بی سیم موج بلند نصب گردیده و از آن استفاده میشود.

برای تهیه اعضاء آگاه بعلوم فنی و اداری پست و تلگراف طبق تصویب نامه هیئت وزراء در آبان ۱۳۰۷ تأسیس دبیرستان مخصوصی گردیده و مقررات خاصی برای عضویت در وزارت

دبیرستان پست
و تلگراف

پست و تلگراف وضع شد - برنامه این دبیرستان عبارت از مواد تحصیلی ذیل است: فارسی، عربی، زبان خارجه، ریاضیات، فیزیک و شیمی (مطابق دستور تعلیمات رسمی وزارت معارف) تاریخ و جغرافیا (باضافه تاریخ و جغرافیای فنی تلگراف) رسم و نقاشی، خط، تلگراف موریس و مخابرات گرفتن تلگراف موریس با گوشی (بدون زبان فرانسه و فارسی) قوانین و نظامنامه های پستی و تلگرافی.



بی سیم گیرنده در نجف آباد واقع در جنوب شرقی طهران

ابنیه پست و تلگراف

در این دوره ابنیه زیبائی برای پست و تلگراف بنا گردیده که از آن جمله است عمارت وزارت پست و تلگراف (در میدان سپه طهران) اداره پست (در خیابان سپه) عمارت بی سیم فرستنده طهران (در قصر قاجار) مرکز گیرنده بی سیم طهران (در نجف آباد) عمارت پست و تلگراف شاهی ، قزوین ، همدان ، مشهد ، تبریز ، ساری.

تلفون

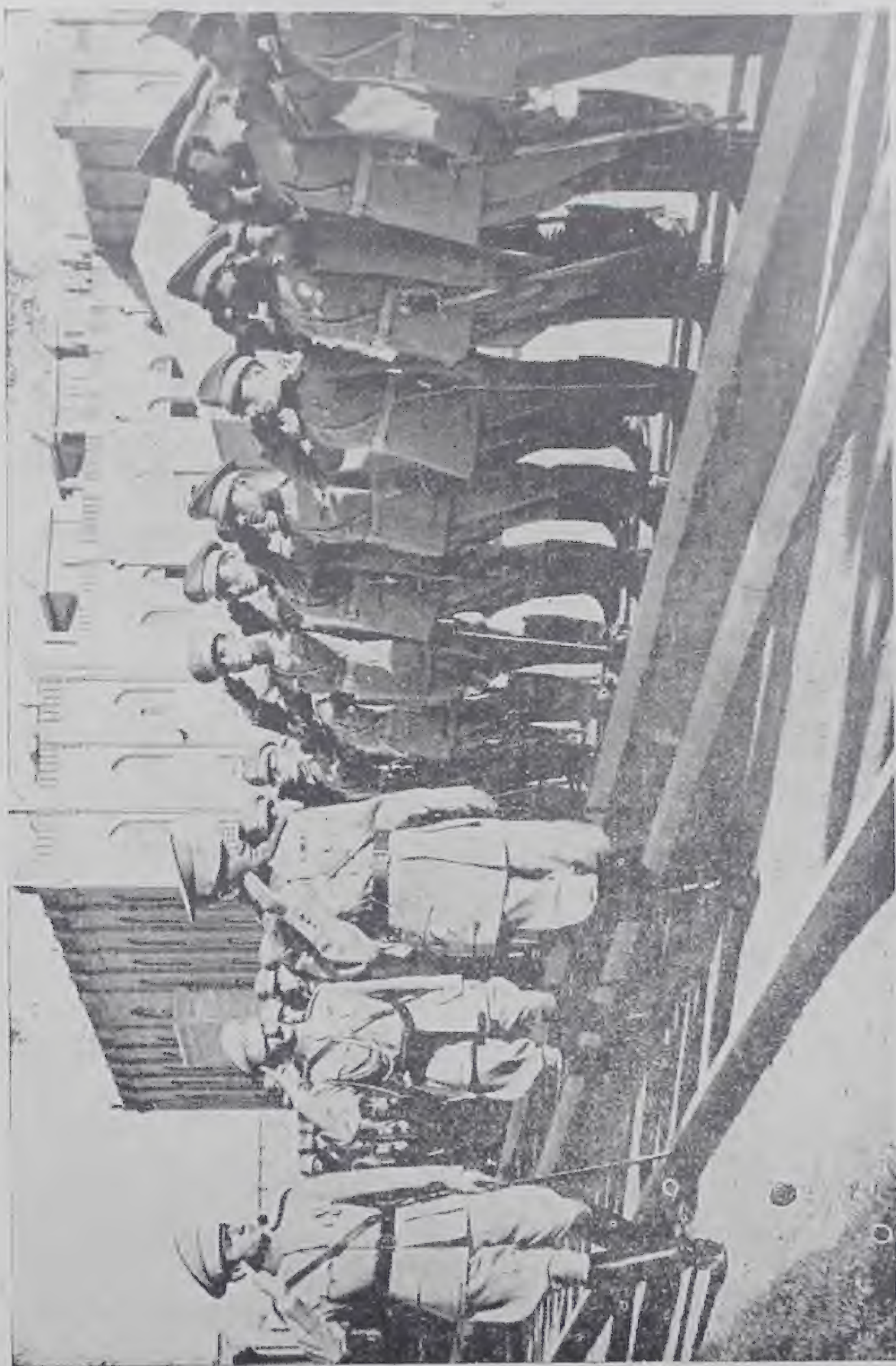
قبل از نهضت اخیر فقط در بعضی از شهرهای مهم ایران چند رشته سیم تلفون موجود بود و برخی از شرکتها مانند شرکت راه جلفا به تبریز و انزلی به طهران . اداره ماهیگیری لیانازوف ، شرکت نفت انگلیس و ایران خط تلفونی مخصوصی داشتند . اداره ژاندارمری هم در راه قزوین قریب ۱۳ فرسنگ سیم کشی نموده بود که بواسطه پیش آمدن حوادث غیر مترقبه از کار افتاد . پیشرفت امور تلفون ، امتداد و بسط سیمها و برقرار نمودن دستگاههای تلفونی در اکثر از نقاط کشور از آثار این عهد است.

امروز رشته های سیم تلفون در بسیاری از خطوط برقرار و باب مخابرات تلفونی بین شهرها و قصبات باز و کلیه افراد میتوانند با کمال سهولت از آن استفاده کنند . همچنین در شهرها برای پیشرفت امور تلفون اقدامات مؤثری شده است . اما در طهران از سنه ۱۳۰۲ شمسی شروع بنقشه برداری تلفون تحت الارضی گردید و در سنه ۱۳۰۵ مؤسسه جدید برقرار و آخرین سیستم مخابرات تلفونی معمول شد . احتیاجات روز افزون اهالی پایتخت بتلفون موجب شد که شرکت تلفون میزان سرمایه خود را از ده میلیون به بیست میلیون ریال ترقی دهد و رشته های سیم که عبارت از دو هزار و کسری بود بده هزار برساند و بالاخره بجای تلفونهای سابق که محتاج مراجعه بمرکز بود تلفونهای اتوماتیک (خود کار) معمول گردید و در ۱۳۱۶ الهه کشی سیمی در خیابانها و معابر خاتمه یافته مخابرات باتلفون اتوماتیک آغاز گشت.

مقایسه اوضاع پست و تلگراف در سال ۱۲۹۹ با سال ۱۳۱۴

شماره ترتیبی	موضوع	سال ۱۲۹۹	سال ۱۳۱۴
۱	بودجه عواید و پست و تلگراف بریال	۱۴۱۲۴۵۵۲	۳۷۱۵۴۶۲۷
۲	» » » مخارج	۱۳۰۳۱۴۵۶	۲۸۶۱۶۱۱۰
۲	تعداد تأسیسات پستی و تلگرافی	۴۸۹	۱۰۶۵
۴	طول طرق پستی بر حسب کیلومتر	۱۷۱۹۰	۲۴۸۶۵
۵	تعداد مراسلات صادره بداخله	۴۰۱۷۹۷۲	۱۲۲۲۳۵۵۸
۶	» » » بخارجه	۲۳۸۹۸۳	۱۶۳۳۴۵۰
۷	» » » وارده از خارجه	۵۵۸۰۶۹	۴۷۷۱۳۷۷
۸	تعداد امانات عمومی و دولتی سرویس داخله	۱۲۵۷۲۳	۲۰۲۰۹۱
۹	تعداد امانات صادره سرویس بین المللی	۱۵۹۲	۷۶۹۹
۱۰	» » » وارده	۳۴۰۱	۳۹۰۳۲
۱۱	» پاكنها و جعبه های باقیمت داخله	۳۷۲۰	۲۳۱۲۸۸
۱۲	طول خطوط تلگرافی بر حسب کیلومتر	۱۰۸۲۴	۱ ۴۳۰
۱۳	طول سیم های تلگرافی بر حسب کیلومتر	۲۰۸۳۱	۲۹۲۰۳
۱۴	تعداد دستگاههای تلگرافی	۱۹۳	۵۲۸
۱۵	تعداد پل های تلگرافی	۶۶۲۵	۱۳۸۷۲
۱۶	تعداد تلگرافات دولتی و عمومی داخله	۸۳۲۹۳۷	۱۴۱۹۰۰۱
۱۷	» » متبادله با ممالك خارجه	۳۵۵۳۱	۱۸۰۹۸۲
۱۸	» دستگاهای فرستنده و گیرنده بی سیم	—	۳۷

(۱) از سالنامه ۱۳۱۴ - ۱۳۱۵ وزارت پست و تلگراف و تلفون



اعلیٰ حضرت ہمایونی از سران ارتش باز دید میفرمایند .

فصل هفدهم

تعلیم و تربیت در عصر حاضر

در عصر حاضر طرز تعلیم و تربیت نهایت تغییر کرده و بهیچوجه قابل قیاس با ادوار سابق نیست - راست است که ایران در از منہ قدیم مهد علم و دانش بوده و ایرانیان فطرتاً علم دوست و مایل بکسب کمال هستند ولی در هیچ دور برای انتشار معلومات در میان خاص و عام، متوجه نمودن ملت با اهمیت کسب کمال و توسعه انواع آموزشگاهها و مؤسسات معارفی باین اندازه زحمت کشیده نشده است - برای بیداری ملت نه تنها در روز بلکه تادیری از شب هم ابواب کلاسها و آموزشگاههای مختلفه باز است و نکته قابل توجه اینکه شاهنشاه اهمیت خاصی بتربیت دختران میدهد. در هیچ عصری از اعصار دختران و خواهران ما باین اندازه از معارف برخوردار نبودند.

در پایان سالهای تحصیلی ۱۳۱۳ و ۱۴ - قریب ۴۲۶۰۰ دختر در دبستانها و سه هزار دختر در دبیرستانهای ایران مشغول تحصیل بودند باب فرا گرفتن علوم عالیه بر روی بانوان باز گردید و گذشته از دانشکده قابلیتگی و دانشسراهای دخترانه و هنرستان نسوان و غیره در آخر شهریور ۱۳۱۵ شورای دانشگاه اجازه داد که بانوان بدانشکده طب وارد شوند و مانند پسران در مسابقه ورود بکلاس مقدمات طب شرکت کنند بسا از بانوان بخرج دولت یا بخرج اقوام خویش برای فرا گرفتن علوم عالیه باروپا مسافرت کرده اند.

اساس تعلیم و تربیت در این عصر پرورش روح و جسم یعنی تهیه افراد قوی و دانا برای خدمت بمیهن است - نظامات صحتی، ورزش، پیش آهنگی، موسیقی، سینماهای اخلاقی، کنفرانسهای سودمند گذشته از مواد تدریسی تمام بهرای همین مقصود است که چون شاگردان دوره تحصیلات خود را باتمام میرسانند از همه حیث برای جامعه نافع باشد و حاصل زحمات آنها منحصر بآموختن چند نظریه یا الفاظ

نباشد، لابراتوارهای مختلف و مؤسسات عملی حقایق را در نظر محصلین مجسم می کند و ایجاد کتابخانه ها از قبیل کتابخانه مجلس و کتابخانه عمومی معارف و کتابخانه فنی و کتابخانه دانشکده معقول و منقول در تهران و کتابخانه های دیگر در سایر ولایات باب تحقیق را باز کرده است - نشر مجله زیبای تعلیم و تربیت، تشویق صاحبان جراید و مجلات بدرج مقالات مربوط پرورش روح و جسم، انعقاد قرارداد با دانشمندان برای تألیف و ترجمه کتب مفید علمی و ادبی و سایل دیگری است که وزارت فرهنگ برای پیشرفت علم و کمال، تشویق دانشمندان، ترویج معارف و متوجه ساختن عموم با اهمیت تعلیم و تربیت بکار برده و میبرد. اما تنظیم برنامه های آموزشگاهها، تربیت معلمین و معلمات، اصلاح کتب درسی، ساختن ابنیه زیبا برای محصلین در اکثر نقاط کشور مطابق اصول بهداشتی از اقدامات برجسته دولت بیدار کنونی است که شرح هر يك موضوع رساله جدا گانه است.

چون شرح کلیه این اصلاحات که یکی از صفحات درخشان تاریخ عصر حاضر است در این کتاب نمیگنجد، ناچار بدو کر مهم ترین اقدامات اکتفا خواهد شد.

در سال ۱۲۹۷ شمسی عده کل مدارس جدید متوسطه و ابتدائی در ایران بالغ بر ۲۹۵ بوده که در آن ۲۳ هزار شاگرد تحصیل میکرده اند در سال تحصیلی ۱۳۰۱ و ۱۳۰۲ تعداد مدارس به ۶۱۲ باب و تعداد محصلین بیش از پنجاه و پنج هزار نفر پسر و دختر گردید و در سال ۱۳۱۳ و ۱۳۱۴ در تمام ایران ۵۳۳۱ باب مدرسه بوده که در آن ۲۵۵۶۷۲ نفر تحصیل میکردند و هر سال بر تعداد مدارس و شاگردان افزوده شده و میشود.

همچنین فارغ التحصیل های دوره شش ساله ابتدائی در سنه ۱۲۹۹ بالغ بر ۷۲۳ نفر از ذکور و اناث بوده و در سنه ۱۳۱۴ به ۸۸۸۴ نفر رسیده. اما فارغ التحصیل های دوره شش ساله متوسطه در سال ۱۲۹۹ فقط هشت نفر از جنس ذکور بوده و در سال ۱۳۱۴ بالغ به ۹۳۸ نفر پسر و دختر گردیده است. تعداد کل معلمین و معلمات در سنه ۱۳۰۱

توسعه مدارس و
افزایش شاگردان
و آموزگاران

۳۰۳۴ نفر بوده و در سالهای ۱۴-۱۳۱۳ به یازده هزار و نهصد و یک نفر رسیده

دولت پیدار کنونی نه فقط بتوسعه مدارس و ازدیاد آموزگاران و

اعزام محصلین دبیران کوشیده بلکه برای اینکه محصلین در علوم و فنون

مختلفه تخصص حاصل کنند تصمیم گرفت جمعی از آنها را بخارج

اعزام دارد و برای این منظور در خرداد ماه ۱۳۰۷ قانون اعزام محصل بخارج بتصویب مجلس رسید و ماده اول آن قانون از اینقرار است:

دولت مکلف است اعتبارات ذیل را برای اعزام شاگرد بخارج اعم از مرکز

و ولایات جهت تکمیل تحصیلات در علوم و فنونی که از طرف دولت معین خواهد شد

در بودجه سنوات ذیل منظور دارد. از عده محصلین اعزامی بایستی همه ساله لا اقل صدی

سی و پنج برای تحصیل فن تعلیم و تربیت اعزام شوند.

سال ۱۳۰۷ یکصد هزار تومان

سال ۱۳۰۸ دوست هزار تومان

سال ۱۳۰۹ سیصد هزار تومان

سال ۱۳۱۰ چهارصد هزار تومان

سال ۱۳۱۱ پانصد هزار تومان

سال ۱۳۱۲ و سنوات بعد ششصد هزار تومان

بموجب قوانین ۶ تیر ماه ۱۳۰۸ و دهم اردیبهشت ماه ۱۳۱۱ اجازه داده شده

است که صدی بیست از محصلین ازین دانش آموزان مقیم اروپا و ممالک متحده امریکا
انتخاب شود.

طبق قانون ۱۳۰۷ هر سال یکصد نفر از جوانان تحصیل کرده برای تکمیل

تحصیلات خود با خرج دولت با اروپا فرستاده شد و ایرانیان که سالها این آرزو را داشته

و موفق نمیشدند در ظل توجهات شاهنشاه پهلوی از این حیث هم مقضی المرام گردیدند

ذات مقدس ملوکانه در موقع عزیمت هر دسته از محصلین ابراز لطف نموده آنانرا تشویق

به تحصیل و میهن دوستی فرمودند.

تا آخر سنه ۱۳۱۲ جمع کل محصلین اعزامی بخارجه بالغ ۶۴ نفر گردید که در رشته های مختلفه علوم و فنون مشغول تحصیلات عالیه بودند ، چنانکه در فصلهای سابق اشاره کردیم غیر از عده فوق که از طرف وزارت معارف بخارجه اعزام گردیده از طرف وزارت جنگ ، پست و تلگراف ، اداره فلاحت ، عدلیه ، مالیه ، اداره صناعت و وزارت طرق هم عده ای برای تحصیل علوم مربوطه اعزام شده است.

طبق قانون ۱۳۰۸ برای محصلین دارالمعلمین عالی (دانشسرای
دانشسراهای مقدماتی و عالی) اعطاء کمک خرجی منظور گردید و ترتیب استخدام آنها پس از فراغت از تحصیل معلوم شد - غرض از تأسیس این مؤسسه آن است که مدیران و معلمین کافی ولایق برای دانشسراهای مقدماتی و دبیرستانها تهیه شود. در ۱۹ اسفند ۱۳۱۲ قانون اجازه تأسیس دانشسراهای مقدماتی و عالی بتصویب مجلس و در ۲۶ اسفند همان سال بصرحه ملوکانه رسید . ماده اول این قانون بشرح ذیل است :

« دولت مکلف است از اول فروردین ماه ۱۳۱۳ تا مدت پنجسال بیست و پنج باب دانشسرای مقدماتی و یک باب دانشسرای عالی دخترانه در طهران و در ولایات بشرح ذیل تأسیس نماید و دانشسرای عالی پسرانه را که بر طبق قانون مصوب ۱۳۰۸ تأسیس شده است تکمیل نماید :

« در سال ۱۲۱۳ تکمیل دانشسرای عالی پسرانه در طهران و تأسیس پنج باب دانشسرای مقدماتی در طهران و در ولایات .

در سال ۱۳۱۴ تأسیس يك دانشسرای عالی دخترانه در طهران و پنج دانشسرای مقدماتی در طهران و در ولایات ، از سال ۱۲۱۵ تا ۱۲۱۸ سالی پنج باب دانشسرای مقدماتی در ولایات »

دانشسرای عالی دارای دو قسمت است :

۱- ادبیات (زبان خارجه ، تاریخ و جغرافیا - فلسفه و علوم تربیتی - باستان شناسی - ادبیات فارسی

۲- علوم (ریاضیات ، طبیعیات ، فیزیک و شیمی)

روز چهارشنبه هفدهم دی ماه ۱۳۱۴ از روزهای تاریخی است که هیچگاه
از نظر ایرانیان خاصه بانوان محو نخواهد شد - در آن روز بمناسبت افتتاح عمارت
جدید دانشسرای مقدماتی طهران واعطاء دانشنامه های محصلات و محصلین اعلی حضرت
همایونی و علیا حضرت ملکه و والا حضرتین شاهدخت بدانشسرا تشریف فرما گردید
و صفحه جدیدی در تاریخ ایران باز کردند که شرح آن در فصل مربوط باصلاحات
اجتماعی خواهد آمد.

در تاریخ هشتم خرداد ماه ۱۳۱۳ قانون اجازه تأسیس دانشگاه
در طهران بتصویب رسید - طبق ماده دوم قانون مذکور دانشگاه
دارای شعب ذیل است که هر یک از آنها موسوم بدانشکده

دانشگاه و
دانشکده ها

خواهد بود:

۱- دانشکده معقول و منقول

۲- دانشکده علوم .

۳- " ادبیات

۴- " طب و شعب و فروع آن

۵- " حقوق و علوم سیاسی و اقتصادی

۶- " فنی

دانشسراهای عالی و مدارس صنایع مستظرفه ممکن است از مؤسسات دانشگاه
محسوب شوند و نیز ممکن است مدارس و مؤسسات دیگری لدی الاقتضاء بدانشگاه
منضم گردد .

منظور از تأسیس این دانشگاه رسیدن بدرجات عالی و فنون مختلفه و ارتباط
بامراکز علمی دنیا است و بالنتیجه محصلین ، علوم عالی را در وطن خود تحصیل کرده
دیگر زحمت مسافرت بااروپا را بخود نخواهند داد .

باید دانست که در تاریخ تصویب قانون دانشگاه اغلب از دانشکده ها موجود

بوده و محصلین بقرا گرفتن علوم مختلفه اشتغال داشتند. وزارت فرهنگ برای ساختمان دانشگاه اراضی وسیعی را در جلالیه در نظر گرفت و هم در آن سال (۱۳۱۳) اقدامات لازمه برای ساختن تالار تشریح بعمل آمد و در ۱۵ بهمن موکب اعلیحضرت بمحل دانشگاه طهران در اراضی جلالیه نزول اجلال فرمودند و پس از ملاحظه و بازدید قسمت های مختلفه لوحه فلزی را که روی آن این عبارت نگاشته بود در جعبه ای از سنگ مرمر زیبا قرار دادند :

« هنگام شاهنشاهی پادشاه ایران رضاشاه پهلوی سردودمان پهلوی ساختمان دانشگاه تهران بفرمان او آغاز و این نبشته که بیادگار در دل سنگ جای گرفته بزمین سپرده شد بهمن ماه هزار و سیصد و سیزده خورشیدی »

سپس فرمودند : ایجاد دانشگاه کاری است که همت ایران بایستی خیلی قبل از این شروع کرده باشند حال که شروع شده است باید جدیت شود که زود تر انجام گیرد .

چون شعب دانشگاه موجود بود و ساختن کلیه بنا در جلالیه مدتی بطول می انجامید در اسفند همان سال مراسم گشایش دانشگاه در دانشکده حقوق و سیاسی و تجارت بعمل آمده رسماً شروع بکار کردند.

دانشکده های موجوده از قرار ذیل است :

- ۱- دانشکده حقوق و علوم سیاسی و اقتصادی دارای چهار شعبه است : قضائی ، دیپلوماسی ، اقتصادی و اداری ، تجاری .
- ۲- دانشکده طب دارای سه شعبه است : طب ، دوا سازی و دندان سازی
- ۳- دانشکده علوم معقول و منقول ، دارای دو قسمت است مقدماتی و عالی . دوره عالی هم دارای دورشته است : معقول و منقول .
- ۴- دانشکده علوم طبیعی و ریاضی .
- ۵- دانشکده ادبیات و فلسفه و علوم تربیتی .
- ۶- دانشکده فنی دارای پنج رشته است ، مهندسی طرق و ساختمان مهندسی

طبخان و تصفيه فلزات، مهندسی ميكانيك، مهندسی برق، مهندسی شیمی صنعتی



دانشکده فنی

از مدارس عالییه که جزء وزارت فرهنگ است غیر از آنچه در

قسمت دانشگاه بیان گردیدیگی هنرستان موسیقی است (۱)

که دارای سه قسمت ابتدائی و متوسطه و عالی است و عنقریب

کلاسهای موسیقی «اپرا» و غیره در آن دائر خواهد شد دیگر دانشکده قاباگی است

که تحت نظر وزارت فرهنگ و اداره کل بهداری اداره میشود (۲)

مدارس اختصاصی که در فصول مربوطه برشته های مختلف اشاره شده از این

قرار است : دانشگاه جنک، مدرسه افسری نظام، آموزشگاه شهربانی دانشکده -

فلاحت، دبیرستان فلاحت، رنگریزی، اداره صناعت، صنایع قدیمه، صنایع جدیده،

هنرستان نسوان، دانشکده بیطاری، مدرسه پست و تلگراف دبستان پهلوی،

(۱) هنرستان موسیقی بنام مدرسه موزیک یاهوسبقار در ۱۲۹۴ شمسی تأسیس گردیده وای تکمیل آن

از آثار این دوره است .

(۲) مدرسه قاباگی در ۱۲۹۸ شمسی تأسیس گردیده ولی در این دوره در تحت اصول علمی

در آمده است .

شهرداری ایتام شاهپور و کلاسهای اختصاصی از قبیل کلاس اختصاصی وزارت داخله ، کلاس مالی وزارت مالیه ، کلاس ثبت اسناد و کلاس قضائی - اما در ولایات هنرستان تبریز ، هنرستان فارس دارالتربیه شیر و خورشید مشهد ، پرورشگاه ایتام اصفهان و مدرسه شرکت نفت آبادان تأسیس شده است .

کودکستان
در این دوره توجه خاصی به تربیت روح و جسم کودکان بعمل آمد و تا آخر سال تحصیلی ۱۳۱۳-۱۴ در نقاط مختلف ایران ۲۳ کودکستان که در آن ۲۴۴۷ طفل (دختر و پسر) تربیت میگشتند موجود بود و برای از دیاد این قبیل مؤسسات نافع هر سال اقدامات جدی شده و میشود .

آموزشگاههای اکابر
دولت بیدار کنونی نه فقط بتوسعه مدارس ابتدائی ، متوسطه و عالی همت گماشته بلکه برای اینکه عموم ملت از نعمت خواندن و نوشتن و فراگرفتن معلومات تا اندازه که برای زندگانی آنها ضروری است محروم نباشند حسب الامر اعلیحضرت همایون شاهنشاهی در سال ۱۳۱۵ اقدام بتأسیس کلاسهای اکابر در اکثر نقاط ایران گردید و بتدریج ترتیب بازرسی آن کلاسها معین شد . ایرانیان که علم دوستی صفت طبیعی آنهاست و تاریخ بهترین گواه این مدعاست ، فرمان شاهنشاه خود را استقبال کرده و گروه گروه جوانان و مردان سی و چهل حتی پنجاه ساله که در روز وقت تحصیل نداشتند نام خود را در دفاتر کلاس های اکابر شبانه ثبت کرده ، باطرز جدیدی مشغول تحصیل گشتند بقسمی که در مهر ماه ۱۳۱۵ یعنی کمتر از دو ماه از تأسیس آموزشگاههای اکابر ۷۵۰ باب آموزشگاه در نقاط مختلفه تأسیس و ۵۶۴۶۰ نفر دانش آموز بفرار گرفتن مواد برنامه آن مشغول گشتند و چون عده کلاسها برای احتیاجات کافی نبود وزارت فرهنگ بر توسعه آن هر سال افزوده و می افزاید .

دبیرستانهای شبانه
برای اینکه عده ای از محصلین که تحصیلات آنها ناقص مانده بود و بجهاتی در روز نمیتوانستند در دبیرستانها حاضر گردند بتوانند تحصیلات خود را دنبال نمایند در آذر ماه ۱۳۱۵

اساسنامه تأسیس دبیرستان های شبانه در تهران و شهرهای عمده ایران تنظیم گردید
 و سه دبیرستان شبانه در تهران تشکیل یافت که دارای کلاس ششم ابتدائی و دوره
 اول متوسطه و شعبه های علمی ، ادبی و تجاری میباشد - همچنین کلاسهای مخصوصی
 برای فراگرفتن زبان های خارجی ایجاد شد .

جای شك نیست که یکی از وسایل مؤثر برای تربیت ملت و
 آشنا ساختن افراد بوظایف اخلاقی و اجتماعی و عظم و خطابه
 مؤسسه و عظم
 و خطابه
 است و قبل از این دوره مؤسسه برای وعظ موجود نبود و

واعظین بر حسب استعداد و لیاقت خود انجام وظیفه میکردند و بسا اوقات اشخاصی
 که چندان مایه علمی نداشتند و معلوم است نتیجه وعظ این قبیل وعظ چه بوده
 زیرا بجای هدایت ممکن بود مستمعین را بگمراهی شوق دهند این مسئله مهم طرف
 توجه دولت بیدارکنونی واقع گردید و تصمیم اتخاذ شد که برای تربیت وعظ
 دانشمند و پرهیزکار مؤسسه ای در دانشکده علوم معقول و منقول تشکیل شود . بنا بر این
 برنامه و اساسنامه آن تنظیم شد و از ۲۶ مهر ۱۳۰۵ دروس مربوطه شروع گردید .

تربیت بدنی که اهمیت آن بر احدی پوشیده نیست در این دوره
 فوق العاده مورد توجه واقع شد چنانکه در ۴ شهریور ۱۳۰۶
 ورزش و پیش آهنگی
 قانون ورزش اجباری در مدارس جدید از تصویب مجلس گذشته
 و طبق ماده ۲ آن قانون محصلین میبایست غیر از ایام تعطیل همه روزه در مدارس
 ورزش نمایند .

همچنین در سال ۱۳۰۴ پیش آهنگی در طهران تأسیس شد و در ۱۱ اسفند همان سال
 طبق متحدالامال وزارت فرهنگ رسماً در مدارس تشکیل گردید و بتدریج در ایالات
 و ولایات هم توسعه یافت و تحت نظر وزیر فرهنگ انجمنی بنام انجمن پیش آهنگی
 تأسیس شد و اساسنامه تربیت پیش آهنگی تدوین گردید .

پیش آهنگی همواره طرف توجه اعلیحضرت همایون شاهنشاهی بوده چنانکه

در مهر ماه ۱۳۰۷ در خاتمه نمایش پیش آهنگان مازندران در حضور ملوگانه بر رئیس پیش آهنگی آن حدود چنین فرمودند :

« پیش آهنگان را به ورزشها و بازیهای آزاد بیشتر مشغول کن تا همه قوی و چابک شده بازویشان مثل بازوی خودت قوی و چهرهشان مثل صورت تو پر خون شود. از آن تاریخ پیش آهنگی ایران بتصویب ملوگانه تحت ریاست عالیه والا - حضرت همایونی ولایتعهد قرار گرفت و مجمع بین المللی پیش آهنگی ، پیش آهنگی ایران را برسمیت شناخت .

بتدریج اداره تربیت بدنی و انجمنی برای این منظور تشکیل گردید و در سال ۱۳۱۴ باغ بزرگ منظریه (در شمال طهران) و عمارات آن بطور دائم مرکز اردوهای تابستانی پیش آهنگی گردید و در طهران زمین های معین برای ورزش معین شد و اسباب و آلات ورزش و جامهای فیروزی و مدالهای ورزش تهیه گردید و مسابقه های ورزشی بین ورزشکاران مدارس بعمل آمد . برای تمام محصلین دبیرستانها (مدارس متوسطه) ورزش اجباری شد همچنین برای تربیت معلمین ورزش اقدامات لازمه بعمل آمد . این اقدامات منحصر بطهران نبود بلکه در تمام ایران موضوع ورزش اهمیت خاصی پیدا کرد و مسافرتها و مسابقه ها و جشنهای ورزشی در تمام کشور بعمل آمد .

از جمله اقدامات برجسته سال ۱۳۱۴ شمسی تاسیس پیش آهنگی دختران است که ریاست عالیه آن با والا حضرت شاهدخت است . دفیله جالب توجه ۹۴۲ دختر پیش آهنگ و افسران دختران در سوم اسفند ۱۳۱۴ که برای اولین دفعه در حضور شاهنشاه و علیا حضرت ملکه و والا حضرتین شاهدخت رخ داد منظره ایست که هیچگاه از خاطر کسانی که دیده اند محو نخواهد شد .

همچنین در سال ۱۳۱۴ از پانزده نقطه ایران و از هر نقطه پانزده نفر از ورزشکاران بین محصلین مدارس پسرانه برای شرکت در مسابقه ورزشی و حضور در سان سوم اسفند بطهران اعزام گشتند .

از جمله اقدامات سال ۱۳۱۵ تشکیل اردوهای مختلط از رسدهای مختلف دبستانها و دبیرستانهای طهران است - شرح اساسنامه پیش آهنگی ، اقدامات پیش آهنگان و ترقی آنها از حدود این تألیف خارج است (۱).

نه فقط در آموزشگاههای کنونی از همه حیث مراعات حفظ الصیحه

بهداشت

محصلین میشود و خطابه های بهداشتی در مرکز و ولایات برای

محصلین

آشنا ساختن محصلین با اصول حفظ الصیحه و جلوگیری از

بعضی امراض ایراد میگردد بلکه در سال ۱۳۱۴ کلاس اکابر برای تعلیم طرز جاو گیری از

مرض ساری تراخم در مرکز تاسیس گردید و جمعی از دبیران و آموزگاران وزارت فرهنگ

ایالات و ولایات بمرکز اعزام شده مشغول ب تحصیل گشتند و پس از دادن امتحان و

مراجعت بولایات بآنها دستور داده شد که محصلین مبتلا بتراخم را پس از اتمام ساعات

تدریس مطب مجانی باز کرده مبتلایان را به عالجیه نمایند و در مقابل این زحمت حقی برای آنها

منظور گردید و اداره کل بهداری متقبل شد مجاناً دواهای لازم را بمعالجین اعطاء نماید .

برای متوجه ساختن طبقات مختلفه بامور فلاحتی که بالنتیجه

جشنهای درختکاری

موجب آبادی کشور است وزارت فرهنگ در سال ۱۳۱۴

جشنهای درختکاری را بین محصلین مرسوم نمود و هر سال در روز ولادت اعلیحضرت

مراسم این جشن که غرس اشجار توسط محصلین در اراضی بایر و حاصلخیز است بعمل

میا آید - تأثیر این عمل در میان طبقات مختلفه خاصه روستائیان و دهقانان در مملکتی که اساساً

فلاحتی است و ساکنین آن در قریبهای گذشته فلاحت را امر مقدس دینی و یک گونه عبادت

میدانستند نهایت عظیم است چه آنانرا بالطبیعه تشویق و ترغیب بامور فلاحتی می نماید .

(۱) ترقیات روز افزون ایران عده ای از پیشاهنگان دبستانهای ایرانی عراق - عرب را به آرزوی مشاهده میهن خود انداخت و در آخر سال ۱۳۱۲ جماعتی از آنان مرکب از ۷۵ نفر پیش آهنگ تحت مراقبت رئیس هیئت سرپرستی محصلین و دوازده نفر مدیر و معلم و طبیب سفارت شاهنشاهی بطرف ایران عزیمت نمودند و از طرف وزارت فرهنگ پذیرائی گرمی از آنان شد از حسن تصادف در هشتم فروردین ۱۳۱۴ هنگامی که پیشاهنگان مذکور نزدیک آبشار پهلوی مشغول عملیات ورزشی بودند موکب همایونی از طهران بسعد آباد تشریف فرما میشد و محصلین مشمول انواع الطاف ملوکانه گردیدند.

وزارت معارف از محل بودجه واز عواید اوقات ساختمانهای

ساختمانهای وزارت فرهنگ باشکوه از قبیل دبیرستان ، دبستان ، دانشسرا ، هنرستان ،

دارالتربیه ، ادارات فرهنگ و غیره چه در طهران و چه در سایر

ولایات ایجاد نموده است . اما دانشگاه تهران که واقع در اراضی جلالیه (شمال

طهران) و دارای منظره زیبائی است از سال ۱۳۱۳ شروع به بنای آن گردیده و قسمت

مهمی از آن تا کنون خاتمه یافته است . زمین دانشگاه دارای ۲۰۶۵۳۰ متر مربع

است و از طرف وزارت معارف خریداری شده.

ساختمان موزه طهران از سال ۱۳۱۲ شروع گردید و اکنون ساختمانهای خارجی

آن با تمام رسیده و تزئینات داخلی آن قریب با تمام است . ساختمان موزه بنائی است مربع

مستطیل بمساحت ۱۳۱۷۶ متر مربع بادو تالار بزرگ یکی راجع باشیاء عتیقه قبل از اسلام

و دیگر از اسلام ببعده همچنین دارای تالاری است برای اشیاء و صنایع عصر حاضر با اطاق

مخصوصی برای ضبط اشیاء بقعه شیخ صفی اردبیلی . گذشت از این تالارها موزه که دارای

قسمتهای فنی است با اطاقهای متعدد و یک کتابخانه بزرگ که ۵۵۰ متر مربع بنای آن میباشد.

ساختمان بهداری مدارس در حدود ۴۰۰ متر مربع است و دارای دو طبقه است نمای

آن آجری و کف آن موزائیک است (۱).

(۱) راجع بخصوصیات ساختمای فوق و سایر ساختمان از قبیل کتابخانهها زمینهای ورزشی و ابنیه

معارف و اوقات در تمام نقاط ایران رجوع شود بتاریخچه ساختمانها و تعمیرات در سالهای ۱۳۱۴ - ۱۳۱۳ ضمیمه

سالنامه همان سنوات .

فصل هیجدهم

حفظ زبان فارسی - نگهداری آثار ملی

تجلیل از بزرگان

حفظ زبان فارسی
زبان فارسی که سخنوران عالم بشیرینی آن معترفند احتیاج
به حفظ و حراست داشت خاصه که در دوره اخیر يك گونه
هرج و مرج ادبی در آن رخ داده بود یعنی نه فقط بعضی از نویسندگان کلمات
غیر مصطلح عربی، فرانسه، انگلیسی و غیره را در نوشته های خود بکار میبردند
بلکه در بعضی اوقات ترکیب عبارات و جمله بندیها بکلی عربی یا اروپائی بود عده از
نویسندگان که بخیط خود معترف بودند بدین بهانه متمسك می گشتند که بواسطه
نبودن مجمعی از دانشمندان چاره جز اتخاذ لغات و اصطلاحات خارجی که در مقابل
آن کلمه یا اصطلاحی در زبان فارسی نیست نداریم ولی ای کاش فقط بدینگونه اصطلاحات
قناعت میکردند بلکه با داشتن کلمات شیرین فارسی و اصطلاحات متداول عامداً یا
قاصداً یا برای اظهار فضل و یا از روی جهالت نوشته های خود را پر از الفاظ و کنایات و
جمله بندیهای خارجی کردند و حتی نام ادارات و دوائر دولتی اسامی خارجی گردید
و گوئی این ملت که دارای تاریخ چند هزار ساله است هیچگاه از خود مؤسساتی نداشته
که مجبور با اتخاذ اسامی خارجی برای مؤسسات خود شده است.

شاهنشاه که کلیه اصلاحات را از جزئی و کلی از روز اول نصب العین خود قرار
داده بودند همان قسم که میهن ما را از تعدی بیگانگان محفوظ داشتند در صد حفظ
زبان نیاکان خود نیز بر آمده و در اولین فرصت یعنی در فروردین ۱۳۰۴ امر بتشکیل
مجمعی دادند تا لغات فارسی جهت نظام و هواپیمائی بجای لغات خارجی وضع شود
و بتدریج بسیاری از دانشمندان متوجه این مسئله گردیده در استعمال لغات فارسی بجای
کلمات اجنبی کوشش نمودند و حتی خواستند بکلی فارسی خالص نویسند و هر نویسنده

بسیقه خود لغتی اختیار میکرد بنابراین برای اینکه از افراط و تفریط جلوگیری شود و کلمات متخذه بعد از تتبع و تحقیق يك عده از دانشمندان در تمام کشور برای مفهوم معین استعمال گردد و ضمناً راجع بکلیه امور مربوط بزبان و ادبیات فارسی بحث و مطالعه عمیق بعمل آید حسب الامر انجمنی بنام فرهنگستان تأسیس شد و در ۹ اردیبهشت ۱۳۱۴ اساسنامه آن بتصویب رسید و در ۲۱ خرداد ۱۳۱۴ نخستین جلسه آن تشکیل گشت.

- ۱- ترتیب فرهنگ بقصد رد و قبول لغات و اصطلاحات در زبان فارسی.
- ۲- اختیار الفاظ و اصطلاحات در هر رشته از رشته های زندگانی با سعی در اینکه حتی الامکان فارسی باشد.
- ۳- پیراستن زبان فارسی از الفاظ نامتناسب خارجی.
- ۴- تهیه دستور زبان و استخراج و تعیین قواعد برای وضع لغات فارسی و اخذ یارد لغات بیگانه.
- ۵- جمع آوری لغات و اصطلاحات پیشه واران و صنعتگران.
- ۶- جمع آوری الفاظ و اصطلاحات از کتب قدیم.
- ۷- جمع آوری لغات و اصطلاحات و اشعار و امثال و قصص و نوادر و ترانه ها و آهنگهای ولایتی.
- ۸- جستجو و شناساندن کتب قدیم و تشویق بطبع و نشر آنها.
- ۹- هدایت افکار بحقیقت ادبیات و چگونگی نظم و نشر و اختیار آنچه از ادبیات گذشته پسندیده است و رد آنچه منحرف میباشد و راهنمایی برای آینده.
- ۱۰- تشویق شعراء و نویسندگان در ایجاد شاهکارهای ادبی.
- ۱۱- تشویق دانشمندان بتألیف و ترجمه کتب سودمند بفارسی فصیح و مأنوس.
- ۱۲- مطالعه در اصلاح خط فارسی.

برای اجراء مواد مذکور که شرح هر کدام رساله جداگانه میشود اعضاء فرهنگستان تشکیل کمیسیونهای مخصوصی داده و شروع بکار کردند و در جمع آوری

لغات و ترانه ها و افسانه ها و تنظیم فرهنگ جامع فارسی کمال لزوم را دارد ، اقدامات لازم بعمل آمد و ضمناً بجای بعضی از لغات اجنبی اعم از آنچه در ادارات معمول بوده یا در محاورات خصوصی استعمال میشده یکعده لغات مانوس فارسی اختیار شد و بوسیله جراید و مجلات و بخش نامه باطالع عموم رسید و حتی نام پاره ای از نواحی و شهرها با رعایت سوابق تاریخی آنها تغییر داده شد.

شاهکارهای صنعتی هر قوم زیباترین آئینه تجلیات روح اوست
 حفظ آثار ملی
 حفاری و کاوش
 و در میان ملل عالم ایرانیان میتوانند افتخار کنند که بیش از هر قوم دارای آثار نفیس صنعتی هستند اسناد دانشگاه برلن دکتر هر تسفلد در نطق خود در عمارت وزارت فرهنگ ایران چنین اظهار داشته است:
 « بتاریخ دنیا مراجعه فرمائید خواهید دید که هیچیک از ملل عالم این اندازه آثار نداشته است.

یونان يك نوبت ترقی کرده از پانصد سال قبل از میلاد تا سیصد و بعد از آن دیگر اثری ندارد .

ایتالیا دو نوبت ظهور نموده یکی دو دوره دولت روم و دیگر در زمان «رنسانس» (تجدید) سایر ملل اروپا هم بقدری تازه و جدید هستند که ذکر و مقایسه آنها مورد ندارد .

پرفسور مذکور در نطق بلیغ خود که در افتتاح انجمن آثار ملی ایراد نموده اشاره کرده است که ملیت ایرانی همیشه باقی بوده و تغییر نیافته است . نه فتنه اسکندر نه حمله چنگیز و نه بیداد تیمور هیچکدام قادر بر این نبوده که ایران را از جاده خود بازدارد بلکه اقوام بیگانه در ایرانیان مستهلك گشتند و بفضل و شرافت گذشته ایران شهادت داده اند .

متأسفانه بواسطه حوادث ناگواری که ایران در طول تاریخ بدان مبتلا گردید و لاابالگیری زمامداران قرن اخیر که نه فقط در حفظ آن آثار اقدامی نکردند بلکه عمداً و قاصداً بعضی از آنان در صدد خرابی و تزییع آن شاهکارها برآمدند

و بزرگترین لطمه بر آثار ملی ما وارد آمد تا اینکه خدا خواست و آن شام ظلمانی سپری گشت و شاهنشاه علاقه خود را نسبت بآن آثار ابراز نموده درموقعی فرمودند: «مشاهده آثار استخرمرا متأثر ساخت» انجمن آثار ملی تأسیس گردید و در ۱۲ آبان ۱۳۰۹ قانون حفظ آثار ملی بتصویب مجلس شورایملی رسید و طبق ماده اول آن کلیه آثار صنعتی و ابنیه و اماکنی را که تا اختتام دوره سلسله زندیه در مملکت ایران احداث شده اعم از منقول و غیر منقول جزء آثار ملی ایران محسوب و تحت حفاظت و نظارت دولت درآمد.

امتیاز انحصاری حفاریات که به بیگانگان واگذار شده بود لغو گردید و ماده یازدهم قانون مذکور مصرح است که حفار اراضی و کاوش برای استخراج آثار ملی منحصرأ حق دولت است. همچنین طرز ثبت مال منقول در فهرست آثار ملی و انتقال اموال که مالک خصوصی دارد در آن قانون معین شد.

از آن تاریخ حفاریات و کاوش در تخت جمشید، ری، شوش، نیشابور، شاپور، لرستان و سایر نقاط جلب توجه نموده و آثار نفیسی کشف گردید.

برای محافظت این قبیل آثار دولت درصدد تأسیس موزه در طهران برآمده و در سال ۱۳۱۲ شروع بساختن آن شد و اکنون نزدیک باتمام است. همچنین موزه قم در تاریخ ۲۰ آبان ۱۳۱۴ افتتاح شد.

طبق تصویبنامه های شهریور و دیماه ۱۳۱۰ تعداد ابنیه تاریخی اماکن تاریخی که حفظ و حراست و تعمیر آن بعهده دولت است معین گردید تا ضمیمه فهرست آثار ملی شود. همچنین در نقاط مختلف شروع بتعمیر آثار تاریخی شد و بسیاری از ابنیه در اصفهان، فارس، کرمانشاه، اردبیل مرمت کردند و از آن جمله است بقعه شیخ صفی الدین در اردبیل، مسجد شاه، مسجد شیخ لطف الله، مدرسه مریم بیگم، تالار طهماسبی میدان شاه یا میدان نقش جهان، مدرسه چهارباغ یا مدرسه مادر شاه، چهل ستون، مسجد علی قلی آقا، مسجد جامع، مسجد ظلمات، مسجد لبنان، مدرسه جده کوچک (کلیه این بناها در اصفهان است) مسجد جامع و مسجد شاه

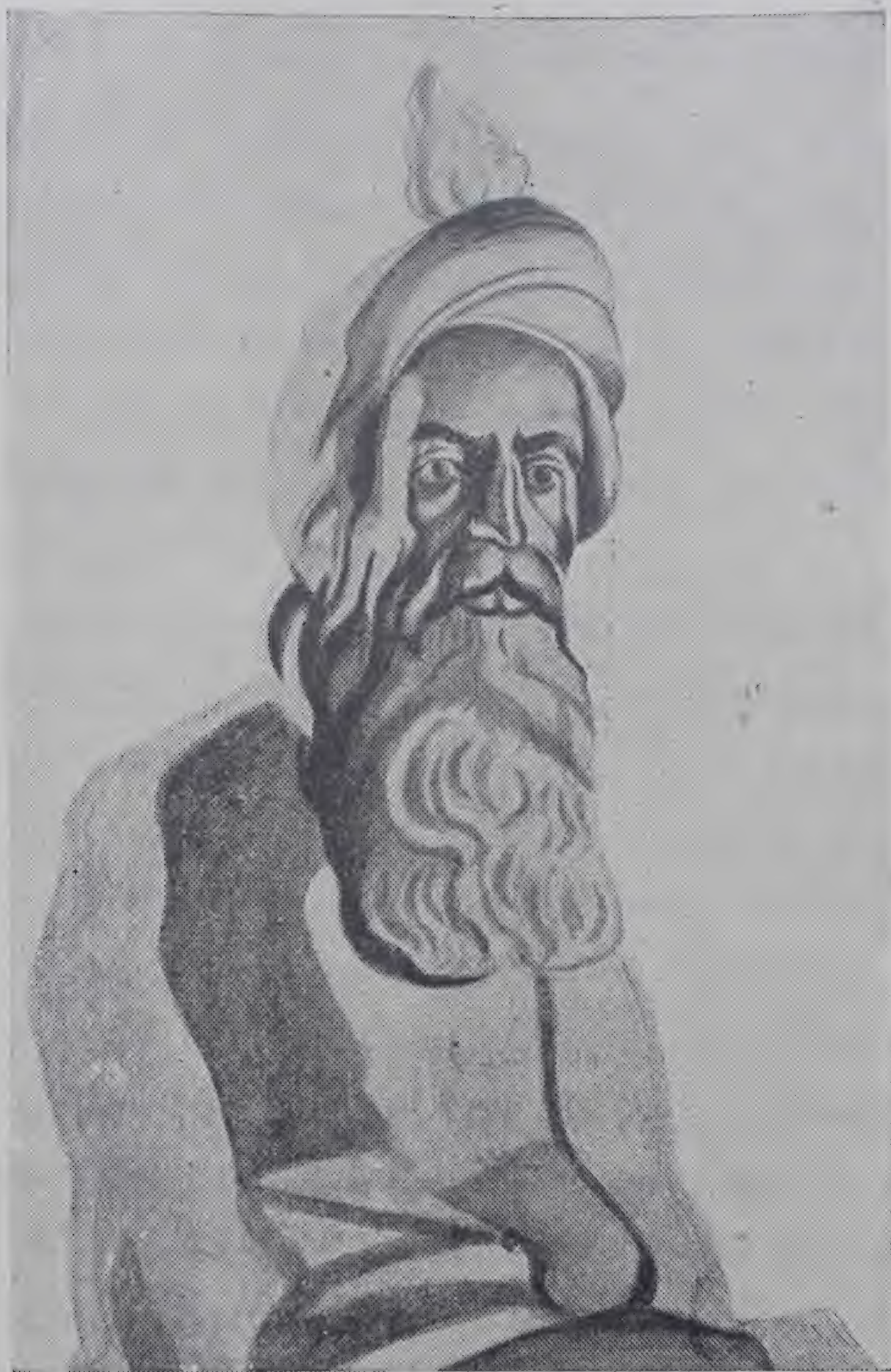
بروجرد ، حضرت عبدالعظیم ، امامزاده طاهر در حضرت عبد العظیم ، مسجد جامع نیشابور ، امامزاده محمد محروق و آرامگاه خیام در نیشابور ، مزار شاهزاده حسین اصغر در هفت فرسنگی شمال غربی نیشابور ، بقعه مزار کرماب واقع در طاعان کوه ، بقعه فضل بن شادان در یک فرسنگی مشرق نیشابور ، مسجد جامع فتحعلی بیک در دامغان ، مسجد و کیل ، تکیه هفت تن و عمارت کریم خان در شیراز ، مدرسه حمدریه مسجد سلطانی ، مسجد جامع کبیر در قزوین ، صحن کهنه و صحن حضرت معصومه در قم ، باغ شاه فین (کاشان) مسجد دارالاحسان (در کردستان) ، طاق بستان نزدیک کرمانشاهان ، مدرسه سلیمان خان و مسجد حاجی مصطفی خان در ساری ، مدرسه میرزا زکی در بابل ، مدرسه حاجی اسمعیل اسکی در آمل (۱) و غیره .

تجلیل از بزرگان همانطور که ذات ملوکانه امر بحفظ آثار فرمودند در تجلیل بزرگان این مرز و بوم که شمس آسمان علم و ادب و افتخار نژاد ایرانی تابند عطف توجه فرموده و در دوره همایونش مقابر بسیاری از بزرگان نامی این کشور مانند خیام ، سعدی ، حافظ ، حمدالله مستوفی و کمال الدین اسمعیل و غیره که در شرف انهدام بود مرمت گردید و از این راه مراسم حق شناسی دولت و ملت ایران نسبت بدان شمندان خود بعمل آمد و از همه مهمتر ساختمان مقبره شاعر ملی ایران سخن سنج طوسی حکیم ابوالقاسم فردوسی و جشن هزار ساله اوست که در تاریخ ایران هیچگاه فراموش نخواهد شد

از مقبره فردوسی که زنده کننده داستانهای ملی ، فروزنده آتش میهن دوستی و احیاء کننده زبان پارسی است جز مشتی خاک و سنك اثری باقی نمانده بود بلکه پیدا کردن قبر او هم در ابتدا دشوار مینمود .

حسن قدردانی شاهنشاه نسبت ب بزرگان گذشته موجب گردید که در سنه ۱۳۰۵ از طرف انجمن آثار ملی تحقیقاتی بعمل آمده و معلوم شود که قبر استاد سخن در باغی است در طوس (متصل بقریه اسلامیه) و آن باغ ملکی فردوسی بوده پس از

(۱) راجع بشرح تعمیراتی که در این اماکن شده رجوع شود بتاریخچه ساختمانها و تعمیرات مربوط



« مجسمه فردوسی »

تحقیق در این امر برای ساختن مقبره نقشه‌هایی تهیه گردید و از ابتداء سنه ۱۳۰۷ شروع بکار شد و غیر از وجوهی که برای این منظور جمع آوری شده بود مجلس شورای ملی هم سی هزار تومان از محل صرفه جوئی خود مساعدت کرد و حتی برای اتمام بنا و تهیه مراسم جشن عظیمی بیادگار هزارمین سال تولد فردوسی بترتیب بخت آزمائی مبلغ یکصد و شصت هزار تومان جمع آوری شد که پس از وضع مخارج و پرداخت جوایز بقیه که عبارت از هفتصد هزار ریال است صرف آن منظور عالی گردد و ملت ایران برای ابراز قدردانی در شرکت بآن امر خیر بهیچوجه فروگذاری نکرد و بزودی مقصود حاصل شد و همچنین وزارت فرهنگ یکصد و پنجاه هزار ریال کمک نمود و جمعی هم بسهم خود خدمات شایانی کردند.

سپس از طرف وزارت فرهنگ عده‌ای از مستشرقین و نمایندگان دول خارجی دعوت گشتند و در ۱۳۱۳ کنگره فردوسی از دانشمندان ایرانی و خارجه و مأمورین سیاسی و اعیان و رجال تشکیل گشت.

در جلسات کنگره که چندین مرتبه تشکیل شد نطقهای ادبی و علمی مهمی ایراد گشت و همچنین در محافل انس پذیرائی گرمی از مدعوین بعمل آمد تا اینکه در اول مهر مستشرقین بطرف مشهد حرکت کردند و در آرامگاه خیام در نیشابور دسته‌های گل از طرف آن دانشمندان روز بعد وارد آن شهر مقدس گشتند. جمعه بیستم مهر عموم مستشرقین، نمایندگان مجلس، قونسول‌های خارجه، نمایندگان مطبوعات و رؤساء اداوات بالباس رسمی در آرامگاه فردوسی حضور داشتند. بعد از ظهر همانروز موکب ملوکانه در آنحدود نزول اجلال فرمود و با کلیه حاضرین اظهار ملاطفت نموده خطاب به افتتاحیه ذیل را ایراد فرمودند:

« بسیار مسروریم از اینکه بواسطه پیش آمد جشن هزار ساله فردوسی موفق میشویم که وسایل انجام یکی از آرزوهای دیزین ملی ایران را فراهم آوریم و با ایجاد آن بناتادرجه قدردانی خود و حقشناسی ملت ایران را ابراز نمائیم. رنجی را که فردوسی در احیاء زبان و تاریخ این مملکت برده است ملت ایران همواره منظور داشته و از اینکه حق این مرد بدرستی ادا نشده بود متأسف و ملول بوده

اگرچه افراد ایرانیان باعلاقه‌ایکه بمصنف شاهنامه دارند قلوب خود را آرامگاه او ساخته اند ولیکن لازم بود اقدامی بعمل آید و بنائی آراسته گردد که بصورت ظاهر هم نماینده حق شناسی عمومی این ملت باشد بهمین نظر بود که امر دادیم در احداث این یادگار تاریخی بذل مساعی بعمل آید - صاحب شاهنامه با افراشتن کاخی بلند که از باد و باران و حوادث گزند نمی‌یابد نام خود را جاویدان ساخته و از این مراسم و آثار بی نیاز میباشد ولیکن قدردانی از خدمتگزاران وظیفه اخلاقی ملت است . و از ادای حق نباید فرگذاری کرد .

« مسرت و خرسندی ما بدرجه کمال رسید از اینکه مشاهده کردیم جماعتی از دانشمندان که دوستان ما و دوستان صنایع و ادبیات هستند از اکناف جهان و از راههای دور بارامگاه حکیم سخن پرداز ماشتافته و در اظهار شادمانی و قدردانی باما همقدم شده اند ، با ابراز خوشنودی و خورسندی از این احساسات محبت آمیز حضار را باجرای مراسم افتتاح دعوت مینمائیم . »

آنگاه اعلیحضرت نوار سه رنگ را که در اطراف ایوان بود قطع نموده آرامگاه را افتتاح فرمودند .

مراسم جشن فردوسی نه فقط در ایران بلکه در اکثر پایتخت های بزرگ دنیا از قبیل لندن ، پاریس ، برلن ، رم ، بروکسل ، ورشو ، مسکو ، ژنو ، آنقره ، قاهره ، استکهلم ، واشنگتن ، بیروت ، دهلی ، بادکوبه ، تفلیس ، کابل و غیره منعقد گردید . اما مقبره فردوسی از یک قسم سنگ مرمر ساخته شده و دارای ۱۸ متر ارتفاع است . بنا در میان یک ایوان چهل متری از سنگ واقع شده و قریب یک میلیون و چهارصد و بیست هزار ریال مخارج آن شده است . در روی سنگ مرز این عبارات نقش شده « این مکان نظر بعضی قرائن و امارات بظن قوی مدفن حکیم ابوالقاسم فردوسی ناظم کتاب شاهنامه و داستان یوسف و زلیخاست که در نیمه اول ماه چهارم هجری در قریه فاز واقع در جنوب غربی طوس ولادت و ظاهراً در چهارصد و یازده یا چهارصد و شانزده قمری در طوس وفات یافته و چون چهل و غوغای عوام مانع شد که او را در قبرستان بخاک بسپارند در این مکان که باغ شخصی او بوده است مدفون گردید . »

فصل نوزدهم

ادارات و مؤسسات مختلفه

آمار و ثبت احوال - شهرداری - شهربانی - بهداری - اوقاف

آمار همان کلمه «هامار» ایران باستان است که معنی

احصاء داشته و سرشماری که بامر پادشاه وقت بعمل میامده

«شاه هامار» مینامیدند و بعضی بر آنند که کلمه شمار هم

آمار و
ثبت احوال

تصغیر این کلمه اخیر است .

با اهمیتی که آمار نفوس داشته در دو قرن اخیر قدمی در این خصوص برداشته شده و فقط در سنه ۱۲۹۴ قمری (۱۲۵۶ شمسی) میرزا حسینخان سپهسالار که یکی از وزراء کار آگاه بوده حکمی در انجام این مقصود صادر نمود و دستور اکید داد تا در ظرف چهار ماه صورت نفوس در پایتخت تمرکز یابد . از آنجا که در دوره قاجاریه کلیه اقدامات مصلحین بی نتیجه میماند از دستور آن وزیر دانشمند هم ثمری حاصل نگشت تا اینکه دوره مشروطیت فرا رسید و نمایندگان دوره اول قانونگذاری در اندیشه ایجاد دفاتر نفوس افتادند ولی تیرگی اوضاع و کشمکشهای سیاسی مجال هیچگونه اقدامی در اجرای آن منظور نداد . در سال ۱۲۹۷ شمسی (۱۳۳۷ قمری) از طرف هیئت دولت مقرراتی برای ثبت هویت افراد معین گردید و توزیع ورقه شناسنامه در طهران بعهده اداره شهربانی واگذار گشت . بدیهی است در آن اوقات که کشتی میهن در میان طوفان حوادث و گردابهای سهمناک فتنه های داخلی و سیاستهای خارجی گرفتار بود اجرا هیچگونه اصلاحی ممکن نمیگشت تا چه رسد به ثبت هویت و آمار نفوس . اداره احصائیه و سجل احوال (آمار و ثبت احوال) اسمی بود بی مسمی و قبل از کودتا ۱۲۹۹ هیچگونه اقدام اساسی در راه پیشرفت منظور بعمل نیامد . افتتاح این باب و عملی کردن این امر مهم هانند . سایر اصلاحات اساسی از آثار این عهد فرخنده است . اداره ثبت احوال طهران در سنه ۱۳۰۰ بشهرداری (بلدیه) منتقل گردید و در سنه ۱۳۰۴ که بر حسب اراده ملیکانه

قانون ثبت احوال بتصویب مجلس رسید اداره مخصوصی در وزارت داخله بنام احصائیه و سجل احوال تشکیل و بتدریج توسعه یافته در ۱۳۰۷ دارای تشکیلات مستقلی شد.

اداره آمار و ثبت احوال کل دارای وظایف مهمی است و خلاصه آن از اینقرار است:

- ۱- توزیع ورقه شناسنامه بین کلیه اهالی کشور.
- ۲- ثبت وقایع اربعه: ولادت، ازدواج، طلاق و فوت.
- ۳- سرشماری یا آمار نفوس باتعین سن، شغل و سایر مشخصات افراد.
- ۴- جمع آوری اطلاعات مربوطه بکلیه منابع ثروت مملکت.
- ۵- آمار کلیه وقایع اجتماعی و آنچه قابل احصاء است طبق اصول علمی.
- ۶- طبع و نشر اطلاعات و جدولهای آمار.

در سال ۱۳۰۳ تصویبنامه راجع بوظائف اداره آمار صادر گردید و در ۱۳۱۲ نظامنامه شورای عالی آمار مرکب از نمایندگان وزارتخانه ها و ادارت مستقل دولتی تنظیم شد.

در سنوات ۱۳۱۵ و ۱۶ اقدامات جدی و اساسی برای خاتمه امر آمار و توزیع شناسنامه بعمل آمد و در این راه اداره کل آمار و ثبت احوال کمال جدیت را نموده و در سرتما سر کشور پهناور ایران کلیه شهرها، قصبات، قری و مزارع را تحت نظر خود قرار داده در توزیع شناسنامه بین اهالی کوشیده است. هرگاه وسعت کشور ایران، فاصله قری و قصبات یکدیگر در خاطر آورده زحمات مأمورین اداره آمار که چندین مرتبه نقاط مختلفه را بازرسی کرده اند بخوبی معلوم می شود. همچنین در سال ۱۳۱۶ برای آسایش خاطر اهالی و سهولت ثبت وقایع از روی اصول علمی نظامنامه جدیدی تنظیم گردید.

شهر داری گرچه قبل از کودتا یعنی از سال ۱۳۲۵ قمری اداره شهرداری تأسیس گردیده و قانون تشکیلات آن از مجلس گذشته بود ولی • از آن تاریخ تا نهضت کنونی اداره مذکور از خود اثر مهمی بباقی نگذاشت یعنی

راجع بشهرهای کثیف، خیابانهای خراب، کوچه هائیکه در زمستان پراز گل ولای میگردد و عبور از آنها بدشواری میسر میشد هیچگونه اقدام مؤثری بعمل نیامد بی ترتیبی امور ارزاق بطوری بود که همواره بیم گرانی فوق العاده ارزاق بلکه قحط وغلا میرفت وعدم مراعات حفظ الصحه عمومی کلیه اهالی را در معرض امراض گوناگون نهاده بود. با این اوضاع صحبت از ایجاد مؤسسات خیریه و ساختمانهای باشکوه مورد نداشت.

اما در این چند سال بجرأت میتوان گفت که نه فقط پایتخت بلکه شهرهای ایران عموماً بقدری تغییر کرده و خربه های آنها مبدل با بادی شده که بهیچوجه قابل مقایسه با سابق نیست. خیابانهای عریض و طویل، نزهتگاهها و مؤسسات خیر که در اندک مدت ایجاد گردیده موجب تعجب هر مسافری است که اوضاع سابق را دیده است. طهران یکی از پایتختهای زیبا گردیده و در اطراف خیابانهای اسفالت شده آن عمارات باشکوه دولتی و ملی و شخصی بی اختیار جلب توجه هر ناظری را مینماید و سعت طهران هر سال زیادتیر می گردد و برای مقایسه ذیلا وسعت و ابعاد شهر طهران را در سنوات ۱۳۰۸ و ۱۳۱۲ یعنی فقط در چهار سال درج مینمائیم (۱).

۱۳۰۸	۱۳۱۲
محیط شهر	۲۰۲۲۴ متر مربع
مساحت شهر	۲۵۰۰۰ متر مربع
قطر شهر از شمال بجنوب	۴۶۰۰
قطر شهر از شرق بغرب	۴۷۶۰
	۷۱۵۰
	۷۸۵۰

از سال ۱۳۱۲ باینطرف بروسعت شهر افزوده شده و میشود، خندقهای سابق از بین رفته و در خارج از آنها جاده های طویلی ایجاد گردیده است. طول بعضی از خیابانهای شهر متجاوز از ۲۵۰۰ متر و عرض آنها ۲۰ با ۳۰ و حتی ۴۰ متر است. طول خیابان پهلوی تا ایستگاه راه آهن (از شمال بجنوب) در حدود چهار هزار و سیصد متر و عرض آن ۲۴ متر است اغلب خیابانها اسفالت و سنك فرش است. میدانهای

(۱) رجوع شود به نشریه راجع به سرشماری شهر طهران که از طرف شهر داری در ۱۳۱۲ منتشر گردید.

عمومی که اکثر مشجر و گلکاری است و باغچه های مفرح بر زیبایی شهر افزوده و محل تفرج عمومی است .

مهمترین مؤسسات خیریه شهرداری از این قرار است : زایشگاه دارالرضاعه ، مسکین خانه و پرورشگاه یتیمان که در سنه ۱۳۰۲ تاسیس گردیده . یتیم خانه شاپور که در ۱۳۰۶ تاسیس شده و مؤسسه نوزادگان از طرف علیاحضرت ملکه ایجاد شده دیگر بیمارستانهای شهرداری و آسایشگاه ناتوانان و پست های امدادی شهرداری است که هر کدام خدمات گرانبهایی بافراد نموده و می نماید .

از طرف شهرداری اقدامات لازمه برای نظافت شهر و مراعات اصول حفظالصحه



« میدان دروازه قزوین »

بعمل میآید .
کلیه مهمانخانه ها
ورستوران ها و
عموم کسبه در
تحت نظر مأمورین
شهرداری
میباشند و حتی
کسبه معاینه
صحی میشوند
که هرگاه مبتلا

بمرض ساری باشند معالجه شوند همچنین کشتار حیوانات برای مصرف گوشت و توزیع آن بین قصابان با کمال نظافت بعمل میآید و بطور کلی میتوان گفت شهرداری جزئیات و کلیات امور شهر را تحت نظر قرارداد است چنانکه حمل جنازه ها و طرز دفن آنها هم طبق اصول صحی است و دیگر آن مناظر غم انگیز یعنی حمل جنازه بردوش یا برروی الاغ مشاهده نمیشود و بواسطه اتومبیل های مخصوص نه فقط طرز سابق از بین رفته بلکه جلوگیری از امراض گوناگون میشود .

اما راجع بآب طهران قبل از ۱۳۰۰ کسانی عهده دار آبیاری بودند که

هیچگونه مسئولیتی نداشتند و رویه عادلانه درین نبود از آن تاریخ شهرداری در
 صد برآمد در تشخیص حق الشرب طریقه علمی را مراعات نموده محلهای مشروبی
 را مساحی نماید و برای تهیه آب مطالعاتی بعمل آمد در آخر حفر مجرای کرج منظور
 نظر گردید و بعد از سنه ۱۳۰۶ اقدام بآن امر شد همچنین برای لواه کشی و تصفیه آب
 و تقسیم آن در شهر در سنه ۱۳۰۵ نقشه آن طرح و بمناقصه گذاشته شد

برای روشنائی معابر طهران هر سال بر تعداد لامپ های برق افزوده شد و کارخانه ای
 که دارای چهار دستگاه توربین است تهیه کرده اند. ماشین آلات این کارخانه بزرگ
 تماما نصب گردیده و بنای آن در سطحی است دارای ۲۳۰۰ متر مربع، خرید کابل
 وسیم و چراغ و سایر لوازم آن انجام یافته و طولی نخواهد کشید که بر روشنائی شهر
 و زیبائی پایتخت افزوده خواهد شد.

موضوع ارزاق که دولتهای وقت سالها در فکر چاره بودند و منظور حاصل نمیشد



«رمز سوم اسفند ۱۲۹۹ شمسی»

در این عصر
 بواسطه خلع ید
 خبازان و تمرکز
 گندم مصرف
 شهر و واگذاری
 آن بشهرداری
 رفع هرگونه
 حوادث قحط و
 غلا شد و آن

ایام که هزاران نفر بینوا از شدت گرسنگی جهان فانی را بدرود میگفتند سپری
 گردید. در سال ۱۳۰۴ برای آسایش زارعین اقدام به تثبیت نرخ غله گردید و دولت
 عهده دار گشت گندم تمام کشور را بقیمت مناسب ابتیاع نماید تا زارعین مجبور نشوند
 حاصل زحمت خود را برایگان از دست دهند.

چنانکه در فوق اشاره شده فقط در طهران بلکه شهرداری کل شهرها اقدامات

برجسته کرده که شرح آن مفصل است.

شهربانی
تشکیلات شهربانی بر روی پایه‌های محکم طبق جدیدترین اصول علمی استوار گردیده و مأمورین آن در حفظ و حراست شهرها کمال لیاقت را بخرج میدهند و اگر بر حسب تصادف جرمی رخ دهد مجرم هر قدر زیرک و ماهر باشد در اندک مدتی دستگیر گردیده محاکمه میشود. برای تهیه پایوران (صاحب‌منصبان) تحصیل کرده مدرسه اختصاصی تأسیس گشته و هر سال عدّه فارغ التحصیل از آن خارج میشود.

بر خلاف سابق که در تربیت زندانیان هیچگونه توجهی نمی‌گشت در این دوره نه فقط زندانها بقسمی بناشده که در آن مراعات اصول حفظ الصحه گردیده بلکه زندانیان را از راه اندرز و پند و موعظه و خطابه بر راه راست راهنمایی می‌نمایند و بر حسب استعداد آنان بکارهای مختلف مشغول و در تعلیم و تربیت آنها میکوشند تا پس از خارج شدن از زندان عضو نافعى در هیئت اجتماعى شوند و پیرامون اعمال زشت نگردند و دارای حرفه‌ای باشند که بتوانند از آن استفاده کنند. میتوان گفت که شهربانی از این حیث خدمت بزرگی بجامعه مینماید چه نه فقط عده‌ای را بزندگانی شرافتمند سوق میدهد بلکه جامعه را بدین طریق از اعمال آنها مصون داشته جلوگیری از تکرار جرم میکند.

بطور کلی شهربانی سه وظیفه عمده را انجام میدهد یکی بتوسط پایوران و پاسبانان که شب و روز کلیه امور مربوط بامنیت شهر را در نظر گرفته جلوگیری از وقوع جرم می‌نمایند ثانیاً هرگاه جرمی واقع شد جدیت در دستگیری مجرم مینمایند ثالثاً پس از محکومیت مجرم بزندان در تربیت آنها میکوشند. گذشته از این سه وظیفه مهم که شهربانی انجام میدهد در مراقبت عبور و مرور و حفظ سایر انتظامات شهری و برداشتن نشانیهای مخصوص مجرمین اقدامات لازمه را بعمل می‌آورد.

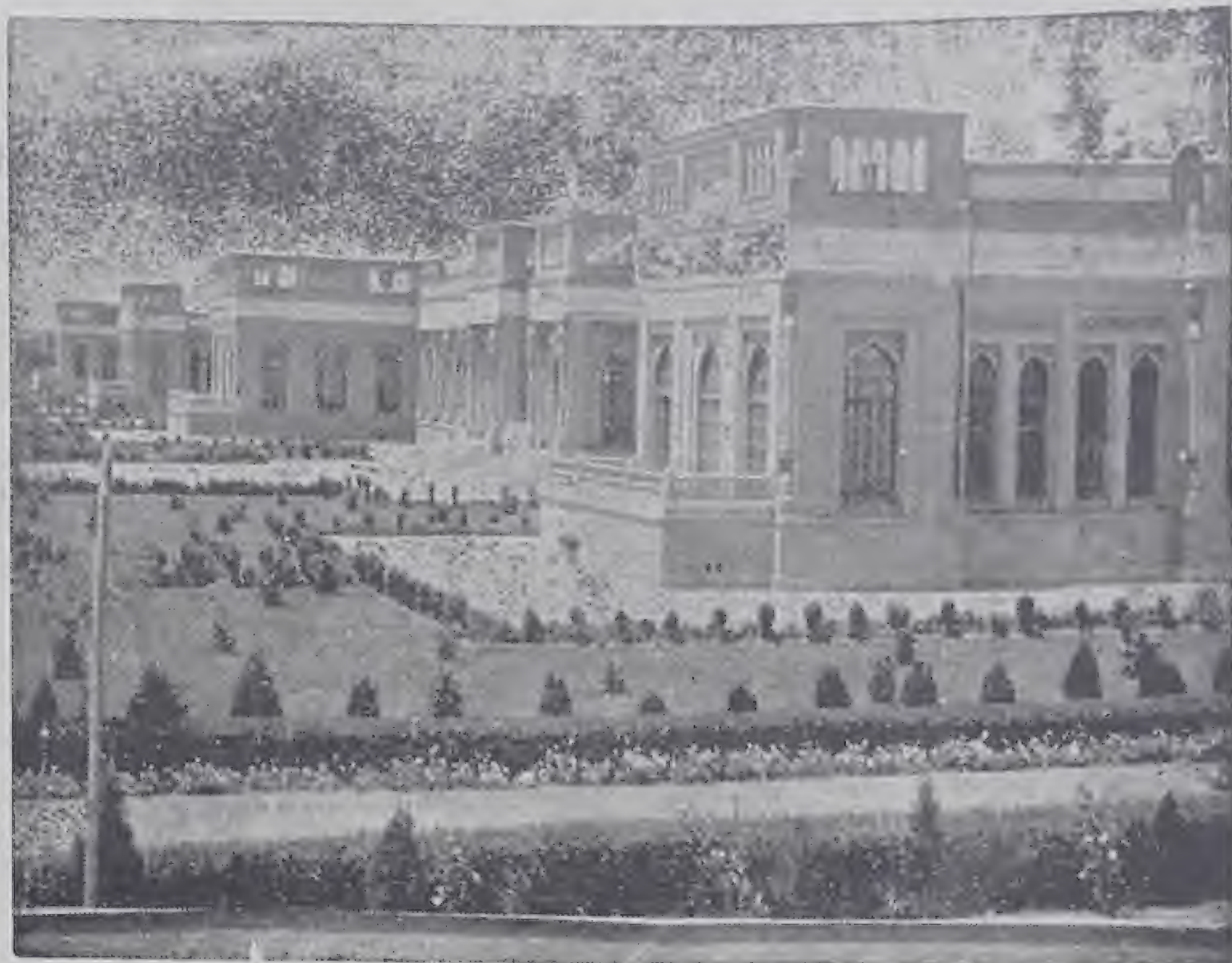
مأمورین شهربانی در شبهای بسیار سرد زمستان و روزهای تابستان که گرما طاقت فرسات انجام وظیفه مینمایند و بسا مشاهده شده که پاسبانان برای حفظ انتظامات کوشش را بآنها درجه میرسانند و این قبیل اقدامات و فداکاریها نشان

میدهد که تاچه اندازه اداره شهربانی در تربیت مأمورین خود جدیت مینماید. در سال ۱۳۰۸ لباس پاسبانها تغییر کرده و ملبس بکسوتی که درخور آنهاست گردیدند. اداره شهربانی دارای مجله ماهانه است که در آن مطالب سودمند مربوط بشهربانی و مسائل اجتماعی درج میگردد. بنای شهربانی در طهران یکی از ابنیه عظیم و زیبای این عهد است.

از سنه ۱۳۰۰ يك سلسله اصلاحات مهم در امور صحتی بعمل بهداری آمده است و مؤسسات بهداری در تمام کشور توسعه یافته حتی در دهستانها شعبه های مخصوصی ایجاد شده است. تأسیس مؤسسه «پاستور» در طهران در سنه ۱۳۰۰ و ایجاد دارالتجزیه هادرولایات که نهایت نافع برای تشخیص امراض است از جمله پیشرفتهائی است که در این رشته بعمل آمده.

در بهمن ۱۳۰۵ قدم بزرگی برای انجام امور صحتی برداشته شد و قانون تمرکز مؤسسات بهداری کشور اعم از شهرداری و بهداری شهربانیها و مؤسسه پاستور و غیره در اداره کل بهداری تمرکز یافت و رئیس آن در تحت هدایت وزارت داخله پیشرفت کلیه امور صحتی را عهده دار گشت. از آن تاریخ برای جلوگیری از امراض ساری ایجاد قرنطینه ها و ساختن بیمارستانها بیش از پیش اقدام گردید. اقدامات بهداری کل برای مبارزه برضد مالاریا، امراض زهروی، سل، امراض عفونی و غیره در این چند سال قابل توجه است و خدمات این مؤسسه در سال ۱۳۰۶ برای جلوگیری از وبا که از بصره بآبادان و خومشهر سرایت کرده همچنین در سال ۱۳۰۷ که بیم شیوع همان مرض در بعضی از بنادر جنوب میرفت و سرعت عمل اطباء برای تلقیح عموم اهالی آن حدود نهایت مهم است. نه فقط قرنطینه های بنادر جنوب که بتوسط اطباء خارجی اداره میگشت بدست اطباء قابل ایرانی افتاد بلکه قرنطینه های جدیدی مانند قرنطینه قصر شیرین و جزیره هنگام ساخته شد و برای جلوگیری از سرایت امراض از خارجه بداخله ایران کمال جدیت بعمل آمد و دیده بانان صحتی در سرحدات برقرار گردید. معاینه هواپیمائی از نقطه نظر صحتی و خرید کشتی موسوم به «ابن سینا» برای ضد عفونی کردن کشتیهائی که در بنادر جنوب وارد میشود و کشتن موشهای حامل میکروب

طاعون توجه دولت را بجلوگیری از سرایت امراض بخوبی میرساند .
برای جلوگیری از مرض آبله اداره آبله کوبی عمومی و مجانی تأسیس شد و



« دورنمای بیمارستان شاهرضا »

شعبه های ثابت و سیار آن در تلقیح اهالی خدمات گرانبهایی نمود و حتی آنها را بوسیله
موعظه و اندرز و تبلیغ و تشویق مینمودند تا در انجام وظیفه کوتاهی ننمایند . همچنین
اقدامات برجسته برای خشکانیدن باطلاقتها و مردابهای عمده که منبع پشه ناقل
مالاریاست بعمل آمد و مطبهای مختلف در طهران ، گیلان ، مازندران ، گرگان و
غیره برای مبارزه با امراض زهروی (مقاربتی) تأسیس شد . دیگر از اصلاحات ، تحدید
ادویه مخدره و مضرات که در جای خود نهایت اهمیت را دارد .

راجع به بیمارستانها که مبحث مفصل و جداگانه ایست بهمین اکتفا میشود که
علاوه بر تکمیل و توسعه بیمارستانهای سابق از قبیل بیمارستان دولتی و وزیری که
اسمی بود برسم و اکنون دارای قسمتهای طبی ، جراحی ، کحالی ، لابراتوار و قسمتهای
مخصوص زنانه و اطفال است و هر روز عدهای از بیماران فقیر و بی بضاعت را می پذیرد ،

مؤسسات مهم دیگری از قبیل بیمارستان رازی، بیمارستانهای زنانه و کودکانه ایجاد گردیده و در بناء آنها شرایط تهویه، روشنائی و غیره طبق اصول علمی مراعات شده



« دور نمای قسمت امراض داخلی بیمارستان شاهرضا »

است. در نقاط مختلفه کشور بیمارستانهای دولتی، ملی (از عایدات موقوفات) بلدی (از عایدات شهرداری) و خصوصی در تحت نظر اداره کل بهداری تأسیس گردیده است بیمارستان شاهی و مخصوصاً بیمارستان شاهرضا در مشهد که کلاس طب هم در آن تأسیس گردیده از اینجه جالب توجه این عهد است.

در خاتمه بدین نکته متذکر میشود که برخلاف ایام گذشته امروز اطباء باید دارای تصدیق عالی طبابت (دکتر) باشند و کسانی که تحصیلات عالیه در آن رشته نکرده اند از طبابت محرومند.

در سال ۱۳۰۶ طبق قانون مخصوص اجازه داده شد اشخاصیکه ده سال متوالی مشغول طبابت بوده اند در مجلس امتحانی که در وزارت معارف و مراکز ایالات و ولایات تشکیل گردید امتحان دهند و در صورتیکه از عهده امتحان بر آیند اجازه نامه طبابت بآنها داده شود ولی فقط در حدودی که بآنها اجازه طبابت داده شده حق

طبابت خواهند داشت. گذشته از اینکه جمعی کثیر از ایرانیان در دانشکده‌های کشور -
 های خارجه طب تحصیل نموده اند و عده‌ای از شاگردان اعزامی از طرف وزارت
 معارف برای تخصص در آن علم مأمور شدند. اما دانشکده طب در طهران از همه
 حیث آراسته است و در تربیت محصلین نهایت دقت را نموده سالیانه عده‌ای فارغ التحصیل
 بیرون میدهد و چنانکه در یکی از فصول گذشته اشاره شد دختران هم مانند پسران
 حق ورود در دانشکده مذکور را دارند. همانطور که اشتغال بطبابت منوط بداشتن
 تصدیق عالی است کسانی که در علم دوا سازی دارای تصدیق مخصوص آن رشته نیستند
 از اشتغال باین شغل محروم میباشند.

شیر و خورشید سرخ مجمع شیر و خورشید سرخ ایران در سال ۱۳۰۱ تأسیس گردید
 و منظور از تشکیل این مجمع آن است که بوسیله مختلفه
 در مساعدت بضیعان و دستگیری از فقیران، نگاهداری از عجزه، کمک بامؤسسات
 خیریه، ایجاد دارالایتام و دارالتربیه، اداره کردن مریضخانه‌ها، همراهی بامصیبت
 زدگان و صدها اموری که نتایج آن عاید بینوایان و بیچارگان میشود اقدامات لازمه
 نماید. این مجمع در این مدت قلیل خدمات گرانبهایی نموده و زحمات اعضاء آن
 لایق سپاسگذاری است ولی آنچه موجب پیشرفت امور این مؤسسه ملی که جنبه
 بین المللی دارد گردید توجهات شاهنشاه است که در هر موقع در تقویت آن مؤسسه
 بذل توجه مخصوص فرمودند و منجمه در سنه ۱۳۱۲ بریاست و زراء دستور
 داده شد پیشنهاد های آن جمعیت را مورد دقت قرار دهند تا در نتیجه ازدیاد عواید
 توسعه یافته و موجب پیشرفت عملیات خیر خواهانه آن مجمع گردد. مجمع مذکور
 امروز در اکثر نقاط مملکت دارای بیمارستان و مؤسسات لازمه است و در موقع پیش
 آمد هر حادثه ناگواری در جمع آوری اعانه و کمک به آسیب زدگان خدمات قابل
 توجهی نموده است چنانکه هنگام سیل زدن فارس و کرمان، زلزله قوچان و شاپور
 (سلماس) سیل تبریز با مساعدتهائی که از طرف اعلیحضرت و الاحضرت همایون
 ولیعهد و دولت مقتدر کنونی بعمل آمد بزودی آثار آن حوادث رفع شد و مجمع شیر و
 خورشید سرخ هم نهایت کوشش برای کمک آسیب زدگان نمود.



(والا حضرت همايون وليعهد)

اوقاف

برای اصلاح امور اوقاف و منع تضییع عایدات موقوفه قوانین و نظامنامه های نافعی وضع گردیده و از آنجمله است قانون سوم دی ۱۳۱۳ که طبق ماده اول آن اداره کردن موقوفاتی که متولی ندارد یا مجهول - التولیه است وزارت فرهنگ را اوقاف محول گردید و همچنین طبق ماده دوم آن، نسبت بموقوفات عامه که متولی مخصوص دارد وزارت فرهنگ و اوقاف نظارت کامل خواهد داشت اماراجع بعوائد حق النظاره در تبصره ماده نهم چنین مرقوم رفته: وزارت معارف و اوقاف عوائد حاصله از حق النظاره را بعد از مخارج وصول که نباید از صدی ده کل عایدات مزبور تجاوز کند بمصرف ساختمان و تعمیرات ابنیه تاریخی و مرمت مدارس قدیمه و اما کن و آثار مقدسه ملی خواهد رسانید در صورتیکه موارد مصرف در حوزه وقف باشد حق تقدم خواهد داشت.

پس از اجرای این قانون در سنه ۳۰۴ جمع کل عوائد حق النظاره بالغ بر دو میلیون و پانصد و نود هزار ریال گردید که بمصرف اعانات مدارس ملی، کمک خرج محصلین بی بضاعت، شیر و خورشید، تهیه لوازم ورزش، ساختن دبیرستانها، تعمیرات ابنیه تاریخی و غیره و غیره رسیده است.

فصل بیستم

حقوق زنان و نهضت بانوان

جای شك نیست که زنان نصف بیشتر افراد کشور را تشکیل میدهند و اگر مراعات تربیت و حقوق آنان نشود نه فقط ظلم به آنان شده و هیئت اجتماعی از خدمات نصف افراد خود محروم مانده بلکه در تربیت پسران هم نهایت قصور شده است زیرا تربیت اطفال در سالهای اول زندگانی در دامن مادر است و محوطه خانه که طفل در آن بزرگ میشود در اخلاق او مؤثر است. سالها بلکه قرنهای خواهران و مادران ما از حقوق حقه خود محروم مانده بودند و بترتیب آنان اعتنائی نمیشد.

ملاحظه

از اینها گذشته باینکه در آئین اسلام ازدواج و طرز معاشرت مرد با زن در تحت احکام و شرائط متینی است مراعات اکثر آن قواعد نمیگشت مثلاً بدون مراعات رشد زن او را در حباله نکاح درمی آورند چنانکه اغلب دیده میشود یک مرد چهل یا پنجاه ساله یک دختر نه یاده ساله میگرفت و معلوم است باین طرز نه فقط سلامتی آن دختر در خطر میافتاد بلکه بواسطه عدم تجربه زن، اساس آن خانواده همواره متزلزل بود و پس از آنکه یک یا چند اولاد بوجود می آمد کار بطلاق میکشید. همچنین ممکن بود مرد بعنوان اینکه هنوز مجرد است زنی را فریب داده او را باز در جاج خود در آورد و بعد معلوم شود دارای یک یا چند زن و اولاد است. از نفقه و مهریه فقط اسمی باقی بود زیرا مرد میتواند بواسطه بد رفتاری با زن او را مجبور سازد تا از مهریه خود صرف نظر نماید یا اینکه نفقه او را نپردازد.

رفتار با زن بسته بدلیخواه مرد بود اگر مرد عاطفه انسانیت و خلق خوشی داشت رشته خانوادگی قطع نمیگشت و الا زن پس از تحمل جور بسیار در آخر مجبور میگشت که از مهر خود گذشته و از فرزندان خود چشم پوشیده باخذ طلاق قانع شود. عجب آنکه هرگاه زن برای انجام حاجت و با اجازه شوهر از خانه بیرون میآمد مجبور بود خود را بطور خیلی مضحك بانقب و چادر که ظریفان آنرا «کفن سیاه» مینامیدند بپوشاند و خلاصه آنکه زن وجودی بود ملعبه در دست مرد و محروم از حق خود و حتی حق نفس کشیدن آزاد در کوچه و بازار نداشت! - اینگونه رفتار با زن و عقیده مردان نسبت بخواهران و مادران خود ناشی از یک سلسله موهومات و خرافات بود و الا بلا تردید اکثر مردان ایران نسبت بزنان خود دارای قلبی رئوف و مهر بانند و همین رأفت ذاتی که از اخلاق ملی ماست تا اندازه ای از اجحاف مرد جلوگیری میکرد ولی با این حال مرد قادر مطلق بود آنچه میخواست میکرد و زن چاره جز اطاعت نداشت خاصه آنکه راه تعلیم و تربیت را بر روی آنها بسته بودند.

بشهادت تاریخ زنان ایران، باهوش زیرک عاقل و بردبارند.

نهضت بانوان

در میان آنها چه قبل از اسلام و چه بعد از آن افرادی پیدا شده

که مقامات بلندی داشته و بخوبی از عهده کار بر آمدند. بسیاری از زنان این کشور در

تربیت اولاد خود و مشارکت در امور شوهران خویش لیاقت فوق العاده بخرج داده اند. چه بسا از بزرگان و امراء و حتی از سلاطین و خلفا که امور خود را در دست زنان ایرانی گذاشته بودند و قدرت و تسلط آنها بواسطه اقدامات و نفوذ آن زنها بوده است، هنوز هم بسیاری از زنان ایلات ما نمونه تهور و شجاعتند و در اکثر نقاط زنان روستائی در زندگانی داخلی و خارجی با مرد شریک و سهیمند.

از آنجا که بسیاری از مردان بواسطه گرفتن زنهای جوان قبل از زوجات خود وفات نموده اند تربیت اولاد و بزرگ کردن آنها بالطبع بعد از آن زن ها و اگذار گردیده و این بانوان تا آنجا که توانسته اند در این خصوص انجام وظیفه مادری کرده اند.

از آنچه گذشت بخوبی معلوم میشود که زنان ایران از هر حیث لایق و قابل آن بوده اند که حقوق آنها شناخته شود و در تعلیم و تربیت آنان اقدامات لازمه بعمل آید. پیشرفت این منظور یکی از بزرگترین اصلاحات اجتماعی این عصر فرخنده است. ملت ایران عموماً و بقیه نسوان خصوصاً تا بد سپاسگذار مرحوم شاهنشاه میباشند که بادیست توانای خود در اندک مدتی و با کمال سهولت ابواب سعادت را بر روی دختران و خواهران ما باز نمودند و چنان نهضتی در آن طبقه ایجاد گردید که براستی تصور آن هم در این مدت کم محال میآید.

بزرگترین قدمهایی که در این چند سال در خصوص نهضت بانوان برداشته شده راجع است بتعلیم و تربیت دختران - وضع قوانین برای حفظ حقوق زنهای، تغییر لباس بانوان.

در فصل مربوط بتعلیم و تربیت اشاره کردیم که در هیچ عصری از اعصار از زمان مادها و هخامنشیها تا قبل از کودتا مانند این چند سال بتحصیل و تربیت بانوان چندان اهتمام نشده و امروز چندین هزار دختر در دبیرستان ها و دبستان مشغول تحصیلند.

تأسیس دانشسراهای دخترانه، مدرسه قابلیتگی و مؤسسات دیگر از برای تربیت

آنان واجازه ورود آنها بدانشکده طب و تربیت بدنی آنان بوسیله ورزش از جمله
مفاخر این عصر است و چون در جای خود اشاره باین موضوع شده از تکرار آن در
این فصل خود داری میشود اما قوانین مهمی که برای حفظ حقوق بانوان وضع
گردیده بحثی است مفصل و از آنجمله است قانون راجع بازدواج مصوب مرداد
۱۳۱۰ و قانون مدنی مصوب ۱۳۱۴ که در فصل مربوط باصلاحات قضائی به آن
اشاره خواهد شد.

در خصوص تغییر لباس بانوان و ورود آنها در جامعه لازم است اشاره بر روز تاریخی
۷ دی ۱۳۱۴ که هیچوقت از خاطر محو نخواهد گردید بشود.

در روز هفدهم دی ۱۳۱۴ فرمان شاهنشاه بانوان ایران بحقوق حقه خود
رسیده از نعمت ورود در اجتماعات بهر مند شدند ساعت سه بعد از ظهر ۱۷ دی اتومبیل‌های
سلطنتی در میان شوق و شغف مرد و زن وارد محوطه دانشسرای طهران گردیده اعلیحضرت
وعلیا حضرت ملکه و والاحضرتین شاهدخت در مقابل عمارت پیاده شدند. گرچه
مقصود توزیع دانشنامه‌های محصلین و محصلات بود ولی در آنروز شاهنشاه در نظر
گرفتند با يك اقدام ملوکانه و بیانات خسروانه بانوان را بحقوق خود که در آن جشن
عظیم شرکت داشتند آشنا سازند و حضار بوسیله ریاست تشریفات در حضور ملوکانه و علیا
حضرت ملکه و والاحضرتین معرفی گشتند. پس از آن وزیر فرهنگ گزارشهای لازم
را بعرض رسانید و مراسم توزیع دانشنامه‌ها بعمل آمد و خطابه‌هایی از طرف
بعضی از محصلین و محصلات ایراد شد. سپس یکی از بانوان (خانم تربیت)
خطابه‌ای بعرض رسانیده بحال اسف اشتغال زنان اشاره کرد که چگونه مردان آنها را
از حقوق حقه محروم کرده و جامه خفت و حقارت بر آن می پوشانیدند. آنگاه
خطابه خود را باین جمله خاتمه دادند.

«شاهنشاهان. روان آن مادران محروم که در قرنهای پیش از این نعمت بی بهره
ماندند از زبان زنان امروز سپاسگذاری میکند و تمام بانوان که در این جشن تاریخی
شرف حضور نصیب آنان شده است مقدم مبارك همایونی و علیا حضرت ملکه ایران

را در این محفل آزادی و شادمانی تهنیت میگویند.

اینک بیانات شاهنشاه که سردفتر تاریخ نهضت بانوان است.

« بینهایت مسرورم که میبینم خانمها در نتیجه دانائی و معرفت بوضعیت خود آشنا شده و پی بحتوق و مزایای خود برده اند. همانطور که خانم تربیت اشاره نمود زنهای این کشور بواسطه خیارج بودن از اجتماع نمی توانستند استعداد و لیاقت ذاتی خود را بروز دهند بلکه باید بگویم که نمی توانستند حق خود را نسبت بکشور و مین عزیز ادا نمایند و بالاخره خدمات و فداکاری خود را آنطور که شایسته است انجام دهند و حالا میروند که علاوه بر امتیاز برجسته مادری که دارا میباشند از مزایای دیگر اجتماع هم بهره مند گردند.

« ما نباید از نظر دور بداریم که نصف جمعیت کشور ما بحساب نمی آمد یعنی نصف قوای عامله مملکت بیکار بود. هیچوقت احصائیه از زنها برداشته نمیشد مثل اینکه زنها يك افراد دیگری بودند و جزو جمعیت ایران بشمار نمی آمدند.

« خیلی جای تأسف است که فقط يك مورد ممکن بود احصائیه زنها برداشته شود و آن موقعی بود که وضعیت ارزاق در مضیقہ میافتاد و در آن موقع سرشماری می کردند و میخواستند تأمین آذوقه نمایند.

« من میل بتظاهر ندارم و نمیخواهم از اقداماتی که شده است اظهار خوشوقتی کنم و نمیخواهم فرقی بین امروز با روز های دیگر بگذارم ولی شما خانمها باید این روز را يك روز بزرگ بدانید، و از فرصت هائی که دارید برای ترقی کشور استفاده نمائید. من معتقدم که برای سعادت و ترقی این مملکت باید همه از صمیم قاب کار کنیم همینطور باید در راه فرهنگ کار کرد گرچه فرهنگ در نتیجه کوشش عمال دولت پیشرفت دارد ولی هیچ نباید غفلت نمایند که مملکت محتاج بفعالیت و کار است و باید روز بروز بیشتر و بهتر برای سعادت و نیکبختی مردم قدم برداشته شود.

« شما خواهران و دختران من حالا که وارد اجتماع شده اید و قدم برای سعادت خود و وطن بیرون گذارده اید بدانید وظیفه شما است که باید در راه وطن خود کار کنید سعادت آتیہ در دست شما است. شما تربیت کنندۀ نسل آتیہ خواهید

بود و شما هستید که میتوانید آموزگاران خوبی باشید و افراد خوبی از زیر دست شما بیرون بیایند

« انتظار من از شما خانمهای دانشمند در این موقع که میروید بحقوق و مزایای خود آگاه شوید و خدمت خود را بکشور انجام دهید این است که در زندگی قانع باشید و کار نمائید، از تجمل و اسراف پرهیزید ».

و پس از آنروز تاریخی بانوان ایران در سراسر کشور بتغییر لباس و ورود در هیئت اجتماعی پرداخته و ببا مساعدت مردان خود بشکرانه این نعمت بزرگ جشنها گرفتند.

برای پیشرفت مقاصد عالی بانوان در اردی بهشت ۱۳۱۴ قانون بانوان
 بانوان بریاست عالی و الاحضرت شاهدخت شمس پهلوی از طرف وزارت فرهنگ تأسیس گشت و سپس شعب خود را در اغلب ولایات تشکیل داده و همواره بر تشکیلات خود می افزاید. منظور از تأسیس این قانون از مواد اساسنامه آن که ذیلا نگاشته میشود بخوبی معلوم میگردد.

۱- تربیت فکری و اخلاقی بانوان و تعلیم خانه داری و پرورش طفل مطابق قواعد علمی بوسیله خطابه ها و نشریات و کلاسهای اکابر و غیره.

۲- تشویش ورزش های متناسب برای تربیت جسمانی با رعایت اصول صحی

۳- ایجاد مؤسسات خیریه برای امداد بمادران بی بضاعت و اطفال

بی سرپرست.

۴- ترغیب بسادگی در زندگی و استعمال امتعه وطنی

۵- این قانون برطبق ماده ۵۸۷ قانون تجارت مصوب ۱۳۱۱ شخصیت

حقوقی دارد و رئیس آن نماینده قانون خواهد بود.

فصل بیست و یکم

اصلاحات قضائی

اصلاحات قضائی از صفحات درخشان تاریخ عصر حاضر است چه در اثر توج
شاهنشاه در بسط عدالت و وضع قوانین حقوقی و جزائی موافق با آداب و عادات
ملت و مطابق با آخرین طرز و رویه که در دنیای متمدن حکمفرماست قوه قضائی
ایران چه از حیث احقاق حق و فصل دعاوی بین افراد و چه از نقطه نظر نظم عمومی و
تنبیه مجرمین و طرز محاکمه برابری با بهترین قوانین ممالک متمدن عالم مینماید.

چنانکه در فصل مربوط بانقلاب ایران اشاره شد یکی از خواستهای مهم ملت
از دولت وقت تأسیس عدالتخانه بود چه در آن زمان حکام آنچه میخواستند میکردند
نه قانونی بود و نه مرجع صالحی حتی احکام شرع مطاع هم اجرا نمیکشت و یک گونه
استبداد و خودکامی در سراسر ایران حکمفرمائی مینمود، با وجود فرارسیدن دوره
مشروطیت و افتتاح مجلس منظور ملت چنانکه بایست حاصل نگشت و عدالتخانه -
هائیکه تأسیس شد اسمی بود بی مسمی و فی الحقیقه اوضاع کشور در آن اوقات
چنان تیره بود که اجرای اصلاحات ضروری محال مینمود. در سال ۱۳۲۷ قمری
(۱۲۸۸ شمسی) اقداماتی برای تشکیل محاکم دو درجه (ابتدائی و استیناف) و
تأسیس دیوان تمیز بعمل آمد و شرائطی برای شغل و کالت در عدلیه معین شد ولی
بواسطه ضعف دولت وقت و بی نظمی امور از محاکم دو درجه هم سودی نگشت و حتی
شرائط و کالت در طاق نسیان گذاشته شد و حقیقت امر این است که قبل از کودتای
۱۲۹۹ شمسی هیچگونه اقدامی برای اصلاح عدلیه مفید نیفتاد نه احقاق حق میگشت
و نه فصل دعاوی. هزارها پرونده بدون رسیدگی در بایگانی افتاده بود و
هر روز بر آن اضافه میگشت قضاة خود سر آنچه میخواستند میکردند تحقیق و بازرسی
در میان نبود و باین احوال اکثر نقاط کشور از یک چنین عدلیه هم محروم بود.

از این اوضاع بخوبی معلوم میشود که تأسیس عدلیه منظم در تمام کشور و وضع
قوانین و اجرای آن از آثار این عهد فرخنده است.

در سال ۱۳۰۵ شمسی اجازه اصلاح قوانین تشکیلات عدلیه و محاکمات بوزیر عدلیه داده شد و با توجهی که شاهنشاه به پیشرفت امور قضائی داشته و دارند اصلاحات بی شماری بعمل آمد که در این کتاب فقط بمختصری از آن اصلاحات مهم اشاره میشود. از آنجا که مهمترین عوامل حسن جریان امور محاکم قضاوت و وکالت وجود قضاة صالح و دانشمند و وکلاء تحصیل کرده و درستکار است، قوانین متعددی راجع باستخدام قضاة و شرایط و کالت وضع شد. در سابق معلومات اکثر قضاة محدود بمسائل فقهی بوده تحصیلات دیگری برای آنها ضرورت نداشت، طرزالستخدام، ترفیع و مجازات آنها دارای اساس محکمی نبود ولی امروز یکی از شرائط استخدام قضاة آن است که از عهده امتحان مفصلی بر آیند. مواد این امتحان تقریباً همان دروسی است که در دانشکده حقوق طهران تدریس میشود. بدیهی است فارغ التحصیل های دانشکده حقوق از دادن این امتحان معافند چنانچه وادطلبان این مؤسسه پس از سه سال تحصیل و دادن امتحان و تقدیم رساله در یکی از مواد حقوقی موفق باخذ «لیسانس» میشوند.

مواد تحصیلی دانشکده طهران مطابق باموادى است که در دانشکده های فرانسه تدریس میشود باضافه محصلین باید فقه اسلام و خصوصیات حقوقی ایران را در آن مؤسسه فرا گیرند.

فارغ التحصیل های دانشکده پس از چند سال خدمت در رشته های مختلف قضائی بمنصب قضاوت مفتخر میشوند طبق قانون اساسی مسند قضاوت مصون است یعنی عزل قاضی بدون اثبات تقصیر ممکن نخواهد بود. با مراعات این اصل برای اینکه قضاة از حد خود خارج نشوند و تخلفی رخ ندهد تشکیل محکمه عالی انتظامی پیش بینی شده و اعضاء آن مستشاران دیوان عالی تمیزند و بدین ترتیب فقط قوه قضائیه حق رسیدگی بتخلفات قضاة را دارد. قضاتی که مرتکب جنحه یا جنایت گردند طبق قانون مجازات عمومی بسختی تنبیه میشوند ولی تعقیب جزائی آنها منوط با اجازه رسمی محکمه عالی انتظامی است. همچنین برای ترفیع قضات ترتیبات خاصی معین گردیده و محکمه عالی پیشنهاد های رسیده را تحت نظر گرفته رأی خود را صادر مینماید.

اما راجع بو کالت قوانین سودمندی در خصوص درجه معلومات و اخلاق و کلاه
وضع گردیده است . بموجب قانون ۱۳۰۶ کسانی که سابقه و کالت یا قضاوت نداشتند
می بایست از عهده امتحانات لازمه بر آیند قانون ۱۳۰۹ لیسانسیه های حقوق را از
امتحان معاف داشت و در آبان همان سال کانون و کلاه تحت ریاست وزیر عدلیه که
باجتماع و کلاه انتخاب گردید تأسیس شد در سال ۱۳۱۴ و مخصوصاً در ۲۵ بهمن ۱۳۱۵
قانون مهمی راجع بشرایط و کالت ، تشکیلات و کلاه بتصویب مجلس رسید . طبق
این قانون و کالت دارای درجات معین است و برای هر یک از این درجات شرائط خاصه
تعیین گردیده است .

قانون مدنی در اردیبهشت ۱۳۰۷ شمسی قانون اجازه اجرای لایحه قانون
مدنی بتصویب مجلس رسید . یکی از ابواب این قانون راجع
بحقوق مختلفه ایست که برای اشخاص نسبت باموال منقول یا غیر منقول حاصل میشود
وفصول معینی در مالکیت (اعم از عین یا منفعت) و حق انتفاع و حق ارتفاق بملک غیر
وضع شده همچنین راجع باسباب تملک که عبارت از احیاء اراضی موات و حیازت
اشیاء مباحه ، عقود و تعهدات - اخذ بشفعه وارث است ابواب جدا گانه تنظیم شده که
برابری بابترین قوانین ملل متمدن مینماید .

مقننین ما بخوبی دریافته اند که اساس هر کشوری بر روی خانواده است و از این
جهت قوانین سودمندی برای حفظ آن اساس وضع نموده اند و موضوع مهمی که در مد
نظر گرفته شده است حفظ حقوق زن هاست . در ابتدا در سال ۱۳۱۰ قانونی راجع
بازدواج بتصویب رسید و تأسیس دفاتر رسمی ازدواج و طلاق دستور داده شد -
مزاوجت با کسی که هنوز استعداد جسمانی برای ازدواج پیدا نکرده ممنوع گردید
و مرد مکلف است در موقع ازدواج بزن و عاقد اطلاع دهد که زن دیگری دارد یا خیر .
زن و شوهر مکلف بحسن معاشرت گشتند و مقررات نافعی در خصوص سوء رفتار
شوهر و در مواردیکه اقامت در منزل شوهر برای زن موجب ضرر بدنی یا مالی باشد وضع
گردید . قانون مدنی مصوب ۱۳۱۳ و ۱۴ دارای فصلهای معینی است راجع بخواستگاری
قابلیت صحتی برای ازدواج ، موانع نکاح ، شرایط صحت ازدواج ، مهریه ، حقوق

و تکالیف زوجین، طلاق، عده و غیره و غیره، همچنین راجع به نسبت اولاد، و نگهداری و تربیت اطفال و انفاق بین اقارب مواد سودمندی وضع شده است. قانون مدنی ایران با حفظ حقوق زوجین و ظایف آنها را نسبت بیکدیگر و اولاد معین کرده است. سایر مباحث مربوط باشخاص و حجر و قیمومیت، ادله اثبات دعوی (اقرار، اسناد کتبی، شهادت، امارات و قسم) که هر کدام در جای خود غایت اهمیت را دارد از ابواب مهم قانون مدنی است که در سنوات ۱۲۱۳ و ۱۴ بتصویب رسیده است.

یکی از قدمهای مهمی که برای استحکام اساس مالکیت و قطعی کردن تاریخ اسناد با حفظ مندرجات آن از تبدیل و تغییر برداشته شده وضع قوانین مربوط بثبت اسناد و املاک است.

ثبت اسناد و املاک

در سابق معاملات مربوط با املاک در دفتر رسمی بثبت نمیرسید و از این سبب باب مجادله و دعاوی جعل و تزویر بازو در هر موقع بنیان مالکیت صاحبان املاک را متزلزل میساخت چه بسا اتفاق میافتاد يك سند مجعول سالها موجب خسارت صاحب ملک گردیده و حتی ملك را از دست او خارج میکرد. اگرچه در سال ۱۳۲۹ قمری (۱۲۹۰ شمسی) قانونی مربوط بثبت اسناد بتصویب مجلس رسید ولی این قانون از هر حیث ناقص بود چه اولاً راجع بثبت املاک و طرز تملك اشاره نکرده و ثانیاً تشکیلاتی که در خور این امر مهم است پیش بینی نگردیده و فقط منظور مقنن آن بوده است اسنادی که بثبت میرسند در محاکم عدلیه معتبر شمرده شود.

اولین قانون ثبت احوال در این عصر در ۱۳۰۲ شمسی بتصویب رسید و قوانین دیگری آنرا تکمیل کرد. بتدریج تشکیلات ثبت در تمام کشور توسعه یافت املاک بثبت رسید، محاضر رسمی مفتوح گشت و پایه اسناد رسمی و حقوق مالکیت بر روی اساس محکم خلل ناپذیری گذاشته شد چنانکه ثبت کلیه عقود و معاملات راجع بعین یا منافع اموال غیر منقوله و همچنین ثبت صلحنامه و هبه نامه و شرکت نامه اجباری گردید بدین معنی که محاکم و ادارات راجع به آن معاملات با اسناد غیر رسمی ترتیب اثر نخواهند داد.

تأسیس دفاتر رسمی از دواج و طلاق بزرگترین خدمت را
 ازدواج و طلاق **دفاتر رسمی** بزوجین بلکه بجامعه نموده است در سابق نکاح بطور غیر رسمی
 واقع میگشت یعنی قبالة نکاح و شرایط ازدواج در دفتر رسمی
 ثبت نمیگردید - دفتر شرعیات عاقدین اجباری و رسمی نبود و بسا اتفاق میافتاد که
 قبالة مفقود میگشت و زوجه برای مطالبه حق خود مدرك نداشت و زوج از روی
 عناد انکار زوجیت مینمود .

معلوم است این قبیل اوضاع چه مضراتی را برای خانواده و جامعه در برداشت،
 دیگر آنکه عاقدین در اغلب اوقات مراعات سن رشد و اجازه پدر را در مواردی که
 ضرورت دارد نمینمودند و از زوج سؤال نمیشد که آیا زن دیگری دارد یا خیر بدینجهات
 واقعه مهم ازدواج بدون مراعات این نکات مهم واقع میگشت - علیهذا برای جلوگیری
 از این اوضاع دفاتر ازدواج و طلاق رسمی تأسیس گشت تا هنگام عقد یا طلاق
 مراعات قوانین مدنی بشود و واقعه در دفاتر رسمی قید گردد تا در صورت لزوم بتوان
 مراجعه نمود .

قانون تجارت برای پیشرفت امور مربوط بتجارت، تسهیل معاملات تجاری
 و طرز احداث شرکتهای وضع قوانین و مقررات خاصی نهایت
 لزوم را داشت - برای این مقصود در سنوات ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ قوانین سودمندی وضع گردید
 ولی در نتیجه ترقیات این چند ساله و تشویق دولت از افرادیکه در تأسیس شرکت های
 تجاری بکوشند، وضع قانون کاملتری ضروری گشت - بنابراین در سال ۱۳۱۱ قانون
 کامل و جامعی راجع بکلیه مسائل بازرگانی بتصویب رسید و در خصوص ایجاد اقسام
 مختلفه شرکتهای و ثبت آنها و انحلال و تصفیه امور هر شرکت قواعد متینی مقرر گردید
 که با حفظ منافع عموم شرکاء و اشخاص ذی نفع بهترین راهنمای افراد در استفاده از
 سرمایه خود و خدمت با اقتصادیات مملکت است .

قانون جزا حفظ نظم عمومی که بالطبع موجب آسایش افراد است مستلزم
 وضع قانونی است که در آن مجرم بر حسب نوع جرم و اهمیت
 آن بادر نظر گرفتن اوضاع و احوال مجازات گردد . مقننین ما در تنظیم قانون مجازات

عمومی بادر نظر گرفتن آداب، عادات، اوضاع سیاسی و اجتماعی مملکت و درجه معلومات، اخلاق و احکام مذهبی ساکنین این کشور از اصول علمی جدیدترین قوانین جزائی اروپائی هم استفاده کرده اند و بطور کلی میتوان گفت قانون مجازات عمومی ما دو منظور عمده را در نظر گرفته یکی حفظ هیئت اجتماعی و تنبیه مجرم دیگر جلوگیری از وقوع جرم و معالجه اشخاصی که ارتکاب جرم در آنان جبلی و یارثی است. قانون مجازات عمومی از ۱۵ مرداد ۱۳۱۰ بموقع اجرا گذاشته شد ولی از آن تاریخ ببعد مخصوصاً در سنوات ۱۲۱۱ و ۱۲ بر حسب ضرورت يك سلسله قوانین دیگر در اصلاح بعضی از مواد بالحق مواد دیگر بتصویب رسیده است.

اصول محاکمات محاکم عمومی ایران دو درجه است ابتدائی و استیناف و برای جلوگیری از تراکم دعاوی در محاکم ابتدائی در بعضی از نقاط محاکم صلح ایجاد گردیده. محاکم اختصاصی فقط حق رسیدگی باهوری دارد که قانون اجازه داده باشد. فوق تمام محاکم دیوان عالی تمیز است که در پایتخت تشکیل میشود و حق نقض و ابرام احکام و نظارت در محافظت قانون و اجرای آن بالسویه در تمام مملکت دارد؛ مقررات خاصی برای تسریع محاکمات و حفظ حقوق اصحاب دعوی و شخص ثالث وضع شده است.

گرچه قانون موقتی اصول محاکمات حقوقی در سنه ۱۳۲۹ قمری (۱۲۹۰ شمسی) بتصویب رسیده ولی اصلاح قسمتی از مواد آن و وضع قوانینی که برای رسیدگی دعاوی کمال ضرورت را داشت پس از آن تاریخ است و از آن جمله است قانون آزمایش (۱۳۰۶ شمسی) قانون اصول تشکیلات عدلیه (۱۳۰۷) قانون تسریع محاکمات و قوانین دیگر که به مرور الی کنون بتصویب رسیده است.

راجع بمحاکمات جزائی اصول متینی برای بازرسی جرم و تحقیقات مقدماتی و محاکمه متهم و اجرای حکم در نظر گرفته شده است. در همان حال که ترتیبات خاصی برای کشف حقیقت پیش بینی شده مقررات سودمندی برای حفظ متهم وضع گردیده و بخوبی میتواند از خود دفاع کرده بی تقصیری خود را ثابت نماید. قانون محاکمات جزائی در ۱۲۹۰ شمسی بتصویب رسیده ولی در سنوات ۱۳۱۱ و ۱۲ قسمتی

از مواد آن تغییر کرده و مواد مهم دیگری بر آن الحاق شده است

تذکر
 ذکر کلیه اصلاحاتی که در این چند سال در امور قضائی ایران
 رخ داده ولو باختصار و بطور فهرست در این کتاب مخصوص
 تاریخ مختصر ایران است نگنجد لذا ناچار از شرح مؤسسات مهم قضائی از قبیل محاکم
 شرع دیوان جزاء عمال دولتی ، محاکم مالیه و غیره صرف نظر میشود .
 راجع بتشکیلات وزارت عدلیه فقط بهمین اکتفا میشود که طبق قانون دیماه
 ۱۳۱۵ تشکیلات مرکزی به اداره کل تقسیم میشود : اداره کل امور قضائی ، اداره کل -
 امور اداری و اداره کل ثبت اسناد و املاک .
 مجله رسمی که از ۱۳۰۷ تأسیس گشته و در آن کلیه قوانین ، تصویب نامه ها
 نظامنامه و بخشنامه های وزارت عدلیه ، احکام محاکم جنائی ، اخطارهای قانونی و
 غیره درج میشود طبق قانون ۱۳۱۵ جزو مطبوعات و قسمت اداره فنی است .
 از جمله مؤسسات وزارت عدلیه یکی کلاس قضائی است و دیگر کلاس ثبت
 اسناد است که در ۱۳۰۷ شمسی ایجاد گردیده است .
 مدتی است که بنای ساختمانهای عظیمی برای محاکم و دفاتر شروع شده است
 و همچنین بنای قابل توجهی برای ثبت اسناد ساخته شده و ضبط آن مطابق اصول علمی است
 که از حریق و غیره محفوظ و مصون باشد .

فصل بیست و دوم

روابط ایران با دول خارجه

وقایع مختلفه داخلی

روابط ایران
با دول خارجه

در مقدمه تاریخ عصر جدید اشاره باوضاع پریشان واحوال
اسف انگیز این کشور قبل از کودتا گردیده شمه از نفوذ
اجانب و امتیازاتی که برای خود بدست آورده بودند بیان
نمودیم و گفتیم که در اثر آن امتیازات استقلال سیاسی ، اقتصادی و قضائی مانهایت متزلزل
و بموئی آویخته بود. چون آن شبهای تار سپری گردید لازم آمد که دولت شاهنشاهی خود
را از آن قیود ظالمانه مستخلص ساخته و بنیان استقلال تام و تمام ایران را مستحکم نموده
اساس معامله متقابل را با کلیه دول مجری نماید و این منظور عالی در اندک مدتی حاصل آمد.
حق قضاوت قونسولی یا کاپیتولاسیون که از سنه ۱۲۴۳ قمری بموجب معاهده
ترکمن چای بروسه داده شد و بتدریج سایر دول هم طبق معاهدات مخصوص یا
بعنوان اصل کامله الوداد از آن استفاده کردند اساس استقلال قضائی ما را متزلزل نموده
بزرگترین لطمه را بر حاکمیت این کشور وارد آورده بود. بنا بر این در اردیبهشت ۱۳۰۶
حسب الامر اعلی حضرت **الغاء کاپیتولاسیون** اعلام گردید و برای تجدید عهد مدت
یک سال معین شد. در نتیجه اقدام کارگذار یها و اداره محاکمات وزارت خارجه منحل گردید
و بتدریج معاهدات و قراردادهائی بر روی اساس معامله متقابل با دول خارجه بسته شد.
روابط ایران با سایر دول همواره بر روی اساس دوستی و حسن تفاهم بوده و
از بدو کودتا الی کنون بسیاری از دول آسیا و اروپا و امریکا عهد نامه های مودت و
ودادیه و قرارداد های تجاری ، گمرکی اقامت ، دریانوردی ، هوائی حمایت علام
تجاری و صنعتی ، موافقت در خصوص نیابت قضائی و ابلاغ اوراق قضائی ، مقاوله نامه های
راجع بمبادله پروات و امانات پستی بر روی اصل معامله متقابل منعقد گردیده است .
طبق عهد نامه ۱۳۰۰ شمسی که بین ایران و اتحاد جماهیر شوروی روسیه منعقد

گردید دولت شوروی تمام معاهدات و مقاولات و قراردادها را که دولت تزاری روسیه با ایران منعقد نموده و حقوق ملت ایران را تضییع مینمود از درجه اعتبار ساقط دانست همچنین کلیه معاهدات و قراردادهایی که دولت سابق روسیه با ممالک ثالثی بضرر ایران منعقد کرده بود ملغی گشت. دولت ایران حق انتفاع از جزائر آشوراده و جزائر دیگری که در سواحل ولایت گرگان است حاصل نمود همچنین مقرر شد طرفین با حقوق تساوی از روداترک و سایر رودها و آبهای سرحدی بهره مند شوند. دولت شوروی از قروضی که دولت تزاری با ایران داده بود صرف نظر کرد و تمام نقدینه و مطالبات و بدهی بانک استقراضی ایران را با کلیه دارائی منقول و غیر منقول بانک مزبور در خاک ایران بملکیت ایران در آورد. راههای شوسه از بندر پهلوی به طهران و از قزوین بهمدان، خطوط راه آهن از جلفا به تبریز و از صوفیان بدریاچه رضائیه، انبارها و وسایل نقلیه دریاچه مذکور، تمام خطوط تلگرافی و تلفونی که در حدود ایران توسط دولت تزاری ساخته شده بود و بندر پهلوی (پرت) با انبارهای مال التجاره و کارخانه چراغ برق بایران واگذار گردید.

در سال ۱۳۰۶ قراردادی راجع به بهره برداری از شیلات سواحل جنوبی بحر - خزر که در دست کمپانی مختلط شیلات ایران و شوروی است منعقد شد و هم در آن سال بندر (پرت) پهلوی بدولت ایران تحویل داده شد و در سال ۱۳۱۰ قرارداد اقامت و تجارت و بحریمائی بین ایران و اتحاد جماهیر شوروی بتصویب رسید. دولت ایران از راه صلح طلبی در سال ۱۳۰۰ طبق قانون مخصوص عضویت جامعه بین الملل تشکیل گردید.

در سال ۱۳۰۸ ایران در عهدنامه تحریم جنگ (کلوک) مشارکت نموده و همچنین با بسیاری از قرار دادها و مقاوله نامه های بین المللی شرکت کرده که از آن جمله است پرتکل ژنو راجع بگازهای سمی، اساسنامه دیوان دآوری بین المللی، قرار داد بین المللی مراسم گمرکی، جلوگیری از نشریات مستهجن، قرار داد بین المللی امداد، تعهید ساخت و توزیع ادویه مخدره، قرار داد بین المللی اتوموبیل رانی، تسهیل فیلمهای بین المللی و غیره و غیره.



در سنوات مختلفه بین ایران و ترکیه و افغانستان و دولت شوروی قرار داد بیطرفی و عدم تعرض منعقد گردید. در سال ۱۳۰۸ (۱۳۴۸ قمری) دولت ایران دولت جدید حجاز و نجد را برسمیت شناخت و هیئت اعزامی دولت حجاز در تحت ریاست امیر فیصل ولیعهد آن دولت بطهران وارد گردیده پذیرائی رسمی از آنان بعمل آمد (۱۳۱۱) همچنین در سال ۱۳۱۱ دولت عراق برسمیت شناخته شد و برحسب دعوت شاهنشاه ایران از پادشاه عراق، اعلیحضرت ملک فیصل در سال ۱۳۱۱ ایران را دیدن نمود و در پذیرائی او احترامات لازمه بعمل آمد.

اختلاف سرحدی ایران و ترکیه که سالها موجب مذاکره و مناقشه بود خاتمه یافت یعنی پس از تبادل مراسلات در سال ۱۳۰۸ و ورود وزیر امور خارجه ترکیه (توفیق رشدی ارس) بطهران در سال ۱۳۱۰ قرار تحدید حدود منعقد و پس از تصویب مجلس شورای ملی در ۱۳۱۱ شمسی بموقع اجرا گذاشته شد. روابط ایران با دولت ترکیه روز بروز صمیمی تر گردید و اعلیحضرت دعوت حضرت آتاترک ریاست جمهور ترکیه را قبول فرمود و در خرداد ۱۳۱۳ بخاک ترکیه عزیمت فرمودند. از طرف دولت و ملت ترک پذیرائی شایانی بعمل آمد که نظیر آن کمتر دیده شده است. راجع بتحدید حدود ایران و افغانستان در سال ۱۳۱۲ حکمیت بدولت ترکیه واگذار شد و رأی حکمیت آن دولت در سال ۱۳۱۴ بتصویب مجلس شورای رسید و این مسئله هم خاتمه یافت.

موضوع دیگر اختلافات سرحدی ایران با دولت عراق بود که در سال ۱۳۱۴ در شورای جامعه ملل مطرح شد و بعد دولتین همجواز و هم کیش بهتر آن دانستند که این قضیه را بین خود حل نمایند، بنابراین در تعقیب مذاکرات و ورود وزیر امور خارجه و نمایندگان دولت عراق بطهران و حسن موافقت دولتین اختلافات سرحدی رفع گردید و در سال ۱۳۱۶ قرار داد آن بتصویب مجلس رسید.

در تیر ۱۳۱۶ پیمان مودت و اتحاد بین ایران، ترکیه، افغانستان و عراق بسته

شد و چون در طهران و در کاخ سعد آباد با مضا رسیده موسوم به پیمان سعد آباد است.
 راجع باین پیمان وزیر امور خارجه تر کیه آقای رشدی ارس در یکی از نطقهای
 خود چنین اظهار داشته است « پیمان سعد آباد که يك منطقه امنیت و صلح دوستی در
 اراضی پهنای ایجاد نموده از آن شاهکار هائی است که در پرتو فروغ این روح دوستی
 و صمیمیت تحت نظر و علاقه شخص اعلیحضرت شاهنشاه ایران منعقد گردیده است »

شرح معاهدات و قراردادهای منعقد بین دولت ایران و سایر دول عالم از حدود
 این فصل خارج است بنابراین آنچه در فوق گفته شد اکتفا کرده در خاتمه باین نکته
 اشاره میشود که از سال ۱۳۰۸ شمسی بین دولت ایران و ژاپون روابط سیاسی ایجاد
 گردید و سفارتخانه در ایران و توکیو تأسیس شد.

راجع با اهمیت تعرفه جدید گمر کی و قراردادهای گمر کی که با دول بسته شده
 و انتقال حق طبع اسکناس از بانك شاهنشاهی ببانك ملی ایران (طبق قانون ۱۳۰۹
 شمسی) و انحلال اداره تلگرافی هند و اروپا در ایران (در سال ۱۳۱۱) و الغاء امتیاز
 نفت جنوب و انعقاد قرارداد جدید در آن خصوص (در ۳۱۲) در فصول گذشته شرح
 مختصری داده شد و تکرار آن لزوم ندارد.



شاهنشاه ایران در همان حال که کلیات و جزئیات امور را تحت

مسافرتهاى
شاهنشاه

نظر قرار داده شروع با اصلاحات عظیمی نمودند برای مشاهده

اوضاع بلاد دور دست ، رعایت حال اتباع ، تشویق زارعین

و صنعتگران و دادن دستور های جدید موافق با اوضاع محلی هر نقطه در هر سال

بکرات رنج سفر را متحمل گردیده اوضاع اقصی نقاط ایران را از نزدیک

ملاحظه فرموده اند . شرح این مسافرتها که در کلیه نقاط ایران بعمل آمده است .

اندر زهائی که شاهنشاه در هر محل و در هر نقطه بطبقات مختلفه داده اند ، دستور

هائی که برای عمران و آبادی و پیشرفت اوضاع اقتصادی و اجتماعی و غیره حسب الامر

ملوکانه صادر گردیده در خور کتاب جداگانه ایست .



غیر از مسافرت‌های عدیده در داخله کشور
در سال ۱۳۰۳ شمسی پس از خاتمه قضیه
خوزستان عازم زیارت عتبات عالیات شدند.
ایرانیان مقیم عراق که سالیان دراز منتظر
طلوع آفتاب اقبال وطن خود بودند بجهش و
شادی پرداخته احساسات قلبی خود را ابراز
داشتند.

همچنین در سال ۱۳۱۳ اعلیحضرت دعوت
حضرت آتاترک غازی مصطفی کمال پاشا رئیس
جمهور ترکیه را قبول فرموده برای تشیید

مبانی و داد و اتحاد بین ملتین ایران و ترک در ۲۴ خرداد بطرف ترکیه عزیمت نمودند.
در کلیه اماکن تاریخی مراسم پذیرائی باشکوهی از طرف رئیس جمهور بعمل
آمده در هر نقطه ملت ترک با کمال شوق و شغف پیشوای ملت ایران را استقبال کرده
اظهار مسرت مینمودند و چنانکه وزیر امور خارجه ایران در آن هنگام در مجلس
شورای ملی اظهار داشتند نه آنفره نه اسلامبول نه از میر چنین استقبال و جشن و
تظاهرات ملی را بخاطر نداشته و یقین است که این مودت در تاریخ روابط ملل شرق
جاوید و پایدار خواهد بود.

یازدهم تیر ماه با حضرت آتاترک وداع و باتشریفات لازمه و احترامات نظامی در
چهاردهم همان ماه بسرحد ایران وارد شدند.

☆☆☆

از آغاز سلطنت شاهنشاه پهلوی آقای مفصله الاسامی ذیل
در تاریخهای مختلف ریاست هیئت وزراء را عهده دار
بوده اند.

ریاست هیئت
وزراء

از آذر ۱۳۰۴ تا خرداد ۱۳۰۵

آقای محمد علی فروغی

حسن هستوفی (کابینه جدید) « بهمن ۱۳۰۵

« خرداد ۱۳۰۶

مهدی قلی هدایت (کابینه جدید) « فروردین ۱۳۱۲

« شهریور ۱۳۱۲

محمد علی فروغی (کابینه جدید) « خرداد ۱۳۱۴

« آذر ۱۳۱۴

« محمود جم کنون

در سابق گذشته از کلمات خان، میرزا و غیره که مضاف یا مضاف الیه اسامی اشخاص بود بسیاری از افراد دارای القاب و مناصب و عناوین مخصوصی بودند. گذشته از آنکه اکثر این افراد لیاقت داشتن لقب را نداشتند بسا اوقات آن لقب یا عنوان هم معنی معینی نداشت. از این رو بدون جهت يك عده اشخاص دارای القاب پوچ و بی معنی بوده و کار بجائی رسید که هر کس متوقع آن بود که در مکالمه و مکاتبه نام او را با عناوین مخصوصی ببرند!

الغاء القاب وعناوین

در تاریخ ۱۵ اردیبهشت ماه ۱۳۰۴ قانون الغاء القاب و مناصب مخصوص نظام و کشوری بتصویب مجلس رسید. بدیهی است القاب و مناصب نظام که بر حسب قانون الغاء شده غیر از درجاتی است که افسران نظامی پس از ابراز لیاقت بدان نائل میگرددند.

برای اینکه عناوین و القاب و تعارفات بی تناسب که موجب تضییع وقت و عبارت پردازی بی معنی است از بین برود در ضمن نظامنامه ای که برای دستور تشریفات و آداب رسمی دولتی تهیه شده دستخط شاهنشاه مبنی بر ساده و مختصر کردن القاب و عناوین صادر گردید و فصل هفتم نظامنامه مذکور مربوط بعناوین است و قدغن اکید گردید که از آن تجاوز ننمایند.

ماه‌های فارسی
قبل از اوضاع کنونی در دوائر دولتی اسامی سال‌های ترکی
و بروج عربی استعمال میگشت مثلاً برج نورسنه ایلان نیل
(یعنی برج گاو سال مار) بهمین جهت در تاریخ یازدهم فروردین ۱۳۰۴ قانون تبدیل
بروج به ماه‌های فارسی وضع گردید - مبدأ تاریخ سال هجرت خاتم النبیین (ص) از
مکه معظمه بمدینه طیبه است - آغاز سال روزاول بهار و سال کماکان شمسی حقیقی
باقی ماند ، طبق آن قانون ترتیب سال شماری ایغوری که در تقویم سابق معمول
بوده منسوخ شد .

توحید اوزان و
مقیاسها
در سابق اوزان و مقیاسهای ایالات و ولایات ایران مختلف
بوده و حتی در بعضی نقاط وزنه‌های بلوکات واقع در اطراف
یک شهر با یکدیگر فرق داشته بقسمی که در مبادلات و
معاملات میبایست اوزان مختلفه را منظور نظر داشت . از طرف دیگر روزنه‌های
قانونی موجود نبود و کسبه بمیل خود هر سنگی را که میخواستند استعمال میکردند
دولت وقت در صدد برآمد که باین هرج و مرج خاتمه دهد - بنا براین در دهم
خرداد ۱۳۰۴ قانون اوزان و مقیاسها طبق اصول متری بتصویب مجلس رسید ولی
اسامی اوزان و مقیاس بفارسی بوده مثلاً یک گز مساوی بود بایک متر و یک پیمانه
بایک لیتر و یک درم بایک گرم و قس علیهذا . چون اسامی فارسی با مراعات اصول
متری تولید سوء تفاهم برای عموم مینمود دردی ماه ۱۳۱۱ قانون دیگری وضع شد
واسامی بین المللی متروکیلو و غیره معمول گردید .

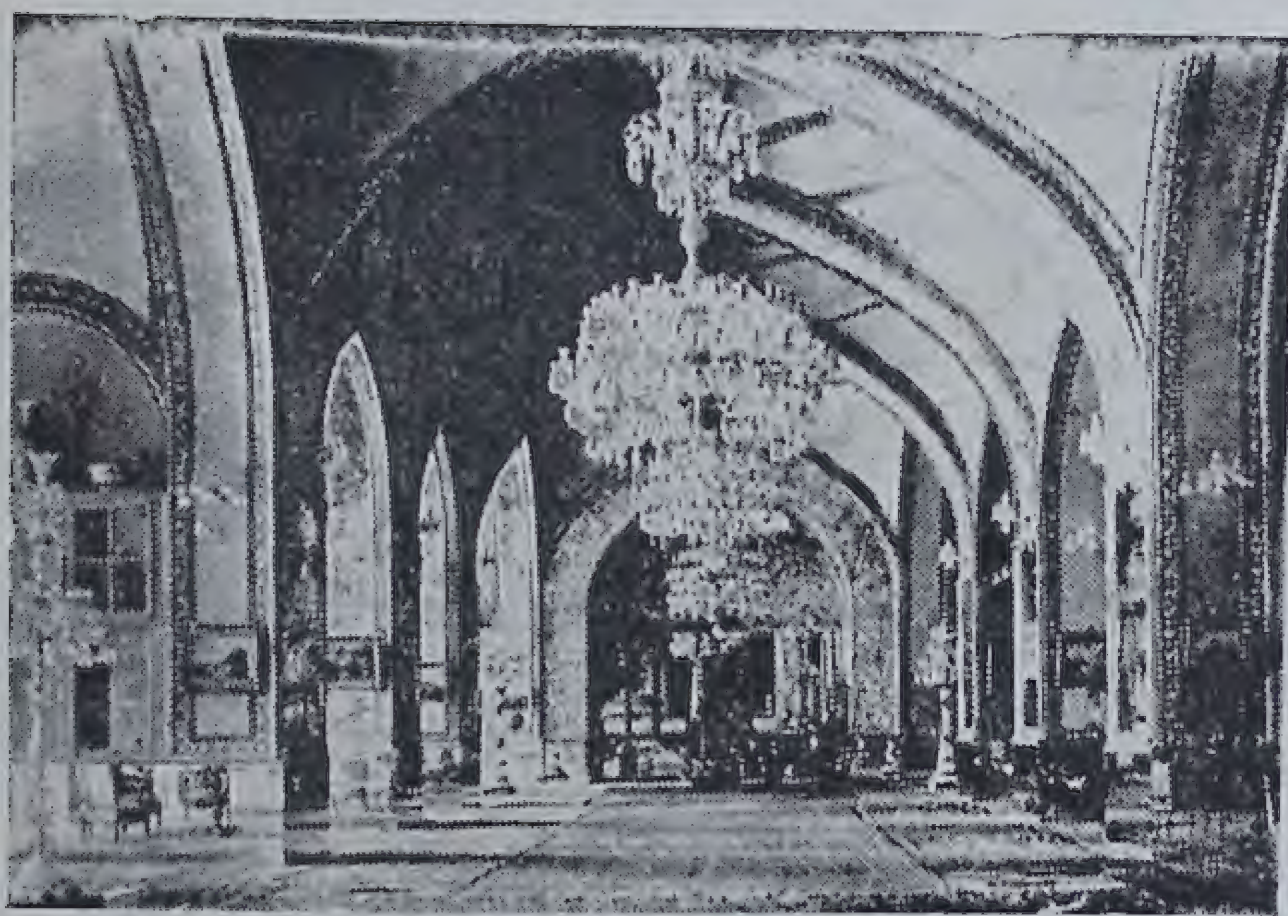
نظامنامه این قانون در اسفند همان سال منتشر گشت و وزنه‌های قانونی که
قسمتی از آن برنجی و قسمت دیگر چدن است و دارای علامت مخصوص دولتی است
متدرجاً از سنه ۱۳۱۴ بین اصناف و کسبه توزیع گشت تاراه تقلب بسته شود و دیگر کسی
نتواند سنگهای مختلف استعمال نماید .

ابنیه و عمارات
اصولا در این عصر ساختن عمارات عظیم و زیبا و تعمیر بناها
نهایت مورد توجه است چنانکه کلیه وزارتخانه ها و بانکها

و مؤسسات و ادارات بناهای باشکوهی بر حسب احتیاجات خود ساخته و طرز معماریهای



« سردر قصر شاهنشاهی »



« تالار موزه سلطنتی »

قدیم و جدید را
مراعات کرده اند
گرچه بهتر آن
بود که شرح
ابنیه این عصر
موضوع فصل
جدا گانه باشد
ولی بجهاتی از
اختصاص فصل
معینی برای این
این منظور خود
داری گشت چه
ابنیه عظیم وزارت
جنک و وزارت
طرق و شوارع،
ایستگاه های
راه آهن و پلهای
عظیم فلزی و
صدها ساختمان
های دیگر و

عمارات ادارات دولتی و مؤسسات عام المنفعه چه در پایتخت و چه در سایر بلاد ایران
بقدری زیاد است که جمع آوری اطلاعات راجع بطرز ساختمان آنها مستلزم وقت
بسیاری است و با فرض اینکه ما بتوانیم کلیه آن معلومات را با زحمات زیاد بدست

آورده تقسیمات لازمه را از حیث طرز بنا بعمل آوریم صفحات این تألیف گنجایش این مطالب را ندارد و بنا براین در ضمن شرح اصلاحات در هر يك از رشته های امور کشوری اکتفا بنام بعضی از انبیه مهم ادارات یا مؤسسات مربوطه گردید.

قطع است که نژاد و زبان تاریخ چند هزار ساله این کشور
ساکنین آن را بایکدیگر متحد و متفق نموده و اهالی کلیه قطعات
ایران بهر لهجه که تکلم کنند و بهر اسم و رسم که خود را بخوانند
خویشتن را ایرانی دانسته همه دارای يك گونه آرزو و آمال ملی بوده و میباشند.
برای استحکام این اساس متین و برای اینکه هیچگونه اختلافات طبقاتی بین ساکنین
این مرز و بوم نباشد در این عصر قدمهای بزرگی برداشته شده و از آن جمله است
« وحدت شکل درالبسه » و برآستی برای متحد نمودن اهالی و مربوط ساختن آنها
بقسمی که در معاشرت بایکدیگر در زحمت نباشند بهتر از آن اقدامی ممکن نمیشد.
کسانی که ایران چند سال قبل را دیده اند بخوبی بخاطر دارند که در آن هنگام
نه فقط در دهستانها لباس اهالی مختلف بوده بلکه در شهرها هم انواع کلاه های
گوناگون و لباسهای رنگارنگ اهالی را از یکدیگر متمایز ساخته بود و هر قسم کلاه
و لباسی تشکیل طبقه مخصوصی را میداد، گرچه در باطن ایرانیان دارای يك گونه
آرزوی ملی بودند ولی در ظاهر این اشکال مختلف آنها را از هم دور ساخته بود
بدینجهت در ۶ دی ۱۳۰۷ قانون یکسان نمودن البسه از مجلس گذشت و برای
این منظور اهالی جشنها گرفته لباس های مختلف را از خود دور ساختند.

در سال ۱۳۱۴ قدم دیگری در این راه برداشته شد و اهالی ایران کلاه بین المللی
را که مخصوص ملل متمدنه است بر سر گذاشتند و از این جهت نیز با سایر ملل بزرگ
عالم هم رنگ گردیدند.

دولت و ملت ایران در نتیجه اقدامات شاهنشاه هر چه تمامتر
مراحل ترقی و تعالی را طی نموده در بهبودی اوضاع مادی و

خاتمه

معنوی کشور می‌کوشند. سالی نمی‌گذرد که اقدامات مهمی بر فهرست اقدامات گذشته



افزوده نشود. باینکه در این کتاب نهایت کوشش بعمل آمد که اشاره مختصری بکلیه اقدامات مهم بشود معذک بواسطه کثرت اقدامات مفید اجراء این منظور عملی نگردید و از ذکر مطالب مهمی مانند دریا نوردی، خرید کشتی، ایجاد کارخانه هواپیمائی، کارخانه ذوب آهن و غیره صرف نظر شد و از خدادادند متعال آرزو داریم توفیقی عنایت گردد تا در جلد دوم این کتاب بشرح آنها و وقایع بعدی بپردازیم هم اکنون که این سطور تحت طبع است قوانین مهمی راجع بتشکیلات جدید وزارت داخله و عمران و آبادی نقاط مختلف ایران تحت شور است.

مطلب مهم دیگری که در این تألیف اشاره نشده نهضت ادبی و علمی این عصر و پیشرفت مطبوعات و جراید است - از این قسمت که مستلزم تحقیق عمیق و بدست آوردن شرح حال نویسندگان فاضل معاصر است بواسطه ضیق وقت و کثرت گرفتاری نگارنده این سطور صرف نظر شد.

در این جلد فعلا بهمین اکتفا میشود که جراید و مجلات این عصر در روشن نمودن افکار عموم و هدایت اهالی با اصول تمدن و آشنا ساختن خوانندگان با اوضاع جهان خدمات گرانبهایی مینمایند.

از طرف دیگر نویسندگان فاضل ما در این مدت قلیل کتب بسیاری در مسائل علمی و ادبی ترجمه و تألیف نموده اند. شعراء عالیمقدار ما بواسطه وزیدن نسیم روح افزای تجدد نغمه دیگری آغاز کرده با اشعار جانبخش خود روح جدیدی در کالبدها میدمند.

خلاصه ایران وارد مرحله جدیدی گردیده، دوره عظمت و شکوه فرا رسیده
 علام آئنده بسیار درخشانی پدیدار است و بجاست که درخاتمه این تألیف روی
 بهم میهنان خود از زن و مرد کرده بگوئیم:

بشکرانه آنکه رستی ز بند
 بقصد دعا دستها کن بلند
 که اینعهد فرخنده پاینده باد
 شه دادگر پهلوی زنده باد

فهرست مهمترین وقایع و اصلاحات عصر حاضر

تاریخ هجری		مهمترین وقایع و اصلاحات
شمسی	قمری	
۱۲۹۶-۲۴ اسفند	۱۲۹۶	تولد اعلیحضرت شاهنشاه پهلوی
۱۲۹۸-۴ آبان	۱۳۳۸	تولد والاحضرت شاه پور محمد رضا ولا یتعهد
۱۲۹۹-۳ اسفند	۱۳۳۹	کودتا
۱۳۰۰-اردیبهشت	۱۳۳۹	تفویض مقام وزارت جنگ
۱۳۰۰-مهر	۱۳۴۰	حصول امنیت در گیلان و فرار میرزا کوچک جنگلی
۱۳۰۰-آذر	۱۳۴۰	انتزاع ساوجبلاغ (مه آباد) ازید اشرار
۱۳۰۰	۱۳۴۰	عضویت ایران در جامعه بین الملل تصویب عهدنامه های مودت بین ایران و چین - و ایران و شوروی - ایران و افغانستان
۱۳۰۱-مرداد	۱۳۴۰	تصرف چهریق و فرار سیمتقو
۱۳۰۲-آبان	۱۳۴۲	تفویض مقام ریاست وزراء به منجی ایران
۱۳۰۲-اسفند	۱۳۴۲	تنفیر ملت از سلطنت قاجاریه و درخواست تغییر وضع (رژیم)
۱۳۰۳-بهمن	۱۳۴۳	تفویض ریاست کل قوای دفاعیه و تأمینیه
۱۳۰۳	۱۳۴۳	نصب دستگاه تلگراف بی سیم امواج بلند
۱۳۰۴-اردیبهشت	۱۳۴۳	دستگیر شدن خزعل
۱۳۰۴-خرداد	۱۳۴۳	تصویب قانون نظام وظیفه
۱۳۰۴-۹ آبان	۱۳۴۶	انقراض سلطنت قاجاریه و تفویض حکومت موقتی به رضاخان
۱۳۰۴-۵ آذر	۱۳۴۴	سردار سپه
۱۳۰۴-۲۱ آذر	۱۳۴۴	افتتاح مجلس مؤسسان
۱۳۰۵-۴ اردیبهشت	۱۳۴۴	پیدایش سلطنت شاهنشاه پهلوی
۱۳۰۵-اسفند	۱۳۴۵	تاجگذاری شاهنشاه
۱۳۰۵-اسفند	۱۳۴۵	آغاز اصلاح عدلیه مرکز و ولایات
۱۳۰۶-اردیبهشت	۱۳۴۵	اجازه ساختمان راه آهن بین بندر شاه و بندر شاپور
۱۳۰۶	۱۳۴۵	اعلام الغاء کابیتولاسیون
۱۳۰۶	۱۳۴۵	تحویل گرفتن پرت پهلوی
۱۳۰۶	۱۳۴۶	قرارداد شیلات
۱۳۰۷-اردیبهشت	۱۳۴۶	قانون تعرفه گمرکی
۱۳۰۷-خرداد	۱۳۴۷	قانون راجع باعزام محصل از طرف وزارت معارف بخارجه
۱۳۰۷-شهریور	۱۳۴۷	افتتاح بانک ملی (در اردیبهشت ۱۳۰۶ اجازه تأسیس آن داده شد)
۱۳۰۷-آبان	۱۳۴۷	افتتاح راه خرم آباد بدزفول

تاریخ هجری		مهمترین وقایع و اصلاحات
قمری	شمسی	
۱۳۴۷	دی ۱۳۰۷	تصویب قانون متحدالشکل نمودن البسه
۱۳۴۷	۱۳۰۷	دستگیری دوست محمد بلوچ
۱۳۴۷	فروردین ۱۳۰۸	مشارکت ایران در عهدنامه تحریم جنگ (بریانند کلوك)
۱۳۴۷	اردیبهشت ۱۳۰۸	شناختن دولت عراق
۱۳۴۸	مرداد ۱۳۰۸	شناختن دولت نجد و حجاز و ورود هیئت اعزامی آن دولت بطهران
۱۳۴۸	آبان ۱۳۰۸	شناختن دولت افغان
۱۳۴۸	۱۴۰۸	تشکیل وزارت راه و شوارع و وزارت اقتصاد ملی
		الغاء امتیاز طبع اسکناس (اجازه مبادله ضمیمه امتیازنامه بانك شاهنشاهی)
۱۳۴۹	خرداد ۱۳۰۹	افتتاح دستگاه تلگرافی بی سیم امواج کوتاه
۱۳۴۹	۱۳۰۹	قانون حفظ آثار ملی
۱۴۳۹	آبان ۱۳۰۹	واگذاری انحصار تجارت خارجی بدولت
۱۳۴۹	اسفند ۱۳۰۹	تحويل خطوط تلگرافی هند و اروپا بدولت ایران
۱۳۴۹	۱۳۰۹	افتتاح پل سفید رود بین رشت و لاهیجان
۱۳۵۰	اردیبهشت ۱۳۱۰	عزیمت والا حضرت همایون ولایت عهد عظمی برای تکمیل تحصیلات باروپا
۱۳۵۰	شهریور ۱۳۱۰	تقسیم وزارت اقتصاد ملی بسه اداره تجارت فلاح و صناعت
۱۳۵۰	۱۳۱۰	افتتاح کارخانه قند سازی کهریزك و نخ ریزی شاهی
۱۳۵۰	۱۳۱۰	ورود ملك فیصل پادشاه عراق بایران
۱۳۵۱	اردیبهشت ۱۳۱۱	مبادله قرار داد تعیین خط سرحدی ایران و ترکیه و مبادله قرارداد انحلال اداره هند و اروپا در ایران
۱۳۵۱	۱۳۱۱	ورود رسمی امیر فیصل ولیعهد حجاز بایران
۱۳۵۱	تیر ۱۳۱۱	اجازه الحاق دولت ایران بقرار داد بین المللی وامداد تعاون - مالی - تحدید ادویه مخدره
۱۳۵۱	تیر ۱۳۱۱	رسیدن کشتیهای جنگی خریداری دولت ایران بپندر عباس
۱۳۵۱	آبان ۱۳۱۱	الغاء امتیاز نفت جنوب (امتیاز دارسی)
۱۳۵۱	آذر ۱۳۱۱	افتتاح کارخانه قند سازی کرج
۱۳۵۱	آذر ۱۳۱۱	تأسیس چای سازی در لاهیجان
۱۳۵۱	آذر ۱۳۱۱	تصویب قرارداد جدید نفت جنوب
۱۳۵۲	خرداد ۱۳۱۲	افتتاح بانك فلاحتی (اجازه تأسیس در ۱۳۰۹ و خرداد ۱۳۱۲ داده شد)
۱۳۵۲	تیر ۱۳۱۲	تأسیس کارخانه سیمان سازی - کرازت - گودرن و اشباع چوب
۱۴۵۲	۱۳۱۲	

مهمترین وقایع و اصلاحات

تاریخ هجری

شمسی	قمری	
آذر ۱۳۱۲	۱۳۵۲	افتتاح راه چالوس
اسفند ۱۳۱۲	۱۳۵۲	اجازه تأسیس دانشسراهای مقدماتی و عالی
خرداد ۱۳۱۳	۱۳۵۳	اجازه تأسیس دانشگاه
خرداد ۱۳۱۳	۱۳۵۳	مسافرت اعلیحضرت همایون شاهنشاه بترکیه
تیر ۱۳۱۳	۱۳۵۳	مراجعت موکب ملوکانه از ترکیه
شهریور ۱۳۱۳	۱۳۵۳	اقدامات لازمه جهت ساختمان سیل بند شهر تبریز
مهر و آبان ۱۳۱۳	۱۳۵۳	تأسیس کارخانه قندسازی شاهی و ورامین
مهر ۱۳۱۳	۱۳۵۳	جشن هزارمین سال فردوسی
آبان ۱۳۱۳	۱۳۵۳	ورود ولیعهد سوئد بایران
آبان ۱۳۱۳	۱۳۵۳	افتتاح نمایشگاه دائمی کالای ایران
		اجازه الحاق ایران بقرار داد بین المللی اتوموبیل رانی -
دی ۱۳۱۳	۱۳۵۳	فیلمهای ترییتی
دی ۱۳۱۳	۱۳۵۳	تأسیس کارخانه حریر بافی در چالوس
خرداد ۱۳۱۴	۱۳۵۴	تشکیل اولین جلسه فرهنگستان
خرداد ۱۳۱۴	۱۳۵۴	استقبال ملت ارکلاه بین المللی
مهر ۱۳۱۴	۱۳۵۴	تجدید حدود ایران و افغانستان
مهر ۱۳۱۴	۱۳۵۴	تأسیس کارخانه قند سازی مرودشت و شاه آباد
۷ دی ۱۳۱۴	۱۳۵۴	آغاز نهضت عظیم بانوان
۱۷ دی ۱۳۱۴	۱۳۵۴	تأسیس کارخانه چیت سازی در اشرف
اردیبهشت ۱۳۱۵	۱۳۵۵	مراجعت والا حضرت همایون ولایتعهد از اروپا
دی ۱۳۱۵	۱۳۵۵	واگذاردن امتیاز استخراج نفت قسمتی از شرق و شمال شرق
		بشرکت عمومی دوله وار - امتیاز لوله کشی
		تأسیس کارخانه های قندسازی آبکوه (خراسان) و میان دو آب
		(آذر بایجان)
بهمن ۱۳۱۵	۱۳۵۵	ختم عملیات ساختمان خط آهن شمال و افتتاح آن
۱۳۱۶	۱۳۵۶	رفع اختلافات سرحدی ایران و عراق
تیر ۱۳۱۶	۱۳۵۶	پیمن سعد آباد
مهر ۱۳۱۶	۱۳۵۶	تبدیل ادارات صناعت و تجارت بدو وزارتخانه

J. & K. UNIVERSITY LIB.

Acc. No. 55356

Date 6. 11. 64

هیئت عظام محترم اینک سبز تاجران محترم
حائز صدارت امیر اکمل سرپرست

DATE LABEL

21/5/66	5/6/68		
24/1/67		22 DEC 1971	
12/10/68			
21 OCT 1971			
19 NOV 1971			

Call No.....

Date.....

Account No.....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above. An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is kept beyond that day.

222

222

Title Mantat_hab-ul- Lughat-i-

Author Shāhi jahānī.

Accession No. 26402

Call No. 891.503 K 41 M

[illegible]

DATE LABEL

21/5/66	5/6/68			
24/1/70		22 DEC 1971		
12/10/68				
31 OCT 1971				
19 NOV 1971				

Call No.....

Date.....

Account No.....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above. An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is kept beyond that day.

Title Mantat_hab-nl-Lughát-i-

Author Shāhi jahānī.

Accession No. 26402

Call No. 891.503 K 41 M

[illegible]

DATE LABEL	
21/5/66	5/6/68
24/1/67	22 DEC 1971
12/10/68	
31 OCT 1971	
19 NOV 1971	

Date.....

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above. An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is kept beyond that day.